

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

кафедра дошкольного и специального (дефектологического)
образования

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У
ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ
ИНТЕГРАТИВНОГО ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА

Выпускная квалификационная работа

обучающегося по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое
образование,
профиль Дошкольное образование

заочной формы обучения, группы 02021352

Саратовой Маргариты Сергеевны

Научный руководитель:
к.п.н., доцент Лашенко Н.Д..

БЕЛГОРОД 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАТИВНОГО ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	8
1.1. Особенности формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.....	8
1.2. Основы интегративного построения образовательного процесса в дошкольной организации.....	14
1.3. Педагогические условия формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на основе интегративного построения образовательного процесса.....	25
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАТИВНОГО ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	41
2.1. Определение уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.....	41
2.2. Содержание работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на основе интегративного построения образовательного процесса.....	54
2.3. Анализ опытно-практической работы.....	62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	70
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	74
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	82

ВВЕДЕНИЕ

Культурно-гигиенические навыки – важная составная часть культуры поведения. Дошкольники должны понимать, что необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, причёски, одежды, обуви продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

Проблемой изучения особенностей формирования культурно-гигиенических навыков занимались отечественные педагоги и психологи Е.А. Алябьева Р.С. Буре, Л.А. Венгер, И.Н. Курочкина, С.В. Петерина, Н.Н. Поддъяков и др. Данные авторы, к числу основных условий успешного формирования культурно-гигиенических навыков относили рационально организованную обстановку, четкое соблюдение режима дня, отмечали роль руководства взрослых. Е.А. Алябьева отмечала, что культурно-гигиенические навыки - это доведённое до автоматизма умение соблюдать правила личной и общественной гигиены, правила поведения в быту и общественных местах. Р.С. Буре рассматривала роль методических приемов, которые десятилетиями использовали воспитатели дошкольных образовательных учреждений и необходимость их менять. В теоретических и экспериментальных исследованиях И.Н. Курочкиной, С.В. Петериной отмечалось, что дошкольный возраст является фундаментом для овладения навыками поведения во время еды и умывания, именно в этом возрасте взрослые должны уделять особое внимание укреплению здоровья ребенка, воспитанию правил и культуры поведения.

Понятие «культурно-гигиенические навыки» сводятся к навыкам личной гигиены, умению поддержать в порядке одежду и обувь, окружающую обстановку, культуру внешних действий, еды. В содержании данного понятия выделяют показатели культурно-гигиенических навыков: навыки поведения во время еды и умывания, умение следить за своим внешним видом, правильно пользоваться мылом, насухо вытираться после умывания, навыки поведения за столом (пользоваться вилкой и ложкой, не

крошить хлеб, пережевывать пищу закрытым ртом, не разговаривать за столом), проявление потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Постепенно у дошкольников на основе овладения этими навыками складываются предпосылки для понимания правил поведения, определяющих необходимость их выполнения. Затем усваиваются первые этические нормы. Он начинает понимать, что за каждым культурно-гигиеническим навыком стоит определённое правило поведения, которое продиктовано нравственными нормами человеческого общества.

В связи с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования актуальным стало переосмысление педагогами содержания и форм работы с детьми. Дошкольный возраст многими педагогами и психологами характеризуется как несущий в себе большие нереализованные возможности в познании окружающего мира. Раскрыть их помогает образовательная деятельность, где успешно развиваются инициативность, умственные способности, познавательные интересы, что содействует процессу активного овладения знаниями. Но это возможно только в том случае, если деятельность носит интегративный характер.

Процесс интеграции представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости. Проблемы интеграции в педагогике рассматриваются в разных аспектах. В работах В.В. Краевского, А.В. Петровского, Н.Ф. Талызиной рассматриваются вопросы интеграции педагогики с другими науками. Г.Д. Глейзер и В.С. Леднёв раскрывают пути интеграции в содержании образования. В работах Л.И. Новиковой и В.А. Караковского раскрыты проблемы интеграции воспитательных воздействий на ребёнка. Интеграция в организации обучения рассматривается в трудах С.М. Гапеенкова и Г.Ф. Федорец. Под интеграцией в педагогическом процессе исследователи понимают одну из сторон

процесса развития, связанную с объединением в целое ранее разрозненных частей. Этот процесс может проходить как в рамках уже сложившейся системы, так в рамках новой системы.

Основополагающим принципом развития современного дошкольного образования является интегративное построение образовательного процесса. Интеграция образовательных областей - это форма организации образовательного процесса в ДОО, в основе которой лежит основополагающий принцип развития современного дошкольного образования. Принцип интеграции предполагает взаимосвязь всех компонентов процесса обучения, всех элементов системы образования в ДОО. Интегративный подход означает реализацию принципа интеграции в любом компоненте педагогического процесса, обеспечивает целостность и системность педагогического процесса. Интегративные процессы являются процессами качественного преобразования отдельных элементов системы или всей системы.

В дошкольной педагогике на сегодняшний день накоплен определенный теоретический и практический материал по проблеме интегративного построения образовательного процесса в ДОО. Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Г.П. Новикова и др. рассматривали взаимосвязь разных видов детской деятельности с позиций комплексного и интегрированного подходов. Т.С. Комарова рассматривает интеграцию как более глубокую форму взаимосвязи, взаимопроникновения разного содержания воспитания и образования детей, охватывающую все виды художественно-творческой деятельности. Под руководством Н.А. Ветлугиной была предпринята попытка разработать методику проведения комплексных занятий, включающих восприятие детьми различных видов искусства (музыки, песен, картин, иллюстраций, произведений художественной литературы и т.д.) и непосредственную художественно-творческую деятельность детей. В ее работах под

комплексом понимается целостность, образуемая из отдельных частей (искусств, видов детской художественной деятельности).

Анализируя вышесказанное видно, что процессу интегративного построения образовательного процесса в ДОО уделялось недостаточно внимания. В основном данный процесс организовывался в художественно-творческой деятельности.

В связи с этим выбранная тема нашего исследования «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса» является актуальной.

Проблема исследования—при каких педагогических условиях формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на основе интегративного построения образовательного процесса будут наиболее эффективнее.

Решение данной проблемы является **целью исследования**.

Объект исследования —процесс формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста

Предмет исследования – педагогические формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на основе интегративного построения образовательного процесса.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть особенность формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.
2. Охарактеризовать особенности интегративного построения образовательного процесса в дошкольной организации.
3. Выявить и апробировать педагогические условия формирования культурно-гигиенических навыков на основе интегративного построения образовательного процесса.

Гипотеза исследования: процесс формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на основе

интегративного построения образовательного процесса будет наиболее продуктивным, если будут реализованы следующие педагогические условия:

- организация и соблюдение режимных моментов, которые связывают в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков;
- осуществление индивидуального подхода с учетом уровня сформированности культурно-гигиенических навыков каждого ребенка;
- вовлечение родителей в процесс формирования культурно-гигиенических навыков.

Методы исследования: теоретический анализ литературы; наблюдение; беседа; анкетирование; педагогический эксперимент; количественный и качественный анализ результатов исследования.

Этапы исследования:

1 этап – подготовительный (апрель – август 2017 г.): выбор и утверждение темы исследования, составление плана работы, изучение и анализ педагогической, психологической, методической литературы по проблеме исследования, разработке научного аппарата исследования, определение методики экспериментальной работы.

2 этап – педагогический эксперимент (сентябрь 2017 г.– февраль 2018 г.): констатирующий этап эксперимента (сентябрь 2017 г.), формирующий этап (октябрь 2017 г. – февраль 2018 г.), контрольный этап (март 2018 г.).

3 этап – заключительный (апрель 2018 г.): оформление результатов исследования в виде выпускной квалификационной работы; подготовка выпускной квалификационной работы к защите.

База исследования: муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко» с. Муром, Шебекинского района, Белгородской области.

Структура выпускной квалификационной работы: введение, две главы, заключение, библиографический список, приложение.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАТИВНОГО ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1.1. Особенности формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста

Формирование культурно-гигиенических навыков в дошкольной образовательной организации является частью общего воспитания детей дошкольного возраста. Понятие культурно-гигиенические навыки – понятие, употребляемое в дошкольной педагогике. Это формирование навыков личной гигиены, культуры поведения за столом, поддержание порядка одежды и обуви, культура взаимоотношений с окружающими людьми и т.д.

«Культурно-гигиенические навыки - это доведённое до автоматизма умение соблюдать правила личной и общественной гигиены, правила поведения в быту и общественных местах», утверждает Е.А. Алябьева (2, 8).

В исследованиях Е.М. Белостоцкой рассматривается культурно-гигиенические навыки как умения соблюдать правила гигиены, входящее в неотъемлемую часть культуры поведения, составляющее основу гигиенического воспитания, как часть общего воспитания. Данные автор отмечает, что культурно-гигиенические навыки и привычки, которые необходимы для жизни, труда, сохранения здоровья, нужно вырабатывать с раннего возраста (5, 24).

На основе анализа общеобразовательных программ дошкольного образования «Детство», «Радуга», «Успех» выяснили, что психолого-педагогическая работа с детьми среднего дошкольного возраста направленная на формирование культурно-гигиенических навыков включает следующие задачи:

1. Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.
2. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
3. Закреплять правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
4. Обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу, на чистоту помещений, предметов, одежды.
5. Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей).
6. Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.

Реализуя вышеперечисленные задачи, к концу среднего дошкольного возраста, детьми должен быть хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники должны знать и использовать по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков детьми средней группы должен быть таков, что они свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, детей начинает волновать тема собственного здоровья. К 5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Культурно-гигиенические навыки - важная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, тела, причёске,

одежды, обуви, продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений - отмечали Ю.А. Афонькина, Г.А.Урунтаева(77, 4).

Согласно исследованиям Ю.А. Афонькиной, Г.А. Урунтаевой культурно-гигиенические навыки, которые должны быть сформированы в дошкольном возрасте, характеризуют следующие показатели:

- культура еды - умение культурно принимать пищу, перед едой обязательно вымыть руки, уметь пользоваться ложкой, вилок, не пачкать скатерти и одежды во время еды, не класть локти на стол во время еды, есть с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.

- опрятность- содержание в частоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви продиктованная не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

- навыки личной и общественной гигиены играют важную роль в охране здоровья, способствует правильному поведению в быту, в общественных местах (22, 22).

Рассматривая показатели формирования культурно-гигиенических навыков, Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева отмечали, что от знания и выполнения дошкольниками необходимых культурно-гигиенических правил и норм поведения зависит не только их здоровье, но и здоровье других детей и взрослых. А в процессе повседневной работы с детьми необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались. Например, с младшего дошкольного возраста детей приучают правильно сидеть за столом во время еды, аккуратно есть, тщательно, бесшумно пережевывать пищу, уметь пользоваться столовыми приборами, салфеткой. Дошкольникам среднего возраста, которые дежурят по столовой, нужно не только уметь правильно накрыть стол, но и твердо усвоить, что перед тем как приступить к выполнению своих обязанностей,

необходимо тщательно помыть руки с мылом, привести себя в порядок, причесаться (22, 32).

Изучая проблему воспитания у дошкольников навыков личной и общественной гигиены Е.М.Белостоцкая отмечала то, что формирование культурно-гигиенических навыков в дошкольном возрасте играет важнейшую роль в охране их здоровья, способствует правильному поведению дошкольников в быту, в общественных местах. От знания и выполнения детьми необходимых культурно-гигиенических правил и норм поведения зависит не только их здоровье, но и здоровье других детей и взрослых. Постепенно, в процессе формирования культурно-гигиенических навыков ребенок начинает осознавать, что выполнение правил поведения обусловлено нормами человеческих взаимоотношений, а в их соблюдении проявляется уважение к окружающим, ведь неприятно смотреть на неряху или грязнулю. Дошкольник понимает, что нарушение правил поведения может причинить вред не только ему самому, но и другому человеку (5, 13).

По мнению О.Р. Меремьяны, с постепенным овладением культурно - гигиеническими навыками дошкольник осознает правила поведения. И такие правила начинают регулировать действия ребенка, управлять ими. То есть поведение ребенка становится произвольным. Он сдерживает свои непосредственные чувства и стремления, подчиняет свои действия ранее поставленной цели, может отказаться от желаемого, если этого требует общественное правило поведения. Освоение культурно - гигиенических навыков связано с этическим развитием дошкольника» (64, 14).

В.А. Зебзеева отмечала, что организация режимных процессов в дошкольных образовательных организациях влияет на формирование культурно-гигиенических навыков. Например, в период приема пищи дошкольников учат пользоваться столовыми приборами, знакомят с разновидностями посуды, учат сервировать стол, привлекают внимание к заданному образцу правильного общения и т.д. (27, 29).

Рассматривая проблему формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников Р.С. Буре считает то, что культурно-гигиенические навыки должны быть направлены на самого ребенка. Данные автор, утверждает что, выполняя культурно-гигиенические процедуры, дошкольник осознает самого себя. У него формируется представление о собственном теле. При одевании и умывании, ребенок, рассматривая свое отражение в зеркале, приходит к пониманию некоторых изменений, происходящих в нем самом в ходе бытового процесса: лицо становится чистым, волосы красиво причесанными, ноги обуты в сапожки, на руки надели рукавички. Таким образом, дошкольник начинает контролировать свой внешний вид: обращает внимание на грязные руки, замечает неполадки в одежде, просит взрослого помочь привести себя в порядок, у дошкольника формируется потребность в чистоте и опрятности. Культурно-гигиенические действия и их составляющие, совершенствуются, изменяют самого себя, а не предмет. Поэтому они формируют у ребенка представление о собственном теле (8, 11).

В среднем дошкольном возрасте, отмечает Т.Н. Доронова, расширяется круг формирования культурно-гигиенических навыков, они становятся более сложными, объединяются в системы. Увеличение элементарных культурно-гигиенических навыков и привычек создаёт фундамент для других, более сложных. Навыки личной гигиены соединяются с навыками поведения в общественных местах, как надо вести себя в умывальной комнате, в столовой; как относиться к вещам (сначала к полотенцу, расчёске, мылу и другим предметам повседневного быта, а затем к посуде, игрушкам, одежде и пр.); как относиться к своему труду и труду других людей, к тому, кто приготовил пищу, накрыл на стол, выстирал платье, вымыл пол. Постепенно, культурно-гигиенические навыки, как и привычки, объединяются между собой, переходят в черты характера. Так навык мыть руки перед едой, объединяется с навыком причёсывания, одевания, становится привычкой быть всегда аккуратным, переносится на поддержание в чистоте своей одежды и других вещей, перерастает в привычку быть аккуратным в делах и

деятельности, уважать труд других людей. За счёт сформированных культурно-гигиенических навыков расширяется круг самостоятельности и активности ребёнка. Ребенок начинает выполнять культурно - гигиенические навыки по своей инициативе (16, 24).

Процесс формирования культурно-гигиенических навыков совпадает с такой линией психического развития, как развитие воли. Например, тяжело встать рано утром, самому одеться: надо помнить всю последовательность одевания, уметь застегнуть пуговицы, завязать шнурки, ведь мама это сделает быстрее и лучше. Поэтому, взрослые не должны спешить на помощь ребёнку при малейшем затруднении, освобождать его от необходимости прилагать усилия, потому-то в такой ситуации у дошкольника быстро формируется пассивная позиция: «завяжите», «накормите» и т.д. Для того, чтобы завершить действие (умывание, сервировку стола и т.д.), получить качественный результат, сделать всё в правильной последовательности, красиво и аккуратно, нужно ребёнку приложить волевые усилия. Выполнение культурно-гигиенических навыков создает условия для качественного выполнения действий. Дошкольник он учится доводить начатое дело до конца, удерживать цель деятельности, не отвлекаться. Ребенок сам по своей инициативе совершает, контролирует его ход своих действий. При этом формируются такие волевые качества личности, как целеустремлённость, выдержка, настойчивость, организованность, дисциплинированность, самостоятельность.

Необходимо отметить, что сформированные культурно-гигиенические навыки постепенно переходят в привычку. Например, навык мыть руки перед едой перерастает в потребность, при этом выполнение данных действий сопровождаются чувством удовольствия, окрашивается положительными эмоциями. И наоборот, если ребёнку не удаётся выполнить действие, ставшее потребностью, то он испытывает внутренний дискомфорт: может отказаться от еды, даже если очень голоден, если не удалось помыть руки. С формированием привычки выполнять культурно-гигиенические навыки

связано смещение мотива действия. Если вначале действие побуждается мотивом, лежащим вне его, то с возникновением привычки мотивом становится сама потребность в выполнении действия. Культурно-гигиенические навыки в дошкольном возрасте формируются, а затем перерастают в привычку, когда выполняются ежедневно, без перерывов, постоянно, когда ребёнка побуждают всегда мыть руки перед едой, всегда аккуратно складывать свою одежду и т.д. (8, 15).

