

ние, выбор уровня НРК, отбор содержания учебного материала, отражающего социально-культурное и экономическое развитие региона, создание учебно-методического обеспечения дисциплин и др.

*Литература:*

1. Белогуров А. Этногенез и «национально-региональный компонент» // Высшее образование в России. - 2002. - №6.
2. Закон Российской Федерации об образовании. – М., 2002.
3. Кундозерова Л.И., Токманев М.Г. Методические подходы к разработке содержания образования: Методические рекомендации. - Новокузнецк, 2001.
4. Педагогика /Под ред. П.И. Пидкасистого – М., 1996.
5. Терехов П.П. Национально-региональный компонент в содержании социокультурного образования // Интеграционные процессы в системе единого культурно-образовательного пространства региона. – Казань, 2003.

### Summary

The article describes some aims, structures, functions, peculiarities of the national-regional component realization in the East-Siberian State Academy of Culture and Arts. The author gives the list of disciplines.

***С.И. ТАРАСОВА***

### **НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ УЧЕБНОГО ПЛАНА ШКОЛ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

***S.I. TARASOVA***

### **THE NATIONAL REGIONAL COMPONENT OF SCHOOLS CURRICULUM IN THE BELGORODSKAYA OBLAST**

**В**ключение национально-регионального компонента в современную систему образования является необходимым и правомерным. Это обусловлено тем, что одна из важнейших задач образования состоит в решении проблемы воспитания личности, способной сотрудничать с представителями

других культур, понимать и уважать традиции и ценности различных народов. Важными составляющими национально-регионального компонента школ Белгородской области являются курсы "Народоведение" и "История и культура моего народа".

Курс "Народоведение" разработан областным управлением образования и Центром "Сельская школа" РАО (авторы: А.А. Басаргина, Г.Ф. Суворова). Широкое введение этого компонента базисного плана в школах Корочанского района началось с 1994 г. В настоящее время этот курс введен в учебный план школ Губкинского, Корочанского, Новооскольского, Старооскольского, Шебекинского, Яковлевского и других районов Белгородской области. Народоведение представляет собой систему фундаментальных знаний о конкретном народе, особенностях его жизни и трудовой деятельности, национальном характере и мировоззрении, а также сведения о своей родословной, способе жизни и воспитании в семье, родном крае и обо всем, что с ним связано.

Особенность курса "Народоведение" заключается в его интегративном характере, вобравшем в себя сведения исторические, географические, по этнопедагогике, этнографии, филологии, литературе, музыке, изобразительному искусству. Преподавание народоведения в школе строится на краеведческом материале.

Курс "Народоведение" состоит из двух блоков, тесно связанных между собой. В начальных классах курс рассчитан на одно полугодие — 18 часов в год, ознакомление с учебным материалом проходит во внеклассной работе. В этом блоке предусматривается тесная связь элементарных теоретических знаний и игровой деятельности, в процессе которой ребята знакомятся с народными детскими песнями, играми, скороговорками, "закличками". Дети учатся также различать понятия "большая" и "малая" Родина, читают стихи и поют песни о России; получают некоторые сведения из истории села, многое узнают от уважаемых людей-земляков. Учатся играть в народные подвижные игры, запоминают и сами придумывают считалки, загадки, "заклички", знакомятся с праздничными традициями русского народа и своего села и т.д. Затем переходят к памятным местам, заповедникам района и области, природе края, костюму, танцу.

Второй блок (для 5-9 классов) рассчитан на 36 часов в год (1 урок в неделю). Ученики 5 класса изучают специфику сельскохозяйственного календаря, знакомятся с народными приметами погоды,

сроков предстоящих работ, видов на урожай, узнают, как сложен русский деревенский дом, каковы сельская утварь, мебель, посуда и другие предметы быта. В 6-7 классах дети учатся отличать село от деревни, хутор от выселок, рынок от ярмарки. Они знакомятся с народным костюмом, деталями, по которым можно определить принадлежность к той или иной местности, с народными инструментами, пробуют заниматься тем или иным ремеслом. В 5-7 классах программой предусмотрена народоведческая практика (сбор местного материала, освоение ремесел и др.), в 8-9 классах школьниками выполняется зачетная работа, которая носит исследовательский характер.

Каждый урок начинается с характеристики дня и недели по народному календарю, с напоминания учащимся, что и как наблюдать в ближайшие дни, подведения итогов наблюдения. Рассказ учителя сочетается с сообщениями школьников, беседа сопровождается демонстрацией картин, фотографий, диапозитивов. На уроках под руководством учителя дети сочиняют сказки, рассказы, рисуют, иллюстрируют какой-либо текст, выполняют макет из глины или дерева. Мальчики изготавливают макеты избы, мебели, ветряной мельницы, оружия; девочки делают куклы, одевают их в старинные одежды.

Дома по заданию учителя учащиеся расспрашивают своих родителей, дедушек, бабушек, соседей об обычаях, традициях, о прошлой жизни, о приметах и праздниках; сами рассказывают близким все, о чем узнали на занятиях в школе. Все это дети помещают в альбомы, пишут рефераты, записывают старинные песни, частушки.

Народоведение активно развивает речь учащихся, обогащает их словарный запас, делает их речь напевной, красочной, выразительной; расширяет кругозор детей, их интересы становятся более разнообразными и глубокими.

Усвоению содержания учебного курса способствуют такие формы организации учебной деятельности: комбинированный урок; объединение ряда уроков по относительно завершенной теме в один блок; школьная лекция; урок-семинар; экскурсии в местный, районный, областной краеведческий музей, музей народной культуры, в которых проводятся занятия по отдельным темам курса народоведения.

