

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
( Н И У « Б е л Г У » )

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

**ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Кафедра дошкольного и специального (дефектологического)  
образования**

**ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ  
К СЕМЕЙНЫМ ТРАДИЦИЯМ**

**Выпускная квалификационная работа**  
обучающейся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое  
образование, (профиль «Дошкольное образование»)  
заочной формы обучения, группы 02021459  
Мирошник Надежды Николаевны

Научный руководитель  
к.п.н., доц. Иванова Т.И.

**БЕЛГОРОД 2017**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение</b> .....	3
<b>Глава 1. Теоретические аспекты формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям</b> .....	8
1.1. Понятие «семейные традиции» в психолого-педагогической литературе .....	8
1.2. Особенности формирования ценностного отношения к семейным традициям в старшем дошкольном возрасте .....	20
1.3. Педагогические условия формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям .....	28
<b>Глава 2. Экспериментальная работа по формированию у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям</b> .....	41
2.1. Уровень сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.....	41
2.2. Реализация педагогических условий по формированию ценностного отношения к семейным традициям у старших дошкольников .....	54
2.3. Оценка эффективности результатов педагогического эксперимента.....	68
<b>Заключение</b> .....	77
<b>Библиографический список</b> .....	80
<b>Приложения</b> .....	86

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проблемы формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям не вызывает сомнения в силу исключительной значимости семьи как фундаментального социального института общества. Семья объединяет людей, регулирует воспитание новых поколений. В семье развивают задатки и способности ребенка, заботятся об образовании, закладываются гуманные основы человеческих отношений, происходит первичная социализация личности. Однако процесс семейного воспитания может быть существенно искажен, поскольку семья остро реагирует на различные изменения в обществе (особенно негативные). М.В. Рабжаева по этому поводу пишет: «История семьи в России, как впрочем, и во всех других странах, связана с социальными, экономическими и политическими процессами модернизации общества».

В последние годы в социально-экономическом положении России наметилась существенная стабилизация, но, тем не менее, по-прежнему не решены многие острые социальные проблемы семьи. Одна из таких проблем - утрата традиций семейного воспитания, которыми издревле была чрезвычайно богата русская культура. «В современной семье ценный педагогический опыт, содержащийся в семейных традициях, порой остается не востребованным», - совершенно справедливо отмечает Н.А. Каратаева.

Не менее категоричен в оценке ситуации В.М. Букатов: «В современной России реальностью стал феномен манкуртизма: дети, воспитываемые вне системы традиционных семейных ценностей, становятся «Иванами, не помнящими родства». Образовавшийся вакуум немедленно заполняется далеко не лучшими образцами западной культуры, в результате обрывается нить, связывавшая многие поколения наших соотечественников».

Безусловно, с этими проблемами семья не может справиться в одиночку: ей нужна профессиональная помощь, в первую очередь - со стороны специали-

стов системы дошкольного образования, поскольку особую актуальность проблема формирования ценностного отношения к семейным традициям приобретает в дошкольном детстве. В этот период, по мнению известных ученых, педагогов и психологов (Е.В. Бондаревской, Н.Ф. Виноградовой, С.А. Козловой, С.В. Петериной и др.) прививается любовь к отечественной культуре, формируются представления детей о национально-духовных идеалах.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное становление аксиологических (ценностных) основ нравственной культуры личности. Для сохранения семейных традиций это очень важно, поскольку ценностное отношение ребенка-дошкольника к семейным традициям предполагает не только определенную сумму знаний об истории и культуре своих предков, но и активное, осмысленное стремление к сохранению и приумножению ценностей этой культуры.

Теоретическое осмысление природы ценностей и ценностного отношения имеет давнюю традицию и находит свое отражение в научных трудах философов, педагогов и психологов. В философской науке рассматриваются различные аспекты личностных ценностей человека. Теоретическое осмысление понятия «ценность» (В.А. Василенко, П.С. Гуревич, О.Г. Дробницкий, А.Г. Здравомыслов, М.С. Каган, В.П. Тугаринов и др.), генезис и структура ценностного отношения: виды, типы, уровни, формы существования (Б.С. Ерасов, Г.А. Комиссарова, Т.В. Пермякова и др.).

Уже в работах классиков социологии и социальной психологии (Э. Дюркгейм, О. Конт, К. Левин, М. Мид, Т. Парсонс, П.А. Сорокин и др.) был осуществлен анализ роли семьи как важнейшего социального института.

К вопросам формирования и сохранения системы традиционных семейных ценностей обращались многие выдающиеся русские философы и мыслители: Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, В.С. Соловьёв, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, П.А. Флоренский и др. В качестве основных приоритетов воспитания они отстаивали национальные русские идеи: всечеловечность, самобытность,

укрепление родственных связей, преемственность поколений. Данные положения прослеживаются в исследованиях современных культурологов и педагогов Б.Т. Лихачёва, В.Д. Шадрикова и др.

В работах Н.Ф. Виноградовой, Л.В. Загик, В. М. Ивановой, Т.М. Марковой, О.Л. Зверевой и др. даны различные трактовки освоения дошкольниками традиций как части общенародной, национальной культуры. Семейные традиции рассматриваются в психолого-педагогических исследованиях, применительно к конкретной тематике научных работ: Т.А. Маркова, С.П. Тищенко рассматривают организацию взаимодействия детей со старшими в семье; Ю.О. Галущинская - воспитание ценностного отношения к старости; ознакомление дошкольников с традиционными праздниками, приобщение детей к домашнему хозяйству, воспитание интереса к русской традиционной культуре, явилось проблемой исследований Е.С. Бабуновой, Н.Ф. Виноградовой, Л.В. Загик, И.С. Хомяковой, Н.А. Стародубовой; В.М. Иванова, Л.А. Таланова, О.Л. Зверева, Т.А. Репина исследуют особую роль родительского авторитета, этику внутри-семейного общения, образа жизни, стиля внутрисемейных отношений. Однако проблема формирования ценностного отношения старших дошкольников к семейным традициям рассмотрена, на наш взгляд, ещё недостаточно.

Актуальность данной проблемы позволила выбрать тему исследования «Формирование у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям».

**Проблема исследования:** каковы педагогические условия формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям.

Решение данной проблемы составляет **цель нашего исследования.**

**Объект исследования:** процесс формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям.

**Предмет исследования:** педагогические условия формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям.

**Гипотеза исследования:** процесс формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям будет результативным, если:

- семейное воспитание ребенка проходит в позитивной психолого-педагогической атмосфере;
- осуществляется на основе социального партнёрства семьи и детского сада;
- включение семьи в проектную деятельность, связанную с семейными традициями.

В соответствии с проблемой, объектом, предметом и целью исследования, решались следующие задачи:

1. Рассмотреть понятие «семейные традиции» в психолого-педагогической литературе.
2. Раскрыть особенности формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям.
3. Выявить уровень сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.
4. Обосновать и апробировать систему педагогических условий, обеспечивающих эффективность процесса формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы использовались методы исследования:

- теоретический: анализ научной психолого-педагогической и методической литературы;
- эмпирические: беседа, анкетирование, опрос, педагогический эксперимент;

– количественный и качественный анализ результатов исследования.

База исследования: муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 2 г. Алексеевка Белгородской области.

Выпускная квалификационная работа включает введение, две главы, заключение, библиографический список, приложения.

## **Глава I. Теоретические аспекты формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям**

### **1.1. Понятие «семейные традиции» в психолого-педагогической литературе**

Для настоящего исследования важным является уточнение сущности и содержания понятий «семья», «семейное воспитание», «семейные традиции» как ценностных педагогических категорий.

По определению Т.В. Андреевой, семья - это «...малая социально-психологическая группа, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью» (2, 11). Из этого определения видно, что внутри семьи различаются два основных вида отношений: супружество (брачные отношения между мужем и женой) и родство (родственные отношения родителей и детей, между детьми, родственниками).

Именно семья, являясь для ребенка первым и наиболее значимым проводником социального влияния, «вводит» его во всё многообразие родственных отношений, домашнего быта, вызывая те или иные чувства, действия, способы поведения, оказывая влияние на формирование привычек, черт характера, психических свойств.

Многое из усвоенного в детстве определит качества будущего семьянина. Известно, например, что молодожены, создавая свою семью, формируя её уклад, стиль семейной жизни, в качестве образца берут, как правило, свой родной дом как источник социального, эмоционального, познавательного опыта. Истоки этого опыта, безусловно, следует искать в дошкольном детстве. Не случайно Е.А. Аркин высказывал мысль о том, что в семье дети «не учатся жить, а живут» (4, 81). Тем самым известный отечественный педагог подчеркнул особенность домашнего воспитания, которое осуществляется в ходе повседневного



взаимодействия взрослых и маленьких членов семьи, без специальных «уроков» для последних.

А.В. Мудрик определяет семейное воспитание как «осознаваемые усилия по возвращению ребенка, предпринимаемые старшими членами семьи, которые направлены на то, чтобы младшие члены семьи соответствовали имеющимся у старших представлениям о том, каким должен быть и стать ребенок» (46, 94).

Д.И. Латышина считает, что семейное воспитание - это «...совокупность целенаправленных воспитательных воздействий со стороны родителей и других членов семьи, главной задачей которых является подготовка детей к жизни в существующих социальных условиях» (42, 26).

Таким образом, семейное воспитание - процесс далеко не спонтанный, в связи, с чем актуализируется поиск тех средств, которые позволяют повысить эффективность семейного воспитания. К их числу, безусловно, относятся семейные традиции.

Традиция (от лат. *trahitio* - передача) в культурологии трактуется как «...форма фиксации, закрепления и избирательного сохранения тех или иных элементов социокультурного опыта, а также универсальный механизм его передачи, обеспечивающий устойчивую историко-генетическую преемственность в социокультурных процессах» (40, 32).

И.В. Суханов даёт более узкое определение традиций, считая, что это «исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, порядки, правила поведения» (59, 4).

Н.А. Каратаева называет следующие отличительные особенности традиций:

- они выступают в качестве своеобразного переходного звена между историческим прошлым и современностью, обеспечивая преемственность, развитие культуры;
- они передаются посредством воспитания, обучения и социализации, которые осуществляются в семье и обществе в целом;

– они порождают правила и нормы, которых придерживаются родители и дети как жители страны, деревни, посёлка, города и как члены семьи (31, с.36).

Как отмечает Ф.Ф. Харисов, в научной литературе выделяют следующие важные функциональные особенности традиции:

1. Избирательность - традиция всегда связана с отбором, селекцией культурного материала. При этом сохраняется и передается только то, что является важным, ценным для той или иной общности. Что способствует лучшей адаптации к определенным условиям.

2. Повторяемость - для закрепления традиции нужна проверка временем. Смена не одного поколения. В каждой традиции формируется собственное видение культурного пространства и времени, что позволяет ориентироваться в реальном мире.

3. Действенность - главное выражение – это практический характер. Обращена она не к рефлексирующему, созерцающему разуму, а к мотивационной стороне сознания индивидуума. Она стимулирует некоторые поступки и виды деятельности, другие под запретом.

4. Многозначность - скопление информации, которое происходит в процессе хранения и передачи культурной традиции, символизируется. Это дает возможность по-разному интерпретировать содержание традиций в зависимости от духовных устремлений той или иной эпохи, общественной группы, политической идеологии, субкультуры.

5. Авторитарность выражается в доверии к традициям, давности существования, априорном принятии ценностей. Кроме этого, авторитарность поддерживается сакрализацией, которая идет от высоких культурных символов.

6. Инвариантность - осуществляется воспроизводство утвердившихся отношений в обществе. Выступает средством стабилизации данных отношений. Они будут различаться по тому основанию, какими средствами традиции осуществляют общую для них функцию стабилизации общественных отношений.

7. Императивность условий осуществления - вырабатываются определен-

ные типовые элементы – устойчивые повторяющиеся структурно-смысловые единицы, образно-семантические комплексы, композиционно-содержательные схемы. Все это дополняется достаточно устойчивыми стандартизированными правилами оперирования такими элементами (65,88).

Понятие традиций в научной литературе конкретизировано, применительно к сфере семейного воспитания. Р.А. Сахитова, в частности, даёт такое определение: «Семейные традиции - это принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи, которые передаются из поколения в поколение» (53, 19).

Интересную трактовку понятия предлагает И.В. Суханов: «Семейные традиции - это духовная атмосфера дома, которую составляют распорядок дня, обычаи, уклад жизни и привычки его обитателей» (59, 10).

Семейные традиции являются, с одной стороны, одним из важных признаков здоровой, функциональной семьи, а, с другой стороны, наличие семейных традиций является одним из важнейших механизмов передачи следующим поколениям семьи законов внутрисемейного взаимодействия: распределения ролей во всех сферах семейной жизни (в том числе - в сфере воспитания детей).

В научной литературе семейные традиции рассматриваются с различных точек зрения. В бытовом значении слово «традиция» употребляется в одном ряду с «обычаем», «ритуалом», «обрядом» и т.п. Здесь традиция - то, что принято довольно давно, устойчиво повторяется и воспроизводится.

В традициях и обычаях отражаются этнические, культурные, религиозные особенности семьи, профессиональная принадлежность ее членов. В основе традиции всегда лежит какая-либо идея, ценность, норма, опыт семьи. Сколь многофункциональны нормы, ценности каждой конкретной семьи, столь и разнообразны традиции по своей воспитательной сущности.

Семейные традиции довольно часто рассматриваются как часть традиционной (народной) культуры. С этой точки зрения они трактуются как фундамент патриотического, нравственного, эстетического воспитания подрастаю-

щих поколений на традициях своего народа (О.Л. Князева, М.Д. Маханева; Соколова Л.В., Некрылова А.Ф).

Если рассматривать семейные традиции в широком социокультурном контексте, то можно сказать, что семейные традиции служат основой стабилизации института семьи, сохранения национальной культуры, средством решения демографических и других социальных задач, стоящих перед современным российским обществом.

С педагогической точки зрения, обогащение содержания семейных традиций способствует полноценной организации жизнедеятельности семьи как социального института, обеспечивает рост взаимопонимания между ее членами, особенно между родителями и детьми, помогает совершенствовать процесс домашнего воспитания.

В любой трактовке подразумевается, что в семейной традиции заключается нечто важное, положительное, представляющее безусловную ценность и, следовательно, нуждающееся в сохранении.

Социокультурную ценность и воспитательный потенциал семейных традиций подчеркивали многие выдающиеся мыслители, учёные, педагоги.

К.Д. Ушинский считал, что система воспитания порождается историей народа, его потребностями и бытом, его материальной и духовной культурой, она не может существовать вне решения острых социальных проблем. Наиболее естественной средой воспитания и обучения дошкольников, по его мнению, является семья. В ней дети получают первые впечатления, приобретают элементарные знания, навыки и привычки, развивают свои задатки. В этом русле Ушинский рассматривал и семейные традиции. Особо К.Д. Ушинский ценил традиции семейного чтения. В методическом руководстве по его книге «Родное слово», подчеркивая воспитательное значение русских сказок, педагог назвал их «первыми и блестящими попытками русской народной педагогики». Мысли Ушинского о роли родного языка в умственном и нравственном воспитании и

обучении детей, о народной школе оказали огромное влияние на многие последующие поколения педагогов (60, 114).

Семейные традиции были в центре внимания и другого выдающегося русского ученого - П.Ф. Каптерева, который подчеркивал, что «традиции создают ту духовно-нравственную атмосферу, которая позволяет вырастить ребенка человеком добрым, отзывчивым, несмотря на уровень материального благосостояния его родителей» (30, 94).

П.Ф. Лесгафт создал оригинальную для своего времени научно-обоснованную систему воспитания, связанную самым тесным образом с умственным, нравственным и эстетическим развитием детей в семье. При этом семейным традициям он придавал весьма важное значение в развитии личности человека. «Во время семейного периода жизни ребенка, - писал Лесгафт, - складывается его тип, усваиваются им обычаи и привычки данной местности и семьи, и поэтому этот период имеет большое влияние на жизнь человека и оставляет почти неизгладимый след на всем его будущем существовании» (43, 109).

Особенно активно проблематика сохранения и развития семейных традиций разрабатывалась в трудах В.А. Сухомлинского. Он считал, что традиции позволяют развивать богатство духовного мира и интересов ребенка, которое включает потребность в другом человеке как носителе духовных ценностей, чувство человеческого достоинства, чуткость к оценке собственного поведения окружающими, стремление к нравственному совершенству; любовь к труду (60, 22).

Конечно же, в современных условиях сохранение и создание семейных традиций приобретает свою специфику, поскольку жизнь семьи становится всё более автономной, каждая конкретная семья гораздо менее, чем 50-100 лет назад, зависит от общины (села, города). Её жизнедеятельность менее регламентирована. Но именно это создает новую, более открытую, гуманистическую основу для формирования традиций семьи.

Можно сделать вывод, что семейные традиции, передаваясь из поколения в поколение, адаптируясь к условиям современной жизни, не остаются застывшими, раз и навсегда. Неизменным остается лишь их назначение в человеческом обществе: они призваны служить упрочению семейно-родственных связей и отношений, которые функционируют в качестве механизмов передачи таких лично и социально ценных качеств человека, как любовь, доброта, сострадание, взаимопонимание, готовность прийти на помощь близкому человеку. Обогащение содержания семейных традиций способствует полноценной организации жизнедеятельности семьи как социального института, обеспечивает рост взаимопонимания между её членами, особенно между родителями и детьми, помогает совершенствовать процесс домашнего воспитания.

Семья, как и другие социальные институты, существует, воспроизводя традиции, следуя определенным образцам деятельности, без которых немислимо само ее развитие. Если проанализировать разные сферы жизнедеятельности семьи, то очевиден вывод: они строятся в соответствии с различными типами образцов, которые воспроизводятся каждым новым поколением семьи и регламентируют создание новой семьи, супружеские, родительские отношения, ведение домашнего хозяйства, проведение досуга и т.д. А поскольку и сама семья, и ее ценности представляют собой порождение культуры, то практически любой образец материальной и духовной деятельности может служить основой для возникновения традиций в семье. Возможно, именно поэтому семейные традиции, несмотря на кажущуюся очевидность этого понятия, довольно-таки непросто классифицировать. Это связано с исключительным многообразием традиций, их многофункциональностью. Кроме того, в семьях могут бытовать традиции настолько оригинальные, что отнести их к какой-то группе довольно проблематично.

Проанализировав исследования Е.И. Зритневой, С.В. Ковалёва, Т.В. Лодкиной, И.В. Суханова, Н.И. Яровской, мы выделили такие основные виды семейных традиций:

- праздничные традиции;
- бытовые традиции;
- досуговые традиции;
- трудовые традиции;
- традиции сохранения реликвий семейной памяти.

Рассмотрим эти виды семейных традиций подробнее.

1. Праздничные традиции семьи. К таким традициям можно отнести: празднование дней рождений членов семьи, знаменательных событий в жизни семьи (юбилеев, особых успехов в работе и учёбе, получения наград и т.п.). Праздник Дня рождения для дошкольника особенно важен. Вот что пишет по этому поводу Н.И. Яровская: «День рождения как шумный веселый праздник именно с теми гостями, которых хочет пригласить сам виновник торжества, - лучший подарок. Пусть кроха с детства чувствует свою значимость для близких, учится принимать гостей и... конечно, привыкает к традиции непременно отмечать Дни рождения! Многие взрослые с грустью вспоминают, что в их семье «было не принято отмечать дни рождения». Пусть Ваш малыш никогда не произнесет эту печальную фразу» (70, 28).

Разумеется, многие семейные традиции могут быть связаны с такими праздниками как День Победы, Международный женский День, День Защитника Отечества, День знаний и т.п. Однако особое внимание нам хотелось бы обратить на необходимость возрождения традиционных праздничных традиций русского народа. Такие праздники изначально были связаны с трудовой деятельностью крестьянства, с сезонными изменениями в природе, важными для народа событиями религиозного характера, и составляли так называемый годовой праздничный круг.

В настоящее время многие события, изначально генерировавшие возникновение праздника, утратили своё первоначальное значение, но праздничные традиции не исчезли, - они трансформировались, дополнились современными элементами. Особое значение сегодня приобретают праздники, имеющие ду-

ховно-нравственную основу. И это замечательная тенденция, поскольку праздничные традиции православия позволяют новым поколениям юных россиян в увлекательной форме узнать о религиозных, нравственных, мировоззренческих основах жизни их предков. Среди таких праздников на первом месте стоят Пасха и Рождество. Наряду с православными, на Руси сохранились и языческие праздники: Масленица, Иванов день и др.

Исключительный духовный и воспитательный смысл праздничных традиций в русской культуре подчеркивал ещё К.Д. Ушинский. «Пусть каждый припомнит свое детство, и он увидит, что праздник для ребенка совсем не то, что для нас, что это - действительно событие в детской жизни и что ребенок считает свои дни от праздника до праздника, как мы считаем свои годы от одного важного события нашей жизни до другого» (64, 311).

2. Бытовые традиции семьи очень разнообразны, поскольку построены на тех небольших ритуалах и обычаях, которые сопровождают жизнь семьи ежедневно, постоянно. Тем не менее, такие традиции могут быть очень ценными с воспитательной точки зрения. Например, если ребенок видит, как стремятся все взрослые члены семьи оказать друг другу помощь в ведении домашнего хозяйства, с какой любовью и уважением принято в семье желать друг другу спокойной ночи, доброго утра и т.п., - такой ребенок, безусловно, вырастет вежливым и внимательным к своим близким.

