

В регламентации корпоративных отношений немаловажную роль играют и нормативные акты федеральных органов власти: указы Президента РФ и постановления Правительства РФ. В частности, Указ Президента РФ «О некоторых мерах по защите прав вкладчиков и акционеров»⁴⁵³. Среди постановлений Правительства можно выделить следующие: Постановление Правительства РФ «Об управлении находящимися в федеральной собственности акциями акционерных обществ и использовании специального права на участие Российской Федерации в управлении акционерными обществами («Золотой акции»)»⁴⁵⁴, Постановление Правительства РФ «О распределении и предоставлении субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на государственную поддержку малого и среднего предпринимательства, включая крестьянские (фермерские) хозяйства»⁴⁵⁵.

Кроме вышеуказанных нормативно-правовых актов, деятельность корпораций регулируется Кодексом корпоративного управления содержащимся в Письме Банка России от 10.04.2014 № 06-52/2463 «О Кодексе корпоративного управления»⁴⁵⁶. Однако, источником права его можно назвать лишь условно, так как нормы, закрепленные в нем, носят диспозитивный характер.

Таким образом, законодательные и нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность корпораций представлены Конституцией РФ, федеральными законами, подзаконными правовыми актами.

Кузнецов А.В.,
НИУ «БелГУ», г. Белгород

К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННОМ СОСТОЯНИИ И ПЕРСПЕКТИВАХ РАЗВИТИЯ ФЕНОМЕНА ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

В статье рассматриваются актуальные вопросы, связанные с проявлением традиционных ценностей в повседневном существовании молодой семьи. Проводится анализ метафизических оснований функциональных особенностей семьи как социального института с позиции социального заказа общества.

Ключевые слова: традиционная культура, семья, родители, дети, ценности.

The article deals with topical issues related to the manifestation of traditional values in the everyday aspect of a young family. The analysis of the metaphysical grounds of the family of functional features as a social institution from the perspective of the social order of society

Key words: traditional culture, family, parents, children, values.

За всю историю человеческой цивилизации были открыты разнообразные формы экстатических состояний. «Выход за свои пределы» человеком воспринимается не как нечто исключительное, а необходимое и уже обыденное. Любовь – только обратная психи-

⁴⁵³ Указ Президента РФ от 18.11.1995 № 1157 «О некоторых мерах по защите прав вкладчиков и акционеров» (ред. от 19.12.2014). – Доступ из справ.-правовой системы КонсультантПлюс.

⁴⁵⁴ Постановление Правительства РФ от 03.12.2004 № 738 «Об управлении находящимися в федеральной собственности акциями акционерных обществ и использовании специального права на участие Российской Федерации в управлении акционерными обществами («Золотой акции»)» (ред. от 11.08.2016). – Доступ из справ.-правовой системы КонсультантПлюс.

⁴⁵⁵ Постановление Правительства РФ от 27.02.2009 № 178 «О распределении и предоставлении субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на государственную поддержку малого и среднего предпринимательства, включая крестьянские (фермерские) хозяйства» (ред. от 26.05.2014). – Доступ из справ.-правовой системы КонсультантПлюс.

⁴⁵⁶ Письмо Банка России от 10.04.2014 № 06-52/2463 «О Кодексе корпоративного управления». – Доступ из справ.-правовой системы КонсультантПлюс.

ческая сторона того физиологического процесса, при котором человеку фактически удается возвыситься над самим собой. Именно так он ощущает себя самым полным образом и добивается наибольшего успеха: в любовной страсти он соединяется с другим не для того, чтобы отречься от самого себя, а для того, чтобы еще раз превзойти самого себя – чтобы продолжиться в новом человеке – в своем ребёнке. Когда любовь неподдельна, она претворяется в более или менее осознанное желание видеть в ребенке некий символ и вместе с тем реальное воплощение достоинств любимого. Ребенок – это не отец и не мать, а их персонализированное единство и безграничное стремление к совершенству, ставшее благодаря природной сексуальности физической и духовной реальностью. В Книге Бытия, например, есть высказывание, что «женщина спасется через чадородие». И если это определяет способ жизни, то смысл её приходит значительно позже. Существует мужской и женский смысл, который определяет отношение к делу. Мужчина чаще всего ассоциирует себя с любимым делом, за которое во многих случаях готов отдать (или потратить) свою жизнь. Отец всегда рассматривает сына как (возможного или желательного) продолжателя своего дела, а это последнее – как проекцию своего бессмертия. Однако и женское существо не в меньшей степени, чем мужчина, стремится преодолеть собственную смерть. В силу различных причин для женщины остается деторождение. Несмотря на то, что здесь психологические «интересы» мужчины и женщины совпадают, на практике чаще всего они оказываются на каком-то уровне взаимоисключающими. И если отец сосредоточен на том, кем станет его сын как личность, то мать менее всего помышляет о каких-то ещё отцовских делах; для нее главное, – чтобы у ребёнка «все было хорошо», то есть всё счастливое, обеспеченное, беспроblemное существование. Именно поэтому женщины так часто хотят рожать девочек, ибо заботятся скорее о наследовании материальных накоплений: ведь поведение матери в большей степени отзывается на благополучии потомства.