Этот предмет нередко дополняется спецкурсами, факультативами, кружками. Так, в Троицкой средней школе Губкинского района преподаются такие предметы, как "Путешествие к истокам" (5кл.),

“История и культура Белгородчины” (7 кл.), факультативы “Живая древняя Русь” (9 кл.), “Основы и ценности Православия” (10-11 кл.).

Не менее распространен другой национально-региональный компонент базисного плана школ Белгородской области — краеведение, направленный на расширение и углубление знаний по истории, культуре, литературе, природе родного края. В школе № 20 г. Белгорода разработан факультативный краеведческий курс для начальной школы “История и культура моего народа”. Программа данного курса позволяет соблюдать преемственность в получении знаний о Белгородской области, городе Белгороде, культурных традициях региона, что обеспечивает формирование исторического самосознания, духовного воспитания.

Основная цель курса — духовное воспитание учащихся через развитие познавательного интереса к истории и культуре своего народа. Задачи курса включают:

1) Формирование знаний: знакомить с городом Белгородом и Белгородской областью, его географическим положением, промышленностью, культурными центрами, жителями города; дать представление о главных вехах в истории города; знакомить с наиболее известными деятелями науки, культуры и искусства Белгородчины XIX-XX вв.; расширять знания о народной культуре, семье, тех, кто живет рядом с нами; раскрыть значение сохранения памятников истории и культуры края, формировать уважение к культуре предков.

2) Формирование духовных, нравственно-этических норм: воспитание патриотизма, бережного отношения к прошлому; восприятие красоты сохранившихся памятников; развитие желания познать и сохранить семейные родовые традиции; соблюдение правил поведения в городе (на улице, в школе), музейной культуры.

3) Формирование учебных умений. Учащиеся должны: ориентироваться в близлежащем районе; уметь работать с краеведческими источниками; описывать памятники истории и культуры города Белгорода; вести грамотный рассказ по теме: “Мой родной город”.

Курс “История и культура моего народа” рассчитан на 98 часов (1 класс – 30 часов, 2-3 классы по 34 часа). Занятия проводятся 1 раз в неделю. Содержание курса включает блоки, которые тесно переплетены между собой и выстроены с учетом возрастных особенностей учащихся:

1. Город, в котором я живу. Прошлое и настоящее.

2. Природа и народная культура.
3. Выдающиеся земляки.
4. Моя семья. Кто живет рядом с нами.
5. Нравственно-этические нормы поведения в школе, дома, на улице в общественных местах.

Программа курса по блокам строится так, что в 1 классе больше внимания уделяется знакомству с народной культурой через изучение произведений фольклора. Потешки, прибаутки, загадки, колыбельные песни, сказки – все это дети слышат с рождения от своей мамы. Опираясь на знания детей, их жизненный опыт, учитель поддерживает активность на уроке, подбирает материал с помощью детей и таким образом дополняет и расширяет их краеведческий кругозор. Вместе с этим дети в 1 классе получают общее представление о нашей стране, городе, школе, углубляют свои знания о семье тех, кто живет рядом с нами, узнают правила поведения в школе, на улице, в общественных местах, учатся культуре общения.

Во 2 классе углубляется изучение коренных особенностей своего края, продолжается формирование познавательного интереса к историческому прошлому, русской самобытной культуре, народному творчеству, народному искусству. Учащиеся шире знакомятся с историей школы, учителями и выпускниками школы; большое внимание уделяется Белгородской области: истории названия городов, сел, рек области, названию улиц, природе, памятным местам, выдающимся землякам, современному облику города, углубляются знания в области народной культуры.

Программа 3 класса обучения направлена на расширение знаний учащихся о нашей стране: учащиеся знакомятся с гербом России и Белгорода, гербами городов Белгородской области. Большое внимание уделяется знакомству с традиционной народной русской одеждой, предметами из “бабушкиного сундука”, ремеслами, выделяются особенности, характерные для Белгородчины.

В целом факультативный курс “История и культура моего народа” должен помочь учащимся не только усвоить знания, но и вызвать желание сохранить живое наследие народа, сделать его частью современной жизни. Для этого учитель использует разнообразные формы и методы работы: изготовление народных игрушек, поделок из природного материала; рисование, сочинение сказок, стихотворений; организацию выставок; знакомство со старинными и современными

играми, разучивание песен; решение творческих и познавательных задач; проведение игр-путешествий; составление семейных альбомов, ведение личных дневников; организацию и проведение экскурсий по городу, в музеи, библиотеки, парки; встречи с интересными людьми (ветеранами войны и труда, писателями, художниками, знаменитыми людьми г. Белгорода и области).

Таким образом, содержание курсов "Народоведение" и "История и культура моего народа" отражает совокупность природных, экономических, экологических, историко-социокультурных, демографических, медицинских, этно-психологических особенностей Белгородской области, а сами курсы являются важным фактором сохранения и развития традиционной культуры русского народа.

### Summary

The experience of teaching the courses "People Studies" and "My Native Culture and History" at the Belgorodskaya Oblast schools is summarized in this article. The author underlines the role of these courses in preserving and developing the Russian traditional culture.

**С.Е. РЕНЧИНОВА**

### ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

**S.E. RENCHINOVA**

### THE TRADITIONAL CULTURE IN THE SYSTEM OF EDUCATION

**П**роисшедшие за последнее время социально-экономические, политические и идеологические изменения в жизни общества вызвали пересмотр целей обучения, воспитания и развития личности.

Всякому конкретному человеку присущи определенные проявления его духовной жизни – нравственность, мысли и чувства, характер, интересы, намерения, цели и т.д. Эти качества, свойства формируются под непосредственным воздействием экономической, социальной и духовной жизни общества, в котором личность живет и развивается, господствующих в обществе идей, духовных ценностей, ко-