Таким образом, формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста направлено на укрепление здоровья ребенка, воспитание правил и культуры поведения, развитие волевых качеств личности и т.д. Понятие «культурно-гигиенические навыки» сводятся к навыкам личной гигиены, умению поддерживать в порядке одежду и обувь, окружающую обстановку, культуру внешних действий, еды. В содержании данного понятия выделяют показатели культурно-гигиенических навыков: навыки поведения за столом во время еды, проявление потребности в соблюдении навыков личной гигиены, умение следить за своим внешним видом.

Выделенные показатели возьмем за основу при исследовании уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в опытно-практической части нашего исследования.

1.2. Основы интегративного построения образовательного процесса в дошкольной организации

Понятие «интеграция» относится к общенаучным и заимствовано педагогикой из философии, где «интеграция» понимается как объединение разнородных частей и элементов в целое, их глубинное взаимопроникновение, взаимодействие, взаимосвязь.

Интеграция как педагогическое явление имеет давние традиции, однако обозначилось как педагогическое явление сравнительно недавно, в 90-х годах XX века. Понятие об интеграции разработано в сфере фундаментальных наук. Но на современном этапе развития науки и образования достаточно широко используется и в педагогических науках.

Анализ педагогического значения термина «интеграция» показывает, что в методической литературе широко используется очень большое количество терминов, связанных с корнем слова «интеграция». Ученые рассматривают интеграцию и как систему органически связанных дисциплин, построенную по аналогии с окружающим миром; как систему целостности; и как процесс сближения, дифференциации; целостности восприятия субъектом окружающего мира; как целенаправленное объединение, синтез определенных образовательных дисциплин в самостоятельную систему целевого назначения, направленную, на обеспечение целостности знаний и умений.

Более полное понятие интеграции в педагогике дает В.С. Безрукова. По ее мнению, педагогическая интеграция - высшая форма взаимосвязи (разделов образования, этапов образования), которой присущи нерасторжимость компонентов, новая объективность, монообъект, новая структура, новая функция вступающих в связь объектов.

Педагогическую интеграцию она рассматривает в виде:

- принципа (ведущая идея, отражающая особенности современного этапа развития и гарантирующая в случае ее реализации достижение более высоких позитивных результатов в научной и педагогической деятельности);
- процесса (непосредственное установление связей между объектами и создание новой целостной системы в соответствии с предполагаемым результатом. Это процесс интегрирования объектов, проектирования пути получения результата);
- результата (форма, которую обретают объекты, вступая во взаимосвязь друг с другом, например, интегрированное занятие) (4, 36).

Необходимо отметить, что основополагающий принцип развития современного дошкольного образования, предложенный Федеральным государственным образовательным стандартом Дошкольного образования (ФГОС ДО), – принцип интеграции образовательных областей. Рассмотрим функционал принципа интеграции более подробно.

Принцип интеграции является инновационным для дошкольного образования и обязывает дошкольные образовательные организации коренным образом перестроить образовательную деятельность в детском саду на основе синтеза, объединения образовательных областей, который предполагает получение единого целостного образовательного продукта, обеспечивающего формирование интегральных качеств личности дошкольника и гармоничное его вхождение в социум (32, 6).

Принцип интеграция работает следующим образом - необходимо определить объект интеграции, вычленив факторы, способствующие интегрированию выделенных объектов, а также необходимо сформулировать ожидаемый результат с учетом потребностей и особенностей участников образовательного процесса. В качестве объектов выступают предметы, образовательные области, определенные темы, которые требуется расширить за счет интеграции. В качестве факторов интеграции могут выступать: деятельность детей, образовательные области, формы интеграционного образовательного процесса ДОО(32, 7).

Учитывая вышесказанное можно утверждать, что интеграция как принцип развития дошкольного образования есть ведущая идея, отражающая гармоничное объединение образовательных областей в единый неразрывный образовательный процесс и гарантирующая в случае ее реализации достижение более высоких результатов в развитии и воспитании ребенка дошкольного возраста.

Следующее на что необходимо обратить внимание: интеграция как процесс и интеграция как результат.

Интеграция как процесс есть непосредственное установление гармоничных связей между выделенными системами интеграции и создание новой целостной системы образования детей дошкольного возраста в соответствии с предлагаемым результатом. Как процесс интеграция есть процедура интегрирования объектов (образовательных областей, разных видов детской деятельности, форм и методов), проектирование пути получения результата. В качестве результата образовательной деятельности ДОО Федеральные государственные требования предполагают не сумму знаний, умений и навыков, а приобретаемые интеграционные качества ребенка, такие, как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, воспитанность и др.

Интеграция как результат есть та форма, которую обретают объекты, вступая во взаимосвязь друг с другом. Такой формой интегрированного образовательного процесса в ДОО могут стать проекты, праздники, путешествия, экскурсии, деловые и ролевые игры, которые погружают дошкольника в познание всего многообразия окружающего мира в его целостности и единстве. Таким образом, феномен интеграции предполагает ее рассмотрения как сложного явления педагогической действительности, которое реализуется в принципе, процессе и результате дошкольного образовательного учреждения (32, 7).

В дошкольной педагогике на сегодня накоплен значительный теоретический и практический материал по проблеме взаимосвязи видов детской деятельности с позиций интегрированного подходов (Н.А. Ветлугина, Т.Н. Доронова, Т.Г. Казакова, П.Г. Саморукова и др.).

Вопросам интеграции в дошкольной педагогике уделяли такие педагоги как П.Г. Григорьева, Т.С. Комарова, Н.П. Сакулина. Однако интегрированные занятия специально не изучались как форма интегрированного обучения в дошкольном образовании, а исследовались в рамках проблемы взаимосвязи содержания разделов образовательной деятельности. Например, Т.С. Комарова рассматривает интеграцию как более

глубокую форму взаимосвязи, взаимопроникновения разного содержания воспитания и образования детей, охватывающую все виды художественно-творческой деятельности. П.Г. Саморукова рассматривая проблему планирования в ДОО, близко подходит к идее интеграции, правда, пока еще к интеграции специально организованных занятий. Она считает, что «Система занятий по одному из разделов программы должна быть согласована и взаимодействовать с системой занятий по другим разделам» (41).

Но не только идея интеграции нашла отражение в исследованиях, посвященных взаимодействию различных видов искусства и детской художественной деятельности. В последние десятилетия рассматривались вопросы взаимодействия содержания не только разделов художественно-творческого направления, но и других разделов общеобразовательной программы дошкольного образования. Например, воспитание дошкольников средствами ознакомления с природой и нравственно-эстетическое развитие (Е.В. Ключева, О.Ю. Зырянова, Е.К. Янакиева), формирование элементарных математических представлений на основе ознакомления с художественной литературой (Т.С. Шевченко), взаимосвязь музыкального и математического развития дошкольников (В.А. Лаптева, В.А. Рылькова), конструирование и знакомство с элементарными математическими понятиями (Г.Н. Сидорук).

В 2010 году выполнено диссертационное исследование М.В Лазаревой на тему: «Интегрированное обучение в дошкольных образовательных учреждениях». Она предложила концептуальную модель интегрированного обучения детей в дошкольных образовательных организациях. По мнению, М.В. Лазаревой, «интегрированное обучение – это воспитательно-образовательный процесс, построенный на усилении взаимосвязей всех его компонентов, прежде всего, содержания разных предметных областей, отражающего в той или иной степени целостную картину мира в его естественных взаимосвязях и взаимозависимостях, и направленный на развитие и воспитание личности ребенка посредством формирования знаний, умений и навыков» (48, 6).

С.Д. Сажина, рассматривая технологию интегрированного образовательного процесса в ДОО отмечала, что интеграция - это не простое объединение частей в целое, а система, которая ведет к количественным и качественным изменениям. Интегративное задание (например, проектная деятельность) требует более сложных действий и более глубокого личного участия в данном процессе, так как в процессе выполнения легко обнаруживается смена объекта познания. Первоначально это просто источники, затем – общее и различное в подобранной информации и, наконец, ее переработка. Любые занятия преобразуются мышлением, и в этом смысле являются средством его развития (66, 11).

В настоящее время перед дошкольными образовательными учреждениями поставлена совершенно другая задача – разработать не интегрированные занятия, а предложить целостный интегрированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в течение одного дня на определенную тему, в котором будет гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

Интеграция требует совершенствования образовательного процесса, который в современных условиях развития дошкольного образования предполагает отказ от занятий как формы организации образовательного процесса в ДОО. На смену им приходит интеграция образовательных областей как целостная форма организации образования дошкольников. Дошкольник приобретает другой статус – субъекта жизнедеятельности. Основные качества субъекта такие, как: сознательность, самостоятельность, ответственность, инициативность. Формирование и развитие субъекта жизнедеятельности происходит в процессе ее становления.

В процессе интегративного построения образовательного процесса в ДОО, главной задачей педагога при формировании субъекта жизнедеятельности – ребенка, является воспитание у дошкольников самостоятельности. Самостоятельность проявляется в преодолении собственной ограниченности не только в области конкретных знаний,

навыков, но и в любой деятельности человеческих отношений, а также формировании у дошкольников рефлексии как универсального способа построения отношений к собственной деятельности (32, 14).

Включение дошкольников в различные виды деятельности и их интеграция в образовательном процессе ДОО предполагает использование личностно-деятельностного подхода (А.Н. Леонтьев, И.А. Зимняя и др.), где личность дошкольника рассматривается как субъект деятельности, которая формируется в деятельности, сама определяет характер этой деятельности и общения. Личностно-деятельностный подход позволяет определить доминанту взаимоотношений дошкольника с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности (32, 18).

Личностно-деятельностный подход позволяет определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. Развитие личности воспитанника есть развитие его игровой деятельности как ведущей деятельности ребенка дошкольного возраста, в которой происходит процесс воспитания, социального и личностного развития.

Интеграция образовательных областей представляет собой объединение нескольких видов деятельности: игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-творческой, которое дает основу для появления нового образовательного продукта, в создание которого включены и взрослые, и дети, и родители.

Системообразующим фактором в дошкольном образовании выступают образовательные области. Из п.2.6. ФГОС ДО следует, что содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывать образовательные области: социально-коммуникативную, познавательную, речевую, художественно-эстетическую и область физического развития (78).

Реализация данных областей предполагает гармоничное взаимопроникновение и взаимодополнение. Принцип интеграции образовательных областей рассматривается как альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области должны решаться и в ходе реализации других областей программы. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования, а также потребностями массовой практики (78).

Рассмотрим как авторы общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» представляют процесс интеграции образовательных областей.

Авторы программы «Детство», переработанной в соответствии с ФГОС ДО, являются сторонниками целостного развития ребенка в период от раннего детства до школы как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач. Например, расширяя представления детей о культурно-гигиенических навыках дошкольника, педагог воспитывает культуру поведения (правильное поведение в быту, в общественных местах), отношение к собственному здоровью (соблюдение правил личной гигиены, привычка следить за чистотой тела, полостью рта, носа и т.д.), побуждает к эстетическим переживаниям (быть опрятным, чистым, красивым), физическом развитии (приобщает детей к здоровому образу жизни, освоению основ культуры гигиены), учит отражать полученные знания и навыки в игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры), трудовой деятельности (поддержание порядка на своем рабочем месте) и другое.

Рассматривая формирование интегральных качеств личности, которые предусмотрены ФГОС ДО как конечный результат образовательной деятельности ДОУ, можно отметить следующее, по своей сути личность дошкольника целостна, системна. Дошкольник в процессе личностного становления постепенно обретает самостоятельность как способность к автономному существованию и социальную активность как способность создавать и поддерживать свои отношения с окружающей средой. Интегральная индивидуальность каждой личности складывается в процессе воспитания, развития и обучения. ФГОС ДО четко выделяет линии воспитания: духовно-нравственное, гражданское, патриотическое, гендерное воспитание, а также воспитание здорового образа жизни.

В методической литературе по дошкольному образованию нет четкого определения особенностей организации интегрированного проведения непосредственной образовательной деятельности (далее НОД).

Н.Е. Васюкова, О.И. Чехонина дают следующую характеристику данному виду НОД: интегрированная непосредственная образовательная деятельность - соединение знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. Например, рассматривание такого понятия как «соблюдение культурно-гигиенических навыков» проходит через игровую деятельность, трудовую, произведения музыки, литературы, живописи и т.д.).

Данные авторы выделяют структуру и требования к интегрированной НОД.

Примерная структура НОД разделяется на три части:

1 Вводная часть. В данной части создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску ее решения (например, задается вопрос «Ребята, что произойдет, если на Земле не будет воды?»).

2. Основная часть. Детям даются новые знания, необходимые для решения проблемного вопроса на основе содержания разных разделов

программы с опорой на наглядность (например, значение воды и жизни человека и т. д.).

3. Заключительная часть. Детям предлагается любая практическая работа (игры, продуктивная деятельность и др.) на закрепление полученной информации или актуализации ранее усвоенной.

Требования к структуре интегрированной НОД:

- четкость, компактность, сжатость познавательного материала;
- продуманность и логическая взаимосвязь изучаемого материала разделов общеобразовательной программы на каждом НОД;
- взаимообусловленность, взаимосвязанность материала интегрируемых областей на каждом этапе НОД;
- большая информационная емкость учебного материала, используемого на НОД;
- систематичность и доступность изложения материала;
- обязательное соблюдение временных рамок НОД.

Для подготовки и осуществления интегрированной непосредственной образовательной деятельности существует необходимость соблюдения методики организации данной деятельности. Рассмотрим рекомендации К. Ю. Белой по осуществлению интеграции НОД.

Ванным моментов для осуществления интегрированной непосредственной образовательной деятельности является определение области знаний, интегрирование которых целесообразно и будет способствовать созданию у ребенка целостного представления об объекте изучения. Учитывать программные требования и возрастные особенности детей дошкольного возраста, а так же определять количество базовых направлений интеграции содержания образования. Учитывать основные принципы построения системы интегрированных занятий (например, тематический) и распределить задачи и содержательный материал занятий в соответствии с ним. Использовать разнообразные виды деятельности (например, драматизацию сказки с конструированием из строительного

материала, музыкальным оформлением и введением в активную речь детей номинативной и понятийной лексики), а так же большое количество разнообразного наглядного и атрибутивного материала (демонстрационный, раздаточный, игровой). Использовать в работе с детьми методы и приемы продуктивного характера (проблемные ситуации, логические задачи, экспериментирование, моделирование и т. д.), учитывать личностно-ориентированный подход в процессе построения, организации и проведения интегрированных НОД. При планировании требуется тщательный выбор типа и структуры НОД, методов и средств обучения, определение оптимальной нагрузки различными видами деятельности детей на НОД. Интеграция способствует снятию напряжения, перегрузки, утомленности детей за счет переключения их на разнообразные виды деятельности в ходе НОД. На интегрированных НОД целесообразно использовать разнообразные дидактические игры, развивающие упражнения, комплексные задачи, задания и т. д.

Учитывая выделенные структуру и требования к интегрированной НОД, а так же соблюдая рекомендации к методике проведения непосредственной образовательной деятельности с дошкольниками, необходимо ориентироваться не на чётко спланированное и организованное по хронометражу НОД, а на взаимодействие - совместную деятельность всех субъектов образовательного пространства в целостном интегрированном процессе [35].

Реализация задач НОД происходит через познавательную, музыкальную, театрализованную, изобразительную, ознакомление с художественной литературой, исследовательскую деятельность. Содержание работы НОД планируется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, исходя из сезонности, календарных праздников и того, что интересно детям.

Таким образом, согласно ФГОС ДО содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования должно

обеспечивать развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывать образовательные области: социально-коммуникативную, познавательную, речевую, художественно-эстетическую и область физического развития.

Непосредственная образовательная деятельность в ДОО строится на основе принципа интеграции образовательных областей и направлений развития в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Реализация задач НОД происходит в разных видах детской деятельности и планируется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Интеграция в общем случае обозначает объединение, взаимопроникновение – объединение в одно «целое» различных элементов или частей. Интеграция в содержании дошкольного образования означает объединение обобщенных знаний. Интеграция как целостное явление выступает в дошкольном образовании ведущим средством организации образовательного процесса.

