

6. Ставропольцева, С. В. Технология лабораторно-бригадного обучения: прошлое, настоящее, будущее. Учебно-методическое пособие / С. В. Ставропольцева. – Одесса: ЮНЦ АПН Украины, 2007. – 291с.

7. Дьяченко, М. И. Краткий психологический словарь: Личность, образование, самообразование, профессия / М. И. Дьяченко, Л. А. Кандыбович. – Мн.: «Хэлтон», 1998.

### **Особенности деятельности учащихся в рамках процесса формирования учебно-исследовательской культуры**

*С.И. Тарасова*

В результате проведённого исследования проблемы социального партнерства школ г. Белгорода и Белгородской области с учреждениями образования и культуры в развитии учебно-исследовательской культуры старшеклассников подтверждено, что развитие учебно-исследовательской культуры старшеклассников (УИКС) является одним из стратегических направлений функционирования и развития современного общеобразовательного учреждения. Среди ведущих форм социального партнерства общеобразовательных учреждений определено участие старшеклассников в исследованиях в ходе полевой экспедиции.

Учебно-исследовательская деятельность школьников состоит в собственно исследовании учащимися материальной и духовной культуры современного русского народа на примере тех или иных поселений; в воспитательной работе, проводимой руководителями и связанной с формированием не только исследовательских умений и навыков, но и жизненных ценностей современных учащихся; в исследовательской деятельности самих педагогов.

Культура русского народа в своих различных аспектах таких, как экономическая деятельность и быт, традиционные искусства, система межличностных отношений, фольклорные жанры, мировоззренческие представления, в реальной жизни образует целостную систему. Поэтому при организации учебно-исследовательской деятельности школьников в ходе полевой экспедиции по изучению культуры русского народа целесообразна ориентация на ее комплексное изучение, исследование различных компонентов её жизни в их связи друг с другом. Эта особенность имеет ряд оснований.

1. Необходимость совмещения собственно научных задач с воспитательными. Видение народной культуры как целого имеет большее значение для понимания её внутренних целей и ценностей, а значит, и для выработки своего собственного отношения к этим целям и ценностям, для того чтобы лучше различить их значимость в своей жизни, т.е. для формирования собственного мировоззрения.

2. Подростку свойственно обращать внимание на различные, в том числе самые неожиданные и незапланированные аспекты народной жизни. При комплексном изучении такая естественная, разносторонняя, непредсказуемая любознательность может оказаться вполне уместной и максимально принести свои плоды.

3. Поскольку продолжительность периода в жизни ученика, когда он может находиться в такого рода исследовательском объединении, ограничена несколькими годами, то желательно, чтобы за время немногочисленных полевых экспедиций он познакомился с жизнью русской народа в целом.

Организация учебно-исследовательской работы учащихся в ходе полевой экспедиции включает три этапа: подготовка, полевое исследование, обработка собранного материала.

I этап – подготовка к экспедиции – включает собственно организационную часть (выбор сначала региона, а затем поселения, в которое планируется поехать, составление плана работы экспедиции, приобретение всего необходимого для неё т.д.) и теоретическую подготовку руководителя школьников к предстоящей экспедиции. Последняя заключается в том, что педагог и школьники, изучая специальную этнографическую, историческую, краеведческую, искусствоведческую литературу, беседуя со специалистами, работающими в данном регионе, или другими людьми, так или иначе знакомыми с культурой местного населения, посещая экспозиции музеев, знакомятся с особенностями культуры региона, в котором планируется провести экспедицию.

На занятиях кружка школьники получают сведения об изучаемых элементах традиционной культуры русского народа вообще и тех её особенностях в данном регионе; о технологии сбора этнографического материала, в частности, общие рекомендации по беседе с информантами и осмотру местности, структуры поселения, строений, орудий труда, предметов быта.

II этап – полевое исследование – центральный этап учебно-исследовательской работы, который включает в себя:

1. Инструктаж перед сбором материала. Перед сбором информации необходимо провести подробный и не одноразовый инструктаж со школьниками, дающий им представление о спектре вопросов, важных для работы с информантами и о том, как вести беседу на каждую из предполагаемых тем.

На первом инструктаже (в начале полевого сезона) стоит обратить внимание школьников на правила поведения в поселении (скромная одежда, вежливость, бережное отношение к окружающему и т.д.), а при необходимости вернуться к этому и в дальнейшем.

Инструктаж по своему смыслу непосредственно ориентирован на конкретные действия по сбору информации. Вниманию школьников уместно предложить сведения о типичных чертах и региональных особенностях того или другого изучаемого явления (деревянная архитектура, календарная обрядность, топонимика, религиозные представления и т.д.).

