

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(НИУ «БелГУ»)

ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ

КАФЕДРА СОЦИАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

**УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ
В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ (НА ПРИМЕРЕ
ЛИВЕНСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ)**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки
38.03.04 Государственное и муниципальное управление
заочной формы обучения, группы 05001355
Анохина Дмитрия Николаевича

Научный руководитель:
кандидат социологических наук,
доцент Вангородская С.А.

БЕЛГОРОД 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	9
РАЗДЕЛ II. ПРАКТИКА УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ В ЛИВЕНСКОМ СЕЛЬСКОМ ПОСЕЛЕНИИ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ	26
РАЗДЕЛ III. НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ КУЛЬТУРНО- ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ В ЛИВЕНСКОМ СЕЛЬСКОМ ПОСЕЛЕНИИ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	60
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ	65
ПРИЛОЖЕНИЯ	73

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Социально-экономические изменения, происходящие в российском обществе, оказали влияние на государственное устройство, систему управления, экономику, на деятельность общественных институтов, отразившись и на такой сфере жизнедеятельности общества, как культура. Значение культуры сложно переоценить: она определяет не только уровень цивилизованного развития государства, но и способствует формированию и совершенствованию образовательного, профессионального, научного, духовного потенциала общества, являясь важнейшим фактором его социально-экономического развития.

Для современного российского общества характерны такие деструктивные явления, как утрата духовно-нравственных ориентиров, маргинализация, наркомания, преступность. В массовое сознание через телевидение, прессу, кино входят насилие, аморальные установки, стандарты потребительского общества, являясь основой разрушения культурных ценностей. Снижается активность населения в культурной деятельности, растет количество социальных групп, предрасположенных к девиантному поведению.

Такие явления усугубляются, с одной стороны, существенным сокращением финансирования учреждений культуры, отсутствием в них необходимого оборудования, низким уровнем оплаты труда работников культуры, а с другой – снижением социального статуса работников культуры, наличием многочисленных барьеров для вхождения культуры в рыночную среду.

Таким образом, в настоящее время ощущается необходимость существенного улучшения организации культурной деятельности, досуга и отдыха населения, создания условий, обеспечивающих разумное использование свободного времени, чему во многом способствует поиск

новых форм и методов управления культурно-досуговой деятельностью как одного из ключевых факторов, обеспечивающего достижение нового качества в развитии сферы культуры.

В этих условиях возникает необходимость как изучения современных концепций культурного развития, так и разработки эффективных моделей и механизмов управления развитием культурно-досуговой сферы на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Особое значение в этой связи приобретает разработка и внедрение модели управления культурно-досуговой сферой на региональном и муниципальном уровнях, где органы управления наиболее близки к культурным запросам населения и могут оперативно влиять на ситуацию посредством принятия конкретных управленческих решений. Необходимость решения указанных проблем и определили актуальность избранной тематики выпускной квалификационной работы.

Степень разработанности проблемы. Исследования эффективности работы учреждений культуры появились в 1980-х гг. в рамках социологии культуры и социологии управления. Теоретические основы изучения социокультурной сферы, а также анализ роли материальных, социальных и политических факторов, влияющих на культурную жизнь страны, отражены в исследованиях А.Л. Миронова, Г. Е. Шкалиной¹.

Основные принципы и модели управления сферой культуры и досуга раскрываются в трудах Д. П. Барсукова, Л. Е. Вострякова, Н.А. Носковой, К.С. Холодковой и др.² Различные аспекты управления культурным развитием и сферой культуры посредством правовых, финансовых,

¹ Миронов А.Л. Государственное управление в России. Конституционный и институциональный аспекты: Монография. М., 2015; Шкалина Г.Е. Культура как важнейший стратегический ресурс развития России // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2013. № 4.

² Барсуков Д. П., Носкова Н. А., Холодкова К. С. Управление сферой культуры // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 6-1; Востряков Л. Е. Государственная культурная политика: Понятия и модели: монография. СПб., 2015.