1.3. Педагогические условия формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на основе интегративного построения образовательного процесса

Концепция Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) предусматривает создание условий для повышения качества дошкольного образования и в этих целях, наряду с другими мероприятиями, предполагает создание в дошкольных образовательных учреждениях педагогических условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников.

Отдельной образовательной областью в ФГОС ДО выделена область «Физическое развитие», которая направлена на достижение целей охраны

здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (78).

С первых дней жизни при формировании культурно-гигиенических навыков идёт не просто усвоение правил и норм поведения, а чрезвычайно важный процесс социализации, вхождения ребенка в мир взрослых.

Культурно-гигиенические навыки и привычки, которые необходимы для жизни, труда, сохранения здоровья, нужно вырабатывать с раннего и продолжать в период дошкольного возраста. Именно в период дошкольного возраста дети начинают проявлять самостоятельность в самообслуживании.

Интерес, внимание ребенка к бытовым действиям, впечатлительность нервной системы дают возможность быстро научить ребенка определенной последовательности операций, из которых складывается каждое действие, приемам, которые помогают выполнять задание быстро и правильно. Если же это время упустить, неправильные действия автоматизируются, ребенок привыкает к неряшливости, небрежности.

Проблема формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста является одной из самых актуальных. И насколько она изначально продумана, спланирована и организована, зависит, будет ли она способствовать укреплению здоровья, физическому и психическому развитию, а также воспитанию культуры поведения.

Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

В данном параграфе рассмотрим педагогические условия формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на основе интегративного построения образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении.

Интеграция - это новый взгляд на обучение, воспитание и развитие детей. Это, во-первых, изменение педагогического мировоззрения, изменение его сознания. Во-вторых, это самообразование, самовоспитание, самосовершенствование педагога. В-третьих, это ориентация на развитие дошкольников, а не на учение их определённым навыкам и умениям (41).

Интегративный процесс в дошкольном образовании – довольно новое явление, которое предполагает замену занятий на гармоничное объединение, проникновение образовательных областей в целостный процесс, организованный на усвоение содержания определенной темы, которая раскрывается как в непосредственной образовательной деятельности, так и в режимных моментах (в раздевалке, на прогулке, в столовой и др.).

По итогам освоения содержания общеобразовательной программы дошкольного образования у детей среднего дошкольного возраста должны быть сформированы следующие интегративные качества - физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

К концу среднего дошкольного возраста физические возможности детей значительно возросли: движения их стали более уверенными и разнообразными. Дети испытывают острую потребность в движении, отличаются высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста.

Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических

навыков - одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

Для успешного формирования такого интегративного качества как культурно-гигиенические навыки целесообразна интеграция образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и области физического развития.

Интеграция образовательных областей дает возможность в овладении правилами безопасного поведения, социальным опытом, опытом общения с детьми и взрослыми, речевыми умениями (обсуждении правильного выполнения приемов одевания, умывания, поведения за столом, использования предметов необходимых для формирования культурно-гигиенических навыков), выражении оценочных суждений, правил культуры поведения и т.д.). Отражении в играх и игровых обучающих ситуациях различных образов, обыгрывании действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен (правильно одень куклу на прогулку, научи Федору мыть посуду, Незнайку вести за столом и т.д.), расширении представлений о человеке, его возможностях, благоприятных условиях жизни.

Использование принципа интеграции имеет свои преимущества. Во-первых, это четкость, компактность, большая информативность учебного материала, благодаря чему реализуется один из принципов дошкольной дидактики- специально организованная деятельность с дошкольниками должна быть непродолжительной по времени, но емкой, что возможно, когда конкретный предмет или явление рассматривается с нескольких сторон в разных его аспектах. Второе преимущество, это обеспечение целостного восприятия дошкольником окружающего мира, взаимопроникновения содержания различных образовательных областей. В-третьих, образовательный процесс в ДОО ведется непрерывно в течение всего дня, а не только в периоды непосредственно-образовательной деятельности.

Одним из важных условий при формировании культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста является организация и соблюдение режимных моментов, которые связывают в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков.

Режим дня - это распорядок жизни дошкольников, который предусматривает рациональное распределение времени и последовательности выполнения различных видов деятельности и отдыха. Правильно составленный режим дня имеет большое гигиеническое и педагогическое значение.

Ежедневно повторяясь, он приучает организм ребенка к определенному ритму, обеспечивает смену деятельностей (игровой, образовательной, трудовой), тем самым предохраняет нервную систему детей от переутомления.

В результате ритмического повторения всех составляющих элементов режима (утреннего приёма, питание, прогулки и т. д.) у детей образуются прочные динамические стереотипы соблюдения культурно-гигиенических навыков обеспечивающие жизнедеятельность и социализацию личности дошкольника.

Педагогическое значение режимных моментов заключается в том, что они имеют большие возможности для решения задач различных образовательных областей, их интеграции в целостном образовательном процессе.

Рассматривая организацию и содержание утреннего приема необходимо отметить, что утренний прием – режимный момент длительностью с 7 до 8-30 ч. (в зависимости от возраста). В хорошую погоду прием детей в любое время года рекомендуется проводить на свежем воздухе. Во время утреннего приема проводится профилактический осмотр детей. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю

гимнастику, которая проводится на участке или в хорошо проветренном помещении (в зависимости от времени года).

Традиционно утренний прием рассматривается как время предварительной работы к предстоящей непосредственно образовательной деятельности. В современном образовательном процессе – это время создания мотивации для проживания какой-либо темы, создания проблемных образовательных ситуаций. Утренний прием это режимный момент, выполняющий самостоятельные образовательные задачи в формировании культурно-гигиенических навыков, воспитание культуры поведения, деятельности, взаимодействие со сверстниками, родителями и т.д.

При организации утреннего приема, для успешного формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса необходимо:

- общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения, для выполнения культурно-гигиенических навыков;
- наблюдение за выполнением культурно-гигиенических навыков индивидуально или с подгруппой детей;
- индивидуальная работа по выполнению культурно-гигиенических навыков период приема детей, зарядки, подготовки к завтраку, контроль внешнего вида, аккуратности прически;
- формирование культуры поведения: приветствие, вежливые взаимоотношения со взрослыми, сверстниками;
- организация самостоятельной деятельности детей: игровой деятельности (дидактические игры, подвижные игры), труд в уголке природы, дежурство по столовой;

Утренний прием организуется в соответствующей предметно-развивающей среде. Еще Л.С. Выготский отмечал, что ребенок, как человек, начинает свое развитие в процессе формирования отношений с материальной

действительностью. Раньше, чем «встать» к предметам этой действительности в какое бы то не было теоретически «духовное» отношение, он должен питаться, дышать и отправлять другие жизненные функции, т.е. он должен действовать как весьма практическое и материальное существо. Ребенок выступает прежде всего, как субъект материального процесса жизни. В процессе своего развития он встречается с уже готовыми, исторически сложившимися условиями, которые и определяют его бытие, как общественного существа.

Следующий режимный момент, который формирует культурно-гигиенические навыки у дошкольников, прием пищи – это режимный момент, организуемый 4 раза в день, удовлетворяющий естественные потребности в пище дошкольника. Он включает несколько моментов: подготовку к приему пищи и непосредственно прием пищи. В среднем дошкольном возрасте подготовка детей к приему пищи включает умывание, сервировку стола дежурными.

Если сервировка стола организуется только в период приема пищи, то режимный момент как умывание происходит в течение дня по мере необходимости (после прогулки, туалета, перед приемом пищи, по мере необходимости). Например, используются игровые ситуации («Умывание куклы», «Научи правильно пользоваться полотенцем»); игры-соревнования («Самые чистые руки», «Самый аккуратный ребенок»); показ, художественное слово; рассказ воспитателя о чистоте, педагогическая оценка, рассматривание картинок из серии «Воспитание культуры поведения» и т.д.

В режимный момент как организация и прием пищи формируются такой культурно-гигиенический навык как навык культурной еды, который включает в себя: формирование навыков культуры поведения за столом (прямо сидеть, не класть локти на стол, бесшумно пить и пережевывать пищу, пользоваться салфеткой, благодарить за еду, полоскать рот после еды); умения правильно использовать столовые приборы.

Методика организации сна у детей среднего дошкольного возраста имеет свою специфику. Перед сном не рекомендуется умственная или физическая работа, способная вызвать чрезмерное возбуждение. Недопустимы формы общения, которые вызывают эмоции и создают повышенный очаг возбуждения в коре больших полушарий. Нельзя использовать такие приемы усыпления как напевание, рассказывание сказок, так как данные приемы способствуют возникновению сонного торможения, но при этом в коре остается очаг устойчивого возбуждения, посредством которого ребенок сохраняет контакт с внешним миром: наличие этого «сторожевого» пункта ведет к тому, что прекращение усыпляющих раздражений вызывает пробуждение ребенка.

Единственным полезным средством перед сном является свежий воздух. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры на 3-5 градусов;

Одним из важных режимных моментов в интегрированном образовательном процессе является прогулка. Прогулка является режимным процессом, который организуется в дневное и вечернее время и обеспечивает активное, эмоционально-положительное состояние детей. Прогулка может быть на участке детского сада и за его пределами. Прогулки за пределы участка бываю пешеходные, экскурсионные, маршрутные, лыжные и др. Цель прогулки является укрепление здоровья, формирование культуры поведения (например, в общественных местах, в природе), применение культурно-гигиенических навыков (например, не пачкаться, быть опрятным), профилактика утомления, физическое и умственное развитие детей, восстановление сниженных в процессе деятельности функциональных ресурсов организма.

В процессе подготовки детей к прогулке формируются культурно-гигиенические навыки: организуется туалет; одевание; выход на прогулку. Например, для закрепления последовательности одевания используют разные игровые приемы: «Волшебные часы» (последовательность одевания в

рисунках); «Раз, два, три, четыре, пять собираемся гулять», потешки «Завяжи потуже шарф»), что дает возможность воспитателю использовать разные образовательные области.

Как говорилось ранее, одна из форм осуществления интеграции в ДОО - интегрированные НОД. Цель интегрированных НОД - объединить различные виды детской деятельности в целостный педагогический процесс. Поэтому следующее условие успешного формирования культурно-гигиенических навыков - процесс интеграции различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и т.д. При этом каждый вид деятельности является приоритетным в соответствующей образовательной области и обеспечивает наиболее эффективное решение ее задач.

Рассмотрим специфику некоторых видов деятельности способствующих формированию культурно-гигиенических навыков:

1. Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, и характеризуется принятием ребенком условной (в отличие от его реальной) жизненной позиции. Например, в сюжетно-ролевых играх дошкольник умело передает полученный навык умывания, одевания и т.д.

2. Познавательно-исследовательская деятельность – это форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Например, в процессе мытья рук дошкольник знакомится со свойством мыла (скользкое, мылиться, удаляет грязь и т.д.)

3. Коммуникативная деятельность – это форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Например, в среднем дошкольном возрасте дети с удовольствием делятся полученными знаниями при завязывании шнурков,

4. Двигательная деятельность – это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций.

5. Трудовая деятельность – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать. Например, при правильной сервировке стола, при уборке рабочего места, наведении порядка в групповой комнате.

6. Продуктивная деятельность – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Например, ребенок с удовольствием, после прослушивания стихотворения «Мойдодыр» рисует такой положительный персонаж как Умывальник.

7. Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить результаты собственного восприятия; исполнителя музыкальных произведений, сочинителя, создателя сюжета музыкально-драматической игры и т.д.). Например, под фоновую музыку дети с удовольствием выполняют гигиенические навыки, зарядку после сна. Потому что восприятие художественных произведений (литературных, музыкальных) проявляется в активности ребенка, предполагающей не в пассивном созерцании, а в деятельности, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий происходящих в художественном произведении. В результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

На уровне интеграции различных видов деятельности ребенка по проблеме формирования культурно-гигиенических навыков происходит объединение в одно целое различных элементов (частей), объединение понятийных категорий разных направлений развития ребенка, что делает педагогический процесс более интересным и содержательным.

Важную роль в формировании культурно-гигиенических навыков отводится воспитателю. За организацию и выполнение детьми режимных моментов в ДОО отвечает воспитатель. Он создает необходимые условия для такого взаимодействия. Воспитатель должен последовательно, с учетом возрастных особенностей детей формировать культурно-гигиенические навыки, проводить закаливающие процедуры, организовывать самостоятельную деятельность детей, выбирать оптимальные формы и методы работы, стиль общения.

Воспитатель активно способствует приобщению детей к самообслуживанию в разных режимных моментах. Использует возникающие ситуации в процессе формирования культурно-гигиенических навыков для совершенствования умения осуществлять контроль за выполнением определенных действий, воспитания самостоятельности, способности быстро включаться в процесс, доводить начатое дело до конца, оказывать взаимопомощь товарищам. Например, застегнуть сзади пуговицы на одежде, напомнить, как правильно складывать вещи в шкаф. Воспитывает у детей бережное отношение к вещам, предметам и оборудованию, которое используется в процессе самообслуживания: учит аккуратно вешать и складывать одежду, класть мыло в мыльницу, тщательно выключать воду после умывания.

Воспитатель эмоционально поддерживает проявления добросовестности, ответственности, активности и инициативности в выполнении культурно-гигиенических навыков, стремление детей помочь товарищам, сопереживать успехам и неудачам.

Анализируя методическую литературу по проблеме исследования выяснили, что воспитатель при организации и проведении режимных моментов должен соблюдать определенные правила:

1. Создавать условия, исключая неприятные ощущения ребенка. Например, если однажды ребенок был чем-то огорчен, то он в дальнейшем будет к этому относиться негативно.

2. При усложнении выполнения культурно-гигиенических навыков приучать ребенка к ним постепенно, создавая положительную установку на действие.

3. Организуя проведение гигиенических процедур после игровой или какой-либо другой деятельности детей, подводить детей к этому надо постепенно, используя художественное слово, соответствующую обстановку.

4. Начинать проведение режимного момента следует тогда, когда нервная система ребенка находится в спокойном состоянии. Ничего нельзя делать в момент плача, возбуждения, недовольства ребенка.

5. Осуществлять индивидуальный подход к формированию культурно-гигиенических навыков, учитывая уровень развития каждого ребенка. Нельзя обращаться ко всем детям сразу с предложением показать, как надо держать ложку, как правильно пользоваться салфеткой и пр.

6. Во время каждого режимного момента необходимо привлекать детей к активному участию в посильном для них деле. Это создает у них эмоционально-положительное отношение к процессу выполнения, способствует формированию навыков самообслуживания.

7. Необходимо соблюдать постоянство требований к ребенку, методику проведения режимных процессов и единство методических приемов со стороны всех взрослых, причастных к воспитанию.

8. Осуществлять оказание необходимой помощи ребенку при выполнении им поручений, овладении необходимыми навыками для формирования культурно-гигиенических навыков.

Воспитатель последовательно проектирует образовательные ситуации, формирующие умение детей переносить представления и навыки в хозяйственно-бытовом труде взрослых на собственную деятельность, выполняя посильные трудовые процессы: сервировку стола, мытье посуды, баночек из-под краски, вытирание пыли, стирку кукольной одежды и мелких детских вещей.

Педагог формирует умения правильно и симметрично расставлять столовые приборы, наливать достаточное количество воды, намыливать, тереть губкой (тряпочкой), оттирая грязь, споласкивать, выжимать, тереть ткань о ткань при стирке, развешивать вещи для просушки. Например, при организации приема пищи педагог соблюдает следующие правила организации приема пищи: создает такую обстановку, чтобы ребенку хотелось есть без принуждения (сервировка столов, посадка детей за столами так, чтобы дети видели друг друга); не торопит детей, не осуждает за неосторожность (прилитый суп, громкий разговор во время еды); напоминает правила пользования ложкой, вилкой, салфеткой, используя игровые приемы, художественное слово; к концу среднего дошкольного возраста воспитатель дает указания, использует контроль и самоконтроль, организует конкурс на самую чистую тарелку, самый аккуратный стол, в виде поощрения назначает чаще дежурить по столовой тех, кто ест быстро, аккуратно; учитывает индивидуальные особенности, вкусы детей.

В зависимости от целей и задач прогулки воспитатель готовит необходимое методическое, дидактическое и материальное обеспечение (выносной материал) для различных видов детской деятельности, соответствующее санитарно-гигиеническим требованиям.

Важным условием формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста является взаимодействие педагогов дошкольной образовательной организации с родителями детей. Успешное решение этой сложной задачи возможно при тесном содружестве и полной согласованности действия педагогов и родителей. Но не следует забывать, что какие бы формы взаимодействия не были выбраны, главное – правильное их использование, а также их эффективность и стабильность такими свойствами обладают наглядные формы, которые активно используются в наши дни.