К этой же группе относятся и традиции гостеприимства, соблюдаемые в семье. Гостеприимство - специфическое человеческое, нравственное установление, бытующее у всех народов с древнейших времен в различных формах проявления и в разной степени развитости, в зависимости от экономического уклада жизни людей. По мнению Е.А. Тюгашева, «гостеприимство – явление глобальное, интернациональное, оно присуще всем народам, но у русских людей оно проявляется в наиболее ярко выраженной форме» (62, 82).

Люди, переступающие порог гостеприимного дома, бывают разные (долгожданные и неожиданные, знакомые и незнакомые, званые и незваные, воспи-



танные и невоспитанные, зашедшие на несколько минут и приехавшие на месяц и т.д.), а обычай гостеприимства требует от хозяина приветливого и почтительного отношения к любому гостю.

Несмотря на суету и спешку современной жизни, в современной семье необходимо сохранить традицию общесемейных трапез, которые восполняют недостаточность постоянных живых контактов между членами семьи, подтверждают ее цельность и заинтересованность в ней всех домашних. Е.И. Сермяжко подчеркивает воспитательное значение таких традиций: «Прекрасно, если по выходным все собираются на семейный обед или ужин. Главное, чтобы это не было унылым поеданием магазинных деликатесов, а запомнилось аппетитным запахом вкусных домашних блюд и улыбками домочадцев. Будет еще интереснее, если дать малышу возможность освоить свое «коронное блюдо», которое займет почетное место на столе. Или предложить ему каждое воскресенье вместе учиться чему-нибудь новенькому» (54, 86).

3. Досуговые традиции семьи. Мы согласны с Т.А. Куликовой, которая отмечает, что «досуг выполняет специфическую роль, которая направлена на поддержание семьи как целостной системы. Содержание и формы проведения досуга зависят от уровня культуры, образования, места жительства, доходов, национальных традиций, возраста членов семьи, их индивидуальных склонностей и интересов» (41, 37).

Семейный досуг должен оказывать развивающее воздействие на всех ее членов: повышать их образовательный, общекультурный уровень, сплачивать общностью интересов, переживаний. Тогда досуговые традиции становятся действенным средством семейного воспитания: дети учатся беречь время, любить природу, приобретают культуру восприятия искусства, накапливают опыт общения, остро осознают общность семьи и т.д. Справедливо отмечает Л.Б. Шнейдер: «Содержательный досуг, доставляющий радость всей семье, препятствует проникновению в ней такой разрушительной силы, как взаимное психологическое отчуждение» (68, 258).

В некоторых семьях сохранились прекрасные традиции семейного чтения, домашнего театра, концертов, конкурсов, загородных походов, экскурсий. Другими словами, досуг может быть разнообразным и полезным для развития семьи, надо только стремиться жить полноценной, интересной жизнью, а не по скучному стандарту.

4. Трудовые традиции семьи связаны, прежде всего, с выполнением её хозяйственно-бытовой функции, но и они очень важны. Дошкольника необходимо приучать к тому, что в семье должно существовать традиционное «распределение ролей», позволяющее превращать рутинную работу по ведению домашнего хозяйства в совместный, радостный труд на общее благо. Эти традиции важны тем, что они позволяют комплексно решать задачи трудового и нравственного воспитания ребенка, формирования у него самостоятельности и ответственности. Небольшие поручения, собственный «фронт работы» очень важен для ребенка. Проблема несформированности у детей навыков самообслуживания очень остра и актуальна, и семейные трудовые традиции могут с успехом её решить.

Кроме того, к трудовым традициям можно отнести изготовление (совместно с детьми) подарков к праздникам, приобщение к различного рода ремеслам и видам декоративно-прикладного творчества. Такие традиции обычно воспринимаются детьми с большим энтузиазмом.

5. Традиции сохранения реликвий семейной памяти. Эти традиции в последнее время очень активно рассматриваются в работах по семейной и дошкольной педагогике. Так, например, Т.А. Куликова рекомендует в каждой семье создавать традиции изучения генеалогических корней своего рода (41, 38), Н.И. Яровская советует каждый день рождения ребенка фиксировать на фотографиях, которые затем оформляются в красочные альбомы, сохраняющиеся в семье длительное время (70, 93). Можно также хранить и создавать подборки детских рисунков, поделок. Через многие годы они вызовут неподдельный интерес следующего поколения семьи.

Очевидно, что свои традиции может (и должна!) иметь каждая семья, независимо от структуры и величины. В любом случае, семейные традиции - это фундамент, на котором строится духовная атмосфера, это то, что делает семью домом. С помощью традиций укрепляются семейные отношения, утверждаются не только бытовые, но и этические, нравственные нормы поведения.

Особая ценность семейных традиций состоит именно в их высочайшем воспитательном потенциале. Применительно к сфере дошкольной педагогики, семейные традиции позволяют успешно решать многие задачи. В частности, И.В. Суханов отмечает, что семейные традиции:

- позволяют ребенку ощущать стабильность жизненного уклада семьи, дают ему чувство уверенности в окружающем мире и защищенности;
- настраивают ребенка на оптимизм и позитивное восприятие жизни, когда «каждый день - праздник»;
- создают неповторимые детские воспоминания, о которых малыш будет когда-нибудь рассказывать своим детям;
- позволяют ощутить гордость за себя и свою семью (59, 42).

Таким образом, мы установили, что семейные традиции - это исключительно важный социокультурный феномен, играющий большую роль в воспроизводстве культуры и духовной жизни, в обеспечении преемственности поколений, в гармоничном развитии общества в целом.

С педагогической точки зрения семейным традициям отводится решающее место в воспитании основных ценностных ориентаций формирующейся личности, в том числе гражданственности, коллективизма, гуманности; благодаря традициям формируются трудовые навыки, готовность детей к семейной жизни, будущему отцовству и материнству. Сохранение и воспроизводство семейных традиций имеют решающее значение в обеспечении преемственности поколений, что ведёт к стабильности социокультурных отношений в обществе.

## 1.2. Особенности формирования ценностного отношения к семейным традициям в старшем дошкольном возрасте

Прежде всего, мы считаем необходимым проанализировать ряд категорий, очень важных для нашего исследования и относящихся к такой отрасли междисциплинарного знания, как аксиология.

Аксиология (от греческого *axia* - ценность и *logos* - учение, слово) - философское учение о ценностях (55, 5).

Категория «ценность» - одно из сложных научных понятий, которое введено в обиход и исследуется с позиций различных направлений гуманитарных знаний: философии, социологии, психологии и педагогики.

В отечественной науке проблема ценностей анализируется с начала 60х годов XX века (Б.С. Гершунский, С.И. Гессен, О.Г. Дробницкий, М.С. Каган, А.В. Разин, Т.А. Серебрякова, В.А. Сластенин, В.П. Тугаринов и др.).

Являясь результатом взаимоотношений мира и человека, категория ценности относится к высшему духовному уровню человеческого бытия и не имеет границ в возрастном, половом и национальном аспектах.

З.С. Шитикова, определяя «ценность» как понятие с педагогических позиций, отмечает, что с её помощью характеризуется личностный смысл для воспитанника определенных явлений действительности (67, 13).

В культурологии, аксиологии и педагогике введено в научный оборот понятие «общечеловеческие ценности», которое используется для определения совокупности идеалов, принципов, нравственных норм, имеющих приоритетное значение в жизни людей. К таким ценностям, безусловно, относятся и семейные традиции. З.С. Шитикова, в частности, отмечает, что целевым ценностным основанием семейного воспитания является ориентация его содержания на оптимальное сочетание общечеловеческих, национальных и индивидуально-личностных ценностей, понимаемых как образцы достойной жизни человека и общества и превращаемых в личностные смыслы воспитуемых» (67, 15).

Ценностное отношение определяется В.А. Слостениным как «...внутренняя позиция личности, отражающая взаимосвязь личностных и общественных значений» (55, 124).

В свою очередь, А. Разин определяет ценностное отношение как «...такое отношение к предметам и явлениям, которое показывает человеку истинное благо» (51, 183).

Формирование у ребенка ценностного отношения к семейным традициям базируется на механизмах интериоризации и экстериоризации, рассмотренных Л.С. Выготским (14, 77). Содержательно отношение включает в себя присвоенные человеком социокультурные ценности, которые приобретают статус личностных ценностей в процессе деятельностного распремечивания индивидами их содержания, объективированного в продуктах материальной и духовной культуры.

Данный процесс осуществляется на двух уровнях:

- личностно-смысловом, отвечающем за производство отношений к реальности, мотивов, смысловых ориентаций;
- индивидуально-психологическом, на котором происходит реализация, опредмечивание этих отношений.

Как и любое сложное, системное образование, ценностное отношение к семейным традициям имеет множество аспектов, своего рода «уровней воплощения». Применительно к дошкольной педагогике вопрос о выделении компонентов ценностного отношения к семейным традициям мы считаем особенно актуальным.

Н.А.Каратаева в своем диссертационном исследовании «Воспитание уважительного отношения к семейным традициям у детей дошкольного возраста» выделяет следующие компоненты ценностного отношения старших дошкольников к семейным традициям:

- эмоционально-аксиологический;
- мотивационно-потребностный;

- гностический;
- практический (31, 8).

В своём исследовании мы использовали эти компоненты, поскольку они имеют аксиологическое и нормативное значение, опираются на исследования в области нравственного воспитания дошкольников (Л.И. Божович, Е.В. Бондаревская, С.А. Козлова, Т.А. Маркова, Р.С. Буре, Л.В. Загик, Г.Н. Година и др.).

Рассмотрим указанные компоненты более подробно.

1. Эмоционально-аксиологический компонент (от лат. *emoveo* - потрясаю, волну + греч. *axios* - ценный) предполагает формирование у старших дошкольников положительного эмоционального отношения к семье, её традициям, к семейному воспитанию в целом; осознание детьми многосторонней ценности семейных традиций для общества и каждого человека; основанную на этой оценочной позиции эмоциональную отзывчивость ребенка к соблюдению семейных традиций.

В исследованиях по аксиологии понятия «отношение», «чувства», «эмоции» и «ценности» так или иначе, связываются. Например, В.П. Барышков отмечает, что особое значение чувствительная компонента имеет в аксиологии. «Чувства здесь - это переживания, позволяющие субъекту понять личностный смысл происходящего. Трактовка чувственного возможна: во-первых, как ощущения, во-вторых, как эмоции; в-третьих, как переживания» (7, 106).

М.С. Каган пишет, что «...психологическая форма проявления ценностного отношения является переживанием, то есть особого типа эмоциональным процессом, который зарождается на уровне обыденно-практического сознания и восходит на уровень осознаваемого чувства, духовного чувства» (28, 187).

Содержание этого компонента включает формирование у детей чувств, взглядов и убеждений на аксиологической, ценностной основе. Иными словами, очень важно, чтобы соблюдение традиций приобрело для ребенка не отвлеченный, а личностный смысл, прошло через эмоциональные переживания и превратилось в руководящие принципы его деятельности и поведения. Именно

эмоционально-аксиологическая составляющая ценностного отношения старших дошкольников к семейным традициям обуславливает его эффективность как фундамента нравственного и культурного воспитания, позволяет формировать социально адекватные взгляды, убеждения и, в конечном итоге, мировоззрение ребенка.

2. Мотивационно-потребностный компонент ценностного отношения старшего дошкольника к семейным традициям подразумевает стремление ребёнка, его искреннее желание сохранить семейные традиции, передать их своим детям; он испытывает чувство гордости за свою семью, род, причастность к роду, его традициям; испытывает положительные эмоции по отношению к семейным реликвиям. В целом, данный компонент базируется на общем отношении ребенка к семье как социальному институту, как к индивидуальной и общественной ценности.

Как ценностная категория, мотивация дошкольника к сохранению и приумножению семейных традиций предполагает не только нормативное их исполнение (потому что «так принято» или «велели родители»), но и формирование потребности в активном участии в жизни своей семьи. Как замечает В.П. Барышков, «...мотивационно-потребностный компонент является своеобразным внутренним энергетическим «драйвером» ценностного отношения к явлениям действительности» (7, 109).

3. Гностический компонент ценностного отношения старшего дошкольника к семейным традициям (от греч. *gnosis* - знание) - это система знаний и представлений детей о семейных традициях. Не случайно Л.В. Баева отмечает, что «...любая традиция это, прежде всего, информация, передаваемая во времени, из поколения в поколение, использование которой имеет общественную значимость» (6, 148).

Действительно, без определенной информации, без системы знаний о сущности семейной традиции, её назначении, смысле, аналогичных традициях

в других семьях, о ритуалах, сопровождающих традицию, ребенок не может чувствовать себя достаточно компетентным для соблюдения традиции.

4. Практический (поведенческий) компонент ценностного отношения старшего дошкольника к семейным традициям «отвечает» за практическую реализацию ценностного отношения в результатах внешней активности ребенка и определяет продуктивность ценностного отношения, поскольку связан с творческим изменением среды путем создания новых объектов на основе преобразования ряда внутренних смысловых новообразований, сложившихся посредством интериоризации ценностей культуры. Иными словами, ребенок не просто осознает семейную традицию как ценность, но и знает, как практически сохранить эту традицию, что для этого надо сделать.

Необходимо обратить внимание на то, что все указанные компоненты образуют систему, дополняют друг друга, ни один из них не является приоритетным или второстепенным. Это своего рода «соприкасающиеся сферы», вместе образующие смысловое и содержательное единство.

Формирование у старших дошкольников всех вышеперечисленных компонентов ценностного отношения к семейным традициям позволяет, с нашей точки зрения, решать две исключительно важных задачи.

Во-первых, формировать у детей позитивный образ семьи и родного дома.

Н.А. Каратаева в своем исследовании изучала отношение детей дошкольного возраста к семейным традициям:

- представления дошкольников о семейных традициях: «Есть ли в вашей семье традиции, которые соблюдаются всеми членами семьи? Какие? Назови их. Для чего нужны семейные традиции? Что может случиться с семьей, если все ее члены перестанут соблюдать традиции семьи? Как можно поступать с близкими в семье? Как нельзя поступать с близкими? Почему так нельзя поступать?»;



- представления дошкольников о традиционных семейных праздниках и увлечениях членов семьи: «Как в вашей семье отмечают день рождения? Как обычно поздравляют именинника? Какие в вашей семье бывают праздники?»;
- знания дошкольников о родословной и семейных реликвиях: «Что означает слово «родственники»? Расскажи о ком-нибудь из своих родственников. Есть ли в вашей семье памятные, дорогие для вас вещи, которые хранятся как память о ком-нибудь? Может быть, такие вещи есть у ваших бабушек, дедушек? Отмечает ли ваша семья юбилей? Что такое юбилей? Для чего он проводится?» (31, 15).

В результате анализа данных индивидуальных бесед с детьми было установлено, что слово «семья» для детей шестого года жизни имеет разное семантико-смысловое значение: семья - это «родители» (12% детей), подчеркивается обязательное наличие матери и отца. Даже дети из неполных семей говорят, что «семья - это папа и мама», «семья - это родители». Дошкольники с таким пониманием слова «семья» иногда забывают причислить себя к семье и делают это только после напоминания экспериментатора. «Забывание» о себе, в некоторых случаях, может свидетельствовать об отсутствии эмоциональной теплоты в семейных отношениях; семья - это «когда живут в одном доме дружно и радостно» (9% детей). Дети подчеркивают сплоченность семейного коллектива, наличие благо - приятного психологического климата; семья - это сообщество членов (79% детей). «Семья - это, когда живут папа, мама и сын» (31, 18).

Во-вторых, формирование у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям позволяет осуществлять процесс воспитания будущего семьянина. В частности, А.И. Захаров отмечает, что важным аксиологическим аспектом семейного воспитания следует считать подготовку нынешних дошкольников к семейной жизни, будущему материнству и отцовству (22, 62).

При этом возможна реализация таких важных направлений работы, как формирование культуры чувств, взаимопомощи и ответственности будущих супругов друг за друга; раскрытие представлений о счастье, которое не только в любви и семейном благополучии, но и в осознании правильно выбранного места в жизни; передача молодому поколению духовной культуры семьи, включающей в себя общечеловеческие и национальные ценности, интеллектуальное богатство, идейные мировоззренческие убеждения.

В формировании у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям очень важна целенаправленность. Мы согласны с точкой зрения М.С. Каган, который целью воспитания считает формирование ценностного отношения в духовном мире личности. Особое значение формированию ценностных ориентаций он придает наличным ценностям той социальной общности, к которой принадлежит индивид и к которым она стремится его приобрести (28, 108).

Огромным педагогическим потенциалом формирования ценностного отношения к семейным традициям у старших дошкольников обладает традиционная русская народная культура. Первые примеры, а также своеобразный «алгоритм» формирования у детей представлений о семье как величайшей общечеловеческой ценности содержится именно в народной педагогике.

Вот как пишет об этом Г.Н.Волков: «Народная педагогика возникла как практика, как искусство воспитания, она древнее педагогической науки, всегда обогащала её и, в свою очередь, сама обогащалась ею. Это постоянное взаимодействие обеспечивает прогресс педагогической культуры народа и общества в целом» (12, 31).

Заключая в себе многовековую бытовую культуру воспитания, народная педагогика сохраняет общие черты, имеющиеся в воспитательных традициях русского народа. Источниками изучения народной педагогики являются фольклор, этнографические и антропологические материалы, археологические наход-

ки и т.п. Представленная в фольклорных текстах и обрядности, народная педагогика в совокупности составляет целостную воспитательную систему.

Одним из определяющих компонентов воспитания в народной педагогике выступает передача традиций в процессе взаимодействия поколений. С древнейших времен сохранились традиции ухода за малолетними детьми, воспитания подростков и юношества, подготовки к семейной жизни и т.п. Особенно плодотворны идеи и опыт народной педагогики в дошкольном воспитании, как общественном, так и в семейном.

В традиционной народной педагогике прослеживается логичность, стройность и системность. Педагогическими представлениями народа четко определены вскармливание, уход, пестование, наставление детей. Традиционные представления о ребёнке как субъекте воспитания реализовались в народной педагогике в особом внимании и заботливом отношении к детям, в попытках разумно регулировать взаимоотношения детей и взрослых, старших и младших. Достаточно полно представлены в народной педагогике факторы воспитания: природа, слово, труд, быт, обычай, традиция, искусство, религия, общение, игра, личный пример. Важнейшая роль отводится приобщению ребёнка к языковой и художественной культуре.

В народной педагогике учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей. Так, материнская педагогика, содержащая многообразные средства воспитания детей младшего возраста, предусматривает сочетание словесного и эмоционального воздействия (потешки, пестушки, считалки, скороговорки, прибаутки и т.п.) с физическими упражнениями.

Таким образом, к особенностям формирования ценностного отношения к семейным традициям в старшем дошкольном возрасте мы относим содержание описанных структурных компонентов: эмоционально-аксиологического, мотивационно-потребностного, гностического, практического. Их целенаправленное формирование позволяет создавать у детей позитивный образ семьи и родного дома, осуществлять процесс воспитания будущего семьянина.

### 1.3. Педагогические условия формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям

Согласно гипотезе нашего исследования, процесс формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям будет результативным, если:

- семейное воспитание ребенка проходит в позитивной психолого-педагогической атмосфере;
- осуществляется на основе социального партнёрства семьи и детского сада;
- включение семьи в проектную деятельность, связанную с семейными традициями.

Рассмотрим данные условия.

Первое условие. В каждой семье возникает особая воспитательная среда, в которой естественно организуется жизнь и деятельность ребенка. Е.И. Сермяжко по этому поводу пишет: «Семейная среда, будучи для ребенка первой «культурной нишей», многогранна, она включает в себя предметно-пространственное, социально-поведенческое, событийное, информационное окружение ребенка. От того, как организована среда воспитания, зависит выбор методов воздействия на ребенка, их эффективность для его развития» (54, 53).

Мы исходим из предположения о том, что семейные традиции сохраняются и передаются лишь в тех семьях, члены которых воспринимают себя именно как семью, как некую нравственно-психологическую и социальную общность. Если говорить о ценностном отношении ребенка к семейным традициям, то позитивная семейная атмосфера особенно важна, поскольку в противном случае соблюдение каких-либо традиций (даже если они есть) воспринимается ребенком как неприятная, рутинная обязанность.

Решающее влияние на развитие личности ребенка, его последующее поведение, отношения, общение с окружающими оказывает психологический микроклимат семьи, который часто называют семейной атмосферой. Она спо-

способствует развитию у ребенка богатой эмоциональной жизни (сопереживания, сочувствия, и т.п.), что представляется важным для формирования ценностного отношения к семейным традициям. К сожалению, этот процесс не может быть результативным в семье социально неблагополучной, особенно если ребенок подвергается в ней унижениям или даже насилию. Однако, и в тех семьях, которые внешне выглядят вполне благополучно, психолого-педагогическая атмосфера далеко не всегда способствует формированию у детей ценностного отношения к семейным традициям. Совершенно справедливо отмечает Т.В. Андреева, что «...там, где нет взаимной любви, доверия, привязанности, дружбы между родителями и детьми, дети растут тревожными, раздражительными, непослушными, дисгармоничными, жесткими и замкнутыми» (2, 98).

Примером в данном случае может служить преимущество материальных благ над духовными, деловой занятости родителей над воспитанием и общением с ребенком. Социальная позиция членов семьи, психолого-педагогическая атмосфера, которая в ней царит, существенна тем, что в ней формируется тот первичный социальный опыт ребенка, на основе которого он потом воспринимает и оценивает окружающую действительность, в том числе и семейные отношения.

Семья может быть полной (даже из нескольких поколений), материально обеспеченной и т.п., но если в ней не придается значения традициям, сформированным на ценностной основе, то для ребенка такая семья будет только «социальной ячейкой», но не источником душевного тепла и психологической поддержки.