организационных и информационных механизмов отражены в трудах Е. М. Акулич, М. В. Асаиновой, Г. Г. Карповой и ряда других¹.

В работах С. Миронова и В. В. Тарновского рассмотрены особенности и основные проблемы проектного управления в сфере культуры².

Вопросы реализации культурной политики на федеральном и региональном уровнях представлены в работах Л. Е. Вострякова, Н. Г. Федотовой, С. В. Шишкина³. Проблемам рассмотрения принципов формирования, а также целей и механизмов управления развитием культурно-досуговой сферы на муниципальном уровне посвящены исследования К. В. Вишневской, В. Чурбанова и др.⁴

Несмотря на наличие большого числа трудов отечественных исследований, посвященных рассмотрению специфики культурной деятельности, публикаций, раскрывающих особенности управления развитием культурно-досуговой сферы на муниципальном уровне не так много, что предопределяет необходимость проведения дальнейших теоретических и практических исследований по данной проблематике.

В качестве **проблемы исследования** выступает противоречие между

¹ Акулич Е. М. Управление учреждениями социально-культурной сферы. Тюмень, 2015; Асаинова М. В. Финансирование социокультурных проектов : проблемы и перспективы : развитие и инвестирование в культуре // Культура : управление, экономика, право. 2017. № 2. Карпова Г. Г. Культурная политика современной России: законодательное регулирование и механизмы реализации // Власть. 2015. № 4.

² Миронов С. Национальные проекты – это коренное изменение отношения государства к культуре : репортаж с «круглого стола» в ред. газ. Культура; зап. А. Мартовицкая // Культура. 2013. № 15. 30 марта-5 апреля; Тарновский В. В. Особенности проектного управления в сфере культуры // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. 2017. № 3.

³ Востряков Л. Е. Государственная культурная политика современной России: региональное измерение : автореф. дисс. ... д-ра полит. наук. М., 2014; Федотова Н. Г. Менеджмент в сфере культуры. В. Новгород, 2015; Шишкин С. В. Экономика и управление в сфере культуры: Поиск новых моделей. М., 2015.

⁴ Вишневская К. В. Пути реализации культурной политики органов местного самоуправления в условиях современной России // Современная культурная политика как креативная деятельность: управление и инновации. Коллект. монография в 2-х ч. / под общ. ред. Астафьевой О.Н. СПб., 2014. С. 491-499. Чурбанов В. Федеральная культурная политика и «местные» культуры в России // Наследие: электрон. журнал. 2015. № 2. URL: <http://www.nasledie.ru/oboz/N0397/007> (дата обращения: 12.03.2018).

необходимостью совершенствования механизмов реализации культурной политики в условиях муниципального образования и недостаточностью практических рекомендаций по управлению развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области.

Объектом выпускного квалификационного исследования является реализация культурной политики на муниципальном уровне.

Предмет исследования – управление развитием культурно-досуговой сферы в муниципальном образовании «Ливенское сельское поселение Красногвардейского района Белгородской области».

Цель исследования – разработка рекомендаций по управлению развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области.

Достижение поставленной цели предполагает решение следующих **задач**:

1) изучить теоретические основы управления развитием культурно-досуговой сферы в муниципальном образовании;

2) проанализировать практику управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области;

3) предложить направления совершенствования управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области;

В качестве **теоретико-методологической основы исследования** выступают основные положения комплексного подхода, изложенного в исследованиях Г. Л. Тульчинского, Е. Л. Шековой, С. В. Шишкина¹, и позволившего рассмотреть муниципальное управление культурно-досуговой

¹ Тульчинский Г. Л., Шекова Е. Л. Менеджмент в сфере культуры. М., 2015; Шишкин С. В. Экономика и управление в сфере культуры: Поиск новых моделей. М., 2015.

деятельностью как систему, изменяющуюся в результате взаимодействия отдельных элементов с внешней средой.