2. Сбор фольклорно-этнографического материала может происходить в следующих формах:

– диктофонная запись применима в беседе с информантом на любую тему, а также при записи песен, частушек, молитв, заговоров. Возможные темы для бесед с информантами: история семьи информанта и его личная биография; история села; выдающиеся жители поселения; экономическое по-

ложение; хозяйственная деятельность (сельское хозяйство, строительство, изготовление одежды и т.д.); природа; народная медицина и знахарство; топонимика; ономастика; календарная обрядность; семейная обрядность; религиозность; демонология и др.

Информантами могут быть постоянные жители пожилого возраста, а также все группы населения, в том числе и представители младших поколений, и даже люди, проводящие в поселении лишь определённое время в году (родом из поселения).

– составление плана поселения необходимо для того, чтобы ориентироваться как при сборе материала, так и при последующей работе с ним. Составляется он по результатам визуальных наблюдений. На плане условными обозначениями отмечается расположение дворов, домов, хозяйственных построек, ворот, оград, дорог, покосов, полей, садов, рощ, рек, кладбищ и т.д., подписываются функции тех или иных построек («магазин», «школа»), номера домов (реальные или условные, данные самим составителем плана для удобства работы) и их характерные внешние признаки («узорные наличники», «зелёный»). План должен быть готов до середины полевого сезона: его наличие сильно облегчает организацию оставшейся работы по сбору информации.

– фотографирование – ценный источник информации для дальнейшего исследования. Фотографировать можно информантов (эти фотографии могут быть использованы для составления паспорта информанта, включающего основные сведения о нём – имя, отчество, фамилию, год и место рождения и т.д.), общую панораму поселения, дворы личных хозяйств и общественные здания (общий вид построек, отдельные архитектурные элементы, интересные с той или иной точки зрения), внутреннее убранство домов (особенности планировки и обстановки), орудия труда и предметы быта, произведения искусства, архивные документы (при наличии техники, позволяющей это делать), те или иные достопримечательности, места, на которых стояли несохранившиеся здания, сцены труда и отдыха крестьян, выразительные жесты информантов, отдельные моменты в жизни самой экспедиции и т.д.

– съёмка видеофильма – форма, близкая к фотографированию. Специфика состоит в возможности запечатления временного разворачивания какого-то процесса, например, тех или иных трудовых или праздничных моментов в жизни поселения или экспедиции, рассказов информантов.

– работа с документами. Материалы из семейных архивов, архива сельсовета, музея местной школы, краеведческого музея могут представлять большой интерес для изучения прошлого поселения. Информация, содержащаяся в них, может быть использована уже во время полевого сезона при беседах с информантами об истории поселения, при составлении плана поселения и т.д.

3. Фиксация собранного материала. Информация, содержащаяся в диктофонных записях, должна быть расшифрована и записана в форме текста в соответствующие тетради (с указанием имён информанта и того, кто с ним

беседовал). Выполнять эту работу должен тот же человек, который собирал материал. Желательно, чтобы материал был зафиксирован в тот же день, когда был собран, и педагог с ним ознакомился сразу, так как в зависимости от уже собранной информации может возникнуть необходимость изменений в первоначальном плане работы.

Устный отчёт о собранном материале.

Желательно, чтобы школьники каждый вечер кратко в устной форме отчитывались перед руководителем о собранном за день материале, его наиболее интересных моментах, встреченных трудностях. Такие отчёты можно проводить в личном разговоре в неформальной обстановке. Педагог должен быть в курсе того, какой материал уже собран, и делать вывод, на какие аспекты культуры поселения стоит обратить особое внимание.

Работа с собранным материалом.

В основном материал будет использоваться по окончании полевого сезона. В зависимости от результатов сбора информации может потребоваться корректировка плана экспедиции. Эти результаты могут использоваться в ходе инструктажа и лекций и т.д.

В полевых условиях может быть начата и обработка уже зафиксированной информации. Так, помимо тетрадей с записями полных текстов интервью полезно завести тетради для информации на отдельные темы («праздничная обрядность», «семейная обрядность», «природа», «ономастика», «топонимика» и т.д.).

4. Организация свободного времени.

Важно, чтобы в ходе контакта с культурным миром данного региона дети смогли соприкоснуться с жизнью русского народа и в часы досуга. Среди форм организации свободного времени выделяются экскурсии двух видов: поездки с целью осмотра достопримечательностей региона, в котором проходит экспедиция, и пешие с посещением интересных мест, находящиеся в окрестности исследуемого поселения.

Экскурсии I типа можно проводить силами педагогов или с привлечением местного экскурсионного бюро. Они полезны не только для того, чтобы ещё лучше познакомить школьников с данным регионом, но и сменить обстановку, чтобы дети отдохнули. По окончании экспедиции можно осмотреть исторические достопримечательности какого-нибудь относительно крупного города, находящегося по пути домой.

Пешие экскурсии к тем или иным значимым природным или культурным достопримечательностям, расположенным в окрестностях поселения (почитаемый источник, монастырь и т.д.), имеют более непосредственное отношение к его исследованию.