Организация работы с родителями по формированию культурно-гигиенических навыков должна быть разнообразна и проходить в единстве

требований в ДОО и семье: живое слово, наглядные иллюстрации, демонстрация воспитательской работы, индивидуальные беседы, семейный клуб, родительская почта, телефон доверия, тренинги, использование новых информационных технологий (например, общение в социальных сетях, Интернет и мн. др.)

Основной целью педагогического взаимодействия с семьями воспитанников является повышение педагогической культуры и компетентности родителей, в вопросах формирования культурно-гигиенических навыков дошкольников. Поэтому очень важно, чтобы родители шли на контакт с ДОО, не боялись спросить совета и попросить помощи у воспитателя по воспитанию ребенка.

Эти взаимоотношения следует рассматривать как искусство диалога взрослых с конкретным ребенком на основе знания психических особенностей его возраста, учитывая интересы, способности и предшествующий опыт ребенка; проявление понимания, терпимости и такта в воспитании и обучении ребенка, стремление учитывать его интересы, не игнорируя чувства и эмоции; уважительные взаимоотношения семьи и образовательного учреждения.

Таким образом, к педагогическим условиям формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса можно отнести: организацию и соблюдение режимных моментов, которые связывают в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков; осуществление индивидуального подхода с учетом уровня сформированности культурно-гигиенических навыков каждого ребенка; вовлечение родителей в процесс формирования культурно-гигиенических навыков.

Выводы по 1 главе

В теоретической части нашего исследования были рассмотрены вопросы формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса.

Было выяснено, что формирование культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста направлено на укрепление здоровья ребенка, воспитание правил и культуры поведения, развитие волевых качеств личности и т.д.

Понятие «культурно-гигиенические навыки» сводятся к навыкам личной гигиены, умению поддержать в порядке одежду и обувь, окружающую обстановку, культуру внешних действий, еды. В содержании данного понятия выделяют показатели культурно-гигиенических навыков: навыки поведения за столом во время еды, проявление потребности в соблюдении навыков личной гигиены, умение следить за своим внешним видом.

Непосредственная образовательная деятельность в ДОО строится на основе принципа интеграции образовательных областей и направлений развития в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Интеграция в общем случае обозначает объединение, взаимопроникновение – объединение в одно «целое» различных элементов или частей. Интеграция в содержании дошкольного образования означает объединение обобщенных знаний. Интеграция как целостное явление выступает в дошкольном образовании ведущим средством организации образовательного процесса

Для успешного формирования такого интегративного качества как культурно-гигиенические навыки целесообразна интеграция образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и области физического развития.

Важными условиями при формировании культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста являются организация и соблюдение режимных моментов, которые связывают в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков; осуществление индивидуального подхода с учетом уровня сформированности культурно-гигиенических навыков каждого ребенка; вовлечение родителей в процесс формирования культурно-гигиенических навыков.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАТИВНОГО ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Определение уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста

Опытно-практическая работа проходила на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Детский сад «Солнышко» в с. Муром, Шебекинского района Белгородской области в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный. В эксперименте принимали участие 25 детей средней группы (Приложение 1), родители.

На констатирующем этапе эксперимента был выявлен уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста. На формирующем этапе эксперимента реализовано содержание работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса. На контрольном этапе эксперимента осуществлялась повторная диагностика культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста, проводился сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента, определялась динамика результатов исследования.

Цель констатирующего этапа эксперимента: определить уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

Задачи констатирующего этапа:

1. Подобрать диагностические методики для определения уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

2. Провести диагностику уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

3. Проанализировать полученные результаты.

Для диагностики уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста были использованы следующие методы:

- беседа с детьми для определения уровня сформированности представлений о культурно-гигиенических навыков у детей средней группы;

- метод педагогического наблюдения за практическим выполнением культурно-гигиенических навыков детьми средней группы в разные режимные моменты;

- анкетирование родителей на тему «Привитие культурно-гигиенических навыков детям средней группы», с целью выяснения отношения родителей к процессу формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

Для организации беседы и наблюдения за процессом выполнения культурно-гигиенических навыков детьми средней группы в разные режимные моменты на основе анализа общеобразовательных программ дошкольного образования «Детство», «От рождения до школы» нами были отобраны критерии сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста и представлены в табл. 2.1.

Таблица 2.1.

Критерии культурно-гигиенических навыков

Критерии				
Процесс умывания	Процесс одевания-раздевания	Культура поведения за столом во время еды	Самостоятельный уход за телом, одеждой, обувью, своими вещами	Умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки
<ul style="list-style-type: none"> - закатывает рукава; - намыливает руки до появления пены и смывает ее; - моет лицо, руки; - насухо вытирает руки, лицо; - полощет рот после еды; - умеет чистить зубы - вешает полотенце в свою ячейку. 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно одевается и раздевается; -застегивает и расстегивает пуговицы, кнопки, молнии; - складывает вещи в шкаф 	<ul style="list-style-type: none"> - знает правила культурного поведения во время еды; - пользуется ложкой, вилкой, салфеткой; - не крошит хлеб; - пережевывает пищу с закрытым ртом; - не разговаривает с полным ртом; - тихо выходит из-за стола по окончании еды; - благодарит. 	<ul style="list-style-type: none"> - обращает внимание на чистоту помещений, предметов, одежды; - ухаживает за своими вещами (вещами личного пользования); - оказывает помощь другим детям. 	<ul style="list-style-type: none"> - умеет отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей).

На основе выделенных критериев были определены уровни сформированности культурно - гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста:

Высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков:

- процесс умывания - самостоятельно следит за чистотой рук, лица, ногтей; тщательно намыливает руки мылом и смывает его; отжимает и насухо вытирает руки; самостоятельно засучивает рукава; без напоминания моет руки после туалета и прогулки; самостоятельно полощет рот после еды, умеет чистить зубы;

- процесс одевания-раздевания - умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться; правильно надевать и снимать обувь; самостоятельно застегивает и расстегивает кнопки, пуговицы, молнии; аккуратно складывает вещи шкафа;

- культура поведения за столом во время еды - осуществляет самоконтроль посадки за стол; правильно кладет руки; тщательно пережевывает пищу; умеет пользоваться ложкой, вилок, сервировать стол; самостоятельно пользуется салфеткой; убирает за собой посуду; ест бесшумно, аккуратно; умеет благодарить;

- самостоятельный уход за телом, одеждой, обувью, своими вещами - умеет пользоваться носовым платком; умеет правильно ходить и сидеть, быть опрятным; замечает погрешностей в одежде и самостоятельно их исправляет; аккуратно пользуются туалетом; умеет аккуратно складывать одежду, самостоятельно пользоваться зеркалом и расческой;

- умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки - умеет отражать в игре игровых обучающих ситуациях культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), умеет не только показать как надо это делать, но и объяснить для чего нужно выполнять те или иные действия.

Средний уровень сформированности культурно-гигиенических навыков:

- процесс умывания - не всегда может проконтролировать тщательность намыливания и смывания мыла; вытирать руки насухо, аккуратно, не брызгая на пол; умеет засучив рукава, но иногда делает это не аккуратно; иногда забывает полоскать рот после еды; не всегда чистить зубы два раза; положительно относится к процедурам;

- процесс одевания-раздевания - умеет самостоятельно одеваться и раздеваться; правильно надевать и снимать обувь; самостоятельно застегивает и расстегивает кнопки, пуговицы, молнии; аккуратно складывает

вещи шкаф, но иногда пользуется подсказкой, помощью взрослого или сверстника; проявляет положительное устойчивое отношение к процессу;

- культура поведения за столом во время еды – правильно садится за стол; правильно кладет руки; тщательно пережевывает пищу; умеет пользоваться ложкой, вилок, сервировать стол; самостоятельно пользуется салфеткой; убирает за собой посуду; ест бесшумно, аккуратно; умеет благодарить, но иногда допускает ошибки или пользуется подсказкой и помощью взрослого или сверстника;

- самостоятельный уход за телом, одеждой, обувью, своими вещами - умеет быть опрятным; замечает погрешностей в одежде и самостоятельно их исправляет; аккуратно пользуются туалетом; умеет складывать одежду, но иногда делает это не самостоятельно, умеет пользоваться зеркалом и расческой, но иногда пользуется подсказкой или помощью взрослого или сверстника;

- умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки - умеет отражать в игре игровых обучающих ситуациях культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), но иногда допускает ошибки, не объясняет для чего нужно выполнять те или иные действия.

Низкий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков:

- процесс умывания - не всегда проявляет положительные эмоции к умыванию; не умеет самостоятельно следить за чистотой рук, лица, шеи, ногтей; не умеет контролировать тщательность намыливания и смывания мыла; неаккуратно отжимает и вытирает руки, засучивает рукава; не моет руки после туалета и общения с животными; не полощет рот после еды; не чистит зубы;

- процесс одевания-раздевания - не всегда проявляется положительное отношение к процессу одевания, раздевания; имеет представления о способах выполнения операции, но самостоятельно их выполнять не может, ожидает напоминания или помощи взрослого, сверстника;

- культура поведения за столом во время еды - ребенок имеет представление о культуре поведения за столом, но не может их выполнять самостоятельно; ожидает напоминание, помощи взрослого или сверстника иногда просто лениться выполнять их;

- самостоятельный уход за телом, одеждой, обувью, своими вещами - ребенок знает способ выполнения некоторых гигиенических процедур (но не всех); не может самостоятельно выполнять следующие гигиенические процедуры: не замечает погрешностей в одежде и самостоятельно их не исправляет; не умеет складывать одежду, не умеет пользоваться расческой; постоянно ожидает помощи взрослого, не проявляет инициативы для выполнения гигиенических процедур;

- умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки – не умеет отражать в игре игровых обучающих ситуациях культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), допускает ошибки в показе как надо это делать (причем под руководством воспитателя), не умеет объяснить, для чего нужно выполнять те или иные действия.

Первой проводилась беседа с детьми, целью которой было определить уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках. Вопросы беседы представлены в приложении 1.

Каждый ответ на вопрос оценивался по пятибалльной системе. Полученные данные систематизировались в таблицу, определялся уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках.

Высокий уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках – 22-30 баллов; средний уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках – 19-10 баллов; низкий уровень от 9 и ниже.

Результаты, полученные после проведения беседы с детьми, представлены в таблице 2.2.

Таблица 2.2.

Уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках у детей среднего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента

№ п\п	Имя ребенка	№ вопроса						Кол-во баллов	Уровень культурно-гигиенических навыков
		1	2	3	4	5	6		
1.	Оля Б.	5	3	3	2	3	3	19	С
2.	Настя Г.	4	4	4	4	2	1	19	С
3.	Ира Д.	4	4	2	4	3	2	19	С
4.	Влад Д.	2	2	1	2	1	1	9	Н
5.	Кирилл Е.	2	2	1	1	1	1	8	Н
6.	Женя Е.	6	6	5	6	6	6	29	В
7.	Максим З.	1	1	1	1	1	1	6	Н
8.	Света И.	3	3	3	3	3	3	18	С
9.	Инна И.	4	4	2	1	2	4	17	С
10.	Лиза К.	5	4	2	2	2	3	19	С
11.	Коля Л.	6	6	5	5	6	6	28	В
12.	Денис Л.	2	2	0	0	2	2	8	Н
13.	Маша Л.	3	4	3	3	3	3	19	С
14.	Роза Н	5	5	5	5	5	5	25	В
15.	Артур О.	2	2	1	2	1	1	9	Н
16.	Георгий О.	2	2	1	2	1	1	9	Н
17.	Саша П.	4	5	2	2	3	2	18	С
18.	Вера Р.	1	1	2	1	2	1	8	Н
19.	Вероника Р.	2	1	2	1	1	1	8	Н
20.	Паша С.	4	3	3	3	3	3	19	С
21.	Надя С.	6	6	6	6	6	6	30	В
22.	Марина У.	5	4	3	2	2	2	18	С
23.	Катя Ф.	3	4	3	3	3	3	19	С
24.	Наташа Ч.	6	6	6	5	5	5	27	В
25.	Ника Ш.	2	2	1	2	1	1	9	Н

Высокий уровень - 5 человека, что соответствует 20 %;

Средний уровень - 11 человека, что соответствует 44 %;

Низкий уровень - 9 человека, что соответствует 36 %.

В таблице 2.2., отражены результаты диагностики, которые позволили выявить уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках у детей среднего дошкольного возраста. Этот уровень различен для дошкольников принимающих участие в эксперименте. Высокий уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках был выявлен у 5 человек, что составило 20 %. Большая часть детей обладает средним уровнем сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках - 11 человек, что соответствует 44 %. Низкий уровень был выявлен у 9 человек, что составило 36 %.

По результатам беседы с детьми можно сказать, что у большинства детей средней группы неплохо сформированы представления о культурно-гигиенических навыках. У детей сформировано представление о собственном теле и правилами ухода за телом. Дети приходят к пониманию некоторых изменений, происходящих в нем самом в ходе бытового процесса: лицо из грязного превратилось в чистое, волосы из растрепанных стали красиво причесанными, ножки обулись в сапожки, на ручки надели рукавички. Ребенок начинает контролировать свой внешний вид: обращает внимание на грязные руки, замечает неполадки в одежде, приводит себя в порядок, у ребенка постепенно формируется потребность и представления чистоте и опрятности, о процессах самообслуживания, поведения за столом и т.д.

Полученные данные систематизировались в таблицу. Каждый критерий оценивался от 0 до 10 баллов, уровни от 10 до 50 баллов (высокий уровень 40-50 баллов; средний уровень 30-39 баллов; низкий уровень; от 29 баллов и ниже).

Результаты наблюдения за процессом выполнения культурно-гигиенических навыков детьми средней группы в разные режимные моменты представлены в табл. 2.3.

Таблица 2.3.

Уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента

№ п\п	Имя ребенка	Критерии культурно-гигиенических навыков					Кол-во баллов	Уровень культурно-гигиенических навыков
		Процесс умывания	Процесс одевания-раздевания	Культура поведения за столом во время еды	Самостоятельный уход за телом, одеждой, обувью, своими вещами	Умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки		
1.	Оля Б.	8	8	7	7	7	37	С
2.	Настя Г.	7	7	5	7	10	36	С
3.	Ира Д.	5	5	5	5	4	24	Н
4.	Влад Д.	4	4	4	4	6	22	Н
5.	Кирилл Е.	5	5	6	5	4	26	Н
6.	Женя Е.	10	10	9	9	10	49	В
7.	Максим З.	7	5	5	5	6	28	Н
8.	Света И.	10	8	8	3	10	39	С
9.	Инна И.	8	8	5	8	10	39	С
10.	Лиза К.	6	6	6	5	6	29	Н
11.	Коля Л.	10	10	10	10	10	50	В
12.	Денис Л.	5	5	5	5	6	26	Н
13.	Маша Л.	8	8	7	7	8	38	С
14.	Роза Н	8	7	5	7	10	37	С
15.	Артур О.	5	5	5	5	4	24	Н
16.	Георгий О.	4	4	4	4	6	22	Н
17.	Саша П.	8	8	7	7	7	37	С
18.	Вера Р.	7	5	5	5	7	29	Н
19.	Вероника Р.	7	5	5	5	6	28	Н
20.	Паша С.	7	7	7	5	5	31	С
21.	Надя С.	9	9	9	9	9	45	В
22.	Марина У.	8	8	7	8	8	39	С
23.	Катя Ф.	8	8	7	7	7	37	С
24.	Наташа Ч.	9	9	9	8	9	44	В
25.	Ника Ш.	7	6	5	5	6	29	Н

Высокий уровень - 4 человека, что соответствует 16 %;

Средний уровень - 10 человека, что соответствует 40 %;

Низкий уровень - 11 человека, что соответствует 44 %;

По результатам, представленным в таблице 2.3. видно, что высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста выявлен у 4 человек, что соответствует 16 %. Средний уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста был выявлен у 10 человек, что соответствует 40 %. К низкому уровню сформированности культурно-гигиенических навыков были отнесены 11 человек, что соответствует 44 %.

С целью выяснения отношения родителей к процессу формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста, было организовано анкетирование на тему «Привитие культурно-гигиенических навыков детям средней группы». Родителям необходимо было ответить на ряд вопросов представленных в анкете (Приложение 2).