Важную роль в процессе исследования играли **методы** структурного, функционального и сравнительного анализа, с помощью которых были выявлены принципы организации муниципального управления культурно-досуговой деятельностью в Красногвардейском районе; описательный метод, позволивший собрать теоретический материал по практике муниципального управления в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области; анализ документов, опрос. Обработка эмпирических данных осуществлялась посредством группировки первичных эмпирических данных.

Эмпирическую базу выпускной квалификационной работы составили:

1) федеральные и региональные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность органов власти в области реализации культурной политики¹;

2) нормативные правовые акты Красногвардейского района Белгородской области, а также документы, регламентирующие деятельность администрации Ливенского сельского поселения в культурно-досуговой

¹ Основы законодательства Российской Федерации о культуре : федер. закон от 9 октября 1992 г. № 3612-1 (в ред. от 28.11.2015) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство»; О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации : Указ Президента Российской Федерации от 01 июля 1996 г. № 1010 (в ред. от 07.06.2013) // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2013. – № 23 – Ст. 2893; Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство»; Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области на 2014-2020 годы» : Постановление Правительства Белгородской области от 16 декабря 2013 г. № 526-пп (в ред. от 18.12.2017) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Раздел «Законодательство». Информ. банк. «Регион. вып. Белгородская область».

сфере и являющиеся основаниями для осуществления муниципальной культурной политики¹;

3) результаты авторского социологического исследования, проведенного в марте-апреле 2018 года и включающего в себя: анкетный опрос жителей Красногвардейского района (N=100), экспертный опрос представителей администрации Красногвардейского района и работников культурно-досуговых учреждений Ливенского сельского поселения Красногвардейского района Белгородской области (N=12).

Практическая значимость выпускной квалификационной работы заключается в возможности использования выводов и рекомендаций, сформулированных автором исследования, в деятельности органов муниципального управления развитием культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения Красногвардейского района Белгородской области, а также при чтении специальных курсов для бакалавров направления подготовки «Государственное и муниципальное управление».

Структура выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех разделов, заключения, списка источников и литературы, приложений.

¹ Об утверждении муниципальной программы Красногвардейского района «Развитие культуры, искусства и молодежной политики Красногвардейского района на 2015 – 2020 годы» : Постановление администрации Красногвардейского района от 06 июня 2016 г. № 60 // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Раздел «Законодательство». Информ. банк. «Регион. вып. Белгородская область»; Об утверждении Программы комплексного развития социальной инфраструктуры Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области на 2017-2029 годы : Постановление администрации Ливенского сельского поселения от 12 декабря 2017 года № 167. – Ливенка. – 2017. – 19 декабря.

РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Термин «культура» имеет латинское происхождение. «Cultura» – возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание, причем первоначально термин относился к возделыванию земли с особой заботой. В античном сознании культура отождествлялась с образованностью, культурой ума, «духа». В эпоху средневековья, когда был популярен гуманизм, термин имел теологическую направленность, а культура рассматривалась применительно к активному творческому потенциалу в человеке. В дальнейшем культура понималась как владение манерами, умение вести себя в обществе. Сравнительно недавно был открыт еще один смысл культуры, заключающийся в совокупности ценностей, норм, обычаев, принятых в обществе.

В законодательном контексте термин «культура» был сформулирован в Законе РФ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», который явился первым «отраслевым» законом и послужил основой для формирования регионального законодательства в сфере культуры. В документе приводится следующее определение: «культура – это исторически сложившийся уровень развития общества, выраженный в типах и формах реализации творческих сил и способностей человека, а также в создаваемых людьми культурных ценностях»¹.

Согласно ст. 44 Конституции РФ, каждый человек «обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры»; при этом он «имеет право на участие в культурной

¹ Основы законодательства Российской Федерации о культуре : федер. закон от 9 октября 1992 г. № 3612-1 (в ред. от 28.11.2015) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям»¹.