Необходимо понимать, что сформированность ценностного отношения к семейным традициям у ребенка-дошкольника зависит не только, и не столько от формальной структуры семьи, сколько от характера межличностных отношений в ней. Так, например, даже в неполной семье матери-одиночки, если она придает большое значение формированию и сохранению традиций, ребенок

может воспитываться в атмосфере любви, уважения и доверия, и не проявлять признаков негативного отношения к институту семьи.

Очень важно, что ценностное отношение к семейным традициям во многом предопределяет отношение ребенка к будущей семейной жизни. Согласно выводам ученых, удачным семьянином становится тот, кто имел в детстве любящих друг друга родителей, стремящихся создать для ребенка настоящий дом, в котором доминирует позитивная психолого-педагогическая атмосфера.

Исключительное значение для формирования у дошкольников ценностного отношения к семейным традициям имеет повышение психолого-педагогической культуры родителей. Т.В. Лодкина дает следующее определение психолого-педагогической культуры: «Это процессуальная целостность, которая проявляется в семейном укладе и выражается в степени зрелости родителей как воспитателей» (44, 50).

Следует отметить, что психолого-педагогическая культура родителей - явление подвижное, ее можно весьма эффективно корректировать. Способствовать этому могут, в частности, специалисты дошкольной образовательной организации. Мы считаем, что коррекция семейной атмосферы, ее оптимизация по направлению формирования у детей ценностного отношения к семейным традициям не может быть осуществлена директивно, как односторонний процесс. Здесь необходимо не одностороннее воздействие со стороны специалистов ДОО, а взаимообогащающее общение. Говоря о такого рода взаимодействии, мы переходим к анализу второго условия.

Второе условие. Процесс формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям должен осуществляется на основе социального партнерства семьи и детского сада. Партнерство подразумевает конструктивный диалог между семьей и специалистами ДОО. Взаимодействие и сотрудничество не совместимы с монологом, тем более с поучением, к чему, увы, тяготеют некоторые современные педагоги. Сотрудничество - это диалог, а диалог постоянно обогащает всех партнеров, всех участников.

Этот тезис неоднократно подчеркивается в исследованиях Е. Арнаутовой, Ю. Гладковой и др. Овладевать искусством вести диалог предстоит обеим сторонам: и родителям, и педагогам. Следует искать позитивные формы общения, которые позволяют формировать у детей ценностное отношение к семейным традициям ненавязчиво, не вызывая у родителей «реакции отторжения». Очень важно, чтобы стремление к партнерству не воспринималось родителями как попытка вмешаться во внутренние дела семьи.

Ценностное отношение, как уже отмечалось - сложнейшее личностное образование, оно не может быть привнесено извне. Мы полностью поддерживаем мысль И.В. Суханова о том, что «...семейная традиция должна «вызреть» внутри самой семьи, ее создание и соблюдение нельзя навязать» (59, 121).

На наш взгляд, партнерство детского сада и семьи по формированию у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям должно основываться на следующих принципах:

1) воспитывать в детях уважение к родителям, которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы;

2) помнить о том, что каждый ребенок - уникальная личность. Поощрять все попытки ребенка внести свой, пусть небольшой вклад в сохранение семейных традиций. Внимательно относиться к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, лепка, рисунок и т.п.). Восхищаться вместе с родителями его инициативностью и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях, формирует позитивное отношение к семейным традициям, а у родителей вызывает чувство уважения к воспитателям;

3) в процессе сотрудничества максимально проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт.

Разумеется, обоснованная в данном параграфе концепция социального партнерства детского сада и семьи предполагает особое внимание к выбору ор-

ганизационных форм взаимодействия. Их выбор должен быть обусловлен необходимостью решения следующих задач:

1. Заинтересовать родителей процессом формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.

2. Вовлечь в процесс взаимодействия с детским садом максимальное количество родственников каждого ребенка, особенно - старшие поколения семьи (дедушек и бабушек).

3. Ознакомить родителей с примерами положительных семейных традиций (на материалах литературы, практического семейного опыта).

Необходимость постоянного совершенствования совместной работы, поиска инновационных путей сотрудничества ДОО и семьи ребенка подчеркивается во многих публикациях. Так, Т.Н. Доронова по этому поводу пишет: «Эффективность деятельности педагогического коллектива детского сада заключается не только в том, чтобы провести какую-то работу при участии родителей и добиться результата. Нужно совершенствовать подходы, искать более продуктивные формы взаимодействия с родителями» (19, 67).

На основании изучения исследований Т.Н. Дороновой, О.Л. Зверевой и Т.В. Кротовой, Т.А. Данилиной и Н.М. Степиной, С.А. Козловой и Р.П. Дешеулиной и др., мы выделили следующие формы работы детского сада и семьи по формированию у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.

1. Формы работы в системе «воспитатели-родители».

Мы считаем, что формы работы, предполагающие одностороннее информирование родителей по какому-либо вопросу (консультации, родительские собрания традиционной структуры) сегодня постепенно уходят в прошлое. Более актуальны формы работы, предполагающие живое, двустороннее межличностное общение педагогов и семьи. Поэтому к рассматриваемой форме относятся беседы и диспуты, семинары, родительские конференции. Их цель - выявить



все возможные мнения по какому-либо актуальному вопросу воспитания, формирования у ребенка ценностного отношения к семейным традициям.

Так, например, диспут (от лат. *disputare* - рассуждать, спорить) направлен на формирования суждений, оценок, убеждений и основан на известной закономерности: знания, добытые в ходе столкновения мнений, различных точек зрения, всегда отличаются высокой мерой обобщенности, стойкости и гибкости. Диспут, дискуссия не подразумевают принятия определенных и окончательных решений. Они дают участникам возможность анализировать понятия и доводы, защищать свои взгляды, убеждать в них других людей. Как отмечают С. Соловей, Т. Львова и Г. Дубко, дискуссия имеет свои особенности: она предполагает конструктивное взаимодействие и поиск группового соглашения в виде общего мнения или консолидированного решения (58, 13). В ходе диспута участникам предоставляется возможность высказать мнения по какому-либо актуальному вопросу формирования у дошкольников ценностного отношения к семейным традициям. Тема диспута может быть предложена как родителями, так и сотрудниками детского сада.

На конференциях и семинарах происходит обмен опытом семей по формированию у старших дошкольников ценностного отношения к традициям. Родители заранее готовят тематическое сообщение, педагог при необходимости оказывает помощь в выборе темы, оформлении выступления. После выступления основного докладчика организуется обсуждение предложенной темы.

Существенную помощь в отборе и планировании нетрадиционных форм работы с семьей является изучение актуального педагогического опыта, деятельности педагогов-практиков из различных городов нашей страны. Так, например, Т. Вольф считает одной из самых интересных форм сотрудничества ДОО и семьи встречи в так называемых «Семейных гостиных» (13, 44). «Хозяйка» такой гостиной - родители, готовые поделиться опытом сохранения и приумножения семейных традиций. «Гости» - родители, которых волнуют проблемы семейных отношений и воспитания детей, в нашем случае, - формирование

у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям. Неформальное общение позволяет снять напряжение, организовать активный процесс взаимодействия, предоставляет возможность для творческих проявлений участников мероприятия.

По такому же принципу могут быть созданы клубы общения, в том числе - для старших поколений семей. Безусловно, бабушкам и дедушкам есть что сказать о семейных традициях. Кроме того, в современных семьях, при высокой занятости родителей, именно старшее поколение зачастую проводит с детьми большую часть времени. Поэтому наладить партнерство по формированию у дошкольников ценностного отношения к семейным традициям в данном случае просто необходимо.

2. Совместные досуговые мероприятия с участием основных субъектов педагогического процесса (дети-родители-воспитатели).

Основная форма работы здесь - разнообразные праздники, досуги, конкурсы, т.е. совместные (как правило, тематические) мероприятия с участием педагогов, родителей, детей (например, «Встреча Нового года», «Масленица», «Праздник мам», «Лучший папа» и др.). При составлении сценариев таких мероприятий педагогам необходимо учитывать семейный опыт сохранения и приумножения традиций в конкретных семьях воспитанников, привлекать родственников к участию в самом мероприятии и в его подготовке.

Очень важны, с нашей точки зрения, конкурсные формы работы по формированию у дошкольников ценностного отношения к семейным традициям. Это мини-конкурсы семейных презентаций, созданные по принципу широко известной программы «Крепка семья - крепка Россия». Сюда же можно отнести самые различные творческие конкурсы «Традиции моей семьи», например, на лучший кулинарный рецепт пасхального кулича, на лучший семейный фотоальбом или на создание самого интересного генеалогического древа и т.п.

Несомненен социально-нравственный результат такой работы. В частности, А.С. Белкин подчеркивает, что разнообразные праздники и досуги «полно-

стью соответствуют субкультуре детства» (8, 64). В ходе таких мероприятий у детей не только формируется ценностное отношение к семейным традициям, но и создается реальная возможность ввести детей в особенности родственных отношений, помочь им понять необходимость бережного, заботливого отношения к членам семьи и, самое главное, научиться азам такого отношения. Кроме того, у детей на аксиологической основе складываются первые позитивные ожидания в отношении своей будущей семьи.

Третье условие. Проект – это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей (21, 12).

Проектирование – организация процесса искусственного преобразования, какого-либо объекта, приводящего к качественному изменению ситуации (16, 55).

Метод проектов – это педагогическая технология, стержень которой – способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, а также самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой ребенок познает себя и окружающий мир, воплощает новые знания в реальные продукты (5, 11).

Л.С. Киселева, Т.А. Данилова и др. отмечают, что метод проектов можно представить как способ организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели (32, 27).

Метод проектов связан с развивающим, личностно-ориентированным обучением и может широко использоваться в образовательном учреждении любого типа. Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике.

В образовательном процессе проект востребован не только как технология планирования действий и распределения усилий, но и как особая организация образовательного пространства, способного обеспечить личностное, психическое, познавательное, нравственное и эмоциональное развитие участников проекта.

Е.Г. Кагаров выделял четыре отличительные черты проектного метода:

- исходным пунктом обучения служат детские интересы сегодняшнего дня;
- проекты как бы копируют различные стороны бытия;
- дети сами себе намечают программу занятий и интенсивно её выполняют;
- проект есть слияние теории и практики: постановка умственных задач и их выполнение (29, 17).

И.В. Штанько считает метод проектов одним из перспективных направлений, способствующих повышению качества дошкольного образования. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он развивает, как указывает автор, познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества (69, 21).

По мнению И.В. Штанько, под проектом понимается, самостоятельная и коллективная творческая завешенная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое (69, 23).

Участие в проектировании ставит детей и взрослых в позицию, когда необходимо разработать для себя и для других новые условия, т.е. изменив обстоятельства, изменить самого себя. За счет работы в режиме группового творчества интенсивно развиваются способности к рефлексии, выбору адекватных решений, умению выстраивать из частей целое.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мысли-

тельной, речевой, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах речевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества (10, 15).

Дидактический смысл проектной деятельности заключается в том, что она помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности, развивает в нем уверенность в своих силах, снижает тревожность при столкновении с новыми проблемами. Она создает привычку самостоятельно искать пути решения, учитывая имеющиеся условия, позволяет поддерживать становление и развитие ряда качеств, составляющих важнейшие характеристики данного возрастного периода. Это прежде всего любознательность, наблюдательность и стремление к самостоятельному поиску ответов на возникающие в процессе реализации проекта у ребенка вопросы, что соответствует требованиям ФГОС ДО к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, представленных в виде целевых ориентиров.

Педагог заполняет ребёнка не знаниями в прямом смысле этого слова, а стремлением учиться, познавать мир и никогда не останавливаться при этом. Большое значение имеет интерес ребёнка к выполняемой деятельности, осознание им необходимости данных знаний для реальной жизни, что делает познавательный процесс естественным и значимым (25, 41).

Н.А. Рыжова выделяет три основных этапа проекта. Каждый этап состоит из нескольких взаимосвязанных частей:

1-й этап - подготовительный:

- выбирается тема, при этом учитываются задачи программы воспитания и обучения, жизненное событие, особые события в семьях воспитанников, инте-

рессы детей, пробелы в знаниях;

- ставится цель, задачи;
- определяются методы исследования;
- осуществляется предварительная работа с педагогами, детьми, родителями;
- выбор оборудования и материалов.

2-й этап - исследовательский:

- где осуществляется поиск ответов на поставленные вопросы разными способами.

3-й этап - обобщающий:

- подведение итогов в самой различной форме, их анализ.

И.А. Урмина, Т.А. Данилина выделяют следующие особенности детского проектирования:

1. Все темы, предлагаемые проектом, должны быть интересны, посылны пониманию ребенка, с опорой на имеющиеся знания.
2. Чем меньше ребенок, тем проще проект.
3. Маленькие дети способны рассчитывать свою работу на день или несколько часов.
4. Проекты в дошкольном возрасте отличаются несложностью, простотой.
5. Дошкольник должен отчетливо представлять не только задачу, стоящую перед ним, но и пути ее решения, при помощи педагога составлять план работы над проектом (63, 117).

Проект дошкольника начинается с одного простого действия, вокруг которого «наматывается» клубок исследовательских ситуаций, наблюдений, которые вызывают вопросы и поиски ответов на них.

Используя метод проектов в работе со старшими дошкольниками, необходимо помнить, что проект – продукт сотрудничества и сотворчества воспитателей, детей, родителей, а порой и всего персонала детского сада. Поэтому тема проекта, его форма и подробный план действия разрабатываются коллективно. На этапе разработки педагогами содержания занятий, игр, прогулок, наблюде-

ний, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, важно тщательно продумать и организовать в ДОО предметную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном» к эвристической и поисковой деятельности (39, 26).

К этой деятельности детей необходимо подключать семьи воспитанников, т.к. один ребенок с этой деятельностью не справится.

По теме проекта воспитатель предлагает детям задания. Ребята вместе с родителями на свое усмотрение выбирают задание. Прежде чем раздать задания, воспитатель должен их тщательно продумать. Важно, чтобы они были не слишком трудоемкими и выполнялись с желанием и радостью, а в случае необходимости воспитатель мог представить справочный, практический материал или порекомендовать где его можно найти (69, 33).

Последний этап проекта - защита - всегда самый зрелищный. На защиту можно пригласить гостей, родителей, малышей. Именно на этот момент приходится наивысшая точка эмоционального накала и ее необходимо усилить социальной значимостью проекта. Следует объяснить, для кого и для чего он создавался и зачем он нужен. Форма защиты проекта должна быть яркой, интересной и продуманной так, чтобы высветить и продемонстрировать вклад каждого ребенка, родителя, педагога (61, 31).

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

Таким образом, мы обосновали педагогические условия, способствующие успешному формированию у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям, заявленные в гипотезе исследования:

- семейное воспитание ребенка проходит в позитивной психолого-педагогической атмосфере;
- осуществляется на основе социального партнёрства семьи и детского сада;

– семья включается в проектную деятельность, связанную с семейными традициями.

### **Выводы по первой главе**

1. Традиции - это исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, порядки, правила поведения. Сохранение и воспроизводство семейных традиций имеют решающее значение в обеспечении преемственности поколений, что, в свою очередь, ведет к стабильности социокультурных отношений в обществе.

В современной дошкольной педагогике приобщение детей к семейным традициям считается важнейшим фактором воспитания будущего семьянина.

2. Ценностное отношение старших дошкольников к семейным традициям - феномен, очень сложный по своей структуре. Мы, в частности, выделили и рассмотрели четыре основных его компонента: эмоционально-аксиологический; мотивационно-потребностный; гностический; практический.

3. На основе научного анализа литературы мы обосновали педагогические условия, обеспечивающие эффективность процесса формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям. Эти условия были реализованы в ходе педагогического эксперимента, результаты которого представлены в следующей главе дипломного исследования.

## **Глава 2. Экспериментальная работа по формированию у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям**

### **2.1. Уровень сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям**



Педагогический эксперимент, состоявший из трёх этапов (констатирующего, формирующего и контрольного), был проведен в группе детей шестого года жизни МДОУ д/с № 2 г. Алексеевки Белгородской области. В экспериментальной работе приняли участие 27 детей.

На констатирующем этапе была поставлена следующая цель: оценить уровень сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.

Задачи констатирующего этапа:

1. Провести диагностику уровня сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.
2. Проанализировать сформированность у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям по четырем основным компонентам, рассмотренным в теоретической части исследования.
3. Провести анкетирование родителей по теме «Взаимодействие детского сада и семьи в процессе формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям».

Диагностическую работу мы строили в соответствии с критериями сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям, раскрытыми в п. 1.2.

1. Эмоционально-аксиологический (ЭА) критерий позволяет выявить сформированность у старших дошкольников положительного эмоционального отношения к семье, её традициям, к семейному воспитанию в целом; осознание детьми многосторонней ценности семейных традиций для общества и каждого человека; основанную на этой оценочной позиции эмоциональную отзывчивость ребенка к соблюдению семейных традиций.

2. Мотивационно-потребностный (МП) критерий ценностного отношения старшего дошкольника к семейным традициям позволяет выявить наличие у ребенка стремления к соблюдению и сохранению семейных традиций.

3. Гностический (Г) критерий подразумевает оценку сформированности у ребенка системы знаний и представлений о семейных традициях.

4. Практический (П) критерий ценностного отношения старшего дошкольника к семейным традициям позволяет оценить практическую направленность ценностного отношения ребенка к семейным традициям, его способность демонстрировать такое отношение в продуктивной деятельности.

Для оценки сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям по гностическому критерию мы провели беседу «Традиции твоей семьи» (приложение 1).

Оценка ответов проводилась по следующей схеме: за каждый вопрос ребенок получал 3 балла, если давал три и более приемлемых варианта ответа; 2 балла - за 1-2 ответа; 0 баллов - при отсутствии приемлемых вариантов ответа, либо при отказе от ответа.

Для оценки сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям по эмоционально-аксиологическому компоненту мы использовали анализ ситуации, изображенной на картинке (приложение 2).

Анализ ответов детей показывает, что дети могут определить настроение, эмоциональные переживания человека. Ответы детей: «На этой картинке все радуются и поздравляют бабушку. Подарили ей цветы. У нее хорошее настроение», «Бабушка рада, что пришли гости. Пришли ее внуки на день рождения, и она улыбается».

Картинку «Гости опаздывают» дети комментировали так: «Бабушка грустит. Ей грустно оттого, что никто не пришел», «Бабушке грустно, что гости не идут». Часть детей попыталась оправдать гостей: «Наверное, автобусы плохо ходят», «Гости подарок еще не купили», «Пока бабушка грустная, но скоро прибегут гости и будут ее поздравлять», «Плохо, что к бабушке на день рождения не пришли гости, но может, они позже придут?»

Оценка результатов проводилась по следующей схеме:

3 балла: ребенок испытывает явно выраженные позитивные эмоции в отношении первой картинки и негативные - по отношению ко второй. Ребенок правильно и развернуто поясняет эмоциональные состояния бабушки на первой и второй картинках, подбирая адекватные заданию речевые обороты.

2 балла: задание вызывает у ребенка определенное оживление. Отношение ребенка к содержанию первой картинке позитивное, однако, ярких эмоций не вызывает. Четко пояснить, в чем состоит сущность поступков, ребенок может только при существенной поддержке педагога. Ребенок не проявляет самостоятельной повествовательной активности в рассказе (опирается на дополнительные вопросы педагога), не всегда может подобрать необходимые речевые обороты.

1 балл: задание не вызывает у ребенка интереса, эмоциональной активности, он не может пояснить, в чем состоит разница в картинках. Ребенок не проявляет повествовательной активности в рассказе, его речь бедна с лексической и эмоционально-экспрессивной точки зрения.

Таким образом, полученные данные свидетельствуют о том, что дети способны понять не только непосредственно наблюдаемое эмоциональное состояние другого человека, но и изображенное на рисунке. Большинство дошкольников осознают необходимость соблюдения традиции отмечать день рождения в семье и выражают яркое, эмоционально негативное отношение к «гостям», которые опаздывают, не приходят совсем, т.е. нарушают традицию.

Для оценки сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям по мотивационно-потребностному критерию мы провели с каждым ребенком тематическую беседу «Сохрани традицию». Воспитатель рассказывает ребенку о старинной традиции, бытовавшей в русских семьях в девятнадцатом веке: «Давно-давно, больше ста лет назад почти в каждой русской семье была такая традиция: на праздник Рождества каждый член семьи делал ангелочка из светлой ткани или из бумаги. Лучшая кукла-ангел сохранялась в семье долгие годы. Считалось: чем больше в семье анге-

лочков, тем крепче она и дружнее, тем счастливее в такой семье дети. Хотел бы ты, чтобы эта традиция жила и в наши дни? Расскажешь ли ты об этой традиции своим родителям?».

Оценка результатов беседы проводилась по следующей схеме:

3 балла: ребенок демонстрирует интерес к рассказу педагога и высокую мотивационно-потребностную активность в сохранении традиции: он с радостью соглашается рассказать о традиции в своей семье, выражает стремление лично внести вклад в изготовление рождественских кукол и т.п.

2 балла: ребенок демонстрирует интерес к рассказу педагога, но мотивационно-потребностная активность в сохранении традиции проявлена в меньшей степени: ребенок ограничивается декларативным заявлением о своем желании сохранить эту традицию.

1 балл: ребенок не проявляет интереса к рассказу педагога, мотивационно-потребностная активность в сохранении традиции низка. На вопросы о сохранении этой традиции в своей семье ребенок отвечает уклончиво и неуверенно.

