

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ НАУЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОДАРЕННОСТИ

И.Э. Репетенко

Одним из первых объяснений природы выдающихся способностей у отдельных людей было заключение об их «неземном», божественном происхождении. Гений (от лат. *genius* – дух), по мнению древних, счастливый избранник богов [4, 5]. Важной особенностью представлений о гении, с древнейших времен вплоть до XIX в., являлось то, что наука, и обыденное сознание твердо придерживались убеждения, что гениальность может проявиться только в искусстве. Государственным деятелям, военачальникам и даже ученым в звании гения отказывали до XIX в. [4, 7].

Так, известно, что, по мнению И. Канта, гений, то есть высшая степень одаренности, возможен лишь в искусстве, но не в науке и тем более не в практической деятельности (1898) [5, 23]. Иную крайность понимания гениальности можно найти у большинства психологов (в особенности немецких), а вслед за ними и у педагогов, начала XX века. То место, которое у Канта занимало искусство, заняла наука, и высшую одаренность стали видеть только в научном мышлении.

В XVII веке решающая роль в развитии человека отводилась воспитанию, которое рассматривалось в совокупности со средовым окружением. В своем основном философском труде «Опыт о человеческом разуме» (1670) Джон Локк стремится доказать, что в сознании человека нет «врожденных идей» и представлений (врожденных задатков, влияющих на развитие ребенка), душа ребенка подобна «чистой доске» (*tabula rasa*) [2, 41], на которой можно писать все, что заблагорассудится. Ученые умы того времени придерживались суждения о том, что в развитии способностей и талантов, а значит и одаренности, первостепенное значение имеют воспитание и благоприятная социальная среда (Г. Гельвеций и др.).

Но примерно в середине XIX века сформировалось иное понимание данной проблемы. Выдающимся английским антропологом Френсисом Гальтоном была выдвинута теория наследственности таланта, начато экспериментальное изучение способностей. Он первым попытался доказать, используя биографические материалы, что выдающиеся способности (гениальность) – результат действия наследственных факторов. Основная причина высоких достижений, по его утверждению, в самом человеке и передается биологическим путем, из поколения в поколение. Гениальный человек – «продукт гениального рода».

Выдвинутое Ф. Гальтоном положение сохранялось на протяжении всего XX века. После него идея божественной природы одаренности в серьезных научных источниках уже не обсуждается, разработка проблем одаренности идет в другом, естественнонаучном русле.

Следующим шагом на пути развития представлений о гениальности стал период разработки идеи интеллектуальной одаренности. Термин «ин-

теллектуальная одаренность» приобрел вполне определенный смысл, в том числе благодаря показателю, выявленному по методикам известного французского ученого Альфреда Бине. Этот показатель получил название «коэффициента интеллекта» (IQ-intelligence quotient) и претендовал на роль универсальной характеристики умственного развития [4, 18].

Вплоть до середины XX века одаренность определяли исключительно по тестам интеллекта (IQ). Эта практика вызвала много споров и возражений. Тестам интеллекта вменялся в вину тот факт, что они выявляют вовсе не одаренность, а всего лишь одну из возможных ее характеристик.

В начале XX века (1909-1917) и в первый послереволюционный период (1920-1936) исследования по проблеме одаренности в отечественной науке велись в русле международных и европейских проектов. Однако постановление ЦК ВКП(б) «О педологических извращениях в системе наркомпроса» от 4 июля 1936 года остановило дальнейшие исследования в области одаренности [1, 22]. Это постановление запретило генетические исследования, предопределив сужение направления исследований – в область социальных факторов, что лишило науку разносторонности изучения проблемы [1, 28].

В отечественной науке проблема одаренности после постановления 1936 года фактически оказалась на периферии научного знания. Эти события побудили ряд ученых, занимавшихся данной проблемой (Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов и др.), к активизации поиска альтернативных путей для ее решения. Разработка проблемы одаренности идет теперь по пути ее отождествления с понятиями «способность» или «совокупность способностей» (Б.М. Теплов, В.Д. Шадриков, С.Л. Рубинштейн, Н.С. Лейтес и др.).

В настоящее время не существует четких определений одаренности. Однако некоторые ученые рассматривают интеллект как главный, определяющий одаренность показатель (М.А. Холодная, В.А. Крутецкий, А.И. Доровский, Г. Гарднер и др.). Н.С. Лейтес, отмечает, что одаренность не сводится к интеллекту, поскольку одаренность – «это особый склад личности, существеннейшая составляющая» [3, 72].

В последнее время среди ученых сформировалось утверждение, что более целесообразным в педагогических исследованиях является рассмотрение одаренности, как многогранного явления, характеризующегося не только высоким уровнем задатков и способностей, но и возможностями их проявления в реальной деятельности (художественной, учебной и др.) [6].

Данное суждение наиболее полно отражено в Рабочей концепции одаренности, разработка и издание которой осуществлялось в рамках федеральной целевой программы «Одаренные дети» (1998 г.) [8]. В работе приняли участие такие известные ученые, как Д.Б. Богоявленская, В.Д. Шадриков, Ю.Д. Бабаева, А.В. Брушлинский, В.Н. Дружинин, И.И. Ильясов и др. В состав авторского коллектива так же вошли: И.В. Калиш, Н.С. Лейтес, А.М. Матюшкин, А.А. Мелик-Пашаев, В.И. Панов, В.Д. Ушаков, М.А. Холодная, Н.Б. Шумакова, В.С. Юркевич.

Данная концепция позволила творческому коллективу, состоявшему из перечисленных ранее ученых, отразить общую позицию ведущих отечественных специалистов, занимающихся проблемой одаренности. Авторами концепции были сформулированы определения понятий «одаренность» и «одаренный ребенок». Разработчики концепции одаренности ставили своей целью раскрытие понятия одаренности на основе теоретических положений отечественной педагогики и психологии, а так же определение основных принципов в решении задач выявления, обучения и развития одаренных детей.

Мы разделяем точку зрения авторского коллектива и под одаренностью понимаем, в соответствии с концепцией детской одаренности, «системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми» [7].

Литература

1. Ерёмкин А.И. Школа одаренности: Тайна рождения гениев / Ерёмкин А.И.; БелГУ. – М.: АиФ Принт, 2003. – 333 с. – Словарь терминов: с. 318-325. – Библиогр.: с. 326-331
2. Константинов Н.А. История педагогики: Учебник для студентов педагогических ин-тов / Константинов Н.А., Медынский Е.Н., Шабаева М.Ф.; Рец.: Ю.В. Гербеов, Л.Е. Литвин; М-во просвещения СССР. – 5-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1982 – 447 с.: ил. – Библиогр.: с. 442-444
3. Психология одаренности детей и подростков / Под. ред. Н.С. Лейтеса. – М.: Издательский центр «Академия», 1996. – 416 с.
4. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 232 с.
5. Теплов Б.М. Избранные труды: В 2 т. Т. I. – М.: Педагогика, 1985. – 328 с.
6. Хеллер К. Диагностика и развитие одаренных детей и подростков // Современные концепции одаренности и творчества. / под. ред. Д.Б. Богоявленской. – М., Молодая гвардия, 1997.
7. Рабочая концепция одаренности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.den-za-dnem.ru/page.php?article=85>
8. Федеральная целевая программа «Дети России» на 2007 – 2010 годы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru/ntp/fp/chil/>