

2. Упорядоченность знаков (слов, сочетаний слов) проявляется на всех уровнях языка: фонетическом, грамматическом, словообразовательном.

3. Есть основания говорить о некоторых характерных признаках топонимической лексики как относительно автономной семиотической системы. В этой системе есть высокоорганизованные участки, основанные на бинарных противопоставлениях образующих их элементов.

М.С.Зайченкова

Словообразовательная перспектива текста

1. Квалификация текста как языковой единицы высшего порядка, занимающей свое место в иерархии фонема - морфема - лексема - предложение (коммуникатема) - текст (Ф. А. Литвин, И.Щекотихина и др.), определила повышенный интерес к структурной организации текста, к трактовке его как полевой структуры с ядром, периферией, переходными зонами, в рамках которой (структуры) осуществляется функционирование языковых единиц с иными стратификационными характеристиками, нежели сам текст, и реализуются разнообразные парадигматические и синтагматические зависимости.

2. Наделение текста статусом языковой единицы обусловил интерес к его "персональным" характеристикам, среди которых значительное место, по нашим наблюдениям, занимает словообразовательное пространство или словообразовательная перспектива.

3. Словообразовательная текста, независимо от его жанрово-стилистической спецификации, обладает рядом общих черт, к которым мы относим наличие концептуальных узлов, наличие ядра, препозиции и постпозиции, расположенных контактно или дистантно по отношению друг к другу.

4. Средствами организации словообразовательной перспективы текста могут выступать:

- совокупность производных слов, в числе которых могут быть как канонические, так и неологические единицы,
- словообразовательное гнездо;
- коррелятивная пара производящее - производное, в которой производное слово является новообразованием (окказиональным, потенциальным или индивидуально-авторским).

5. Наиболее частотными являются словообразовательные перспективы, представленные довольно пространственными совокупностями производных слов.

Так, словообразовательная перспектива поэмы А.Вознесенского "Лонжюмо", написанной в 1962-1963 годах, представлена двумя концептами время и вопросы, которые получили свою реализацию в обширном лексическом массиве, включающем окказиональные наречия *прощально, ракетно, ораторски, лампообразно*, окказиональный глагол и многочисленные формы множественного числа имен существительных, в том числе, от

имен собственных - кануны, успехи, неуспехи, *бисмарки*, *берии*, паровозы, рейхстаги, *юденичи*. Именно эти формы становятся в поэме знаменем определенного времени, так как реалии, названные существительными в форме множественного числа, определяют движение во времени и пространстве и возможность-невозможность ответить на многочисленные вопросы, порожденные конкретным временем и конкретной ситуацией.

6. Словообразовательная перспектива в романе Е.Кюри "Мария Кюри" реализована в словообразовательном гнезде

	— кюрист
Кюри	— кюритерапия
	— кюричка

В компонентах этого гнезда, как в зеркале, отражена трудная судьба Марии Кюри как ученой и первой в Европе женщины-академика, имевшей своих сторонников (*кюристов*) и противников (*бранлистов*), работавшей вместе с мужем способ лечения опухолей при помощи радия (этот способ лечения был назван *кюритерапией*), создавшей *кюрички* - специальные машины, оборудованные рентгеноустановками и использованные на полях сражений в период Первой Мировой войны.

7. Достаточно часто словообразовательная перспектива текста организуется коррелятивной парой, состоящей из канонического (производящего) и окказионального (производного) слова. При этом второй член коррелятивной пары - производная окказиональная номинация - располагается в сильной позиции, в заглавии текста, и потому является и концептуальным узлом, и ядром текста. Именно так представлена словообразовательная перспектива в тексте "Фермеры близки к "расфермерованию" (Известия. - 1998. - 6 июня). Концепт фермер реализован в названном тексте в многократном использовании канонической лексемы фермер, в употреблении синонимичных ему словосочетаний сельский предприниматель, частный сельский товаропроизводитель, частный сельхозтоваропроизводитель, в создании окказионального существительного "расфермерование" (контаминант, созданный на базе существительных расформирование и фермер), что подтверждается кавычковой подачей этого существительного.

8. Анализ организации словообразовательной перспективы текстов различной жанровой принадлежности, в первую очередь, художественных и газетно-публицистических, показывает зыбкость и относительность границ, существующих, а скорее возведенных исследователями, между лингвистическим и литературоведческим анализами. Очевидно, пришло время говорить о необходимости единого филологического анализа текста, в котором особенно нуждается текст художественного произведения.