Для оценки сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям по практическому критерию мы предложили детям составить генеалогическое древо своей семьи. На выполнение задания с родителями ребенку дается два дня. Оценка результатов выполнения задания проводилась по следующей схеме:

3 балла: задание выполнено в срок и на очень высоком уровне: правильно вклеены все фотографии, сделаны соответствующие подписи, предоставленная форма генеалогического древа дополнительно украшена. Ребенок с удовольствием рассказывает о процессе выполнения задания дома, отмечает личный вклад в его выполнение.

2 балла: задание выполнено на среднем уровне: есть отдельные ошибки, очевидно, что семья не прикладывала дополнительных усилий, выходящих за рамки предложенного задания.

1 балл: задание выполнено неудовлетворительно. Ребенок объясняет это различными формальными причинами «Не разрешили резать фотографии», «мама очень занята, не смогла мне помочь» и т.п.

Суммируя показатели начисляемых баллов по всем заданиям, мы видим, что максимальное количество баллов, которое ребенок может набрать по всем критериям - 24. Общее распределение уровней сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям проводилось нами по следующей схеме:

- менее 9 баллов - низкий уровень (III);
- от 9 до 16 баллов - средний уровень (II);
- от 17 до 24 баллов - высокий уровень (I).

Результаты уровня сформированности ценностного отношения к семейным традициям у воспитанников старшего дошкольного возраста отражены в таблице 2.1.

Таблица 2.1.

Уровень сформированности ценностного отношения к семейным традициям у воспитанников старшего дошкольного возраста  
(констатирующий этап эксперимента)

№ п/п	Имя ребенка	Критерии (количество баллов)				Общий балл	Уровень
		ЭА	МП	Г	П		
1.	Дарья А.	2	2	6	2	12	II, средний
2.	Василиса А.	2	3	10	1	16	II, средний
3.	Дмитрий Б.	2	2	11	1	16	II, средний
4.	Павел В.	2	2	6	1	11	II, средний
5.	Валерия В.	3	2	12	2	19	I, высокий
6.	Александр Г.	2	1	2	2	7	III, низкий
7.	Альбина Г.	1	2	2	2	7	III, низкий
8.	Мария К.	2	3	13	2	20	I, высокий
9.	Евгений К.	1	2	2	2	7	III, низкий
10.	Артём К.	2	2	8	2	14	II, средний
11.	Матвей К.	2	2	8	3	15	II, средний
12.	Матвей Л.	2	1	2	1	6	III, низкий
13.	Артём М.	2	1	2	2	7	III, низкий
14.	Арина Н.	1	2	4	2	9	II, средний
15.	Александр Н.	1	2	3	1	5	III, низкий
16.	Никита Н.	2	2	8	1	13	II, средний
17.	Мария Н.	3	3	13	2	21	I, высокий
18.	Тимур П.	2	1	7	2	12	II, средний
19.	Мирослава С.	1	2	2	1	6	III, низкий
20.	Владимир С.	2	2	5	1	10	II, средний
21.	Алексей С.	3	2	12	2	19	I, высокий
22.	Алиса С.	2	3	8	2	15	II, средний
23.	Альбина С.	1	2	2	2	7	III, низкий
24.	Андрей У.	2	2	7	2	13	II, средний
25.	Максим Ф.	2	3	12	3	20	I, высокий
26.	София Ф.	2	2	8	2	14	II, средний
27.	Анастасия Ш.	1	2	3	1	7	III, низкий

Результаты констатирующего этапа эксперимента по формированию ценностного отношения к семейным традициям у воспитанников старшего дошкольного возраста представлены на рисунке 2.1.

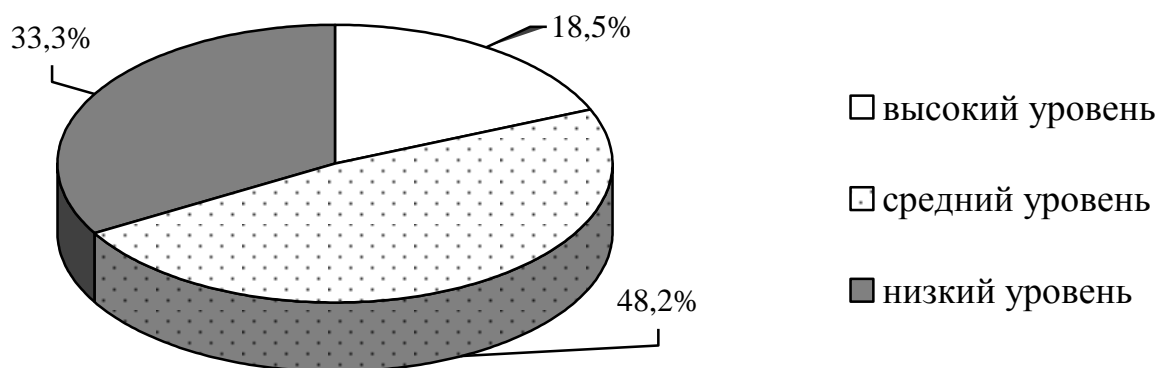


Рис. 2.1. Уровни сформированности ценностного отношения к семейным традициям у детей старшего дошкольного возраста (констатирующий этап)

Анализ количественных данных, представленных в табл. 2.1. и на рис. 2.1., показал, что 48,2% детей (13 человек) имеют средний уровень сформированности ценностного отношения к семейным традициям, а 33,3% (9 детей) - низкий уровень. Высокий уровень ценностного отношения к семейным традициям продемонстрировали на констатирующем этапе пять дошкольников (18,5%).

Наиболее высокие показатели в ходе констатирующего эксперимента достигнуты по мотивационно-потребностному критерию ценностного отношения старшего дошкольника к семейным традициям. Высокий уровень 3 балла имеют пять детей (18,5% группы), но и низкий показатель (1 балл) - всего у четверых детей (14,8%). Большая часть группы (18 человек, т.е. 66,7%) набрала по 2 балла. Это означает, что дети довольно заинтересованно отнеслись к беседе «Сохрани традицию», хотя их стремление сохранить традицию, о которой шла речь, носило, преимущественно, декларативный характер. Так, например, Мария К. отнеслась с явным интересом к рассказу педагога о семейной традиции изготовления рождественских кукол. На вопрос о том, хотела бы она сохранить эту традицию, дала уверенный утвердительный ответ. Но мотивационно-потребностная активность в сохранении указанной традиции была довольно слабой. На вопрос педагога, хочет ли Мария продолжать эту

традицию в своей семье, ребенок продемонстрировал пассивность: «Я не знаю... Может быть, маме неинтересно будет, папа работает много, а я сама не сумею. Вот если бы у меня сестрёнка была... Даже не знаю...» (из ответа Марии К.). Подобная пассивность была характерна для ответов многих воспитанников.

Несколько ниже показатели по эмоционально-аксиологическому критерию ценностного отношения к семейным традициям. Здесь самый высокий балл был выставлен трем детям (11,1% группы). Анализ ответов детей показывает, что дети не всегда могут определить настроение, эмоциональные переживания человека. Ответы детей: «Бабушка здесь и еще другие, они дарят ей цветы, у нее, наверное, праздник», «Что-то случилось, событие и дарят ей цветы», «На этой картинке все радуются и поздравляют бабушку. Подарили ей цветы. У нее хорошее настроение», «Бабушка рада, что пришли гости. Пришли ее внуки на день рождения, и она улыбается».

Картинку «Гости опаздывают» дети комментировали так: «Бабушка грустит. Ей грустно оттого, что никто не пришел», «Бабушке грустно, что гости не идут». Часть детей попыталась оправдать гостей: «Наверное, автобусы плохо ходят», «Гости подарок еще не купили», «Пока бабушка грустная, но скоро прибегут гости и будут ее поздравлять», «Плохо, что к бабушке на день рождения не пришли гости, но может, они позже придут?»

Довольно неожиданными оказались для нас относительно низкие результаты по практическому критерию ценностного отношения старших дошкольников к семейным традициям. При двух высших результатах (7,4%), девять - низших (33,3% группы). Когда мы предложили детям задание создать генеалогическое древо семьи, они отнеслись, в большинстве своем, очень позитивно, с энтузиазмом и интересом. Многие воспитанники задавали дополнительные уточняющие вопросы, выясняли, как правильно составляются древа семьи и т.п. Однако по прошествии срока, намеченного для выполнения задания, многие дети утратили к нему интерес. Мы выяснили причины



подобного явления. Оказалось, что во многих случаях задание не вызвало живого отклика у родителей воспитанников, соответственно, и сами дети изменили отношение к заданию, например: «Я маме принесла картинку, что вы дали, где деревце нарисовано, а мама сказала, что не хочет фотографии портить...» (из ответа Мирославы С.). Этот результат стал для нас очень показательным, мы сделали вывод о наличии острой необходимости провести соответствующую работу не только с детьми, но и с родителями.

Но самые неудовлетворительные результаты были получены детьми по гностическому критерию ценностного отношения к семейным традициям. В ответах на вопросы доминировала средняя оценка (2 балла), но и низкая оценка (0 баллов) встречалась очень часто, а у некоторых воспитанников - преобладала (Александр Г., Альбина Г., Евгений К., Матвей Л., , Александр Н., Владимир С.). Высокие оценки (3 балла) - единичны. Относительно удачными были только ответы на вопросы № 8 «Какие пословицы, поговорки, сказки ты слышал в своей семье» и № 3 «Какие качества воспитывают в человеке семейные традиции?». Так, например, Максим Ф. отметил, что семейные традиции воспитывают в человеке «...дружеские чувства к своим родным людям, уважение». Остальные вопросы вызвали у детей серьезные затруднения. Было зафиксировано девять случаев отказа от ответа.

Очень интересными для нас оказались результаты анкетирования родителей. Анкета была разработана с целью выявления сформированности традиций в семьях воспитанников, а также отношения родителей к семейным ценностям (приложение 3).

Мы установили, что из всех видов семейных традиций, наиболее активно в семьях наших воспитанников бытуют праздничные традиции. Так, отвечая на вопрос № 1 «Как празднуются в вашей семье Дни рождения ребенка?», респонденты, в большинстве своем, указали, что Дни рождения детей празднуются широко, с приглашением гостей, организацией детского праздника дома или в кафе (выбор варианта «в» в 24 анкетах, т.е. у 88,9% отвечавших).

Наибольшее количество традиций в семьях воспитанников связано с такими праздниками, как Новый Год, Международный женский день 8 Марта, День защитника Отечества. Это мы установили, анализируя результаты ранжирования по вопросу № 2 «Отметьте, пожалуйста, какие праздники наиболее часто отмечаются в вашей семье, с какими из перечисленных праздников связано наибольшее количество традиций?».

Приоритет отдается традициям светских праздников (например, Рождество было поставлено на первое место в пяти анкетах, что составляет всего 18,5% группы респондентов). Особое внимание мы обратили на то, что празднование Дня семьи не принято у отвечавших вообще: во всех анкетах данный праздник был поставлен в ходе ранжирования на последнее место.

Традиции гостеприимства, по субъективной оценке членов семей воспитанников, соблюдаются довольно активно, о чём свидетельствует приоритетный выбор варианта «а» в ответах на вопрос №3 «Насколько гостеприимной Вы считаете Вашу семью?» (свои семьи считают очень гостеприимными 22 из 27 отвечавших, т.е. 81,5% группы).

Бытовые традиции (в частности, совместные семейные трапезы) не столь сформированы. Лишь семь семей (25,9% группы) указали, что они собираются на совместные трапезы практически каждый день (выбор варианта «а» в ответах на вопрос № 4 «Как часто члены вашей семьи, включая детей, собираются на совместные трапезы?»). При этом столько же семей откровенно отметили, что традиции семейных трапез соблюдаются у них крайне редко (вариант «в»).

Ответ на вопрос № 5: «Какие традиции семейного досуга с участием детей приняты в вашей семье?» предполагал ранжирование по степени убывания значимости восьми различных вариантов досуговых семейных традиций. Результат оказался не слишком обнадеживающим и, к сожалению, предсказуемым: традиции семейного чтения и домашнего театра практически утрачены.

Доминируют такие формы проведения семейного досуга с детьми, как посещение кинотеатра, концертов (вариант «б» помещен на первое место в че-

тырнадцати анкетах, - это 51,9% группы). В «тройку лидеров», также входили такие формы семейного досуга, как отдых в парке, аттракционы, посещение театра, детские утренники.

О сформированности в семьях воспитанников трудовых традиций мы судили на основании ответов на вопросы №№ 6-7 «Является ли традиционным для вашей семьи разделение обязанностей в выполнении домашней работы? Есть ли в вашей семье традиции совместного семейного творчества в области декоративно-прикладного искусства (вязание, вышивка, и т.п.)». Было, в частности, установлено, что разделение обязанностей в выполнении домашней работы не является традиционным для большинства опрошенных (выбор варианта «б» в ответах 21 семей (77,8% группы) на вопрос № 6 «Является ли традиционным для вашей семьи разделение обязанностей в выполнении домашней работы?»).

Традиции совместного семейного творчества в области декоративно-прикладного искусства в девяти семьях есть (ответы на вопрос №7 «Есть ли в вашей семье традиции совместного семейного творчества в области декоративно-прикладного искусства вязание, вышивка, и т.п.). Если да, то укажите, пожалуйста, какие именно?». В ходе дополнительных бесед мы выяснили, что речь идёт о таких видах творчества как пэчворк (в семье Никиты Н.), лепка глиняной игрушки (в семье Максима Ф.), вышивка (в семьях Алисы С., Софии Ф.), ажурное вырезание из бумаги и оригами (в семье Павла В.), бисероплетение (в семьях Марии К., Артёма М.), художественная резьба по дереву (в семьях Дарьи А., Александра Г., Андрея У.). В восемнадцати семьях (т.е. у 66,7% опрошенных) такие традиции не сформированы.

По результатам ответов на вопрос № 8: «Какие из перечисленных ниже традиций сохранения «семейной памяти» существуют в вашей семье?», мы установили, что традиции сохранения «семейной памяти» сформированы довольно слабо. Представители одиннадцати семей (40,7% группы) из предложенных вариантов отметили только вариант «а» - создание семейных фотоаль-

бомов; ещё семь семей (25,9%), помимо создания фотоальбомов, коллекционируют рисунки и поделки, изготовленные детьми (вариант «б»).

Видеолетопись и создание генеалогического древа семьи не практикуются, хотя в ходе дополнительных бесед некоторые родители высказывали свою заинтересованность этими традициями.

С учетом вышеизложенного, ответы на вопрос № 9: «Есть ли в вашей семье оригинальные традиции, которые отличали бы ее от других семей?» нас не удивили: половина опрошенных (51,9% семей) не имеют оригинальных традиций, бытующих только в их семьях.

Кроме того, родители не вполне осознают значимость целенаправленного формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям, о чём свидетельствует приоритетный выбор варианта «б» в ответах на вопрос № 10: «Считаете ли вы, что ценностное отношение к семейным традициям должно культивироваться у дошкольника, т.е. формироваться в процессе воспитания?». Лишь девять семей (33,3% группы) отметили вариант «а», признав необходимость формирования у детей ценностного отношения к семейным традициям в процессе дошкольного воспитания.

Тем не менее, результаты ответов на вопрос № 11: «Хотели бы вы дополнить ваши семейные традиции, придумать и сохранить новые?» нас очень обрадовали. Многие родители и другие члены семей воспитанников хотели бы дополнить уже имеющиеся семейные традиции, придумать и сохранить новые (в восемнадцати анкетах, т.е. у 66,7% отвечавших, из предложенных выбран вариант «а»).

Результаты ответов на вопрос № 12: «В чем вы видите помощь ДООУ в формировании у детей ценностного отношения к семейным традициям? Укажите, пожалуйста, какие из нижеперечисленных форм взаимодействия детского сада и семьи в указанном направлении вы считаете наиболее эффективными?» оказались для нас особенно полезными. Во-первых, мы установили, что члены семей воспитанников нуждаются в помощи специалистов детского сада в про-

цессе формирования у детей ценностного отношения к семейным традициям. Многие родители на свободном поле анкеты делали приписки, подтверждающие этот вывод.

Кроме того, мы установили, что наиболее эффективными формами взаимодействия детского сада и семьи в указанном направлении родители считают такие формы, которые ориентированы на творческий досуг и неформальное общение. В частности, варианты ответов «б» и «в» были отмечены как приоритетные в подавляющем большинстве анкет (в 23 анкетах, т.е. у 85,2% опрошенных). В двух анкетах на первое место были поставлены формы взаимодействия, предполагающие диалогическое общение (диспуты, конференции).

В целом, по итогам анкетирования, а также бесед с родителями и другими близкими родственниками детей, мы сделали вывод о том, что в семьях воспитанников старшего дошкольного возраста признаётся ценность семейных традиций, однако есть и некоторые проблемы. В частности, отсутствие творческого подхода родителей в создании новых семейных традиций, педагогическая пассивность родителей, выражающаяся в отсутствии систематического ознакомления дошкольников с семейными традициями. Во многих семьях слабо сформированы традиции сохранения семейной памяти, трудовые и досуговые традиции.

На констатирующем этапе нами также проанализирована работа воспитателей детского сада по формированию у воспитанников ценностного отношения к семейным традициям. Детский сад работает по примерной основной общеобразовательной А.Г. Гогоберидзе, Т.И. Бабаевой «Детство». Однако, многие воспитатели отмечали, что в данной программе вопросы формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям отражены слабо, в связи с чем педагоги работают с программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы - О.Л. Князева, М.Д. Маханева). Тем не менее, в ходе бесед с воспитателями, старшим воспитателем детского сада мы выяснили, что педагоги нашего детского сада

испытывают необходимость в дополнительном методическом материале, который можно использовать в процессе формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.

Таким образом, результаты констатирующего этапа педагогического эксперимента показывают, что традиции в семьях воспитанников сформированы явно недостаточно, что установлено на основе анализа анкет. Показательно, что эти выводы полностью соответствуют результатам диагностики детей. Уровень сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям ниже среднего, особенно - по гностическому критерию. Но мы считаем, что все показатели могут быть существенно улучшены в ходе формирующего эксперимента, который описан в параграфе 2.2.

## 2.2. Реализация педагогических условий по формированию ценностного отношения к семейным традициям у старших дошкольников

Вторым этапом педагогического эксперимента стал формирующий эксперимент, цель которого - реализовать систему педагогических условий по формированию у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям.

Задачи формирующего этапа экспериментальной работы поставлены в соответствии с гипотезой дипломного исследования:

- 1) провести работу по оптимизации в семьях воспитанников психолого-педагогической атмосферы, способствующей формированию у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям;

- 2) выявить и реализовать на практике наиболее эффективные формы социального партнёрства детского сада и семьи по формированию у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям;

3) включить семью в проектную деятельность, связанную с семейными традициями.

Мы направили усилия на оптимизацию психолого-педагогической атмосферы, способствующей формированию у детей ценностного отношения к семейным традициям.

В ходе формирующего эксперимента мы регулярно проводили консультации для подгрупп родителей. Темы при этом подбирали так, чтобы они касались сходных проблем нескольких семей или представляли актуальность в связи со сложившимися в текущий период обстоятельствами. В частности, провели такие групповые консультации:

- «Детский праздник в семье»;
- «Связь поколений» (как беседовать с детьми о роли старшего поколения в сохранении семейных традиций);
- «Семейные традиции и трудовая занятость современных родителей» (о проблеме поиска ресурсов времени для поддержания и создания семейных традиций);
- «Образ семьи в детской литературе: что читать с ребенком о семейных традициях?»

Особенно востребованными оказались индивидуальные консультации для родителей. Их проводили по мере поступления запросов от родителей, нуждающихся в таких консультациях.

Кроме того, мы регулярно посещали семьи воспитанников (по предварительной договоренности с родителями). В ходе таких визитов старались оценить прежде всего психолого-педагогическую атмосферу в семье. Для этого применяли косвенные исследовательские методы. Так, метод беседы или интервью использовали в случае необходимости изучения микроокружения семьи. Кроме того, необходимо знать, на какой стадии супружества находится пара, так как для каждой стадии характерны типичные проблемы, структура от-

ношений, уклад и образ жизни семьи. Эти знания мы также получали в результате индивидуальных бесед.

Данные социальной паспортизации показали, что большинство семей благополучные. Лишь одну семью можно отнести к «группе риска» (глава семьи склонен к бытовому пьянству). Отсутствуют семьи с явными признаками социальных девиаций (наркомания, преступность и т.п.). 20 из 27 семей - полные, т.е. детей воспитывают мама и папа; 12 из 27 семей - расширенные, т.е. совместно с детьми проживают не только родители, но и представители старшего поколения (бабушки, дедушки). На основании посещений, данных социальной паспортизации, а также анкетирования родителей мы делали выводы о том, в каких вопросах формирования ценностного отношения к семейным традициям родителям требуется помощь.

В рамках реализации данного условия мы также проводили родительские собрания. Обычно на родительских собраниях обсуждается множество вопросов организационного характера, но мы старались всегда включать в них в качестве основного вопроса повестки дня обсуждение тех или иных аспектов формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям. Каждое из собраний предполагало выступление воспитателя. Мы старались тематически приблизить эти выступления к проблемам формирования ценностного отношения к семейным традициям у старших дошкольников. Однако мы отнюдь не стремились превратить родительское собрание в монолог воспитателя, ориентировались на диалогическое общение. Например, мы заслушивали выступления родителей по тем проблемам сохранения и укрепления семейных традиций, которые их волновали, отвечали на вопросы, корректировали совместные планы работы на ближайшие две недели.