Другой формой организации досуга выступают тематические викторины, направленные на закрепление полученных во время лекций и реферативных сообщений и экскурсий сведений по фольклору, этнографии и истории данного региона.

Игры с местными детьми естественны и привлекательны для детей. Игры местных детей и вообще детский фольклор – это одна из интересных для школьников тем фольклорно-этнографического исследования.

Совместное пение в часы досуга взрослых и детей воздействует эмоционально на группу, сплачивая её. Такое «практическое освоение» фольклора является одним из способов не только интеллектуального, но и целостного контакта с миром традиционной культуры русского народа.

Праздник или концерт для местных жителей является важным моментом общения. Кроме того, эти праздники позволяют познакомиться с такими фольклорными песнями, частушками и плясками, знание которых местные жители, возможно, не стали бы демонстрировать при обычном опросе. Целесообразно провести его в первой половине полевого сезона. В этом случае он послужит первоначальным знакомством между членами экспедиции и жителями всего поселения.

При организации праздника и концерта следует согласовать время их проведения с жителями поселения, местными властями. В подготовке праздника и концерта важен контакт с местными детьми, которые могут подготовить свои собственные номера либо совместные с участниками экспедиции.

Вечер воспоминаний о выдающейся личности (например, учителя, воспитавшем несколько поколений учеников, народном сказителе, ещё каком-либо видном просветителе и т.д.). На таком вечере можно получить интересные сведения об истории поселения, познакомиться с фотографиями и документами.

Совместный труд с местными жителями имеет большое воспитательное значение, устанавливает атмосферу взаимного доверия, уважения и понимания, является источником важной информации о быте, экономике, хозяйственной терминологии (как общеупотребительной в поселении, так и специфической для определённой профессии) поселения. Это может быть помощь одиноким пожилым людям в их личном хозяйстве, местной школе, школьному музею; участие членов группы в традиционных формах коллективного труда, бытующих в поселении (строительство, ремонт, сенокос).

Для практического освоения технологии местных промыслов нужно, чтобы в поселении были мастера, которые могли бы объяснить и показать технологию изготовления или приёмы декоративно-прикладного искусства (резьба по дереву, вышивка и т.д.). К обучению технологии местных промыслов можно отнести и практическое освоение традиционных кулинарных рецептов, приготовление характерных для данной местности кушаний, например, в ходе подготовки к престольному празднику.

На заключительном III этапе – обработка и использование собранного материала – руководитель и школьник выбирают конкретную тему исследования, которая должна быть осмыслена с научной точки зрения, интересна школьнику и соответствовать его реальным возможностям. На занятиях факультатива или кружка руководитель даёт школьникам общие сведения в данной области, знакомит с принципами и методами обработки материала.

При этом план работы кружка может существенно зависеть от результатов обработки материалов экспедиции.

Кроме таких общих занятий, необходима индивидуальная работа со школьником – постановка перед ним конкретной цели и задач на разных этапах исследования, советы в отношении используемых материалов, контроль результатов выполнения школьником поставленных задач.

Окончательный продукт исследования – написание курсовой работы и представление её в форме доклада на занятии кружка, на детской исследовательской конференции. Важно, чтобы с этим докладом ознакомились и обсудили его другие школьники. Окончательному докладу могут предшествовать предварительные сообщения о тех или иных подразделах сделанной работы.

Помимо курсовых работ школьников, результатом экспедиции может явиться и отчёт о её проведении, в оформлении которого важно использование фотографий, видеоплёнки и другого наглядного материала.

Результаты экспедиции могут стать основой для подготовки журналистских материалов о специфике работы полевой экспедиции школьников или о тех или иных реальных проблемах поселения (экологических, социальных и т.д.).

Не менее важной формой деятельности является практическое освоение фольклорно-этнографического материала: разучивание и исполнение услышанных (в полевом исследовании) песен, освоение тех или иных местных приёмов декоративно-прикладного искусства, применение плодов такого рода деятельности на концертах школьной самодеятельности и выставках детского творчества.

На протяжении III этапа работы важно поддерживать связи с местным населением поселения, в которой проходила экспедиция: обмениваться письмами, присылать результаты работы (научные доклады, фотографии, отчёты) для местного музея. Такое внимание со стороны школьников будет благоприятствовать повторной экспедиции.

Организованная таким образом учебно-исследовательская деятельность школьников в ходе полевой экспедиции даёт возможность познакомиться с укладом народной жизни, приобщиться к уникальной, самобытной культуре русского народа.

### **Дидактические материалы в работе мастера производственного обучения**

*Н.И. Дячина*

В современную эпоху особое значение приобретает задача комплексного воспитания подрастающего поколения. Формирование нового человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство – необходимое условие здорового современного общества. Всестороннее воспитание будущих граждан российского общества