Что касается определения понятия «досуг», отметим, что оно имеет следующие значения:

1. Время, свободное от работы и рутинных домашних обязанностей и пригодное для восстановления, расслабления, хобби, отдыха, а так же культурных и художественных занятий.

2. Деятельность, занимающая «свободное время»².

Выбор вида досуговой деятельности определяется социально-экономическими факторами, а также состоянием материально-технической базы учреждений культуры как основы социального досуга. Закон РФ от 9 октября 1992 г. № 3612 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» определяет организации культуры как «организации, основным видом деятельности которых является деятельность, направленная на сохранение, создание и распространение культурных ценностей, предоставление культурных благ населению»³.

Место досуга и формы его проведения в значительной мере определяются демографическими, социальными и национальными различиями субъектов. Основополагающими функциями современного досуга являются:

– коммуникативная, реализующая потребность общения людей в сфере свободного времени;

– компенсаторная, которая направлена на обеспечение компенсации учебы, профессиональной деятельности;

¹ Конституция Российской Федерации от 25 декабря 1993 года : офиц. текст (в ред. от 05.02.2014) // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2014. – № 9. – Ст. 851.

² Акулич Е. М. Управление учреждениями социально-культурной сферы. Тюмень, 2015. С. 34.

³ Основы законодательства Российской Федерации о культуре : федер. закон от 9 октября 1992 г. № 3612-1 (в ред. от 28.11.2015) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

– развивающая функция, способствующая росту досуговой культуры людей и опосредованно культурного потенциала личности в целом¹.

Принципы, виды и формы организации, основных направлений управления культурно-досуговой деятельности взаимосвязаны и представляют систему управления, способствующую развитию культурных процессов, решению поставленных задач и достижению целей.

Принципы культурно-досуговой деятельности непосредственно связаны с теоретическими, социально-этическими, психолого-педагогическими и организационными основами ее функционирования. Основными принципами культурно-досуговой деятельности являются: принцип единства отдыха и познания, совместности деятельности, а также принцип интереса².

В результате трансформационных процессов, происходящих в последние годы в Российской Федерации, определилась следующая классификация учреждений культурно-досуговой сферы:

1. Клубные учреждения. Клуб является самым распространенным типом учреждений культуры, особенно в сельской местности, и ориентирован на предоставление человеку разнообразных условий для развития и отдыха, оказания комплексного интеллектуального и эмоционального воздействия.

2. Парки культуры и отдыха – имеют своей основной целью использование природных условий для укрепления здоровья, культурного развития граждан и организации их досуга на открытом воздухе. Деятельность парков платная, что позволяет им самостоятельно развиваться.

3. Библиотеки – представляют собой учреждения культуры, осуществляющие сбор книг и других печатных изданий, организацию массовой работы с читателями. Наиболее распространенными видами

¹ Федотова Н. Г. Менеджмент в сфере культуры. В. Новгород, 2015. С. 17.

² Барсуков Д. П., Носкова Н. А., Холодкова К. С. Управление сферой культуры // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 6-1. С.143.

государственных массовых библиотек являются республиканские, краевые, областные, городские, районные, сельские.

4. Музеи. Важное место в культурной жизни обществ занимают музеи, составляющие предмет национальной гордости любого народа. Собранные в них экспонаты часто пользуются мировой известностью. Музеи также ведут большую культурно-просветительную работу: проведение экскурсий, организацию выставок, осуществление научно-исследовательской работы. В соответствии с профилем все музеи подразделяются на исторические, краеведческие, материальные, естественнонаучные, искусствоведческие, отраслевые и другие.

5. Кинотеатры – наиболее популярные виды учреждений культуры, предназначенные для осуществления показа кинофильмов населению. Кинотеатры бывают стационарные и передвижные. В настоящее время на базе кинотеатров организуются киноvideоцентры, кинозалы.