Реализуя второе условие, мы использовали нетрадиционные формы социального партнёрства семьи и детского сада в процессе формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям. Были реализованы два основных направления социального партнёрства: 1)



работа в системе «воспитатели-родители»; 2) совместные досуговые мероприятия с участием всех основных субъектов педагогического процесса (дети-родители-воспитатели).

Для реализации первого направления партнёрства использовали, в соответствии с пожеланиями родителей, дискуссионные формы работы, в частности, беседы, диспуты и конференции. Главной целью в такой работе мы считали организацию интерактивного диалога между воспитателями и родственниками детей, а также обмен информацией между родителями. Беседы, диспуты и конференции проводили в групповой форме, 1 раз в 2 недели. Заранее обговаривали с родителями тему предстоящей встречи, рекомендовали источники, где можно было бы ознакомиться с соответствующей информацией.

По многим вопросам формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям члены семей воспитанников имеют различные мнения, часто диаметрально противоположные. Поэтому в ходе бесед, диспутов и конференций мы старались найти приемлемое для всех решение по актуальным вопросам формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям, найти «точки соприкосновения» между разными подходами к семейному воспитанию детей. Данная форма работы с родителями была, в частности, представлена тематическими занятиями:

- «Нужны ли традиции современной семье?»;
- «Досуг в семье - просто отдых или традиция?»;
- «Традиции православных праздников сегодня: «за» и «против».

Родители и другие близкие родственники наших воспитанников с достаточно высокой степенью энтузиазма откликнулись на предложение регулярных встреч в «Семейной гостиной». Основная цель этих встреч - активизировать семьи воспитанников в стремлении передать собственный опыт сохранения и преумножения семейных традиций. Например, семья Марии К. поделилась своей уникальной традицией одаривать каждого гостя, посетившего их дом, «кук-

лой» для заварочного чайника, сделанной всей семьей в технике пэчворка (из лоскутов ткани). Очень понравилась родителям встреча со старшим поколением семьи Алексея С., которые живут в браке более полувека и рассказали много интересного о ценности и значимости семейных традиций в их жизни.

Встречи в «Семейной гостиной» часто строили в форме семинаров-практикумов, подразумевающих не только беседу, но и отработку на практике определенных действий, характеризующих ту или иную традицию. Например, бабушка Софии Ф. научила мам готовить настоящую пасху из творога с помощью деревянной формы. Дедушка Максима Ф. продемонстрировал собравшимся свое искусство изготовления глиняных игрушек. Разумеется, все мероприятия в рамках работы «Семейной гостиной» тематически соответствовали проблематике формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.

В целом, встречи в «Семейной гостиной», видимо, в силу своей неформальности, особенно способствовали установлению взаимоотношений сотрудничества, помогли создать эмоциональный комфорт в группе. Благодаря установлению позитивной эмоциональной атмосферы родители стали более открытыми для общения, в дальнейшем педагогам было проще налаживать с ними контакты.

Не только родителям, но и самим воспитанникам очень понравились совместные досуговые мероприятия с участием основных субъектов педагогического процесса (дети-родители-воспитатели).

Основная форма работы здесь - разнообразные праздники, досуги, конкурсы, т.е. совместные мероприятия с участием педагогов, родителей, других членов семей, детей. Многие мероприятия тематически были связаны с консультациями и диспутами. Например, в приложении 2 представлен досуг «Бабушка любимая, лучшая на свете», тематика которого пересекается с консультацией «Связь поколений». При составлении сценариев таких мероприятий мы учитывали семейный опыт сохранения и приумножения традиций в конкретных

семьях воспитанников, привлекали родственников к участию в самом мероприятии и к его подготовке. Например, семья Артема К., где сильны традиции семейного спортивного досуга, помогли нам организовать праздник «Мама, папа, я - спортивная семья» (приложение 4). Постоянные посетители «Семейной гостиной» внесли большой вклад в подготовку праздника «Широкая Масленица» (приложение 5).

Очень важны, с нашей точки зрения, конкурсные формы работы с семьей по формированию у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям. Особенно активно в ходе формирующего эксперимента мы проводили различные творческие конкурсы «Традиции моей семьи». Были, в частности, проведены конкурсы:

- «Вот такие пироги» (на лучший традиционный семейный рецепт выпечки);
- «Самая интересная семейная фотография»;
- «Мы рисуем семью» (коллективное семейное творчество);
- «Самый оригинальный семейный фотоальбом»;
- «Наша родословная» (на самое подробное и красочно оформленное генеалогическое древо семьи).

Включение семьи в проектную деятельность, связанную с семейными традициями - третье условие нашей гипотезы.

В своей работе мы реализовали проект «Семейные традиции». Данный проект является долгосрочным, срок его реализации составляет 6 месяцев.

На первом этапе мы сформулировали цель, задачи проекта.

Целью данного проекта является формирования у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям.

Для реализации данной цели решались следующие задачи

1. Обогащать знания детей о своей семье.
2. Дать представление о понятиях: «род», «родители», «родословная», «семья», «родные», «близкие», «семейные традиции».

3. Расширять кругозор и обогащать словарный запас детей терминами родственных отношений, развивать связную речь.
4. Показать детям значимость семьи в жизни каждого человека.
5. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.
6. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.
7. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной творческой деятельности.

Была проведена предварительная работа с детьми, их родителями по мотивированию для участия в проекте.

Проводя предварительную работу с детьми, воспитатели принесли в группу свои семейные фотографии и рассказали о своих членах семьи, о традициях в семьях (дни рождения, совместные походы в театр и др.), семейных реликвиях. Мотивировали детей на участие в проекте: «А что вы знаете о своей семье? Как она появилась? Какие традиции есть в ваших семьях?»

Дети с интересом слушали рассказы воспитателей, рассматривали фотографии, семейные реликвии. На наше предложение, узнать больше о своих семьях, своей родословной, семейных реликвиях, дети откликнулись с энтузиазмом. Алексей С. рассказал о курительной трубке, которой больше ста лет и пользовался ею мамин дедушка. Василиса А. сказала, что в семье храниться статуэтка балерины, которой очень много лет. В семье Арины А. есть вазочка с отбитым краем, доставшаяся её семье от «барыни».

С родителями мы провели собрание, на котором рассказали о значении семейных традиций, их влиянии на развитие детей, на оптимизацию в семье психолого-педагогической атмосферы и о том, что дети хотят больше узнать о своей семье, ее традиция, родословной, реликвиях. Родители высказали согласие участвовать в проекте.

В групповой комнате разместили материалы, игрушки, атрибуты для игровой, театрализованной, продуктивной деятельности, дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу, музыкальное сопровождение по теме проекта.

На этапе реализации проекта, мы построили работу по следующим направлениям семейных традиций:

1. Чтить память предков.
2. Почитать старших в доме.
3. Уважать родителей.
4. Традиционные семейные праздники (дни рождения, юбилеи, прогулки, семейные воскресные обеды и т.д.).
5. Традиционные занятия членов семьи (вязание, плетение, вышивка и т.д.).

Реализуя первое направление «Чтить память предков» мы предложили детям и родителям изучить родословную семьи, её историю.

В ходе работы по данному направлению дети совместно с родителями изучали корни своей семьи, составляли генеалогическое древо. В соответствии с особенностями своей семьи составляли герб семьи, придумывали девиз семьи. Эта работа очень понравилась детям, приходя в группу, они рассказывали, что нового они узнали о своей семье, их словарь пополнился словами «прабабушка», «прапрабабушка», «прадедушка», «прадедушка», «двоюродные», «троюродные». Из рассказа Евгения К.: «У меня есть брат, мы с ним очень дружим, а называемся мы двоюродными братьями, потому что наши мама родные сестры. А с моей маленькой сестренкой – мы родные, потому что у нас одни мама и папа. Вот когда у меня будут дети, они будут двоюродными с детьми моей сестренки и троюродными с детьми моего брата».

Составляя генеалогическое древо, Мирослава С. узнала, что у нее большая семья и живут они в разных концах нашей страны и даже в других странах. Матвей К. узнал, что также звали его пра-пра-прадедушку, богатого помещика,

жившего в Курской губернии («Губерния – это сейчас как область, только раньше было не так»).

Родители не сразу проявили интерес к составлению древа («нет времени», «работы много»), но постепенно, узнавая интересное и новое о своей семье, они рассказывали как это здорово и захватывающе. Семья Владимира С. запланировала поездку в г. Кострому, на родину своих предков.

Подготовка к выставке и выставка «Семейные реликвии», организованная в группе, вызвала большой интерес у детей. Узнав, о курительной трубке в семье Алексея С., статуэтке балерины Василисы А., вазочки Арины А., остальные дети захотели узнать о вещах, передающихся в их семье из поколения в поколения. Тимур П. принес награды своего прадеда, воевавшего в годы Великой Отечественной войны, Алиса С., награды своего, участвовавшего в боевых действиях в Афганистане. Дети приносили довоенные, дореволюционные фотографии, рассказывали, кто на них изображен, старые книги, документы.

При работе по второму направлению «Почитать старших в доме» с детьми проводились беседы об истории возникновения семьи. Детям предлагалось дома совместно с родителями обсудить, как познакомились бабушка с дедушкой, сколько детей они вырастили, кем работали или работают.

В процессе сбора информации в группе оформляли фотоальбом «Моя семья», дети совместно с родителями составляли рассказы о бабушках и дедушках. С детьми организовывали чтение художественных произведений о бабушках и дедушках (приложение б), театрализованную деятельность по мотивам литературных произведений о бабушках и дедушках.

Дети рассказывали о своих бабушках и дедушках, чем они занимаются. Из рассказа Марии Н.: «Моя бабушка еще не бабушка, она молодая, я называю ее Вера. А еще у меня есть другая бабушка, старенькая, мы к ней ездим в гости, она печет вкусные пироги и варит вкусное варенье. Я люблю своих бабушек».

«А мой дедушка работал на заводе, а сейчас он на пенсии и делает глиняные игрушки и меня он научил» - из рассказа Максима Ф. Через несколько дней в группу пришел дедушка Максима и показал, как изготавливают глиняные игрушки.

В детском саду была устроена выставка глиняных игрушек, изготовленных дедушкой Максима, ажурных салфеток, связанных бабушкой Василисы А., изделий из бисера, созданных в семье Марии К. Дети с гордостью проводили экскурсии для детей других групп, родителей, рассказывая о своих бабушках и дедушках.

Интересными стали рассказы бабушек и дедушек о своем детстве: рассматривая свои детские фотографии вместе с внуками, они рассказывали, какими были маленькими, забавные случаи из своего детства. Мы пригласили в группу прабабушек Марии Н., Артема К., являющимися детьми войны, и они поделились воспоминаниями о том страшном времени.

Способствовало воспитанию уважительного отношения детей к старшему поколению и проведение музыкальной гостиной «Мы за чаем не скучаем», где дети вместе с бабушками и дедушками изготавливали поделки из природного и бросового материала, играли в игры, отгадывали загадки.

При реализации направления «Уважать родителей» детям предлагалось пополнить альбом «Моя семья» фотографиями и рассказами о папах и мамах, о том, где они учились, кем работают, в чем заключается работа, какую пользу людям приносит их профессия, увлечения.

Родители приняли активное участие в гостиной «Встреча с интересными людьми», где познакомили детей со своими профессиями, увлечениями, семейными традициями. Детям и родителям предлагается в процессе познавательно-поисковой деятельности найти ответы на следующие вопросы: «Что означает мое имя? Как мне его выбирали? В честь кого меня назвали?».

Совместно с папами мы организовали оформление выставки «Парад военной техники», познавательные вечера «Сейчас узнаем» на тему «Мой папа –

защитник Отечества». Совместно с детьми оформили альбом «Все работы хороши» (о профессиях пап), разучивали стихи, пословицы о Родине, армии, смелости. Организовали сюжетно-ролевые игры «Мы военные», «Летчики», «Моряки» и др.

С целью объединения детей и их пап общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то значимого, провели совместный спортивный праздник «Богатыри земли русской», посвященные Дню защитников Отечества. На празднике мальчики совместно папами демонстрировали ловкость, быстроту и силу, а девочки исполняли песни, танцы, частушки, дарили подарки, приготовленные своими руками. Праздник явился важным событием для всех, радость и веселье надолго сохранились в душе и взрослых, и детей. После праздника все папы с большим удовольствием рассматривали портреты, нарисованные детьми, читали рассказы «За что я люблю своего папу», составленные детьми.

В рамках подготовки к празднованию восьмого марта, мы организовали чтение и заучивание произведений о маме. Дети, под нашим руководством, вырастили цветок для мамы, приготовили детский музыкальный спектакль.

Совместно с мамами был подготовлен театрально – музыкальный праздник. Этот праздник проводился в фольклорном стиле, где дети вместе мамами дружно играли в русские народные игры, пели колыбельные песни, частушки, рассуждали и объясняли народные поговорки и пословицы о маме, танцевали народные танцы.

На семейном празднике «Вся семья вместе, так и душа на месте» дети вместе с родителями представляли свое семейное древо, раскрыли семейные таланты, представили и объяснили народные пословицы о семье, участвовали в викторине по закреплению родственных отношений.

Направление «Традиционные семейные праздники» реализовали в несколько этапов:

- семинар для родителей «День рождения – праздник детства»;



- мастер-класс для детей и родителей «К нам пришли гости»;
- консультация «Новогодние семейные традиции»;
- мастер-класс для детей и родителей «Народная игрушка – история и современность» (приложение 7);
- подготовка и проведение семейного праздника, посвящённого семейному чаепитию «У самовара я и вся моя семья».

На празднике «У самовара я и вся моя семья» мы рассказали о традиции русского чаепития.

Как известно, в русской традиции чаепитие на голодный желудок не приветствовалось. Вместо традиционной трапезы мы предложили всем участникам пищу для ума и сердца! Можно было принять участие в разнообразных играх, посвящённых темам «семья», «чаепитие», «гостеприимство», «этикет»: конкурс рисунка «Семейное чаепитие», викторина «Знатоки чайных традиций», конкурс «Сочинение чайных частушек». Родители и дети с удовольствием разгадывали «чайные загадки». А уж после такого насыщенного времяпрепровождения, чай был особенно ароматным и вкусным.

Гостей ждали встречи с юными танцорами и певцами. Вместе с ними можно было не только отведать чудесного напитка, но и спеть-сплясать. Пришедший на праздник Чай – барин с подносом конфет, пирогов и баранок, наградил победителей конкурсов призами и подарками, вручил медали лучшим частушечникам.

Направление «Традиционные занятия членов семьи» частично реализовывалось в направлении «Почитать старших в доме», при проведении выставки глиняных игрушек, изготовленных бабушкой Максима, ажурных салфеток, связанных бабушкой Василисы А., изделий из бисера, созданных в семье Марии К

Папа и дядя Дарьи А. познакомили детей с художественной резьбой по дереву: показали, как изготавливаются изделия, какими инструментам, их названиями, подарили в группу свое произведение.

Мама и старшая сестра Никиты Н., показали свои работы в технике печворк и провели мастер-класс для детей и родителей «Кунсайга - пэчворк без иголки». Совместно у нас получилась замечательная картина, которую мы назвали «Купола».

Папа Павла В. и сам Павел украсили группу к новому году, изготовив удивительные снежинки. Подарки папам к 23 февраля – самолеты, мама к восьмому марта – тюльпан, все делали дети под руководством Павла В. В день весеннего равноденствия группу украсили бумажные журавушки – работы Павла В. и его папы. Надо отметить, что Павел В., будучи ребенком непопулярным в силу своей застенчивости, стал пользоваться у детей уважением, у ребенка повысилась самооценка.

В процессе реализации проекта родители постепенно стали проявлять активность, становиться непременно участниками организуемых мероприятий, участвовать в сборе материалов по теме проекта. Результаты опроса родителей показали, что отношение родителей к жизни группы изменилось, вырос интерес к образовательному процессу, желание участвовать в совместных мероприятиях.

С детьми мы провели серию бесед. Их тематика была подобрана таким образом, чтобы формировать у детей чувство благодарности, уважения к родителям, другим родственникам, воспитывать стремление к проявлению заботы, внимания, взаимопомощи в семье. Акцентировали внимание на формировании у детей стремления сохранять и приумножать семейные традиции. В частности, были проведены такие беседы:

- «Маленькая хозяйка» (беседа с девочками);
- «Семья крепка традицией» (совместная беседа с мальчиками и девочками);
- «Хозяин в доме» (беседа для мальчиков, представлена в приложении 8);
- «Традиции в знаменитых русских семьях».

Как известно, именно семейные ценности, представления о семье как одном из основных жизненных приоритетов человека великолепно отражены в

русском фольклоре. Особенно часто и активно мы использовали произведения малых фольклорных жанров. Так, например, народная мудрость, раскрывающая любовь к семье, к родным людям, сконцентрирована во многих пословицах: «На чужбине сгоришь от солнца, дома и снег согревает», «В своем краю, как в раю», «С родной земли - умри, не сходи», «Без корня и полынь не растет», «Родная сторона - мать, чужая - мачеха», «На чужой стороне и весна не красна», «Без матушки нет и солнца в горенке» и т.п. В ходе бесед мы побуждали детей анализировать, комментировать содержание таких пословиц и поговорок, делать самостоятельные выводы о ценности семьи и семейных традиций.

На третьем, заключительном этапе проекта мы организовали выставку работ детей, выполненных в ходе реализации проекта, семейных альбомов «Моя семья». Пригласили детей, воспитателей из других групп, администрацию ДОО и представили презентацию «Семейные традиции», рассказывающую о ходе реализации нашего проекта. В конце каждого присутствующего угостили творожными кексами, изготовленными совместно с детьми поваром ДОО - бабушкой Софии Ф.

В результате работы на формирующем этапе эксперимента наблюдалось:

- развитие у детей интереса к родословной своей семьи, к семейным традициям, воспитание чувства гордости за семью, любви и уважения к родителям;
- увеличение числа родителей, принимающих активное участие в мероприятиях ДОО, занимающих активную позицию в воспитании и развитии ребенка;
- сближение родителей и воспитателей, сплочение семьи;
- повышение уровня доверия родителей к детскому саду;
- формирование традиций, которые способствуют осознанию родителями своей роли полноправного участника образовательного процесса ДОО, вовлеченности каждого родителя в процесс воспитания и развития своего ребенка, пониманию своей значимости в эмоциональном развитии ребенка, формировании его здоровья.

Таким образом, на формирующем этапе эксперимента мы реализовали педагогические условия, способствующие формированию у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.

Работа была построена на принципах комплексности, системности и социального партнерства, что предполагало реализацию всех педагогических условий в тесной взаимосвязи и с опорой на взаимодействие специалистов ДОО и членов семей воспитанников. Считаем правомерным вывод о том, что именно такой подход обеспечил эффективность нашей работы и способствовал решению задач формирующего этапа эксперимента.

### 2.3. Оценка эффективности результатов педагогического эксперимента

Цель контрольного этапа педагогического эксперимента - оценка эффективности проведенной экспериментальной работы.

Задачи этапа:

- 1) повторная диагностика уровня сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям;
- 2) выявление динамики сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям по всем основным критериям (эмоционально-аксиологическому, мотивационно-потребностному, гностическому и практическому).

Методика повторной диагностики была аналогична той, которая применялась на констатирующем этапе экспериментальной работы. Результаты выявления уровня сформированности ценностного отношения к семейным традициям у воспитанников подготовительной к школе группы детского сада по каждому из критериев отражены в таблице 2.2. и рис. 2.2.

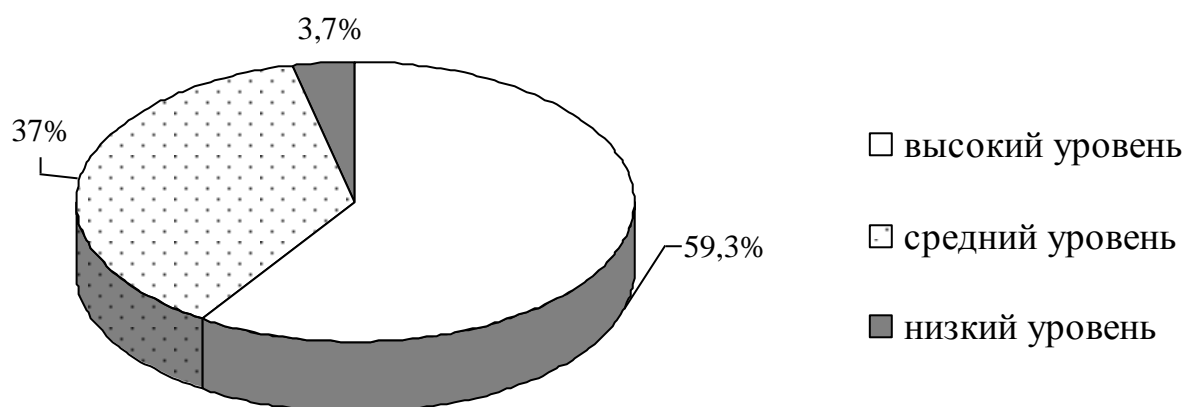


Рис. 2.2. Уровни сформированности ценностного отношения к семейным традициям у детей старшего дошкольного возраста (контрольный этап)

Таблица 2.2.