Вместе с тем, полнота самовыражения любви несовместима с девальвацией, которую оно «приобретает» при господстве рыночных отношений. Одно из противоречий, формирующих в психике негативные комплексы душевного раздвоения и разлада, состоит, например, в том, что социальная незащищённость молодых людей переживается ими как конфликт между стремлением к инициативе и самостоятельности в решениях вопросов личной жизни и страхом такие решения принимать, покидая тем самым материнскую защиту. Если под любовью здесь понимать свидетельство зрелости у мужчин и женщин, то время брака наступает раньше, чем время любви. Кроме того, чем ниже возраст молодых людей при вступлении в половую связь, тем менее мотивирована эта связь в моральном отношении, тем меньше в ней любви. Традиционная боязнь родителей опережающего любовь сексуального опыта своих детей, по сути, есть страх перед обеднением их судьбы. Да, по сути, боязнь, что их дети вырастут неудачниками. Исторически в разных культурах мы видим различия в возрасте достижения совершеннолетия. Каждую культуру мы можем сопоставить с определённым этапом развития цивилизации: чем больше требуется знаний и навыков, чтобы прокормить себя и свою семью, тем старше возраст совершеннолетия. Человек должен быть дальновиднее в семейной жизни, любви. Думать не о том, что своим детям рано иметь детей. Воспитывать в них уважение к предкам и детопроизводству (уничтожение ценности к продолжению рода ведёт к вымиранию). В противном случае гедонистическая сенсорная доминанта затмевает собой всё и... всё отходит на второй план. Мы перестаём прикладывать какие-либо усилия в труде, учёбе и всё больше требуем высоких зарплат, оценок и т.д. И в этих требованиях уже нет совести... нет любви.

Опасение родителей разговоров о любви со своими детьми не в том, что любовь может осенить их ребёнка, а в том, что эротическое благообразие он примет за высокое чувство. Действительно, многие смешивают понятия «влюблённость» и «состояние любви», в результате чего доминирует представление о том, что нет ничего легче любви, в то время как на практике это совсем иначе. Такого рода заботу, почему-то, зачастую берут на себя родители. Опекать любви с их стороны вызывает атмосферу заботливой не-любви.

Например, бытует справедливое мнение, что молодым семьям необходимо помогать, но у нас оно зачастую принимает ту извращённую форму, будто родители должны содержать детей до пенсии. С одной стороны, это иждивенчество в чистом виде позволяет манипулировать родителями, паразитировать на родительских чувствах. С другой стороны, несамостоятельность, которую приобретает молодёжь, не способствует зрелому росту их отношений внутри молодой семьи, укреплению в этой связи духовного и сердечного. Банальное «кто платит, тот и заказывает музыку» всё же не позволяет, скажем, молодёжкам определять хоть не мудрую, но всё же свою семейную политику. Известно, что советы, которые по обыкновению прилагаются к помощи теряют свою значимость вне личной заинтересованности получаемого.

Порочность данной ситуации видится в том, что малодетность семей отнюдь не является достаточным условием воспитания необходимых качеств для совместной жизни в семье. Невозможно жить «по рецептам», к тому же поздняя социализация современников (а это видно хотя бы из динамики растущих классов коррекции (социальной?) в средних школах) обуславливает «дух противоречия», возможность ценить только то, что достигается сверхнормальными усилиями. Действительно, молодые наиболее дорого ценят то, для достижения чего были затрачены наибольшие усилия, хотя, как это ни парадоксально, самые значительные достижения иногда получаются с минимальными усилиями. Нет жизненного опыта, который бы не имел значения. Не теряется ни единый прожитый момент. Любовь – это искусство, и его надо постигать самостоятельно, понимая, что любовь нельзя сводить только к отношению между мужчиной и женщиной. Жизнь слишком дорогое достояние, чтобы разменивать её на свары и пересуды и ничего так не искажает любви как притирка друг к другу (ожидание каких-либо действий), хотя контакт и предполагает взаимный такт.

Так, К. Ясперс высказал идею о том, что опыт предательства первой любви в условиях свободы сексуальных отношений породил «иммунитет» к предательству ближних ради достижения своих эгоистических потребностей. Мы хорошо знаем, что в авторитарных обществах, одним из специфических признаков является упадок и бедность самовыражения в различных формах искусства. Может ли привести само по себе выхолащивание творческих начал мышления к изменению социального заказа на общественное устройство? Такое событие по данному сценарию – это уже не вызов обществу, а сущности человека, то же, что стрелять себе в ногу и собираться идти дальше.

Кулабухов В.С.,
НИУ «БелГУ», г. Белгород

НАГРАЖДЕНИЯ МОСКОВКАМИ В РОССИИ XV-XVII ВВ.

В статье рассмотрены особенности чеканки и использования московок, их отличия от других монет Древнерусского государства.

Ключевые слова: московка, новгородка, денга, награды.

In the article features of coining and use of mosques, their differences from other coins of the Old Russian state are considered.

Key words: Moscow, Novgorod, denга, awards.

Московка – вторая по распространённости после новгородки монета, которая одновременно являлась и денежным знаком, и наградой. Она начала чеканиться в Москве, за что и получила такое название. ещё с конца XIV века, а по мере усиления власти и расширения территории Московского княжества чеканка московки распространилась и на другие русские княжества⁴⁵⁷. Необходимо отметить, что само название «московка» входит в обиход

⁴⁵⁷ Денга - Зварич В.В. Нумизматический словарь. – Львов: Вища школа, 1978. – С. 53.