6. Центры досуга. В официальных документах нет точного определения данного учреждения культурно-досуговой сферы. Главной задачей центров досуга является создание оптимальных условий для развития творческих способностей, общения, отдыха, развлечений посредством изучения культурных запросов и интересов различных категорий населения. Деятельность центров досуга базируется на коллективном самоуправлении.

7. Культурные комплексы. Данный вид культурно-досуговой сферы предполагает объединение деятельности системы культурного обслуживания населения. Культурные комплексы создаются на принципах добровольного объединения учреждений культуры, независимо от их ведомственной принадлежности, в пределах одного или нескольких хозяйств и объединения материальных средств местных органов, собственных доходов и ассигнований хозяйств из фонда социально-культурных нужд и спонсорской помощи. Такая организация и координации руководства учреждениями культуры способствует укреплению материальной базы культурного

обслуживания населения и повышению качественных и количественных показателей всей культурно-досуговой деятельности.

8. Культурно-спортивные комплексы. Создание культурно-спортивных комплексов предполагает несколько параллельно развивающихся направлений культуры, в число которых входят:

- направление культуры: музеи, театры, кинотеатры, парки, клубы, музеев и т.п.;

- направление физкультуры и спорта – стадионы, спортзалы, спортивные площадки, плавательные бассейны и т.п.;

- направление отдыха – туризм, детские клубы, различные добровольные общества¹.

9. Молодежные центры досуга и кафе. Появление данных учреждений культуры определяется новыми методами хозяйствования и функционируют по принципу центров досуга. Культурно-досуговая деятельность в молодежном кафе проводится на принципе самокупаемости².

Любая сфера деятельности, в том числе культурно-досуговая, зависит от множества факторов: политических, экономических, правовых, урегулирования взаимоотношений между субъектами и участниками таких отношений, в связи с чем, эффективное управление приобретает особое значение.

К концу XX века в законодательстве большинства стран культурная политика была определена как деятельность государства по управлению, планированию и проектированию в области культуры. Так, в «Основах законодательства Российской Федерации о культуре» (1992 г.) дано следующее определение культурной политики: «Государственная культурная политика (политика государства в области культурного развития) – это

¹ Киселева Т. Г. Социально-культурная деятельность: История. Теоретические основы. Сферы реализации. Субъекты. Ресурсы. Технологии. М., 2016. С. 56.

² Акулич Е. М. Управление учреждениями социально-культурной сферы. Тюмень, 2015. С.42.

совокупность принципов и норм, которыми руководствуется государство в своей деятельности по сохранению, развитию и распространению культуры, а также сама деятельность государства в области культуры»¹.

Проблемные вопросы, касающиеся взаимоотношения государства и культуры, являются достаточно дискуссионными, способствуя выражению полярных точек зрения на такое явление, как культурная политика. Сложность исследований культурной политики обусловлена, в первую очередь тем, что культурно-досуговая сфера является достаточно динамичной системой и с трудом поддается регламентированию².

Несмотря на то, что в настоящее время термин «культурная политика» прочно вошел в научный обиход, однозначного подхода к определению этого понятия не существует, и его конкретное содержание зачастую является предметом дискуссий со стороны как теоретиков, так и практиков. Определение, сформулированное уральскими социологами под руководством А. Ф. Суховой, на наш взгляд, наиболее полно отражает специфику данного явления. Под культурной политикой исследователи понимают «деятельность, связанную с формированием и согласованием социальных механизмов и условий культурной активности как населения в целом, так и всех его групп, ориентированных на развитие творческих, культурных и досуговых потребностей»³.

На территории Российской Федерации сформирована многоуровневая система государственного управления в области культуры. В зависимости от уровня различают следующие особенности управления. На федеральном уровне определена государственная политика в области культуры и искусства, приоритеты реформирования отрасли, урегулированы вопросы

¹ Основы законодательства Российской Федерации о культуре : федер. закон от 9 октября 1992 г. № 3612-1 (в ред. от 28.11.2015) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

² Барсуков Д. П., Носкова Н. А., Холодкова К. С. Управление сферой культуры // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 6-1. С.147.