Уровень сформированности ценностного отношения к семейным традициям у воспитанников шестого года жизни (контрольный этап эксперимента)

№ п/п	Имя ребенка	Критерии (количество баллов)				Общий балл	Уровень
		ЭА	МП	Г	П		
1.	Дарья А.	3	3	9	3	18	I, высокий
2.	Василиса А.	3	3	13	3	22	I, высокий
3.	Дмитрий Б.	3	3	14	3	23	I, высокий
4.	Павел В.	2	3	10	2	17	I, высокий
5.	Валерия В.	3	3	14	3	23	I, высокий
6.	Александр Г.	3	2	8	2	15	II, средний
7.	Альбина Г.	2	2	8	2	14	II, средний
8.	Мария К.	3	3	15	3	24	I, высокий
9.	Евгений К.	2	2	8	2	14	II, средний
10.	Артём К.	3	3	10	3	19	I, высокий
11.	Матвей К.	3	3	13	3	22	I, высокий
12.	Матвей Л.	2	2	6	2	12	II, средний
13.	Артём М.	3	2	6	2	13	II, средний
14.	Арина Н.	2	3	9	2	16	II, средний
15.	Александр Н.	1	2	3	2	8	III, низкий
16.	Никита Н.	3	3	12	3	21	I, высокий
17.	Мария Н.	3	3	15	3	24	I, высокий
18.	Тимур П.	3	3	11	3	18	I, высокий
19.	Мирослава С.	2	3	7	2	14	II, средний
20.	Владимир С.	3	2	9	2	16	II, средний

21.	Алексей С.	3	3	15	3	24	I, высокий
22.	Алиса С.	3	3	12	3	21	I, высокий
23.	Альбина С.	2	2	9	2	15	II, средний
24.	Андрей У.	3	3	12	3	21	I, высокий
25.	Максим Ф.	3	3	15	3	24	I, высокий
26.	София Ф.	3	3	14	3	23	I, высокий
27.	Анастасия Ш.	2	2	9	2	15	II, средний

Сравнительные результаты педагогического эксперимента представлены в таблице 2.3.

Таблица 2.3.

Динамика уровня сформированности ценностного отношения к семейным традициям у детей шестого года жизни

№ п/п	Имя ребенка	Результат констатирующего эксперимента (в баллах)	Результат контрольного эксперимента (в баллах)
1.	Дарья А.	12 (II, средний)	18 (I, высокий)
2.	Василиса А.	16 (II, средний)	22 (I, высокий)
3.	Дмитрий Б.	16 (II, средний)	23 (I, высокий)
4.	Павел В.	11 (II, средний)	17 (I, высокий)
5.	Валерия В.	19 (I, высокий)	23 (I, высокий)
6.	Александр Г.	7 (III, низкий)	15 (II, средний)
7.	Альбина Г.	7 (III, низкий)	14 (II, средний)
8.	Мария К.	20 (I, высокий)	24 (I, высокий)
9.	Евгений К.	7 (III, низкий)	14 (II, средний)
10.	Артём К.	14 (II, средний)	19 (I, высокий)
11.	Матвей К.	15 (II, средний)	22 (I, высокий)
12.	Матвей Л.	6 (III, низкий)	12 (II, средний)
13.	Артём М.	7 (III, низкий)	13 (II, средний)
14.	Арина Н.	9 (II, средний)	16 (II, средний)
15.	Александр Н.	5 (III, низкий)	8 (III, низкий)
16.	Никита Н.	13 (II, средний)	21 (I, высокий)
17.	Мария Н.	21 (I, высокий)	24 (I, высокий)
18.	Тимур П.	12 (II, средний)	18 (I, высокий)
19.	Мирослава С.	6 (III, низкий)	14 (II, средний)
20.	Владимир С.	10 (II, средний)	16 (II, средний)
21.	Алексей С.	19 (I, высокий)	24 (I, высокий)
22.	Алиса С.	15 (II, средний)	21 (I, высокий)
23.	Альбина С.	7 (III, низкий)	15 (II, средний)

24.	Андрей У.	13 (II, средний)	21 (I, высокий)
25.	Максим Ф.	20 (I, высокий)	24 (I, высокий)
26.	София Ф.	14 (II, средний)	23 (I, высокий)
27.	Анастасия Ш.	7 (III, низкий)	15 (II, средний)

Данные, представленные в табл. 2.3., показывают, что уровень сформированности ценностного отношения к семейным традициям у каждого ребенка повысился. Этот же вывод можно сделать, анализируя результаты диагностики (на констатирующем и на контрольном этапах) по группе в целом, что отражено на рис. 2.3.

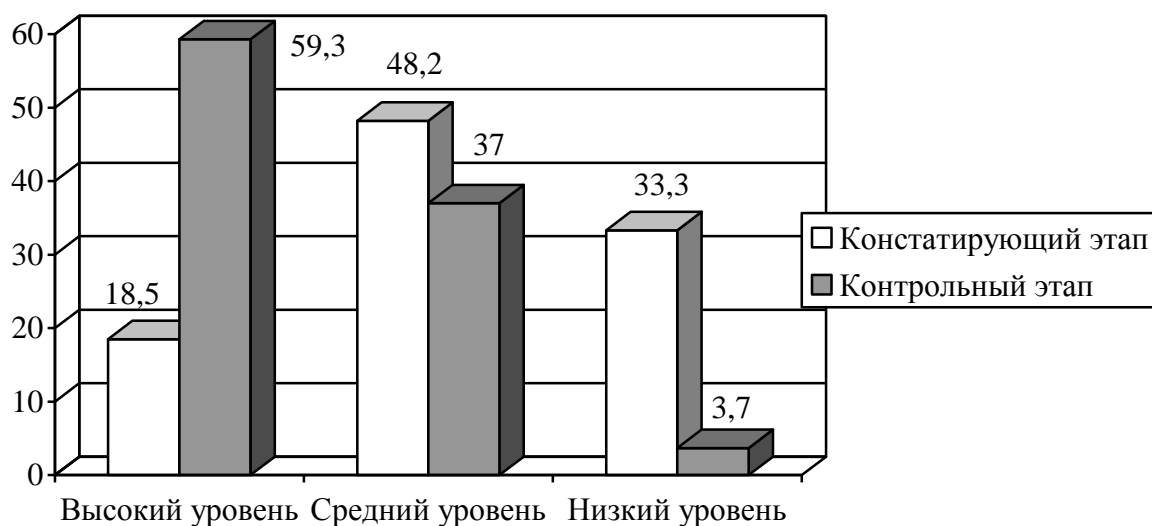


Рис. 2.3. Динамика сформированности ценностного отношения к семейным традициям у детей старшего дошкольного возраста, (%)

Очевидно, что в целом по экспериментальной группе достигнут результат, существенно отличающийся от того, который был зафиксирован на констатирующем этапе. Теперь уже показатели низкого уровня сформированности ценностного отношения к семейным традициям составляют 3,7% (1 ребенок). Преобладают показатели высокого уровня (у 59,3% детей, т.е. у 16 человек). Средний уровень – 10 детей (37% группы).

Проведем качественный анализ представленных выше количественных данных по каждому из критериев ценностного отношения к семейным традициям.

Мы отмечали, что наиболее высокие показатели в ходе констатирующего эксперимента были на констатирующем этапе достигнуты по мотивационно-потребностному критерию ценностного отношения старших дошкольников к семейным традициям. На стадии контрольного эксперимента этот результат приблизился к очень высокому. Так, высшие 3 балла получили 18 детей (это 66,7% группы), средний показатель - у 9 детей (33,3%), а низкий показатель отсутствует. Большинство детей на данном этапе не просто проявили интерес к беседе «Сохрани традицию», но и продемонстрировали высокую мотивационно-потребностную активность в сохранении традиции. Многие дети предлагали сделать кукол в группе, а затем перенести эту традицию и в семью, например: «Давайте сделаем все вместе, в группе. А потом я домой отнесу куколку и расскажу папе и маме, какая хорошая традиция, и покажу им, как делать правильно» (из ответа Дарьи А.).

Интересно, что контрольные показатели сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям по эмоционально-аксиологическому критерию оказались практически идентичными показателям по мотивационно-потребностному критерию (и также очень высокими). Здесь самый высокий балл был выставлен также 18 детям. Дети очень живо, с искренней заинтересованностью рассматривали картинку, делали пояснения, высказывали свою точку зрения и предлагали варианты развития событий. Почти все дети старались пояснить, в чем, по их мнению, состоит ценность семейных традиций для каждого человека.

Дети уверенно рассказывали о ценности семейных традиций, подбирая адекватные заданию речевые обороты: «Я думаю, что в семье нельзя без традиций. Традиции нам нужны, чтобы весело, радостно было в семье, чтобы все любили друг друга» (из ответа Владимира С.).

На констатирующем этапе показатели по гностическому критерию ценностного отношения к семейным традициям были очень низкими. На этапе контроля было зафиксировано радикальное улучшение ситуации. Несколько



низких оценок всё же было, но такие случаи единичны. Ни у одного воспитанника низкая оценка не являлась преобладающей. Были заметны явные улучшения в ответах детей на все вопросы беседы. В частности, дети почти перестали дублировать ответ на вопросы №4 и №7, четко отмечая традиции своей семьи и выделяя свою любимую семейную традицию. Дети проявили хорошее знание пословиц и поговорок о семье (ответы на вопрос №8), продемонстрировали удовлетворительное знание праздников, с которыми связаны многие семейные традиции (ответы на вопрос №6). Очень хорошими, полными были ответы на вопрос № 3 (о качествах, которые воспитывают в человеке семейные традиции): «Если у какого-то человека в семье ценят традиции, он становится сам добрым, вежливым, отзывчивым, старается, чтобы радость другим людям приносить: маме, папе, бабушке, и вообще, - другим людям» (из ответа Арины Н.). Случаев отказа от ответа не было зафиксировано ни одного. Улучшение показателей по данному критерию, произошло, как мы полагаем, в большой степени, за счет эффективности работы с детьми на этапе формирующего эксперимента. В частности, мы заметили, что в процессе ответов на вопросы мини-теста, дети часто использовали информацию, полученную в ходе проведенных нами тематических бесед.

Существенно улучшились показатели по практическому критерию сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям. Низкий балл не был выставлен никому. Преобладающая оценка - высокая (у 15 детей, т.е. у 55,6% группы). Нас особенно обрадовало, что не только сами дети с энтузиазмом отреагировали на задание оформить генеалогическое древо семьи, но и родители проявили к заданию явно больше интереса, нежели чем на констатирующем этапе. Некоторые семьи сдали созданное «древо» раньше предложенного срока, родители делились с нами своим впечатлением от работы.

Многие семьи выполняли древо дома совместно с детьми, самостоятельно искали нужную информацию и т.п. Члены семей воспитанников благодарили

нас за своеобразный стимул к изучению истории своей семьи: «Мама сказала, что у нас, оказывается, очень фамилия знаменитая, и что можно по интернету разных родственников найти, о которых мы не знали даже. И ещё просила Вас поблагодарить» (из комментария Альбины С.).

На контрольном этапе эксперимента беседы с родителями показали, что формирование ценностного отношения к семейным традициям в семьях воспитанников стало восприниматься как очень интересное, важное направление домашнего воспитания. Многие родители отмечали, что активизация процесса формирования ценностного отношения к семейным традициям у старших дошкольников привела к оптимизации психолого-педагогической атмосферы в семьях. Дети стали проявлять к своим близким больше внимания, отзывчивости. Повысился интерес детей к социально-нравственным аспектам семейной жизни, что, безусловно, в дальнейшем позитивно отразится на формировании аксиологических установок воспитанников на создание и сохранение собственной семьи.

В свою очередь, педагоги МДОУ д/с № 2 г. Алексеевка отметили выраженную активизацию родителей и других близких родственников детей в стремлении к взаимодействию со специалистами детского сада. Особенно много позитивных откликов (и от родителей, и от коллег) мы получили в адрес работы «Семейной гостиной».

Таким образом, анализ результатов контрольного этапа эксперимента показал, что по всем диагностируемым критериям сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям достигнут довольно высокий результат. Такой высокий результат мы связываем с эффективностью комплексной реализации в ходе формирующего эксперимента педагогических условий, обозначенных в гипотезе исследования.

## Выводы по второй главе

Экспериментальная работа по формированию у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям состояла из трёх этапов: констатирующего, формирующего и контрольного, и была проведена в группе детей шестого года жизни МДОУ д/с № 2 г. Алексеевки Белгородской области. В экспериментальной работе приняли участие 27 детей.

Для изучения уровня сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям мы использовали беседу «Традиции твоей семьи», анализ ситуации, изображенной на картинке, беседу «Сохрани традицию», составление генеалогического древа семьи.

Анализ полученных данных показал, что 48,2% детей (13 человек) имеют средний уровень сформированности ценностного отношения к семейным традициям, а 33,3% (9 детей) - низкий уровень. Высокий уровень ценностного отношения к семейным традициям продемонстрировали на констатирующем этапе пять дошкольников (18,5%).

На основе результатов анкетирования родителей мы сделали вывод, что в семьях воспитанников признаётся ценность семейных традиций, однако во многих семьях слабо сформированы традиции сохранения семейной памяти, трудовые и досуговые традиции.

Анализ работы воспитателей детского сада по данной проблеме показал, что педагоги испытывают необходимость в дополнительном методическом материале, который можно использовать в процессе формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям.

На этапе формирующего эксперимента работа была построена в соответствии с педагогическими условиями, указанными в гипотезе исследования.

Мы реализовали проект «Семейные традиции», построив работу по следующим направлениям семейных традиций:

1. Чтить память предков.

2. Почитать старших в доме.
3. Уважать родителей.
4. Традиционные семейные праздники (дни рождения, юбилеи, прогулки, семейные воскресные обеды и т.д.).
5. Традиционные занятия членов семьи (вязание, плетение, вышивка и т.д.).

Анализ результатов контрольного этапа эксперимента показал, что низкий уровень сформированности ценностного отношения к семейным традициям остался у 3,7% детей (1 ребенок), средний уровень показали 10 детей (37% группы). Доминируют показатели высокого уровня - у 59,3% детей, т.е. у 16 человек. Такой высокий результат мы связываем с эффективностью комплексной реализации в ходе формирующего эксперимента педагогических условий, обозначенных в гипотезе исследования.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Итак, в ходе проведенного исследования мы установили, что семейные традиции - это исключительно важный социокультурный феномен, играющий большую роль в воспроизводстве культуры и духовной жизни, в обеспечении преемственности поколений, в гармоничном развитии общества в целом. Проанализированы основные виды семейных традиций: праздничные традиции, бытовые, досуговые, трудовые, а также традиции сохранения реликвий семейной памяти. Каждой из этих семейных традиций отводится огромная роль в воспитании основных ценностных ориентаций формирующейся личности, в том числе гражданственности, коллективизма, гуманности; благодаря традициям формируются трудовые навыки, готовность детей к семейной жизни, будущему отцовству и материнству.

На основании анализа научной литературы мы выделили ряд компонентов ценностного отношения старших дошкольников к семейным традициям, а именно: эмоционально-аксиологический, мотивационно-потребностный, гностический и практический компоненты.

Формирование у старших дошкольников всех компонентов ценностного отношения к семейным традициям в комплексе позволяет решать две исключительно важных задачи. Во-первых, формировать у детей позитивный образ семьи и родного дома, и, во-вторых, осуществлять процесс воспитания будущего семьянина, поскольку важным аксиологическим аспектом семейного воспитания следует считать подготовку нынешних дошкольников к семейной жизни, будущему материнству и отцовству.

Мы выявили и обосновали совокупность педагогических условий, реализация которых обеспечивает эффективность процесса формирования у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям. Считаем, что указанный процесс будет результативным, если:

- семейное воспитание ребенка проходит в позитивной психолого-педагогической атмосфере;
- осуществляется на основе социального партнёрства семьи и детского сада;
- семья включается в проектную деятельность, связанную с семейными традициями.

Педагогический эксперимент состоял из трёх этапов (констатирующий, формирующий и контрольный) и был проведен в детей старшего дошкольного возраста МДОУ д/с № 2 г. Алексеевка Белгородской области. В экспериментальной работе приняли участие 27 детей.

На констатирующем этапе была поставлена цель: оценить уровень сформированности ценностного отношения к семейным традициям у старших дошкольников. Результаты констатирующего этапа показали, что в семьях воспитанников старшей группы признаётся ценность семейных традиций, но сами традиции сформированы недостаточно. Уровень сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям также недостаточен. В целом по группе 48,1 % детей (13 детей) показали средний уровень сформированности ценностного отношения к семейным традициям, а 33,3% (9 детей) - низкий уровень. Высокий уровень ценностного отношения к семейным традициям продемонстрировали на констатирующем этапе всего пять детей (это 18,5% группы).

Вторым этапом экспериментальной работы был формирующий эксперимент, на котором мы реализовали систему педагогических условий по формированию у детей старшего дошкольного возраста ценностного отношения к семейным традициям, заявленных в гипотезе.

На контрольном этапе мы оценили эффективность проведенной экспериментальной работы. Повторная диагностика показала, что по всем критериям сформированности у старших дошкольников ценностного отношения к семейным традициям достигнут довольно высокий результат коррекции. Показатели низкого уровня сформированности ценностного отношения к семейным тради-

циям мы выявили у одного ребенка (37,5%). Преобладают показатели высокого уровня (59,3%, 16 детей). Средний уровень показали 10 детей (33,3%). В целом проведенный педагогический эксперимент мы считаем успешным.

Таким образом, поставленные задачи решены, гипотеза нашла своё подтверждение.

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК**

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. - М.: Политиздат, 2005. - 238 с.
2. Андреева Т.В. Семейная психология: учеб. пособие.- СПб.: Речь, 2004.- 244с.
3. Арнаутова Е. Социальное самочувствие семьи // Дошкольное воспитание. - 2014. - №6. - С. 57-63.
4. Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2012. - 15с.
5. Баева Л.В. Ценности изменяющегося мира: экзистенциальная аксиология истории. - Астрахань: Изд-во Астраханского государственного университета, 2008. - 277 с.
6. Барышков В.П. Аксиология личностного бытия. - М.: Логос, 2009. - 192 с.
7. Белкин А.С. Педагогика детства. - Екатеринбург: Сократ, 2005. - 152 с.
8. Букатов В.М. Традиционная крестьянская культура в жизни современных детей: метод. пособие. - М.: РАО, 2011. - 80с.
9. Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.–112с.
10. Виногорова Т. Возрождаем семейные традиции // Дошкольное воспитание. -2015. - №8. - С. 108.
11. Волков Г.Н. Этнопедагогика. - М.: Академия, 2006. – 170 с.
12. Вольф Т. Семейная гостиная // Обруч: образование, ребенок, ученик. - 2013. -№2. - С. 44.
13. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования. - СПб.: Питер, 2003. - 611 с.
14. Выжлецов Г.П. Аксиология культуры. - СПб.: Изд. СПб ун-та, 2006.-149с.
15. Гарифуллина И.В. Метод проектов как способ организации жизни дошкольников/ Развитие научных идей педагогики детства в современном обра-



зовательном пространстве// Сборник научных статей по материалам международной научно-практической конференции – СПб: Союз, 2007.

16. Гладкова Ю. Педагог и семья // Дошкольное образование. - 2015. - №4. - с. 103-110.

17. Данилина Т.А., Степина Н.М. Социальное партнерство педагогов, детей и родителей. - М.: Айрис-пресс, 2014. - 112 с.

18. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2002. - 120 с.

19. Дорохина Н. Готовим педагогов ДОУ к работе со старшим поколением семьи // Дошкольное воспитание. - 2009. - №10. - С. 96-112.

20. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. - М., 2006.

21. Захаров А.И. Психологические особенности восприятия детьми роли родителей // Вопросы психологии. - 2001. - №1. - С. 59-68.

22. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 80 с.

23. Зритнева Е.И. Теоретико-методологические основы воспитания будущего семьянина: Монография. - Ставрополь: Северокавказский ГТУ, 2014. - 205с.

24. Иванов В.Г. Развитие и воспитание познавательных интересов старших дошкольников – СПб.: Нева-Принт, 2009. – 83 с.

25. Иванова Н.П. О детской субкультуре // Дошкольное воспитание.- 2014. - №4. - С. 34-37.

26. Иванова Н.П., Бобылева И.А. Воспитание детей в семье в контексте социальных изменений // Начальная школа. - 2015. - № 3. - С. 6-13.

27. Каган М.С. Философская теория ценностей. - СПб.: Петрополис, 2001. - 205с.

28. Кагаров Е.Г. Использование проектного метода в дошкольном учреждении. – М.: Айрис-пресс, 2011

29. Каптерев П.Ф. Задачи семейного воспитания. - М.: Карапуз, 2008. - 190 с.

30. Каратаева Н.А. Воспитание уважительного отношения к семейным традициям у детей дошкольного возраста: автореф. ... дис. ... канд. пед. наук. - Екатеринбург, 2012. - 28 с.
31. Киселева Л.С., Данилова Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: – М.: АРКТИ, 2009. – 96 с.
32. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб: «Детство-Пресс», 2016.
33. Ковалёв С.В. Психология современной семьи. - М.: Просвещение, 2008. - 234с.
34. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 112 с.
35. Козлова С.А. Нравственное воспитание детей в современном мире // Дошкольное воспитание. - 2001. - №9. - С. 98-101.
36. Кокуева Л. В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа. - М.: АРКТИ, 2015. - 144с.
37. Комратова Н. Знакомство с национальной культурой // Дошкольное воспитание. - 2008. - №10. - 73-77.
38. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании: Методическое пособие. - М.: Мозаика-синтез, 2012. – 67 с.
39. Кравченко А.И. Культурология: Словарь. - М.: Академия, 2006. - 716 с.
40. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: учебник.- М.: Академия, 1999. - 232 с.
41. Латышина Д. И. Традиции воспитания детей у русского народа. - М.: Школьная Пресса, 2014. - 128с.
42. Лесгафт П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение / Послесл. Е.С. Буха. - М.: Педагогика, 2001. - 174 с.
43. Лодкина Т.В. Социальная педагогика. Защита семьи и детства: учебное пособие для вузов. - М.: Академия, 2013.- 192 с.

