

пожилого человека к социуму.

Литература:

1. Психология старости и старения: Хрестоматия: Учебное пособие/ Сост. О.В. Краснова, А.Г. Лидере. – М.: Академия, 2003.– 416с.

## **СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ В УСЛОВИЯХ СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ НЕКОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Назина Е.В., Жиров М.С.*

*ФГАОУ ВПО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»), г. Белгород*

Проблема адаптации граждан пожилого возраста, поиска и реализации адекватных мер, направленных на их поддержку, является достаточно актуальной для теории, науки, практики социальной работы, для общества в целом. В связи с этим основной задачей государства по отношению к пожилым людям является не только их материальная поддержка (пенсии, пособия, льготы и т.д.), но и необходимость фактического сохранения частичной или полной трудоспособности у большинства выходящих на пенсию, а также создание благоприятных условий сохранения активной жизнедеятельности людей, посредством их творческого и интеллектуального потенциала, развития новых форм участия в общественной жизни.

Оставив сферу трудовой деятельности, люди пенсионного возраста становятся обладателями такого богатства, как свободное время, которое, во-первых, восстанавливает духовные и физические силы человека, затраченные в сфере труда, во-вторых, развивает их. Поэтому возникает необходимость рационального использования свободного времени. Безусловно, эта проблема актуальна для всех классов и социальных групп. Однако наибольшую остроту приобретает она для общественной группы пенсионеров, поскольку границы свободного времени этой категории населения значительно раздвигаются, а возможные виды деятельности в нём достаточно определены.

Совершенно очевидно, что в этой ситуации особую актуальность приобретает проблема социокультурной адаптации ветеранов к новым условиям жизнедеятельности. Под адаптацией, как известно, принято понимать приспособление самоорганизующихся систем к изменяющимся условиям среды, а социальная адаптация представляет собой вид взаимодействия личности или социальной группы с социальной средой в ходе которого и согласовываются их взаимные требования и ожидания. Социокультурную адаптацию можно определить как процесс и результат активного приспособления к условиям другой социокультурной среды.

Поэтому необходимо учитывать важнейший компонент адаптации – согласование самооценки и притязаний субъекта с его возможностями и реальностью социальной среды, включающие учёт тенденций развития среды и субъекта.

Если на период человеческой молодости приходится примерно 12 лет жизни (16-28 лет для женщин и 18-30 – для мужчин), то на период пенсионного возраста (то есть средняя продолжительность жизни после выхода на пенсию) – 16 лет для мужчин и 25 лет для женщин. По прогнозам, учёных процесс старения населения и дальше будет идти по восходящей.

В массовом сознании роль пенсионера не совсем понятна, и в обществе отсутствуют соответствующие ролевые ожидания. Потеря социальных ролей нередко оказывает негативное влияние на пожилых людей. А между тем, стремление сохранить активный образ жизни, быть занятым является немаловажным фактором для пожилого человека.

Следовательно, общество может столкнуться с серьёзными проблемами относительно сочетания различных видов деятельности пенсионеров. Между тем старость как кульминационный этап всей жизни человека имеет свои положительные стороны (наличие свободного времени, профессионального мастерства, глубоких познаний и навыков). Поэтому поиск новых форм и режимов занятости пожилых людей, развитие системы их трудовой реабилитации, организация досуга этой категории людей, развитие инфраструктуры досуга приобретают в этой связи особую актуальность в практике социальной работы.

Огромная роль в решении этих задач принадлежит социально ориентированным некоммерческим организациям, деятельность которых направлена на обеспечение достаточного культурного, социального и материального уровня жизни пожилых людей, позволяющего им оставаться органической частью общества. Изменения условий жизни пожилых людей в связи с выходом на пенсию поставили их перед необходимостью адаптации к этим процессам.

С точки зрения социальной практики для общества устойчивость большой группы людей, какой являются граждане пожилого возраста, которая постоянно в последние десятилетия увеличивается, служат важными показателями общественного устройства и фактором социальной стабильности. Успешность адаптации граждан пожилого возраста зависит от статусной и ролевой определенности, которые прямо пропорциональны степени отождествления человеком себя с определенными культурной, национальной, социальной и возрастной группами. Использование потенциала общественности в целях достижения целей успешной адаптации путём вовлечения пожилых людей в деятельность общественных организаций, может стать эффективным механизмом в процессе их социокультурной адаптации.