По результатам анкетирования родителей выяснили, что они согласны, с тем что, формирование культурно-гигиенических навыков (процесс умывания, раздевания-одевания, поведения за столом, самостоятельный уход за телом, одеждой, обувью, своими вещами и т.д.) является неотъемлемой частью культуры поведения ребенка. Так как это является основой для воспитания достойной личности, достойного человека своей страны, а также – это основа для сохранения здоровья в течение всей жизни.

Родители считают, что наиболее эффективными методами и приемами для формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста являются игровые приемы, рационально организованная обстановка, четкий режим дня, объяснение, поощрение, косвенные указания.

На вопрос, в каких, по Вашему мнению, видах детской деятельности будут наиболее успешно формироваться культурно-гигиенические навыки дошкольников? Родители отвечали: показ, пример, беседы. Но никто из родителей не говорил о том, как проводится работа по формированию культурно-гигиенических навыков. Родители не понимают, что детская деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять

внутри себя разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового образовательного продукта, в создание которого включены и педагоги, и дети, и родители.

Результаты анкетирования родителей представлены на рис.2.1.

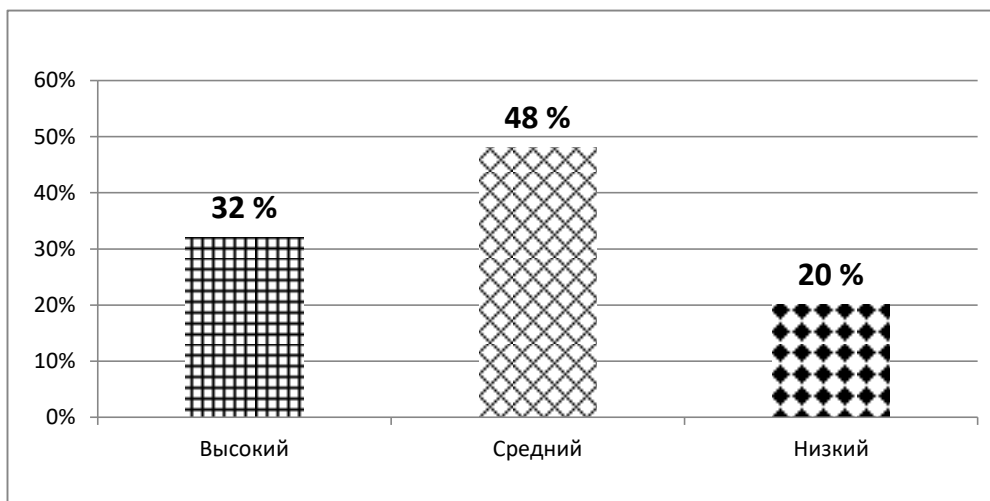


Рис.2.1. Отношение родителей к процессу формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента

По результатам анкетирования выяснили, что большинство родителей (80%) понимают то, что формирование культурно-гигиенических навыков должно осуществляться не только в детском саду, но и в семье. Родители рассматривали семью как образец для действия - должны указывать ребенку на ошибки, обучать ребенка контролировать и оценивать свои действия. Но как правильно это делать, не навредив ребенку, родители не знают. Поэтому родители согласны с тем, что воспитатель в детском саду должен не только продолжать развитие культурно-гигиенических навыков детей, но и помочь родителям методически правильно организовать деятельность детей дома по формированию культурно-гигиенических навыков. К сожалению, нашлись и такие родители (20 %), которым было совершенно безразлично, как правильно формировать культурно-

гигиенические навыки у детей. Можно было слышать от родителей: - «Сами научатся. Нас ведь никто не учил».

Полученные данные диагностики уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста целесообразно, по нашему мнению, представить в виде сводной таблице 2.4. и на рисунке 2.2. с целью их дальнейшего анализа.

Таблица 2.4.

Результаты диагностики уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента

Уровень сформированности культурно-гигиенических навыков	Беседа		Наблюдение		Анкетирование	
	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%
Высокий	5	20 %	4	16 %	8	32 %
Средний	11	44 %	10	40 %	12	48 %
Низкий	9	36 %	11	44 %	5	20 %

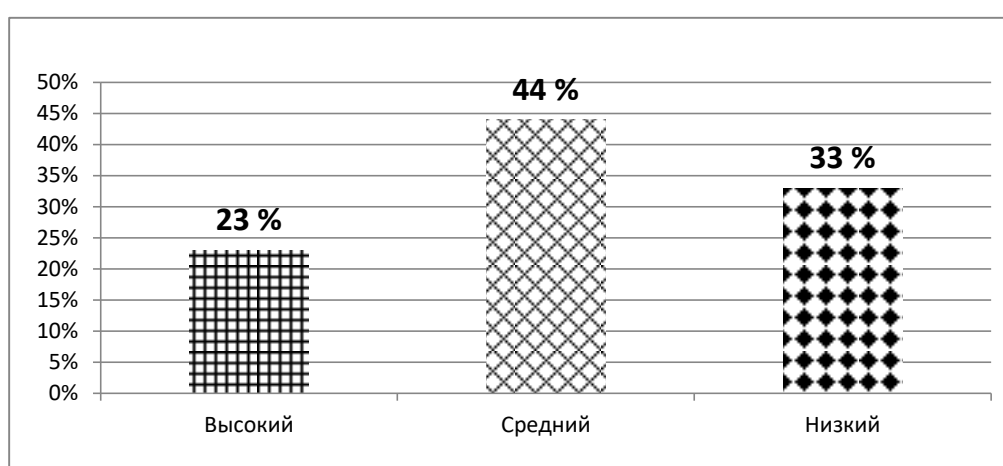


Рис.2.2. Уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента

В таблице 2.4. и на рисунке 2.2. отражены результаты диагностики, которые позволили выявить уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на констатирующем этапе эксперимента. Этот уровень различен для дошкольников, принимающих участие в эксперименте. Большая часть детей средней группы обладает средним (44%) и низким (33%) уровнем культурно-гигиенических навыков. Высокий уровень сформированности культурно-гигиенических выявлен у 23 % детей средней группы.

Таким образом, анализ результатов обследования детей средней группы на констатирующем этапе эксперимента показали, что у них преобладают средний и низкий уровни сформированности культурно-гигиенических навыков. Данные результаты диагностики могут служить ориентиром для стартовой оценки уровня развития культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

Изучение психолого-педагогической, методической литературы, данные констатирующего эксперимента позволили предположить, что процесс формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на основе интегративного построения образовательного процесса будет наиболее продуктивным, если будут реализованы следующие педагогические условия: организация и соблюдение режимных моментов, которые связывают в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков; осуществление индивидуального подхода с учетом уровня сформированности культурно-

гигиенических навыков каждого ребенка; вовлечение родителей в процесс формирования культурно-гигиенических навыков.

2.2. Содержание работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса

Исходя из полученных данных констатирующего этапа эксперимента, определили цель формирующего эксперимента – реализовать содержание работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса.

Для успешного формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста необходима четкая организация и соблюдение режимных моментов связывающих в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков.

Для выполнения режимных моментов нами соблюдались следующие принципы способствующие формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса:

- длительность и чередование режимных моментов (разных видов деятельности). Данный принцип позволял в течение дня реализовывать потребности детского организма в еде, отдыхе, движении. Мы учитывали периоды наибольшей активности, работоспособности детей и необходимость восстановления сил после умственной и физической нагрузки. Поэтому НОД проводили в первой половине дня после завтрака;

- цикличность режимных моментов позволяла успешно формировать культурно-гигиенические навыки. Приём пищи, организованная НОД, гигиенические процедуры и т.д. присутствуют в режиме каждый день и повторяются в одно время. Это способствовало формированию у детей рефлексов (аппетит приходит в определённое время) и привычек (мыть руки перед едой, делать зарядку по утрам). Чтобы цикличность режимных процессов не стала скучной, мы применяли для каждого режимного момента педагогические приёмы (игровые, художественного слова, иллюстративного материала и т.д.);

- чередование разных видов деятельности. Это обязательная составляющая распорядка дня в ДОО. Мы учитывали, что суточный режим ребёнка в целом построен на чередовании ночного сна и дневного бодрствования. Сон в средней группе детского сада длился 2-2,5 часа. Остальное время деятельность детей организовывалась так, чтобы умственные нагрузки чередовались с физическими обеспечивалась потребность детей в игровой деятельности;

- индивидуальный подход. В процессе формирования культурно-гигиенических навыков учитывали то, что есть дети, которые быстро утомляются, часто болеют, имеют предпочтения в еде и т.д. Таким детям нужен индивидуальный подход. Например, ослабленных, часто болеющих детей укладывали спать первыми, а будили последними; кто из детей категорически отказывался от определённого блюда, не кормили силком, так как это вызовет отвращение к процессу приёма пищи в целом и т.д.

Все режимные моменты проходили в игровой форме, все методы и приёмы обеспечивали динамичность, максимально удовлетворяли потребности ребёнка в самостоятельной деятельности. Мы давали понять детям, что все режимные процессы идут один за другим, и связаны между собой. Чтобы перейти к следующему, нужно выполнить предыдущий. Например, нужно собрать игрушки, чтобы выйти одеваться на прогулку;

перед едой, помыть руки. Когда дети начинали понимать, зачем всё это нужно делать, им гораздо легче было привыкнуть к распорядку.

Выполняя гигиенические процедуры, самообслуживание нам не нужно было показывать все этапы умывания, одевания. Для детей среднего дошкольного возраста достаточно напомнить, поощрить, похвалить, что мы и делали. Для закрепления знаний о пользе гигиенических процедур детям показывали фрагменты мультфильмов «Федорено горе», «Мойдодыр», «Нехочуха». Использовали слайды, мультимедийную презентацию о средствах гигиены, предметах одежды, этапах выполнения гигиенических процедур. Конечно, в средней группе еще существует необходимость осуществления помощи в процедурах по уходу за внешним видом детей, так как дети еще испытывают трудности в завязывании шнурки, застёгивании пуговиц и т.д.

Приём пищи, культура поведения за столом, дежурство по столовой - прекрасный повод для воспитания культурно-гигиенических навыков. Дети средней группы должны уметь: правильно садиться за стол, класть руки, тщательно пережевывает пищу, есть бесшумно, уметь пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, благодарить. Перед приемом пищи обязательно знакомили детей с меню, это расширяет их кругозор, обогащает словарь и, конечно же, вызывает аппетит.

Важным элементом формирования культурно-гигиенических навыков является дежурство по столовой. Данную деятельность организовывали так, чтобы дежурные не опаздывали ко сну и не уходили слишком рано с прогулки. Для этого ставили в пары тех, кто умеет быстро накрывать на стол, и более медлительных детей.

Правила приема пищи, поведение за столом, приобретение навыков дежурства дети получали в сюжетно-ролевых играх, дидактических играх. Использовали в работе потешки, загадки, заучивали поговорки. Проводилась индивидуальная работа с детьми. В данном режимном отрезке активизировался и обогащался словарный запас детей. Например:

активизация – глубокая тарелка, мелкая тарелка, чашка, салфетница, ложки, вилки. Обогащение – столовые приборы, сервировать, хлебница. Использовались словесные, наглядные и практические методы по ходу и организации режимных моментов: словесные: напоминания, указания, объяснения, поощрение, беседа, вопросы; наглядные: средства личной гигиены, приборы для сервировки; практические: мытье рук, трудовые действия дежурных. Например, с целью дать знания о вреде микробов проводили с детьми тематические беседы «Где прячутся микробы», «Зачем мыть руки перед едой»; для закрепления навыков самообслуживания беседовали на следующие темы: «Предметы личной гигиены», «Зачем расческа?», «Последовательность одевания» и т.д.

Некоторые конспекты проведения режимных моментов представлены в приложении 4.

Одним из условий успешного формирования культурно-гигиенических навыков является интеграция образовательных областей. Интеграция образовательных областей дает возможность детям овладеть правилами выполнения культурно-гигиенических навыков, социальным опытом, опытом общения с детьми и взрослыми, речевыми умениями. Отражать в играх и игровых обучающих ситуациях различные образы, обыгрывать действия сказочных персонажей, героев детских стихов, песен и т.д.

В процессе формирования культурно-гигиенических навыков использовали стихотворенья, загадки, потешки. Они напоминали детям алгоритм выполнения гигиенических процедур. Например: выполняя гигиенические процедуры после прогулки, использовали четверостишие и загадки. Использовали художественное слово для того, что бы мотивировать детей к сборам на улицу, а именно надеванию вещей в правильном порядке (Приложение 3).

Приобретённые культурно-гигиенические навыки закрепляли в процессе чтения художественной литературы. Например, читали произведения К. Чуковского «Федорино горе», «Мойдодыр», чтение

стихотворений А. Воронковой «Маша растеряша», О. Кригера «На прогулку» способствовали формированию навыков самообслуживания, чтение стихотворения Н. Найденова «Наши полотенца» были направлены на формирование навыков личной гигиены» и др.

По мере усвоения культурно-гигиенических навыков, полученный опыт переносили в игровую деятельность. Игры в свою очередь становились показателем сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста. Например, чтобы определить, как сформирован навык сервировки стола, проводили сюжетно-ролевые игры «Настал обед», «Праздничный стол», на закрепление навыка самообслуживания «Парикмахерская», «Дочки-Матери» и т.д.

Хорошей формой упражнения в освоении культурно-гигиенических навыков являлись дидактические игры. Например, для формирования навыков поведения за столом использовали следующие дидактические игры «Усади гостей обедать», «Назови столовые приборы», «Как правильно». Для формирования навыков по самообслуживанию предлагались такие дидактические игры, как «Разложи одежду», «Что сначала, что потом», «Научи Мишу» и т.д.

Были использованы игры на развитие мелкой моторики. Данные игры упражняли детей в застегивании пуговиц, завязывании шнурков. Например, «Застегни пальто», «Обуй Машу».

Важным средством в формировании культурно-гигиенических навыков являлась театрализованная деятельность детей. Различные инсценировки позволяли детям разыгрывать по ролям отдельные сценки из произведения К. Чуковского. Дети выполняли определенные роли, затем обсуждали поступки тех или иных героев. Были использованы кукольный театр, театр на фланелеграфе. Дети показывали то, как они усвоили культурно-гигиенические навыки, действуя от лица кукол. Например, выбирали подходящую по погоде одежду на прогулку, сервировали стол, чистили зубки и т.д.».

В процессе формирования культурно-гигиенических навыков учитывали, что ведущим каналом восприятия окружающего мира у дошкольников является зрительный. Поэтому наглядные средства сопровождали любой вид деятельности детей. Были использованы картинки, фотографии, презентации, фильмы и т.д. Например, для отработки навыка застёгивания, расстегивания предлагали слайды с изображением разных видов застёжек, мультфильмы, видеоролики, где наглядно демонстрировались последствия неверных действий. Хорошей наглядностью служил личный пример воспитателя. Нельзя требовать от детей мыть руки перед едой, если сам этого не сделал.

Материализовали свой опыт дети в творческом процессе. Например, в рисунках или лепке изображали атрибуты для сервировки стола – чашка, ложка, тарелка; в аппликации – овал-мыло, прямоугольник – полотенце.

Понимая, что работа по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста не возможна без тесного взаимодействия педагогов и родителей мы использовали разнообразные традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями.

Первым шагом в привлечении родителей к совместной деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста была наглядная пропаганда. Мы посчитали, что весьма эффективным, получившим в последнее время широкое распространение, является эпизодическое привлечение родителей к посещению детского сада с постановкой перед ними конкретных педагогических задач направленных на формирование культурно-гигиенических навыков: наблюдение за поведением воспитателя и детей, навыками выполнения культурно-гигиенических навыков своего ребенка и сравнение с другими детьми.

Родители охотно откликались на предложения понаблюдать за поведением своего собственного ребенка. В обязательном порядке приглашали родителей тех детей, которые имеют трудности в выполнении тех или иных культурно-гигиенических навыков. Чаще всего нежелание

выполнять культурно-гигиенические навыки – результат неправильного воспитания в семье: в некоторых семьях детей чересчур балуют, потакают воли; других – держат в чрезмерной строгости, что вызывает протест, нежелание, в-третьих – взрослые непоследовательны в своих поступках, не показывают собственный пример или просто не знают как правильно приучать детей к соблюдению культурно-гигиенических навыков. Наблюдение за своим ребенком в условиях детского коллектива, сравнение его навыков с другими детьми способствовали повышению интереса к проблеме формирования культурно-гигиенических навыков у детей.