44. Мартышин В.С. Твоя родословная: учебное пособие по изучению истории семьи и составление родословной. - М.: Школьная пресса, 2010. - 224 с.
45. Мудрик А.В. Социальная педагогика: учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2000. - 200 с.
46. Мясищев В.Н. Психология отношений. Избранные психологические труды / Под ред. А.А. Бодалева. - М.: Изд-во практ. психологии; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2008. - 368 с.
47. Паутова А.М., Першина Т.В. Исследование представлений детей дошкольного возраста о любви, браке и семье // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 17. – С. 514–518. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/46278.htm> (дата обращения: 03.11.2016).
48. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. - М.: Аркти, 2005. - 132 с.
49. Рабжаева М.В. Семейная политика в России XX века: историко-социальный аспект // Общественные науки и современность. - 2014. - №2. - С. 166-176.
50. Разин А.В. Ценностная ориентация и благо человека // Вестник МГУ. - 2009. - № 1. - С.75-78.
51. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. Лекция № 8. Проектно-исследовательская деятельность дошкольников. - URL: <http://dob.1september.ru/article.php?ID=200502410> (дата обращения: 14.10.2016)
52. Сахитова Р. А. Воспитание и обучение на традициях народной педагогики: учеб. пособие. - М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2015. – 144 с.
53. Семья и личность / Под ред. профессора Е.И. Сермяжко. - Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2013. - 101 с.
54. Слостенин В.А., Чижаква Г.И. Введение в педагогическую аксиологию: учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 2003. - 192 с.
55. Содержание понятия «традиционная культура»: мнения экспертов // Традиционная культура. - 2011. - №1. - С.70-74.

56. Соколова Л.В., Некрылова А.Ф. Воспитание ребенка в русских традициях. - М.: Айрис-пресс, 2013. - 208 с.
57. Соловей С., Львова Т., Дубко Г. Дискуссия как форма работы с родителями // Дошкольное воспитание. - 2012. - №2. - С. 113-117.
58. Суханов И.В. Обычаи, традиции и преемственность поколений. - М.: Приор, 2008. - 186 с.
59. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие. - М.: Педагогика, 2000. - 230 с.
60. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. – СПб.: Детство-пресс, 2011. – 80 с.
61. Тюгашев Е.А., Попкова Т.В. Семейведение: учебное пособие. - Новосибирск: СибУПК, 2015. - 174 с.
62. Урмина И.А., Данилина Т.А. Инновационная деятельность в ДОУ. Программно-методическое обеспечение. – М.: Линка-пресс, 2009. – 319 с.
63. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения - М.: Педагогика, 2004. - 612 с.
64. Харисов Ф.Ф. Интеграция национальной культуры и учебно-воспитательного процесса: автореф.дис...д-ра пед. наук: 13.00.01. – Элиста, 2009. – 39 с.
65. Холодова Т., Уземшина Е. Про семью про дружную, всем такую нужную // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 9. - С. 119-121.
66. Шитикова З.С. Ценность семейного воспитания в педагогическом наследии В.А. Сухомлинского: автореф. дисс. канд. пед. наук. - Смоленск, 2008. - 20с.
67. Шнейдер Л.Б. Семейная психология: учебное пособие для вузов. - М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2008. - 416 с.
68. Штанько И.В. Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста. // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2004. - № 4.

69. Яровская Н.И. Семейные праздники. - Калининград: Кн. изд-во, 2014. - 267 с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

**Беседа с детьми «Традиции твоей семьи»**

1. Что такое традиция, как ты понимаешь?
2. Какие традиции ты знаешь?
3. Какие качества воспитывают в человеке семейные традиции?
4. Какие семейные традиции есть в твоей семье?
5. Знаешь ли ты, как они появились?
6. На какие праздники собирается вся твоя семья?
7. Есть ли у тебя любимая традиция в семье, расскажи о ней.
8. Какие пословицы, поговорки, сказки ты слышал в своей семье?
9. Рассказывали ли тебе родители о традициях, которые у них были в детстве?
10. Хранятся ли в твоей семье награды или семейные реликвии?

**Анализ ситуации, изображенной на картинке**

Для исследования подбираются две картинки.

На первой «День рождения бабушки» изображены бабушка, дети с цветами и подарками.

На второй картинке «Гости опаздывают» - бабушка смотрит в окно и ждет гостей.

Детям предлагается определить, какое настроение у бабушки на первой картинке и на второй и объяснить его причину.

Вопросы к детям: «Какое настроение у бабушки? Почему? Хорошо ли гости поступили с бабушкой на второй картинке? А как поступил бы ты?»





## Анкета для родителей

Уважаемые родители!

Мы просим вас ответить на вопросы анкеты. Анализ ваших ответов позволит сделать выводы о роли традиций в семьях наших воспитанников и оптимизировать процесс сотрудничества.

1. Как празднуются в вашей семье Дни рождения ребенка?

- а) празднуем исключительно в узком семейном кругу;
- б) обычно отмечаем в семье, но иногда приглашаем гостей;
- в) чаще всего - устраиваем дома или в кафе детский праздник, обязательно приглашаем друзей ребенка.

2. Отметьте, пожалуйста, какие праздники наиболее часто отмечаются в вашей семье, с какими из перечисленных праздников связано наибольшее количество традиций? Расположите предложенные варианты по степени убывания значимости: от наиболее часто и торжественно отмечаемых праздников, - к наименее отмечаемым.

- а) международный женский день 8 Марта;
- б) День защитника Отечества;
- в) День семьи;
- г) Новый Год;
- д) Рождество;
- е) Пасха;
- ж) Масленица.

3. Насколько гостеприимной Вы считаете Вашу семью?

- а) очень гостеприимной, мы всегда рады гостям, даже незванным;
- б) у нас гостеприимная семья, хотя мы считаем, что визиты гостей необходимо обязательно согласовывать;
- в) мы иногда приглашаем гостей (преимущественно, на праздники), но в целом, мы считаем актуальной поговорку «Мой дом - моя крепость».

4. Как часто члены вашей семьи, включая детей собираются на совместные трапезы?

- а) практически каждый день;
- б) время от времени (2-3 раза в неделю);
- в) крайне редко, по случаю больших праздников.

5. Какие традиции семейного досуга с участием детей приняты в вашей семье?

Расположите по степени убывания значимости:

- а) посещение театра (кукольный, драматический);
- б) посещение кинотеатра, концертов;
- в) детские утренники;
- г) туристические походы;
- д) экскурсии в музей;
- е) отдых в парке, аттракционы;
- ж) семейное чтение;
- з) представления домашнего театра.

6. Является ли традиционным для вашей семьи разделение обязанностей в выполнении домашней работы?

- а) да, у каждого члена семьи, включая детей, есть свои обязанности;
- б) нет.

7. Есть ли в вашей семье традиции совместного семейного творчества в области декоративно-прикладного искусства (вязание, вышивка, и т.п.). Если да, то укажите, пожалуйста, какие именно?

- а) да: \_\_\_\_\_
- б) нет.

8. Какие из перечисленных ниже традиций сохранения «семейной памяти» существуют в вашей семье?

- а) создание семейных фотоальбомов;
- б) коллекции рисунков и поделок, изготовленных детьми;
- в) видео летопись;
- г) создание генеалогического древа семьи.

9. Есть ли в вашей семье оригинальные традиции, которые отличали бы ее от других семей? Если да, опишите их кратко, пожалуйста.

- а) да \_\_\_\_\_;
- б) нет.

10. Считаете ли вы, что ценностное отношение к семейным традициям должно культивироваться у дошкольника, т.е. формироваться в процессе воспитания?

- а) да, безусловно;
- б) желательно, но не обязательно;
- в) нет, не считаю.

11. Хотели бы вы дополнить ваши семейные традиции, придумать и сохранить новые?

- а) да;
- б) затрудняюсь с ответом;
- в) пожалуй, нет.

12. В чем вы видите помощь ДООУ в формировании у детей ценностного отношения к семейным традициям? Укажите, пожалуйста, какие из нижеперечисленных форм взаимодействия детского сада и семьи в указанном направлении вы считаете наиболее эффективными? При необходимости, дополните ответ своими вариантами:

- а) диспуты, конференции;
  - б) совместные мероприятия с участием детей, воспитателей и родителей;
  - в) неформальное общение в семейных клубах и студиях (в детском саду);
  - г) консультации;
  - д) родительские собрания.
-

## Досуг «Бабушка любимая, лучшая на свете»

Задачи:

- продолжать воспитывать уважение детей и родителей к представителям старшего поколения семьи;
- способствовать укреплению авторитета бабушки в семье, поддержанию традиций реализации воспитательного потенциала бабушек как представительниц старшего поколения семьи;
- познакомить семьи с загадками, поговорками, играми, которые можно использовать в организации семейного досуга.

Предварительная работа:

- опрос родителей на тему «Участие бабушки в воспитании ребенка: традиции и современность»;
- оформление выставки детских рисунков «Моя бабушка»;
- аудиозапись рассказов детей на тему «Расскажи о своей бабушке»;
- изготовление пригласительных билетов на чаепитие и поделок-подарков для бабушек, а также для победителей семейных конкурсов;
- оформление фотоальбома «Наши бабушки»;
- распечатка «Лесного меню» (рецепты чая из лесных растений);

Ход досуга:

Гости (дети, родители, бабушки) собираются, рассматривают портреты бабушек, нарисованные детьми, изучают фотоальбом.

Ведущий (воспитатель): В русской семье бабушка всегда считалась главной хранительницей традиций. И это справедливо! К нашим дорогим, уважаемым бабушкам мы обращаемся как к источнику житейской мудрости. Кто как не бабушка, знает, как правильно организовать семейный праздник, вкусно накормить всю семью и ее гостей. Благодаря бабушкам сохраняется живая связь семейных традиций, их передача из поколения в поколение. Сегодня мы пригласили в гости наших бабушек. У мам есть свой праздник, у пап тоже есть, а у бабушек нет. Несправедливо! Давайте подарим нашим бабушкам такой праздник.

Ребенок читает стихотворение Р. Бойко:

Помогаю бабушке - я уже большой.

Улыбнулась бабушка, стала молодой.

«Молодая бабушка», - люди говорят.

Я за нашу бабушку очень-очень рад.

Ведущий: А сейчас мы проведем небольшой конкурс. Каждая семья пусть вспомнит и на чистом листе бумаги напишет названия сказок, в которых упоминаются бабушки. А пока наши конкурсанты заняты, посмотрим еще один музыкальный номер, посвященный бабушкам.

Дети исполняют танец «Едем в гости к бабушке прямо на оладушки».

Ведущий: Хорошо отправиться в гости к бабушке! Но хочется, чтобы погода не подвела. Наши бабушки знают много народных примет. Давайте спросим у них, как правильно определить погоду, без радио и телевизора!

Ведущий достает корзину с шишками, к которым прикреплены разноцветные бумажки. На них написаны приметы и пословицы о погоде:

- Воробьи прячут клюв под крыло - к похолоданию.

- Ветер закручивает листву и сор на дорогах - к дождю.
- Много снега - много хлеба.
- Увидел грача - весну встречай.
- Ласточки прилетели - скоро гром загремит.
- Весна красна цветами, а осень пирогами.
- Весенний дождь лишним не бывает.

Дети по очереди достают шишки, а бабушки читают текст, поясняют приметы, помогают внукам объяснить пословицы.

Ведущий: Вместе у вас все так хорошо получается! Славно потрудились, наверное, проголодались. Нужно немного подкрепиться. Но сначала мы проведем еще один конкурс - внуки отгадывают загадки.

Ведущий читает загадки, а дети - отгадывают.

Само с кулачок,  
Красный бочок,  
Потрогаешь - гладко,  
А откусишь - сладко. (Яблоко).  
Неказиста, шишковата,  
А придет на стол она,  
Скажут весело ребята:  
«Ну, рассыпчата, вкусна!» (Картошка).

Ведущий ставит на стол блюдо с яблоками и сырым картофелем, кладет ножи для чистки. Приглашает бабушек посоревноваться в чистке плодов. Они выбирают либо картошку, либо яблоко. Дети считают: «Раз, два, три - начали!». В результате выигрывают две бабушки - у кого кожура будет длиннее и кто быстрее очистит плод. Конкурс проводится под веселую музыку.

Ведущий: Бабушки - молодцы! Все умеют, и даже с закрытыми глазами действуют ловко.

Ведущий рассказывает о конкурсе «Накормите внука». Приглашают двух детей и двух бабушек. Детям надевают фартучки, а бабушкам завязывают глаза. Им нужно накормить своих внуков йогуртом.

Ведущий: Дорогие гости, милости просим к столу, почаевничать: «Каковы гости, таков и пир». На столе самовар и угощение (сушки, пряники, баранки, варенье, домашнее печенье).

Ведущий: Ароматный чаек! Дети, а из каких трав готовят чай? Какой чай любит ваша бабушка? Чтобы чай был вкусный и полезный, в него нужно добавить листики мяты, смородины. Бабушки делятся рецептами чая.

Ведущий: Хороший получился бабушкин праздник! Повеселились и узнали что-то новое, ведь «много гостей - много новостей». Понравился вам праздник, гости дорогие? А у нас еще для вас сюрприз - дети приготовили вам подарки (дарят гостям свои поделки).

## Физкультурный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья»

### Задачи:

- формировать традиции проведения спортивных праздников с участием детей и родителей;
- способствовать повышению эмоционально-психологической сплоченности семей воспитанников.

### Предварительная работа:

- подготовка оснащения, необходимого для проведения праздника;
- изготовление пригласительных билетов и подарков для победителей семейных спортивных конкурсов;
- оформление фотоальбома «Спортивные традиции моей семьи».

Оснащение праздника: эмблемы, медали, двенадцать обручей, флажки (по количеству участников), два матерчатых туннеля, десять набивных мячей, двадцать кеглей, два платка, двенадцать кубиков, две большие и две маленькие корзинки, четыре скакалки, четыре резиновых и два надувных больших мяча, четыре мешка (х/б), четыре короткие веревочки, два спортивных коня, две кукольные коляски, четыре куклы, двое носилок для кукол, четыре гимнастические палки.

### Ход праздника:

Спортивный зал украшен разноцветными флажками, шарами. Под спортивный марш команды по очереди входят в зал и выстраиваются друг против друга. Участвуют команды: «Мячики» и «Солнышко» - дети и родители (*те дети, которые по состоянию здоровья не могут принять участие в соревнованиях, выступают в качестве чтецов*).

**Ведущий:** Дорогие ребята! Сегодня мы собрались в этом зале, чтобы еще раз убедиться, какими мы выросли крепкими, здоровыми, сильными, ловкими. Но сегодня у нас необычные соревнования, так как вместе с нами будут соревноваться ваши мамы и папы.

**Чтец:** Родители - такой народ,  
На занятость спешат сослаться!  
Всем надо спортом заниматься!  
А вот, чтоб ставить всем рекорды,  
И о больницах забывать,

*Над взрослыми в вопросах спорта*

Решили дети шефство взять!

**Ведущий:** Сегодня у нас всё, как на настоящих соревнованиях. Оценивать наши результаты будет жюри (*представляет*).

**Жюри:** Конкурсы, эстафеты, соревнования будут оцениваться по двухбалльной системе, т.е. если команда выигрывает - получает 2 очка, проигрывает - 1 очко. Желаем вам успехов!

**Ведущий:** Командам приготовиться к приветствию!

Капитаны команд (папы) выходят вперед.

**Капитан команды «Мячики»:**

Готовясь к боям спортивным сейчас,  
Сильней и отважней мы стали.  
Соревнованья кому-то из нас,  
Быть может, подарят медали.

**Капитан команды «Солнышко»:***Надо, надо заниматься*

И привычку завести:  
 Умыться не бояться,  
 Физкультурой заниматься,  
 И здоровыми расти!  
 Это всем понять, пора  
 В добрый час!  
 Физкульт-ура!

**Все:** Ура! Ура! Ура!

**Чтец:** Стать чемпионом, все мы знаем,  
 Задача сложная для всех!  
 Соревнованья начинаем,  
 И твердо верим в ваш успех!

**Ведущий:** Вот и встретились наши команды. Пожелаем им успехов!

А сейчас мы проведем, как и полагается перед соревнованиями, разминку.

Проводится ритмическая гимнастика.

**Ведущий:** Команды, на старт!

Далее проводятся несколько видов соревнований. Жюри подводит итоги после каждого вида соревнования.

**I. Соревнование «Гонка обручей».**

Участвуют все дети и один папа из каждой команды. Команды выстраиваются в шеренгу напротив друг друга. Каждый участник по очереди должен проехать обруч через себя и передать другому, последним стоит папа, он все обручи набрасывает через себя на пол. Выигрывает та команда, которая быстрее передаст обручи.

**II. Соревнование «Кто быстрее принесет флажок».**

Участвуют все дети и взрослые. Последовательность действий:

1. Проползти в матерчатом туннеле. Туннель может быть сделан из обручей, обтянутых материалом, и т.п.
2. Перепрыгнуть через набивные мячи.
3. Взять в обруче флажок и вернуться в колонну, передать эстафету.

**III. Конкурс «Кто больше соберет кеглей с завязанными глазами».**

Участвуют по одной семье от каждой команды. Кегли расставлены в произвольном порядке на полу. Участники конкурса осторожно движутся по залу с завязанными глазами и собирают кегли в пакет. Побеждает команда, чьи участники собрали больше кеглей.

**IV. Соревнование-эстафета «Посадка картофеля».**

Участвуют только дети. Дети становятся в две колонны, расстояние между колоннами пять-шесть шагов. Перед колоннами проводится линия старта. У детей, стоящих первыми, в руках корзинки с пятью-шестью картофелинами. Напротив колонн, в 10 метрах от стартовой линии, чертятся пять-шесть небольших кружков в ряд. По сигналу ведущего первые игроки бегут к своим кружкам, раскладывают картофелины по одной в кружок, возвращаются обратно и передают пустые корзинки следующим. Те бегут к кружкам, собирают картофелины в корзинки и передают следующим по очереди игрокам корзинки с картофелем. Таким образом, одни «сажают картошку», другие ее «собирают». Выигрывает та команда, все игроки которой раньше выполняют задание.

#### V. Соревнование «Пингвин с мячом».

Участвуют только мамы и папы. Первые номера в командах получают по мячу. Зажав его между коленями и передвигаясь прыжками, они устремляются к пирамиде, огибают ее справа и возвращаются. Мячи передаются вторым игрокам, потом - третьим. Побеждает команда, завершившая первой игру. Папам еще дополнительно можно дать по мячу в руки.

#### VI. Соревнование «Бег в мешках» - семейная эстафета.

Участвует команда из десяти человек. Первые игроки влезают в мешок, придерживая его руками у пояса. По сигналу ведущего бегут до пирамиды, оббегают ее, возвращаются к своим колоннам, вылезают из мешков, передают их следующим. Выигрывает та команда, игроки которой быстрее выполнят задание (в мешках можно прыгать).

#### VII. Соревнование «Поточное ползание».

Участвуют только дети. Они с широко расставленными ногами становятся в колонны. Дети, которые стоят последними, проползают вперед в образованном туннеле между ногами детей, как только прополз один - сразу же второй, третий, непрерывно друг за другом. Кто последним (тот, кто стоял первым) выползет, должен взять игрушку в обруче и поднять вверх. Кто первым это сделает, та команда и выиграет.

#### VIII. Конкурс-соревнование «Кому достанется скакалка».

Участвуют только взрослые - по шесть человек в команде. На пол кладут скакалку под стульчиками. Участники садятся на стулья (спиной друг к другу). Как только заиграет музыка, каждый бежит в свою сторону, добегают до пирамиды, оббегают ее, возвращается, садится на стул, вытаскивает скакалку в свою сторону (дергает), опередив соперника. Побеждает тот, кому удастся это сделать.

#### IX. «Комбинированная эстафета».

Участвуют дети и родители.

1. «Переправа» - пронести своего ребенка до пирамиды и обратно на руках (руки держать крест-накрест).
2. Мальчики - вдвоем, в обруче парами.
3. Девочки везут кукол в колясках и переносят их на носилках.
4. Мамы проносят мяч между головами (зажав его), отбивают мяч одной рукой с ведением вперед.
5. Папы (бег в мешках).

В заключение проводится общая подвижная игра «Ручеек». Жюри в это время подводит итоги соревнований.

Звучит спортивный марш, команды выстраиваются для награждения.

**Чтец:** Спортсмены - всегда впереди!

Блестят у них медали и звезды на груди.

Те звезды и медали они завоевали,

Но все спортсмены наши вот так же начинали!

Дети награждаются медалями и сувенирами, взрослые - медалями, семьи - грамотами.

## Сценарий проведения календарного русского праздника «Широкая Масленица»

### Задачи:

- формировать у детей интерес к традициям русского народа, календарно-обрядовому празднику «Масленица»;
- приобщить семьи воспитанников к традиционным народным играм.

### Предварительная работа:

- беседа в «Семейной гостиной»: обсуждение традиций празднования Масленицы в русских семьях;
- знакомство детей с обрядовыми песнями и поговорками о Масленице;
- изготовление праздничных костюмов, приглашений на праздник.

### Ход праздника:

В празднике, помимо дошкольников, участвуют воспитатели, гости, родители. Родители выполняют роли скоморохов, а воспитатели - Бабы-Яги, Весны. Несколько дошкольников помогают вести праздник.