Современные общественные организации, объединяющие пожилых людей выступают полноправными субъектами и участниками социальных преобразований в российском обществе. Вовлекая в свою деятельность

наиболее активных граждан, они решают многие проблемы социокультурной адаптации пенсионеров принципиально новыми способами, методами и технологиями. Рассмотрим процесс адаптации данной категории населения на примере общественных организаций, функционирующих на территории городского округа «Город Белгород», объединяющих граждан пожилого возраста. В настоящее время в городе Белгороде проживает 377 тысяч человек, из них 31% – пожилые люди. Многие из них увлекаются творчеством, культурой, искусством, спортом, осваивают современные информационные технологии. Рождается новый позитивный имидж пожилых людей, определяющий их как активную часть общества. Более того, наличие общих интересов, достижение общих целей способствует сближению данной категории людей.

На решение этих задач направлена деятельность общественных организаций, находящихся на территории города: городской Совет ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов, Советы ветеранов Западного и Восточного округов; местные общественные организации Западного и Восточного округов «Всероссийское общество инвалидов»; местная общественная организация «Союз Чернобыль»; организация ветеранов подразделения особого риска; «Объединение инвалидов и пенсионеров – жертв политических репрессий».

Некоммерческие организации города Белгорода не являются однородными ни по численности, ни по основным уставным целям, ни по продолжительности существования, ни по возможностям получения материальной поддержки от спонсоров. Тем не менее, показателем плодотворной деятельности данных организаций является проведение за 9 месяцев текущего года более 25 городских мероприятий, в которых приняли участие свыше 5000 человек. Помимо этого, в общественных организациях работают клубы по интересам, которые решают задачи, позволяющие обеспечить членам организации социальную поддержку, достойное положение в обществе, удовлетворение духовных и творческих потребностей и др. Так, например, в городском Совете ветеранов граждане пожилого возраста могут стать членами клуба «Любителей советской песни», а в обществе инвалидов западного округа – участниками творческого объединения «Рукоделие».

Процессу успешной адаптации граждан пожилого возраста, которые являются членами общественных социально ориентированных организаций, способствует также постоянная поддержка органов местного самоуправления и учреждений социальной защиты населения. К примеру, члены общественных организаций систематически получают информацию по актуальным вопросам социальной направленности, практическую помощь в организации и проведении мероприятий. Ежегодно члены городских общественных организаций оздоравливаются на базе МБУ «Городской центр реабилитации для престарелых и инвалидов», где получают не только медицинские услуги, но и заводят новые знакомства, посещают концерты. В

целях поддержки общественных организаций на территории города Белгорода действует система субсидирования.

Таким образом, социально ориентированные некоммерческие организации, объединяя пожилых людей различных профессий, различного социального и материального статуса, способствуют улучшению качества их жизни в социокультурной сфере, а самое главное, дают возможность быть востребованными обществом, жить полноценной интеллектуальной, творческой, эмоциональной и физической жизнью.

## **КУКЛОТЕРАПИЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ АДАПТАЦИОННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

*Решетикова Н.Ю., Мазикина С.Г.*

*МБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения  
города Белгорода», г. Белгород*

Организации и учреждения, осуществляющие свою деятельность в социальной сфере, должны адаптироваться к изменяющимся реалиям окружающего мира, использовать новые технологии оказания помощи, направленные на максимальную реализацию потенциала каждого ребенка, а также развитие внутренних ресурсов семьи. В работе психолога МБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения города Белгорода» нашло свое отражение использование такого метода арт-терапии как куклотерапия, призванного расширить возможности в реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Каждодневные вещи, которые большинству детей даются с легкостью, от ребенка-инвалида требуют огромных усилий. В обществе существует тенденция недооценивать их способности. А дети с ограниченными возможностями, зная о своей «необычности», зачастую переживают эмоциональное отвержение, чувство одиночества, стрессовые состояния, испытывают трудности в эмоциональном развитии, обладают дисгармоничной, искаженной самооценкой, низкой степенью самопринятия, и, как следствие, в их поведении могут наблюдаться нарушения отношений с близкими людьми, ревность, конфликты в межличностных отношениях, враждебность к окружающим. Поэтому очень важно своевременно оказать помощь таким «особенным» клиентам в повышении их адаптационных возможностей. Куклотерапия в нашей работе выступает как в качестве основного, так и вспомогательного средства, позволяющего развивать сенсомоторные навыки ребенка, снижать эмоциональное напряжение и степень социальной депривации.

Куклотерапия – метод психологической помощи детям с ограниченными возможностями и их семьям, заключающийся в коррекции поведения посредством кукольного театра. Это творческая деятельность,