Для реализации поставленной цели по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста было организовано непосредственное общение с родителями. Были реализованы разнообразные виды деятельности, которые создавали возможности для сотрудничества родителей и воспитателей, тем самым способствовали передаче информации друг другу по возникающим вопросам. Ниже приведены некоторые мероприятия, которые использовались в работе с родителями:

1. Групповое общение в социальных сетях (через интернет). Такое общение проводилось для группы родителей имеющих однотипные вопросы по проблеме формирования культурно-гигиенических навыков у детей. Данное взаимодействие было предназначено для того, чтобы давать возможность родителям делиться своими проблемами и идеями для решения возникающих вопросов.

2. Электронные сообщения (использование электронной почты, СМС сообщения). Данная деятельность организовывалась по согласованию с родителями. Например: представленная информация адресовалась непосредственно тем родителям, дети которых испытывали трудности в поведении. Содержание записок было разнообразным: рекомендовалась обучающая литература, предлагались игры и упражнения, с помощью которых устранялись недочеты в воспитании и обучении детей и т.д., а так

же информировались родители о новых достижениях ребенка или о только что освоенном культурно-гигиеническом навыке.

3. Родительские тренинги - активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое взаимодействие с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным. Родительский тренинг проводился, как правило, психологом образовательного учреждения. Тренинг проводился с группой, состоящей из 8-10 человек, и включал в себя от 5 до 10 занятий. В тренинге принимали участие оба родителя. Например: был организован тренинг для родителей «Тепло семьи», целью которого было знакомство и сплочение родителей, определение, круга общих проблем, возникающих в семьях по проблеме формирования культурно-гигиенических навыков.

4. Родительские вечера были направлены на сплочение родительского коллектива. Проведение таких мероприятий обычно планировалось несколько раз в год. Родительские вечера проводились без присутствия детей и были направлены на совместный поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит собственный ребенок.

5. Презентации опыта семейного воспитания проводились с привлечением психологов, медиков, педагогов школы и других специалистов, которые могут грамотно проконсультировать родителей по проблеме формирования культурно-гигиенических навыков.

В результате совместной деятельности педагогов и родителей направленной на формирование культурно-гигиенических навыков изменилось поведение детей. У детей появился интерес в выполнении культурно-гигиенических навыков, заметно снизилась агрессивность и нежелание в пополнении культурно-гигиенических навыков.

Таким образом, процесс формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса будет наиболее продуктивным, если будут реализованы следующие педагогические условия: организация и

соблюдение режимных моментов, которые связывают в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков; осуществление индивидуального подхода с учетом уровня сформированности культурно-гигиенических навыков каждого ребенка; вовлечение родителей в процесс формирования культурно-гигиенических навыков.

2.3. Анализ результатов опытно-практической работы

Для оценки проведенной работы на формирующем этапе эксперимента и определения динамики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса мы провели контрольный эксперимент.

Цель контрольного эксперимента – выявить динамику сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

Задачи контрольного этапа эксперимента:

1. Провести повторную диагностику уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.
2. Обработать полученные результаты контрольного эксперимента.
3. Сравнить результаты констатирующего и контрольного экспериментов.

Для того, чтобы проверить эффективность нашей экспериментальной работы, было проведено контрольное обследование детей средней группы. Контрольный срез проводился с теми же детьми, что и при проведении констатирующего этапа эксперимента. Результаты анализировались с привлечением данных констатирующего обследования.

Для определения уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей средней группы была использована та же диагностика, что на констатирующем этапе эксперимента.

С целью выявления уровня сформированности представлений о культурно-гигиенических навыков у детей средней группы была проведена беседа с детьми. Метод педагогического наблюдения позволил выявить практическое выполнение культурно-гигиенических навыков детьми средней группы в разные режимные моменты. Анкетирование родителей на тему «Привитие культурно-гигиенических навыков детям средней группы» позволило выяснить отношение родителей к процессу формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

Результаты, полученные после проведения беседы с детьми, представлены в таблице 2.5.

Таблица 2.5.

Уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках у детей среднего дошкольного возраста на контрольном этапе эксперимента

№ п/п	Имя ребенка	№ вопроса						Кол-во баллов	Уровень культурно-гигиенических навыков
		1	2	3	4	5	6		
1.	Оля Б.	4	5	2	2	3	2	18	С
2.	Настя Г.	4	3	3	3	3	3	19	С
3.	Ира Д.	4	4	2	4	3	2	19	С
4.	Влад Д.	2	3	2	3	2	2	14	С
5.	Кирилл Е.	2	2	2	2	2	2	12	С
6.	Женя Е.	6	6	6	6	6	6	30	В
7.	Максим З.	2	2	1	1	1	1	8	Н
8.	Света И.	3	3	3	3	3	3	18	С
9.	Инна И.	5	5	5	5	5	5	25	В
10.	Лиза К.	5	5	6	5	5	6	27	В
11.	Коля Л.	6	6	6	6	6	6	30	В
12.	Денис Л.	2	2	2	2	2	2	12	С
13.	Маша Л.	3	4	3	3	3	3	19	С
14.	Роза Н	5	6	5	6	6	5	28	В
15.	Артур О.	2	2	2	4	2	2	14	С
16.	Георгий О.	4	2	2	4	2	4	18	С
17.	Саша П.	4	5	2	2	3	2	18	С

18.	Вера Р.	2	1	2	1	2	1	9	Н
19.	Вероника Р.	2	2	2	1	1	1	9	Н
20.	Паша С.	4	3	3	3	3	3	19	С
21.	Надя С.	6	6	6	6	6	6	30	В
22.	Марина У.	5	3	3	3	3	3	19	С
23.	Катя Ф.	3	4	3	3	3	3	19	С
24.	Наташа Ч.	6	6	6	6	6	6	30	В
25.	Ника Ш.	2	2	2	2	2	3	13	С

Высокий уровень - 7 человек, что соответствует 28 %;

Средний уровень - 15 человек, что соответствует 60 %;

Низкий уровень - 3 человека, что соответствует 12 %.

Анализируя результаты, представленные в таблице 2.5. позволили выявить уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках у детей среднего дошкольного возраста. Результаты, полученные на контрольном этапе эксперимента изменились.

Высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей средней группы был выявлен у 7 человек, что составляет 28%. Средний уровень сформированности культурно-гигиенических навыков был определен у 15 человек, что составляет 60%. Низкий уровень проявился лишь у 3 человек, что составляет 12 %.

После повторного проведения беседы дети осознанно, без напоминания взрослых следят за чистотой рук, лица. Могут рассказать и даже научить других детей тщательно намыливать руки мылом и смывать его. Объясняют, как правильно вытирать руки, засучивать рукава

Умеют самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться; правильно надевать и снимать обувь. Без помощи застегивать и расстегивать пуговицы, молнии.

Изменилась культура поведения за столом во время еды. Дети умеют осуществлять самоконтроль посадки за стол. Правильно пользуются ложкой, вилок. Самостоятельно без подсказки воспитателя пользуются салфеткой, убирают за собой посуду. После окончания обеда благодарят.

Дети стали замечать погрешностей в одежде и самостоятельно их устранять. Умеют аккуратно складывать одежду. Пользуются зеркалом и расческой.

Результаты наблюдения за процессом выполнения культурно-гигиенических навыков детьми средней группы в разные режимные моменты представлены в табл. 2.6.

Таблица 2.6.

Уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на контрольном этапе эксперимента

№ п\п	Имя ребенка	Критерии культурно-гигиенических навыков					Кол-во баллов	Уровень культурно-гигиенических навыков
		Процесс умывания	Процесс одевания-раздевания	Культура поведения за столом во время еды	Самостоятельный уход за телом, одеждой, обувью, своими	Умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки		
1.	Оля Б.	8	9	8	8	7	40	С
2.	Настя Г.	10	5	10	5	10	40	С
3.	Ира Д.	10	10	9	10	9	48	С
4.	Влад Д.	8	8	7	8	8	39	С
5.	Кирилл Е.	8	7	7	8	7	37	С
6.	Женя Е.	10	10	10	10	10	50	В
7.	Максим З.	7	5	5	5	6	28	Н
8.	Света И.	10	8	8	3	10	39	С
9.	Инна И.	8	8	8	8	8	40	В
10.	Лиза К.	10	8	10	8	10	46	В
11.	Коля Л.	10	10	10	10	10	50	В
12.	Денис Л.	6	6	6	6	7	31	С
13.	Маша Л.	10	10	10	10	10	50	В
14.	Роза Н	9	9	9	9	9	45	В
15.	Артур О.	6	6	6	6	6	30	С
16.	Георгий О.	4	4	4	4	6	22	Н
17.	Саша П.	8	8	7	7	7	37	С
18.	Вера Р.	7	5	5	5	7	29	Н
19.	Вероника Р.	7	5	5	5	6	28	Н
20.	Паша С.	7	8	9	6	5	35	С
21.	Надя С.	10	10	10	10	10	50	В
22.	Марина У.	8	9	8	8	8	41	С
23.	Катя Ф.	10	5	10	5	10	40	С
24.	Наташа Ч.	10	10	10	10	10	50	В
25.	Ника Ш.	6	6	6	6	6	30	С

Высокий уровень - 8 человек, что соответствует 32 %;

Средний уровень - 13 человек, что соответствует 52 %;

Низкий уровень - 4 человека, что соответствует 16 %;

По результатам, представленным в таблице 2.6. видно, что высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста выявлен у 8 человек, что соответствует 32 %.

Средний уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста был выявлен у 13 человек, что соответствует 52 %. К низкому уровню сформированности культурно-гигиенических навыков были отнесены 4 человек, что соответствует 16 %.

Результаты анкетирования родителей представлены на рис.2.3.

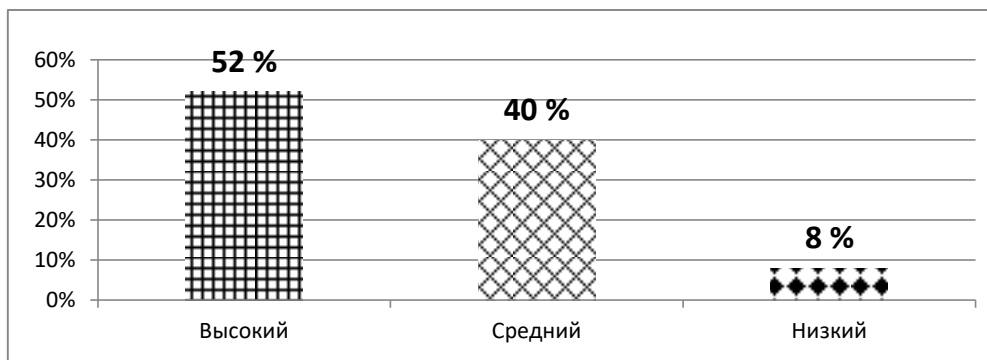


Рис.2.3. Отношение родителей к процессу формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на контрольном этапе эксперимента

По результатам анкетирования представленных на рис.2.3 выяснили, что большинство родителей – 92 % опрошенных, заинтересованы в формировании культурно-гигиенических навыков у своих детей. Родители стали чаще интересоваться, как правильно нужно организовать деятельность детей по формированию культурно-гигиенических навыков в домашних условиях, проявляли интерес к той информации, которую предлагали воспитатели, часто задавали вопросы касаемые формированию культурно-гигиенических навыков у детей, принимали активное участие в организованных мероприятиях, активно общались друг с другом в социальных сетях.

Полученные данные диагностики уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на контрольном этапе эксперимента представлены в сводной таблице 2.7. и на рисунке 2.4. с целью их дальнейшего анализа.

Таблица 2.7.

Результаты диагностики уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на контрольном этапе эксперимента

Уровень сформированности культурно-гигиенических навыков	Беседа		Наблюдение		Анкетирование	
	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%
Высокий	7	28 %	8	32 %	13	52 %
Средний	15	60 %	13	52 %	10	40 %
Низкий	3	12 %	4	16 %	2	8 %

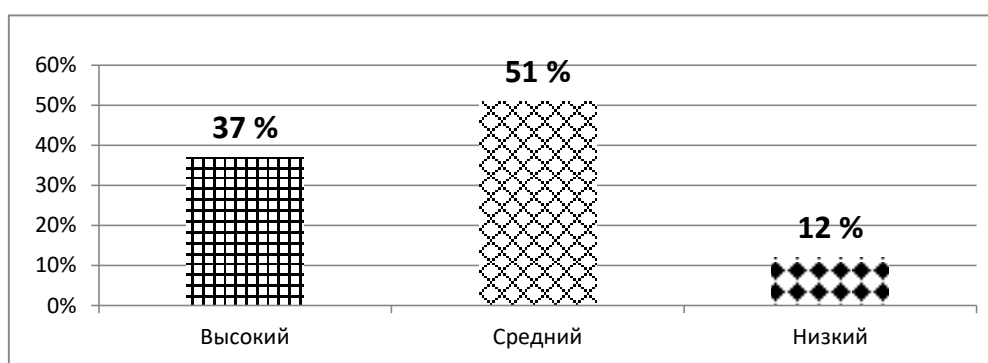


Рис.2.4. Уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста на контрольном этапе эксперимента

В таблице 2.7. и на рисунке 2.4. отражены результаты диагностики полученные на контрольном эксперименте, которые позволили выявить уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста. Этот уровень различен для детей средней группы, принимающих участие в эксперименте. Большая часть детей средней группы обладает высоким (37 %) и средним (51 %) уровнем культурно-гигиенических навыков. Низкий уровень сформированности культурно-гигиенических выявлен у 12 % детей средней группы.

С целью выявления динамики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста необходимо сравнить результаты диагностики (рис. 2.5.), полученные на констатирующем и контрольном эксперименте.

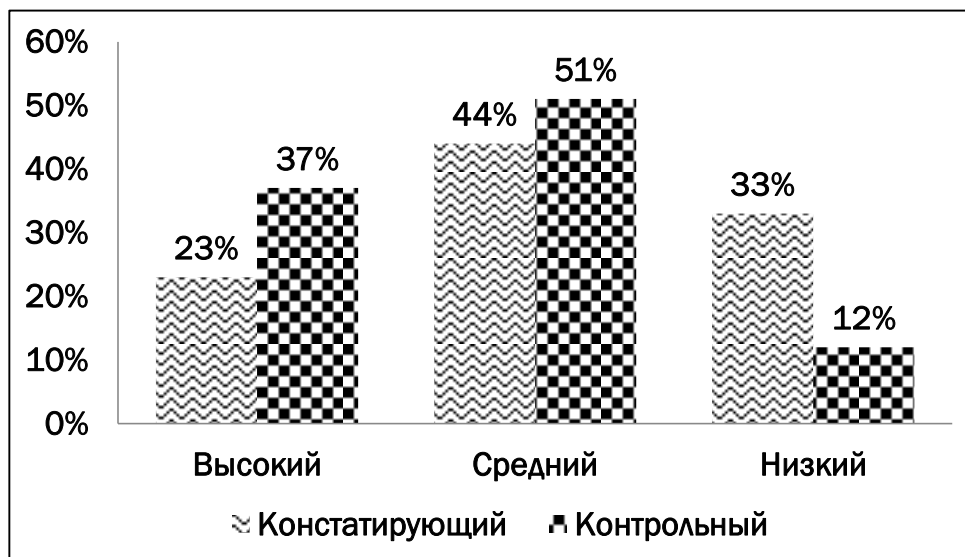


Рис.2.5. Динамика сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста

Как видно из рис. 2.5. результаты контрольного эксперимента значительно изменились. На этапе констатирующего эксперимента высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков имеют 23 % от общего количества детей, а после проведения формирующего эксперимента имеют высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков 37 %. Средний уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на констатирующем эксперименте составляет 44% на контрольном эксперименте 51 %. Дошкольников с низким уровнем сформированности культурно-гигиенических навыков на контрольном эксперименте значительно уменьшилось – было 33 % (констатирующий эксперимент), стало 12 % (контрольный эксперимент). Результаты, представленные на рис. 2.5. свидетельствуют о значительном

возрастании уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

Таким образом, полученные результаты нашего исследования позволяют подтвердить выдвинутую ранее гипотезу о том, что уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста будет проходить успешно при соблюдении следующих педагогических условий: организации и соблюдения режимных моментов, которые связывают в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков; осуществлении индивидуального подхода с учетом уровня сформированности культурно-гигиенических навыков каждого ребенка; вовлечение родителей в процесс формирования культурно-гигиенических навыков.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проблема формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста находит свое отражение в современных психолого-педагогических исследованиях.