Для проведения праздника выбирается удобная открытая площадка большого размера (на территории детского сада). Она оформляется цветными шарами, флажками и т.п.

#### 1-й скоморох:

Все! Все! Все! Все на праздник!

Масленицу встречаем, зиму провожаем! Весну увлекаем!

#### 2-й скоморох:

Спешите! Спешите!

Торопитесь занять лучшие места!

Приходите без стеснения!

Билетов не надо, предъявите хорошее настроение!

**1-й скоморох:** Гостей давно мы ждем-поджидаем, Масленицу без вас не начинаем!

**2-й скоморох:** Удобно ли вам, гости дорогие? Всем ли видно, всем ли слышно? Всем ли места хватило?

**Скоморохи (вместе):** Итак, Масленицу начинаем! Первый день - понедельник, встреча Масленицы!

**Девочка-ведущая:** Звал-позывал честной Семик широкую Масленицу к себе в гости во двор: «Душа ль ты, моя Масленица, перепелиные косточки! Приезжай к нам в гости на широк двор на горках покататься, в блинах поваляться, сердцем потешиться!»  
(Дети инсценируют песню «Дорога на мельницу». В конце песни выезжает Масленица).

**Все дети:** Приехала Масленица!

(Дети становятся в круг, в центре - чучело Масленицы. Каждый по очереди расхваливает его.)

#### Дети:

Здравствуй, Масленица годовая,

Наша гостюшка дорогая!

Приезжай на конях вороных,

На саночках расписных;

Чтобы слуги были молодые,

Нам подарки везли дорогие:



И блины, и калачи,  
К нам в окошко их мечи!

**Скоморохи (вместе):** Вторник - заигрыши!

**1-й скоморох:**

Масленица, Масленица,  
Блинами попеқанщица!  
Пришла раненько,  
Встретим мы тебя хорошенько,  
Сыром, маслом и блином,  
И румяным пирогом!

**2-й скоморох:**

Милости просим,  
Будьте, как дома,  
Вся территория вам знакома.  
Матушку зиму отпраздновать нужно  
И проводить, как положено, дружно!

*Проводится русская игра «Заря-заряница».*

**1-й скоморох:** Устал, заморился, да проголодался.

**2-й скоморох:** Давай скорее объявлять.

**Скоморохи (вместе):** Третий день - «Лакомка».

**1-й ребенок:** Нам везде надо успеть - и сплясать, и песню спеть!

**2-й ребенок:** Съесть корзину пирогов, да с три короба блинов!

**3-й ребенок:** Холод да метелицу прочь прогоним мы. Эй, встречай с весельицем проводы зимы!

**1-й скоморох:** Я блинов бы съел с вершок!

**2-й скоморох:** Глянь, в углу стоит мешок!

**1-й скоморох:** А скажи-ка, скоморох, что в мешке - бобы, горох?

**2-й скоморох:** Я принёс в честь праздника угощенье разное: прянички, конфеты, булочки для пригожей нашей публики.

**1-й скоморох:** Лучше нету радости для меня, чем сладости.

*(Мешок шевелится, движется вперевалку).*

**1-й скоморох:** Что за чудо-скок да скок!

**2-й скоморох:** Глянь-ка, тронулся мешок!

**1-й скоморох:** Эй, хватайте его, ловите!

**2-й скоморох:** Поскорей мешок держите! *(Развязывают мешок, а там - Баба Яга).*

**Баба Яга:**

Поклон вам, люди добрые!

Привет вам от лешего.

Тьфу ты, от лета!

Встречалась я с ним на болоте.

Тьфу ты, в полёте!

Когда, стало быть, к вам сюда спешила!

Пора мне пришла обязанности свои справлять!

Ну-ка, кто силён мои загадки отгадать?

А кто не догадается,

Тому весну встречать не полагается!

*Баба-Яга загадывает детям загадки о временах года и праздниках, каждому верно ответившему вручает сувенир.*

**Скоморохи (вместе):** Четвёртый день - «Широкая Масленица»!

**1-й скоморох:** Походил уж я по свету, лучше русской песни нету!

**2-й скоморох:** Где песня поётся, там легче живётся!

*(Дети исполняют песню «Ярмарка»).*

**1-й скоморох:** Хватит петь да плясать! Пора пятницу объявлять!

**2-й скоморох:** Пятница - «Тёщины вечерки!»

*(Взрослые исполняют русскую народную песню «Благослови, мати», выстраивая детей в полукруг и ворота для последующего исполнения ими хоровода «Ходит матушка-весна»).*

**1-й скоморох:** Суббота - «Золовкины посиделки».

**2-й скоморох:**

Собирайся, народ,

Поглазеть у ворот,

Без толчеи, без спешки,

Вас сегодня ожидают...

**Все вместе:** Русские потешки!

**Девочка-ведущая:**

Продолжаем мы программу

Для гостей, друзей, для всех.

Начинаем панораму

Удивительных потех!

*Проводится игра «Перетягивание каната». Реквизит: длинный толстый канат с бантом посередине, свисток, призы.*

**1-й скоморох:**

А теперь мы всех рябят

Вызываем на канат.

Десять слева, десять справа,

Только мускулы трещат!

*Ведущий расставляет команды вдоль лежащего на снегу каната у красной линии.*

*Объясняет правила, дает команду свистком.*

**1-й скоморох:** А что, гости дорогие, Наплясались, наелись?

**2-й скоморох:** Пора нам Масленицу со двора провожать, да с большим почётом.

**Скоморохи (вместе):** Воскресенье! Проводы Масленицы.

*Все участники праздника собираются, чтобы сжечь чучело Масленицы и встретить Весну.*

**Весна:**

Дорогие друзья-земляки,

Честь и слава, и гордость России!

Вы в делах, вы в труде велики.

Дорогие друзья-земляки!

И поэтому с легкой руки

Закрываю заслуженный праздник.

Праздник мира и поля, и трав,

Праздник душ человеческих свободных,

Праздник масленичных забав,

Русских игр да игрищ народных.  
Эта речь моя - не напрасленница,  
Будет зиму провожать Масленица!  
*Участники праздника поют финальную песню:*  
Прошла, прошла Масленица!  
Масленица догорела,  
Всему миру надоела,  
На земле, ветрам открытой,  
Завершаем праздник мы  
В честь румяной именитой  
В звонкой песне не забытой  
Нашей матушки-Зимы!

**Художественные произведения о бабушках и дедушках****Стихи:**

Барто А. «Бабушка»  
Бокова Т. «Дедуля»  
Гамзатов Р. «Мой дедушка»  
Дюк Е. «Дедушка»  
Квитко Л. «Бабушкины руки»  
Майданик Н. «Вместе с бабушкой»  
Майданик Н. «Моя бабушка»  
Маршалова Т. «Очень бабушку люблю»  
Рождественский Р. «Моя бабушка»  
Садовский М. «Бабушкин халат»  
Чурбанова А. «Мой дедуля»  
Чусовитина О. «Моя бабуленька»

**Художественные рассказы:**

Зверева Е. «Мы с бабушкой».  
Зими́на Л. «Надо дедушек любить, как без бабушек нам жить».  
Колпакова О. «Большое сочинение про бабушку».  
Мурашова Е., Майорова Н. «Когда бабушка и дедушка были маленькими».  
Осеева В. «Волшебное слово».

**Мастер-класс для родителей**  
**«Народная игрушка - история и современность»**  
 (мастерим с ребёнком русскую тряпичную куклу):

Цель:

- сформировать у родителей представления о педагогической и духовно-нравственной ценности русской народной игрушки;
- научить родителей изготовлению русской тряпичной куклы для игр с детьми.

Оборудование и материалы: иллюстрации, изображающие русские народные игрушки; лоскуты натуральных тканей, толстые нитки, ножницы и т.п. - для изготовления тряпичной куклы.

Ход мастер-класса:

Часть 1. Тематическое сообщение педагога.

Уважаемые родители! Мы собрались сегодня, чтобы поговорить о русской народной игрушке, её многогранной педагогической ценности и возможностях использования в практике воспитания в современной семье. Кроме того, мы научимся самостоятельно изготавливать куклу, и вы сможете совместно с детьми создать уникальную коллекцию рукотворных игрушек.

Игрушки известны с самой глубокой древности. Нет ни одного народа, в культуре которого игрушка не занимала бы своего, очень заметного места. В ней веками находили своё отражение исторические особенности развития общества, условия климата, географического положения страны, традиции ведения хозяйства, нравственно-эстетические представления. Народные игрушки способствовали развитию в ребёнке качеств, востребованных обществом, в том числе и нравственных качеств. До настоящего времени в игрушке продолжают находить своё отражение основные черты нации. Её можно охарактеризовать как символ народной культуры и источник формирования личности ребёнка.

Русские народные игрушки очень разнообразны. На территории расселения восточных славян обнаружены деревянные лодочки, погремушки, волчки, коньки, птички, даже детские музыкальные инструменты: дудочки, трещотки, жужжалки. Раскопки жилых кварталов древних городов - Новгорода, Рязани, Киева, Москвы, Твери, Коломны, Зарайска и др. - содержат мелкую глиняную пластику, посуду, фигурки людей, изображения животных, свистульки в виде коней и птичек, коников, уточек и т.д.

Согласно устной легенде, сам Сергей Радонежский - наиболее чтимый русский святой - не только благословил игрушку как разумную детскую забаву, но и собственноручно делал деревянные игрушки.

Вместе с тем надо помнить, что игрушка - не просто развлечение, средство физического развития и обучения, прежде всего игрушка - это маленькая частица нашей культуры. С помощью игрушек решаются задачи духовного воспитания, социальной адаптации ребенка в среде сверстников и взрослых, происходит включение в традиционную культуру общества с принятыми в нем ценностями, представлениями о правде, красоте, пользе, нравственных идеалах и этических нормах.

Издавна дети на Руси в игре воспроизводили почти все жизненные ситуации. Они играли в свадьбу, прием гостей, в похороны и рождение младенца. Несомненно, это приобщало их к традиции, закладывало определенные моральные устои, вводило в обрядовую культуру.

Особенно интересна традиционная крестьянская кукла из текстиля (тряпичная кукла). Она характеризует все функции народной игрушки, показывает её важную роль в процессе культурной преемственности. По этим куклам можно судить о разумном участии взрослых в детской жизни. Можно видеть, как были тесно взаимосвязаны художественное содержание и воспитательная функция народной игрушки. Пока дети были малы, кукол шили матери, бабушки, старшие сёстры. При всей невероятной занятости они находили для этого время. Ребёнка специально обучали традиционным приёмам изготовления тряпичной куклы, и лет с пяти такую потешку могла сделать любая девочка.

Старинная и вечно новая игра «в дочки-матери» не только учила девочку выполнять необходимые простые действия (надевать одежду, мыть посуду, застегивать пуговицы и завязывать ленточки, накрывать на стол, укладывать спать и т.д.), но и помогала ей усваивать распределение ролей в русской семье, овладевать системой поведения в разных ситуациях, правилами этикета, умением вести диалог.

Кроме того, в одежде кукол, в их головных уборах непременно отражалась социовозрастная структура общества, и взрослые строго следили за тем, чтобы на кукле - девушке был девичий кокошник, веночек, чтобы она была с одной косой. Соответственно, если шилась кукла-женщина, на ней должна была быть кичка, женская юбка, душегрейка и т. п. Кукольная невеста наряжалась в традиционный подвенечный наряд.

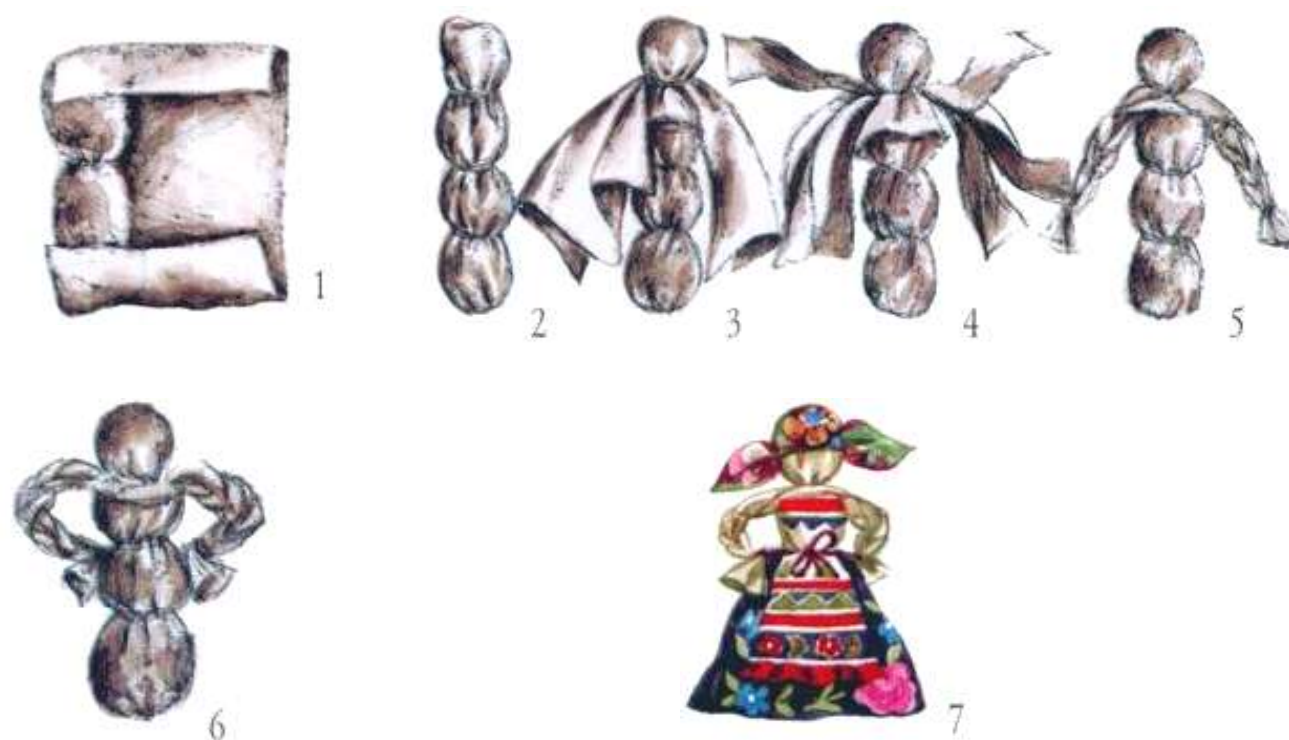
Обращает на себя внимание такая очень распространенная особенность традиционной матерчатой куклы, как «безликость»: лицо куклы, как правило, просто обтягивалось светлой тканью, а глаза, рот и нос либо отсутствовали, либо обозначались несколькими стежками нити. В «безликости» традиционной русской куклы заключалась ее безвредность для ребенка. С психологической точки зрения «безлика» кукла более приспособлена к игре, к смене ролей, сильнее провоцирует фантазию ребенка, развивает его воображение, чем кукла, имеющая конкретное лицо, с застывшим раз и навсегда выражением.

Таким образом, русская кукла по своим эстетическим и функциональным качествам существенно превосходит современных западных «кукол-пустышек»: Барби, Братц и т.п., зачастую культивирующих в детях потребительство и эгоизм. Используя в игре с ребенком русскую тряпичную куклу, вы не только приобщаете ребенка к русской культуре, но и делаете выбор, правильный с психологической и педагогической точки зрения.

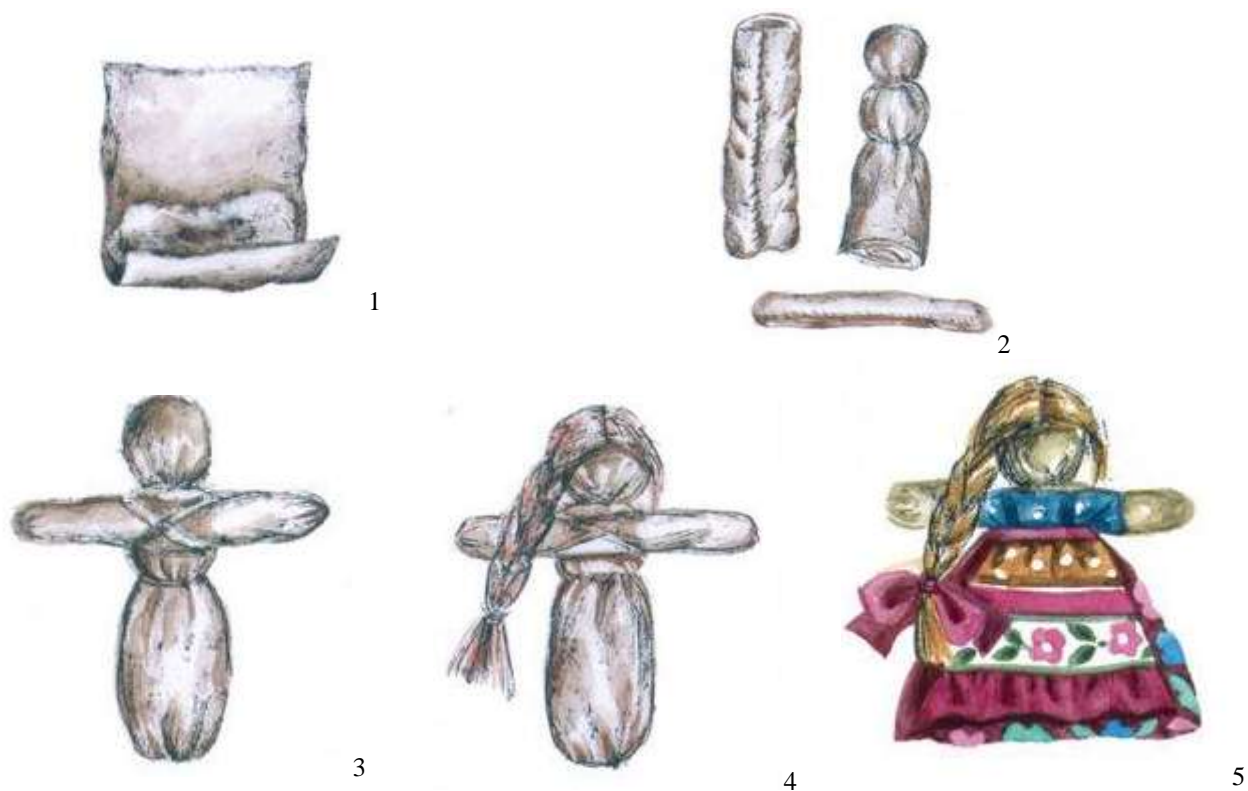
Часть 2. Мастерим куклу.

На данном этапе консультации педагог показывает родителям основные приёмы изготовления русской народной тряпичной куклы (иллюстрации см. ниже).

Этапы изготовления куклы-скрутки:



Этапы изготовления куклы-скалки:



### Беседа для мальчиков «Хозяин в доме»

#### Задачи:

- формировать у мальчиков представление о традиционном содержании семейных ролей, об обязанностях членов семьи в домашнем хозяйстве;
- воспитывать у детей ценностное отношение к трудовым семейным традициям;
- разъяснить суть принципа взаимного дополнения при распределении работы по дому.

#### Предварительная работа:

- чтение стихотворения Э. Успенского «Если бы я был девчонкой...»;
- подготовка иллюстраций с изображением предметов обихода и столярных инструментов.

#### Ход беседы:

**Воспитатель:** Ребята, мы читали стихотворение Успенского «Если бы я был бы я девчонкой». Кто помнит это стихотворение? Давайте расскажем его все вместе:

*Дети (по очереди, коллективно) читают стихотворение:*

Если был бы я девчонкой -  
 Я бы время не терял!  
 Я б на улице не прыгал,  
 Я б рубашки постирал.  
 Я бы вымыл в кухне пол,  
 Я бы в комнате подмел,  
 Перемыл бы чашки, ложки,  
 Сам начистил бы картошки,  
 Все свои игрушки сам  
 Я б расставил по местам!  
 Отчего ж я не девчонка?  
 Я бы маме так помог!  
 Мама сразу бы сказала:  
 - Молодчина ты,  
 Сынок!

**Воспитатель:** Вот такое забавное стихотворение! Мальчик не может помочь маме, потому что считает все дела по дому «женскими», девчоночьими. Прав ли он? Как вы думаете? *(Ответы)* Какие же дела в доме мужские, мальчишечьи? *(Ответы)*

Давайте рассмотрим картинки: что нужно для мужской, а что для женской работы? *(Мальчики рассматривают картинки и говорят, для чего нужны изображенные на них предметы, кто - мама или папа - ими пользуется в семье).*

**Воспитатель продолжает беседу:** Как много мы с вами назвали мужских дел! Только ведь стиральные машины ломаются не каждый день, и не каждый день нужно делать ремонт квартиры, а вот готовить нужно каждый день и посуду мыть тоже. Выходит, самые хлопотные дела приходится выполнять женщинам. А мужчины могут им помочь?

*(Педагог выслушивает ответы, дополняет и уточняет их).*

Да, на кухне много тяжелой работы - как раз для настоящих мужчин: принести продукты из магазина, натаскать воды, крутить ручку мясорубки, чистить лук... Согласны? Такие дела стыдно перекладывать на женщин. А теперь скажите, в ваших семьях



заведены традиции помощи друг другу в домашних делах. Кто из вас дома делает что-нибудь из того, что я перечислила?

*Дети приводят примеры трудовых традиций в их семьях.*

В конце занятия воспитатель дает мальчикам домашнее задание: по возвращении вечером домой обратить внимание, какую часть «женской» работы мальчики могут выполнить, чтобы помочь мамам, бабушкам.