Большинство авторов Е.А. Алябьева, Е.М. Белостоцкая, Р.С. Буре, В.А. Зебзеева, О.Р. Меремьяна указывают на важность и значимость формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста, но не предлагают целостной системы работы в данном направлении.

Рассматривая проблему формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста мы взяли за основу исследования Ю.А. Афонькиной, Г.А. Урунтаевой. Они рассматривают показатели, характеризующие культурно-гигиенические навыки дошкольников: культуру еды, опрятность, самообслуживание, навыки личной и общественной гигиены.

В теоретической части нашего исследования были рассмотрены особенности формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса.

Интегрированное построение образовательного процесса предполагает отказ от занятий как формы организации образовательного процесса в ДОО. Интеграция как принцип развития дошкольного образования есть ведущая идея, отражающая гармоничное объединение образовательных областей в единый неразрывный образовательный процесс и гарантирующая в случае ее реализации достижение более высоких результатов в развитии и воспитании ребенка дошкольного возраста.

К педагогическим условиям формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного

построения образовательного процесса отнесли организацию и соблюдение режимных моментов, которые связывают в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков; осуществление индивидуального подхода с учетом уровня сформированности культурно-гигиенических навыков каждого ребенка; вовлечение родителей в процесс формирования культурно-гигиенических навыков.

Программа проведения практической части нашей работы предусматривала три главных этапа эксперимента: констатирующий, формирующий, контрольный. На констатирующем этапе эксперимента был выявлен уровень сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста. На формирующем этапе эксперимента реализовано содержание работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса. На контрольном этапе эксперимента осуществлялась повторная диагностика культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста, проводился сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента, определялась динамика результатов исследования.

В ходе констатирующего этапа эксперимента была проведена диагностика уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста. Для диагностики уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста были использованы следующие методы: беседа с детьми, метод педагогического наблюдения, анкетирование родителей.

На констатирующем этапе эксперимента высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков был выявлен только у 8 детей, что составило 32 %. Средний уровень сформированности культурно-гигиенических навыков был определен у 12 детей, что соответствует 48 %. И

низкий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков проявился у 5 человек, что составило 20%.

На этапе формирующего эксперимента было реализовано содержание работы по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса.

Интегративное построение образовательного процесса позволило осуществить организацию и четкое соблюдение режимных моментов связывающих в единый целостный процесс отдельные временные отрезки, обеспечивающие интеграцию задач по формированию культурно-гигиенических навыков. Соблюдался индивидуальный подход и учет уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей. Использовали разнообразные традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями.

Для оценки проведенной работы на формирующем этапе эксперимента и определения динамики сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса мы провели контрольный эксперимент.

После повторного проведения диагностических методик результаты значительно изменились. На этапе контрольного эксперимента высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков увеличился на 14 %. На констатирующем этапе эксперимента имели высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков 23 % от общего количества детей, а после проведения формирующего эксперимента имеют высокий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков 37 % детей. Средний уровень сформированности культурно-гигиенических навыков на констатирующем эксперименте увеличился на 7 %. Было 44% на констатирующем этапе эксперименте, стало 51 % на контрольном этапе эксперимента. Дошкольников с низким уровнем сформированности

культурно-гигиенических навыков на контрольном эксперименте уменьшилось на 21% – было 33 % (констатирующий эксперимент), стало 12 % (контрольный эксперимент). Результаты, контрольного этапа эксперимента свидетельствуют о значительном возрастании уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

Таким образом, анализ полученных результатов контрольного эксперимента свидетельствует о том, что целенаправленная работа по формированию культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста в условиях интегративного построения образовательного процесса способствует более успешному формированию культурно-гигиенических навыков у дошкольников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аверченко А.Т. Вопросы воспитания / А.Т. Аверченко; Художник А.М. Елисеев. - М.: ЭНАС-КНИГА, 2012. - 64 с.
2. Алябьева Е.А. Воспитание культурного поведения у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
3. Барчуков И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учебник / И.С. Барчуков; Под общ.ред. Г.В. Барчукова. - М.: КноРус, 2012. - 368 с.
4. Безрукова В.С. Интеграционные процессы в педагогической теории и практике. – Екатеринбург, 1994. – 49 с.
5. Белостоцкая Е.М. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7: учеб.пособие / Е.М. Белостоцкая, Т.Ф.Виноградова. - М.: Просвещение,1991. – 51 с.
6. Боген М.М. Физическое воспитание и спортивная тренировка: обучение двигательным действиям. Теория и методика / М.М. Боген; Предисл. П.Я. Гальперин. - М.: ЛИБРОКОМ, 2013. - 226 с.
7. Борисова Н.А. Специальная семейная педагогика. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: Учебное пособие / Н.А. Борисова, И.А. Букина, И.А. Бучилова; Под. - М.: ВЛАДОС, 2009. - 358 с.
8. Буре Р.С. Растим самостоятельных и инициативных. - В кн.: Воспитатель и дети. / Под ред. Р. С. Бур. - М., 2001. – 51 с.
9. Вологодская О.П. Воспитание самостоятельности у детей. Мама, можно я сам?! / О.П. Вологодская. - М.: Центрполиграф, 2012. - 191 с.
10. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста // Под. Ред. Н. Н. Поддъякова, Ф. А. Сохина. - М.: Логос. 2012. - С. 86 – 97.
11. Генералов Е. Ю. Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста с нарушением зрения. Журнал.

- Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. - № 25-1. 2012. - С. 207 – 210.
- 12.Грей Д. Дети - с небес: Уроки воспитания. Как развивать в ребенке дух сотрудничества, отзывчивость и уверенность в себе / Д. Грей. - М.: София, 2013. - 384 с.
- 13.Губа В. П. Основы двигательного развития детей дошкольного возраста / В.П. Губа, А.А. Солонкин. - М.: Физкультура и спорт, 2009. - 307с.
- 14.Детский сад - семья: аспекты взаимодействия.Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. / Авт.-сост. Глебова С. В. - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. - 111 с.
- 15.Детство. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - М.: Детство-Пресс, 2016. - 528 с.
- 16.Доронова Т.Н. Взаимодействие ДООУ и семьи. – М., 2002. – 84 с.
- 17.Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений». – М., 2002. – 120 с.
- 18.Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. - СПб.: Питер, 2013. - 464 с.
- 19.Дошкольная педагогика: развитие дошкольника в деятельности: методические рекомендации / авт.-сост. Н.В. Амасович. - Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2013. - 49 с.
- 20.Димов В.М. Индивидуальная система оздоровления и активного творческого долголетия. // Социально-гуманитарное знание. - 2000. - № 3. - С. 152-165.
- 21.Друкерман П. Французские дети не плюются едой. Секреты воспитания из Парижа / П. Друкерман; Пер. с фр. Ю.Ю. Змеева. - М.: Изд.-во Синдбад, 2013. - 384 с.

22. Евсеев Ю.И. Физическое воспитание / Ю.И. Евсеев. - Рн/Д: Феникс, 2010. - 380 с.
23. Ежкова Н.С. Дошкольное Образование с позиции возрастных ценностей. - Москва: ИЛ, 2017. - 357 с.
24. Езопова С. А. Менеджмент в дошкольном образовании - М.: Академия, 2016. - 320 с.
25. Есина Л. Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников / Л.Д. Есина. - М.: Скрипторий, 2008. - 266 с.
26. Зебзеева В. А. Дошкольное образование за рубежом. История и современность. - М.: Сфера, 2015. - 128 с.
27. Зебзеева В.А. Организация режимных процессов в ДОУ. – М.: Сфера, 2007. – 49 с.
28. Игуменова Н. Скатерть-самобранка и ложка-невидимка, или о роли предметов-заместителей в детской игре.// Дошкольное образование. 2004. - № 1. – С. 51-52.
29. Инклюзивная практика в дошкольном образовании. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. - 144 с.
30. Интеграция образовательного процесса на основе художественно-эстетического воспитания. - М.: Сфера, 2013. - 128 с.
31. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 890 с.
32. Интеграция образовательных областей как средство организации целостного процесса в дошкольном учреждении: коллективная монография / Под редакцией Л.В. Трубайчук. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. -158 с.
33. Исакова Г. К. Методические рекомендации по использованию дидактических материалов в воспитательно-образовательном процессе дошкольных организаций. - Астана, 2014. - 32 с.
34. Истоки. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - М.: Сфера, 2016. - 320 с.

- 35.Источник: <http://doshvozzrast.ru/metodich/konsultac152.htm>
- 36.Как разработать основную общеобразовательную программу дошкольного образования. - М.: Академкнига, 2017. - 192 с.
- 37.Коваль В.И. Гигиена физического воспитания и спорта: Учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.И. Коваль, Т.А. Родионова. - М.: ИЦ Академия, 2013. - 320 с.
- 38.Козлова А. М. Дошкольное образование / А.М. Козлова, Е.В. Никифорова, Н.А. Скопинова. - М.: ЦГЛ, 2017.-958 с.
- 39.Козлова С. А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. учрежд. Сред. Проф. образования / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. - 13-е. изд. Стер. - М.: Издательский центр «Академия». 2012. - 416 с.
- 40.Комаров Т. С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 128 с.
- 41.Комарова Т.С. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. - М.: Мозаика-Синтез. 2010. - 306 с.
- 42.Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: 2011. - 468 с.
- 43.Кони́на Е.Ю. Формирование культурно-гигиенических навыков у детей. Игровой комплект.- Айрис-пресс, 2007. -12 с.
- 44.Концептуальные идеи примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» (от рождения до 7 лет). - М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2016. - 407с.
- 45.Кочкина Н. А. Метод проектов в дошкольном образовании / Н.А. Кочкина. - М.: Мозаика-Синтез,2017. - 542 с.
- 46.Крылова Н. М. Детский сад - Дом радости. Методические комментарии к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования / Н.М. Крылова. - М.: Сфера, 2016. - 112 с.

47. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие: Пособие для педагогов ДОУ / Л.В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 128 с.
48. Лазарева М.В. Концептуальная модель интегрированного обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях. – Автореф. на соискание уч. степ. д-ра пед. наук, М., 2010. - 26 с.
49. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты / Н.Н. Леонова. - СПб.: Детство-Пресс, 2016. - 320 с.
50. Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1 / О.Э. Литвинова. - СПб.: Детство-Пресс, 2016. - 128 с.
51. Лихачёва А.А. Встреча с Мойдодыром. // Дошкольное воспитание - № 9. - 2004. - С.56.
52. Лобкарева В. В., Новикова Л. З., Рябова Н. Н. использование игры в процессе формирования культуры поведения детей младшего дошкольного возраста // Молодой ученый. - 2015. - № 6. - С. 647 – 651.
53. Лыкова И. А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников / И.А. Лыкова. - М.: Сфера, Карапуз, 2009. - 160 с.
54. Лыкова И. А. Загадки божьей коровки. Интеграция познавательного и художественного развития / И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. - М.: Цветной мир, 2013. - 128 с.
55. Майер А.А. Интеграция основных компонентов дошкольного образования / А.А. Майер. - М.: Сфера, 2015. - 128 с.
56. Майер А.А. Детско-взрослое сообщество: развитие взрослых и детей / А.А. Майер, Е.Д. Файзуллаева. - М.: Творческий центр Сфера, 2015. - 128 с.

- 57.Мудрик А. В. Общение в процессе воспитания. Учебное пособие / А.В. Мудрик. - М.: Педагогическое общество России, 2001. - 320 с.
- 58.Нильсен Д. 1001 совет родителям по воспитанию детей / Д. Нильсен, Л. Лотт, С. Гленн; Пер. с англ. И. Кочнева. - СПб.: Питер, 2013. - 400 с.
- 59.От рождения до школы Общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.
- 60.Павлова Л.Н. Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста - Москва: Айрис-Пресс, 2006. - 226с.
- 61.Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста / С.В. Петерина. - М.: Просвещение, 2016. - 904 с.
- 62.Программа «Развитие» / Под ред. Булычевой А.И.–М: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «РАЗВИТИЕ», 2016. - 173 с.
- 63.Работа с детьми - источник удовольствия: методические рекомендации по работе воспитателей с детьми и родителями. - Волгоград: «Панорама», 2006. - 176 с.
- 64.Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательные-игровые занятия / О.Р. Меремьяна. – Волгоград: Учитель, 2013. – 142 с.
- 65.Репринцева Г.И. Семейные традиции воспитания детей в культуре и быту народов России: Учебно-методическое пособие / Г.И. Репринцева. - М.: Форум, 2013. - 304 с.
- 66.Сажина С.Д. Технология интегрированного занятия в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – С. 42.
- 67.Скоролупова О. А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ / О.А. Скоролупова. - М.: Скрипторий, 2017. - 172 с.
- 68.Смирнова Т. Собираем куклу на прогулку.// Дошкольное образование. – 2008. - № 10. – С.53-59.
- 69.Соколова Л.А. Физическое воспитание детей 3-4 лет / Л.А. Соколова. - СПб.: ИПЦ КАРО, 2012. - 152 с.

70. Стребелева Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта: учебник для студентов педагогических специальностей / Е.А. Стребелева. - М.: Книга по Требованию, 2011. - 256 с.
71. Теплюк С. Об опрятности и аккуратности. // Дошкольное воспитание. - 1988. - № 9. - С. 13-17.
72. Трифонова Е.В. Развитие игры детей 3-5 лет. ФГОС / Е.В. Трифонова, Е.М. Волкова, Р.А. Иванкова и др. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 240 с.
73. Труфанова Н. А., Ширина Т. М. Формирование культуры поведения у дошкольников // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII междунар. Науч. Конф. - СПб.: Свое издательство. 2015. - С. 78 - 80
74. Трясорукова Т.П. 30 занятий для развития познавательных способностей у детей дошкольного возраста / Т.П. Трясорукова. - М.: Феникс, 2015. - 283 с.
75. Трясорукова Т.П. Эффективное развитие: мышление, движение, речь. Оптимизация психомоторного развития детей дошкольного возраста / Т.П. Трясорукова. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 79 с.
76. Узорова О.В. 400 узоров. Для развития моторики мелких мышц у детей дошкольного возраста / О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. - М.: АСТ, Астрель, 2012. - 547 с.
77. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. - М.: Просвещение, 1997. – 129 с.
78. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155)
79. Федоренко Л. П. Методика развития речи детей дошкольного возраста / Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев. - М.: Просвещение, 2014. - 239 с.

80. Федотова А. М. Познаем Окружающий мир играя. Сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – М., Сфера. 2014. - 112 с.
81. Филиппов С.О. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебник для студ. учреждений сред.проф. образования / С.О. Филиппова, Т.В. Волосникова, О.А. Каминский; Под ред. С.О. Филиппова. - М.: ИЦ Академия, 2011. - 224 с.
82. Эдаева А. Ж. Формирование здорового образа жизни у детей раннего возраста, или как привить малышу культурно-гигиенические навыки. Журнал. Плюс до и после. - 2013. - № 6. - С. 15 - 19.
83. Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. В 3 ч. Ч. 2. Конспекты занятий для второй младшей и средней групп / Л.В. Яковлева, Р.А Юдина. - М.: Владос, 2014. - 207 с.

Приложение 1

Список детей средней группы принимавших участие в эксперименте

№ п\п	Имя Ребенка
1.	Оля Б.
2.	Настя Г.
3.	Ира Д.
4.	Влад Д.
5.	Кирилл Е.
6.	Женя Е.
7.	Максим З.
8.	Света И.
9.	Инна И.
10.	Лиза К.
11.	Коля Л.
12.	Денис Л.
13.	Маша Л.
14.	Роза Н
15.	Артур О.
16.	Георгий О.
17.	Саша П.
18.	Вера Р.
19.	Вероника Р.
20.	Паша С.
21.	Надя С.
22.	Марина У.
23.	Катя Ф.
24.	Наташа Ч.
25.	Ника Ш.

Беседа с детьми «Культурно гигиенические навыки»

Цель беседы: выявить уровень сформированности представлений о культурно-гигиенических навыках у детей среднего дошкольного возраста.

Вопросы беседы:

1. Назовите предметы гигиены (мыло, полотенце, зубная щетка, расческа, платок).
2. Скажите, а зачем вообще моется человек? (чтобы быть чистым, не быть грязнулей).
3. Как вы моете руки, расскажите? (намыливаем ладони со всех сторон, вычищаем грязь из под ногтей щёткой для рук, смываем тёплой водой, вытираем насухо).
4. Ребята, а вы знаете, какие бывают полотенца? (полотенце бывает для рук, для тела, для ног). У вас каждого свое полотенце. Как вы его используете? (вытирают лицо и руки).
5. Расскажите как правильно вести себя за столом? (пользуется ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб; пережевывает пищу с закрытым ртом; не разговаривать с полным ртом; тихо выходить из-за стола по окончании еды; благодарит)
6. Если зимой будете собираться на прогулку, что будете одевать первым, что потом? (правильно перечислять, что одевают сначала, что потом).

Анкетирование родителей на тему
«Привитие культурно-гигиенических навыков детям средней группы»

Цель анкетирования: выяснить отношение родителей к процессу формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста.

Вопросы анкеты:

1. Согласны ли Вы с тем, что воспитание культурно-гигиенических навыков – опрятности, аккуратности в быту, навыков культуры еды является неотъемлемой частью культуры поведения ребенка? Почему?
2. Влияет ли четкое соблюдение режимных процессов на формирование культурно-гигиенических навыков у детей средней группы?
3. Какие на Ваш взгляд, наиболее эффективные методы и приемы для формирования культурно-гигиенических навыков у детей среднего дошкольного возраста необходимо использовать в работе с детьми среднего дошкольного возраста? Какие используете Вы?
4. Назовите современные педагогические технологии, способствующие эффективному формированию культурно-гигиенических навыков у дошкольников? Какие используете Вы?
5. В каких, по Вашему мнению, видах детской деятельности будут наиболее успешно формироваться культурно-гигиенические навыки дошкольников?
6. Какую роль отводится воспитателю в процессе формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников?

Художественное слово

Не люблю грязнуль, нерях,
Грязных шортиков, рубах.
Чтоб без грязи были лица,
Предлагаю всем умыться.

А чтоб тело чистым было,
Вам поможет в этом ... (Мыло)

Есть у каждого в квартире,
И побольше, и пошире.
После ванны, после душа
Вас обнимет и просушит... (Полотенце);

Нынче за окном мороз.
Чтобы мальчик не замёрз,
Надеваем мы штанишки –
Будем бегать в них вприпрыжку.
Надеваем свитерок,
Чтоб от холода берёг.
Тёплые носки надень,
Раз такой морозный день!
Куртка — тёплое пальто –
Не замёрзнем ни за что!

Мягкий шарф в мороз согреет
Подбородок, грудь и шею.
Рукавички надеваем,
Шапочку не забываем.
А ещё тебе на ножки
Обуваем мы сапожки.
Обуваем мы сапожки.
Чтобы бегать по дорожкам.

Конспект проведения режимного момента в средней группе
«Подготовка к обеду, дежурство по столовой, обед»

Образовательные задачи:

- формировать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, соблюдая определенную последовательность действий;
- совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищи понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды;
- продолжать учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, салфетницы, чашки, глубокие тарелки, столовые приборы;
- уточнять и расширять словарь по теме «Посуда»;
- совершенствовать грамматический строй речи.

Развивающие задачи:

- развивать: - память, внимание, мышление, речь;
- самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, трудовых действий.

Воспитательные задачи:

- воспитывать: - умение спокойно ждать, когда подадут следующее блюдо;
- вежливость (умение благодарить за еду), потребность в чистоте и аккуратности.

Словарная работа: активизация – глубокая тарелка, мелкая тарелка, чашка, салфетница, ложки, вилки; обогащение – столовые приборы, сервировать, хлебница.

Методические приемы по ходу организации режимных моментов:

1. Словесные: напоминания, указания, объяснения, поощрение, беседа, вопросы.

2. Наглядные: средства личной гигиены, приборы для сервировки.

3. Практические: мытье рук, трудовые действия дежурных.

Оборудование: мыло, полотенца на каждого ребенка, скатерть, столовые приборы (ложки, вилки), столовая посуда (глубокая тарелка, мелкая тарелка, чашка, хлебница), салфетницы, салфетки, стаканчики для полоскания рта (на каждого ребенка.)

Предварительная работа:

- Рассматривание посуды;
- Отгадывание и разучивание загадок о посуде;
- Разучивание потешек, пословиц;
- Чтение сказки: К. Чуковского «Федорино горе»;
- Дидактическая игра: «Большой – маленький», «Какая посуда спряталась?» и др.

Ход режимного момента:

Дети приходят с прогулки, переодеваются, проходят в умывальную комнату.

Организовываю гигиенические процедуры после прогулки постепенно, небольшими группами детей. Напоминаю детям правила поведения в умывальной комнате - дети не должны разбрызгивать воду, должны поддерживать порядок и чистоту, после мытья рук сразу же закрывать воду, не оставлять краны открытыми.

Напоминаю правила умывания:

Воспитатель: Давайте расскажем, как правильно вымыть руки.

- закатываем рукава
- открываем кран с водой
- намочим руки водой
- берем в руки мыло
- намыливаем до густой пены
- смываем тщательно мыло водой
- отжимаем руки «замочком»
- закрываем кран с водой

- вытираем досуха руки от воды своим полотенцем
- опускаем рукава.

Воспитатель:

Чтоб микробов не бояться,

Нужно часто умываться.

Мыть ладошки только с мылом,

Чтобы всегда здоровье было.

Данные процедуры провожу в спокойной, доброжелательной обстановке, что обеспечит хорошее настроение детям во время приема пищи.

Дежурные одни из первых моют руки; надевают фартуки и колпаки и под руководством помощника воспитателя, накрывают на стол.

Дети выходят из умывальной комнаты.

Воспитатель: Что мы сейчас делали?

Дети: Мыли руки.

Воспитатель: А зачем нужно мыть руки? (Ответы детей)

Все болезни у ребят,

От микробов, говорят.

Чтоб всегда здоровым быть.

Надо руки с мылом мыть!

Воспитатель: Пока наши дежурные накрывают на стол, мы с вами поиграем.

Игра «Загадки».

1. Я пыхчу, пыхчу, пыхчу – Больше греться не хочу.

Крышка громко зазвенела –

Пейте чай! - Вода вскипела! (Чайник)

2. По моей тарелке

Лодочка плывёт.

Лодочку с едою

Отправляю в рот. (Ложка)

3. Если хорошо заточен,

Все легко он режет очень –

Хлеб, картошку, свеклу, мясо,

Рыбу, яблоки и масло. (Нож)

4. Она бывает глубока.

Она бывает мелка.

Однако, это не река. (Тарелка)

5. Чайника подружка

Имеет два ушка,

Варит кашу, суп для Юли.

И зовут её... (Кастрюлей)

6. Среди ложек я полковник.

И зовут меня... (Половник)

7. Круглоухая сестрица

Чаю даст тебе напиток. (Чашка)

Дидактическая игра «Большой - маленький»

Тарелка – тарелочка Банка ...

Чашка – чашечка Ведро ...

Блюдце ... Кувшин ...

Кастрюля ... Графин ...

Сковорода ... Кружка ...

Поднос ... Ваза ...

Чайник ... Миска ...

Воспитатель: А как можно назвать эти предметы, одним словом? (Посуда.)

Вот большой стеклянный чайник

Очень важный, как начальник.

(Надувают щеки, ноги на ширине плеч, руки на поясе.)

Вот фарфоровые чашки

Очень хрупкие, бедняжки.

(Приседают, правая рука на поясе, левая опущена.)

Вот фарфоровые блюдца

Только стукни, разобьются.

(Руки в стороны, кружатся на месте.)

Вот серебряные ложки,

(Стоя на месте, руки сомкнуть над головой.)

Вот пластмассовый поднос

Он посуду нам принес.

(Берутся за руки и делают круг.)

Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре – мы посуду перемыли:

Чайник, чашку, ковшик, ложку,

И большую поварёшку.

Мы посуду перемыли:

Чашку даже не разбили,

Ковшик тоже не сломался,

Нос у чайника остался.

Ложка чудом уцелела.

Мы посуду моем смело.

Когда стол накрыт, дежурные подходят к детям и оглашают меню.

Беседа «Из чего приготовлен суп?».

Воспитатель: Давайте, мы с вами, вспомним правила поведения за столом.

Как нужно вести себя за столом?

1. Садиться за стол только с чистыми руками.
2. Сидеть прямо и не раскачиваться.
3. Не ставить локти на стол.
4. Не разговаривать с полным ртом!
5. Не торопиться! Есть небольшими кусочками, тщательно пережевывать пищу с закрытым ртом.
6. Во время еды не крутиться и не размахивать руками.
7. Закончив прием пищи, вытереть салфеткой рот и положить ее в стаканчик для грязных салфеток.
9. Сказать «Спасибо!»

Воспитатель: Молодцы! Вижу, что вы знаете правила поведения за столом. Проходите и присаживайтесь тихонько, каждый на свое место.

Разместив детей за столами, желаю им приятного аппетита.

Воспитатель: Желаю вам приятного аппетита!

За столом мы все сидим,

Не играем, а едим!

Периодически обращаю внимание на положение осанки детей во время приёма пищи, осуществляю индивидуальную работу по закреплению навыков пользования столовыми приборами.

Воспитатель: Ребята, не забывайте, что ложку мы держим в правой руке, а хлеб в левой. За столом сидим прямо, спина прямая, ноги стоят тоже прямо, вилка у нас всегда «смотрит» вниз.

Во время приема пищи провожу индивидуальную работу с детьми: хвалю детей за аккуратность, неторопливость, культурные навыки (пользование салфеткой после приема пищи).

А так же задаю правильный алгоритм действий, если вижу, что кто-то затрудняется в чем-то.

Воспитатель: Овощи повар в кастрюле варил.

Самое вкусное туда положил.

Морковь, горох, картофель, укроп

Очень хотят попасть детям в рот.

Давайте не станем их обижать,

И все, что в тарелке будем съедать.

Помощник воспитателя организует постепенную смену блюд.

Воспитатель: Вставая из-за стола, тихо задвигаем стул и обязательно благодарим за вкусный обед!

Дети, которые закончили прием пищи, встают из-за стола, идут в умывальную комнату принимать культурно-гигиенические процедуры: полощут рот, моют руки.

КОНСПЕКТ

непосредственно образовательной деятельности по формированию
культурно-гигиенических навыков

«Подружись с зубной щёткой»

Цель: научить детей правильному и регулярному уходу за полостью рта.

Задачи:

Воспитательные: продолжать воспитывать привычку к ЗОЖ, желание ухаживать за зубами, получать от этого удовольствие, воспитывать умение слушать сверстников и взрослых.

Образовательные: продолжать знакомить детей с частями тела человека, формировать элементарные представления о зубах, о разных видах щёток, о полезных и вредных продуктах для зубов, совершенствовать знания детей о гигиене зубов, способах ухода.

Развивающие: развивать тактильность (определять и называть свойства различных щёток), развивать умение воспринимать и анализировать полученную информацию, связно высказывать свои мысли, активизировать словарь детей (название щёток).

Демонстрационный материал: карточки для игр, зеркала по количеству детей, набор щеток, зубные щетки, памятки по уходу за зубами на каждого ребёнка, бильярдный шар.

Предварительная работа: разучивание правил ухода за зубами, беседа о вредных и полезных продуктах, знакомство с профессией стоматолога (рассказ воспитателя).

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята, мы с вами знаем, что у животных и людей есть зубы. А вы много знаете о своих зубах? Как их беречь?

Дети: Нет, мало.

Воспитатель: А хотите узнать? Я приглашаю всех вас в «Школу Здоровья».

Мимо проходит Незнайка.

Воспитатель: Незнайка, подходи к нам, мы с ребятами приглашаем тебя отправиться в Школу Здоровья.

Незнайка: Ну вот, опять учиться! Надоело!!!

Воспитатель: - А как же тебя, Незнайка ? не учить? Ты не знаешь элементарного: не знаешь правил личной гигиены.

Незнайка проходит и садиться за стол.

Воспитатель: Уважаемый Незнайка, сколько раз вам надо повторять, что прежде, чем сесть за стол следует помыть руки.

Незнайка: Ладно, помою (плюет на руки и растирает их).

Воспитатель: Затем умыться.

Незнайка: Вот смотри, как умываюсь (руками без воды трет лицо).

Воспитатель: Причесаться.

Незнайка: Это запросто (прилизывает руками волосы).

Воспитатель: И почистить зубной щеткой зубы.

Незнайка растерянно смотрит по сторонам, находит разные щетки (для пола, для одежды, для волос, для посуды, для зубов).

Незнайка: А я не знаю, какая из них для зубов.

Воспитатель: Не волнуйся, Незнайка. Сейчас ребята тебе помогут найти зубную щетку.

Дети показывают картинки и рассказывают о предназначении всех щеток, так же рассказывают и о зубной щетке(картинки щеток прилагаются).

Незнайка: А зубы чистить необязательно. Это обувь, одежда, посуда, пол могут быть грязными, а на зубах, откуда может быть грязь?

Воспитатель: Ребята, правильно думает Незнайка?

Дети: Нет! Зубы надо чистить два раза в день.

Незнайка: А зачем?

Воспитатель: Да, ребята, придется помочь Незнайке понять, для чего необходимо чистить зубы.

У человека 32 зуба, вверху 16 зубов и внизу 16 зубов. Зубы нужны человеку для того, чтобы откусывать пищу, жевать ее. Зубы есть не только у человека, но и у животных. Всем им нужны зубы, чтобы кусать, грызть, жевать пищу. Это помогает им выжить. Поэтому зубы - самая твердая часть организма и покрыты они слоем белой эмали. Они такие же крепкие как этот бильярдный шар (стучит по шару). Давайте проверим на прочность ваши зубы, постучим зубами (дети щелкают зубами). Воспитатель предлагает зеркала.

Воспитатель: Посмотрите на свои зубы, все ли они одинаковые?

Дети: Они разные.

Воспитатель: Да, зубы у нас все разные. Есть маленькие, широкие, острые, узкие. Впереди у нас резцы, а за ними клыки. Эти зубы помогают разгрызть пищу.

За ними - коренные зубы, которые пережевывают пищу. У вас сейчас молочные зубы. Они нежные, хрупкие, их нужно беречь.

Физкультминутка «Улыбка» (картинки прилагаются).

Незнайка: Ну, я понял. Спасибо вам, ребята! Все про зубы рассказали, я все уже знаю.

Воспитатель: Постой, Незнайка! Ты не слышал самого главного. Как бы не были тверды, они часто болят и разрушаются. Ребята, как вы думаете почему?

Дети: От сладкого, от горячего чая, холодного мороженого, когда орехи грызут зубами, открывают крышки, не чистят зубы, не полощут.

Воспитатель: А сейчас мы с вами поиграем в игру «полезно - неполезно». 1,2,3 карточку себе возьми!

Дети берут карточки и определяют, куда встать, к какому зубу подойти(карточки для игры прилагаются). Игра проводится 2 раза.

Воспитатель: Вот какие молодцы, справились с заданием! Незнайка, посмотри и запомни, какие продукты полезны, а какие вредны для зубов. Незнайка смотрит, повторяет, говорит, что запомнил.

Воспитатель: Как мы можем помочь нашим зубам? Как уничтожить вредных микробов, которые разрушают наши зубы?

Дети: Чистить зубы, полоскать рот.

Незнайка: А сколько же раз нужно чистить зубы?

Дети: Вечером чистят зубы, чтобы освободить от остатков пищи, а утром, чтобы освежить дыхание и защитить зубы на целый день.

Незнайка: Так значит лучшие друзья для наших зубов - зубная щетка и зубная паста.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, у детей и взрослых щетки должны быть одинаковыми? Дети: Разные.

Воспитатель: Правильно, щетки должны быть разные (показывает детские и взрослые щетки).

Незнайка трогает щетки и спрашивает: А какой должна быть щетка: твердой или мягкой?

Дети трогают щетки, и каждый высказывает свое мнение.

Дети: Если щетка будет мягкой, ей трудно очистить зубы от остатков пищи. А если щетка будет твердой, то ей трудно чистить, так как, больно деснам, их можно поранить. Поэтому надо иметь щетку средней жесткости.

Воспитатель: А кто знает, как ухаживать за зубной щеткой?

Дети: Щетку моют горячей проточной водой, ставят ворсом вверх, чтобы высохла в специальный стаканчик.

Воспитатель: Незнайка, все запомнил?

Незнайка: Да запомнил!

Воспитатель: Но и это еще не все, что надо знать о зубах. Что же следует делать, если все-таки заболелись зубы. Если вовремя обращаться к врачам и лечить зубы, они не будут болеть. Я вчера была у стоматолога, он передал вам привет, пожелал здоровья и подарил вам картинки: как правильно чистить зубы. Наш урок подошел к концу.

Незнайка: Ну что ребята, до свиданья я пошел к своим друзьям в Солнечный Город и научу их заботиться и беречь свои зубы.