³ Суховой А. Ф. Диагностика социокультурных процессов и концепция культурной политики. Свердловск, 2013. С. 17.

финансирования федеральных учреждений культуры. На уровне субъектов Российской Федерации реализуются федеральные программы в сфере культуры и искусства, разрабатываются региональные целевые программы (например, в Белгородской области действует государственная программа «Развитие культуры и искусства Белгородской области на 2014-2020 годы»¹), необходимые для осуществления региональной политики нормативные правовые и организационно-методические документы, предоставляется материально-финансовая, методическая и иная помощь учреждениям культуры и искусства.

С появлением системы местного самоуправления в Российской Федерации в регионах начали разрабатываться целевые региональные программы развития культуры. На основании Указа Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 года № 1010 «О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации»² Министерством культуры Российской Федерации совместно с регионами были разработаны региональные культурные программы. Они выступали одной из форм реализации культурной политики государства, которая, прежде всего, нашла отражение в уменьшении влияния государства на сферу культуры и искусства в регионах. Следовательно, муниципалитеты становились одним из основных субъектов развития культуры и искусства государства.

В структуре учреждений культуры России 90% составляют муниципальные организации культуры³. Основная их часть расположена в

¹ Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области на 2014-2020 годы» : Постановление Правительства Белгородской области от 16 декабря 2013 г. № 526-пп (в ред. от 18.12.2017) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Раздел «Законодательство». Информ. банк. «Регион. вып. Белгородская область».

² О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации : Указ Президента Российской Федерации от 01 июля 1996 г. № 1010 (в ред. от 07.06.2013) // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2013. – № 23 – Ст. 2893.

³ Барсуков Д. П., Носкова Н. А., Холодкова К. С. Управление сферой культуры // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 6-1. С.144.

сельской местности. 40% от общего числа жителей муниципальных образований регулярно посещает учреждения культуры¹. По словам Н. Г. Федотовой, «обусловленная реформой организационная, финансовая и хозяйственная самостоятельность муниципальных образований ведет к революционному по своей сущности переходу от управления (администрирования) к самоуправлению в области культуры»². Впервые деятельность в этой сфере общественных отношений получает возможность раскрыть себя не только в теории, но и на практике как социально-культурная самодеятельность, как инициативное – «за свой счет и под свою ответственность» – движение непосредственно местного населения в социально-культурной сфере³.

Муниципальная политика в сфере культуры строится на основе общих принципов государственной политики. Федеральный закон 2003 г. относит к вопросам местного значения поселений и городских округов «создание условий для обеспечения жителей услугами организаций культуры, организацию библиотечного обслуживания населения, охрану и сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения»⁴. Помимо этого полномочия органов местного самоуправления в области культуры определены ст. 40 Основ законодательства Российской Федерации о культуре⁵.

В целях обеспечения государственной культурной политики местными органами осуществляется:

¹ Барсуков Д. П., Носкова Н. А., Холодкова К. С. Управление сферой культуры // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 6-1. С.145.

² Федотова Н. Г. Менеджмент в сфере культуры. В. Новгород, 2015. С. 45.

³ Тульчинский Г. Л., Шекова Е. Л. Менеджмент в сфере культуры. М., 2015. С. 67.

⁴ Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : федер. закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ (в ред. от 03.07.2016) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

⁵ Основы законодательства Российской Федерации о культуре : федер. закон от 9 октября 1992 г. № 3612-1 (в ред. от 28.11.2015) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

- реализация государственной политики в области культуры на своей территории;
- формирование местных бюджетов и фондов развития культуры, разработку и применение местных нормативов финансирования культуры;
- регулирование в пределах своей компетенции вопросов собственности в области культуры;
- создание, ликвидацию и реорганизацию муниципальных учреждений культуры, а также их регистрацию¹.

Основными полномочиями органа управления культурой в структуре местной администрации являются:

- участие в составлении проекта бюджета, представление его на утверждение в законодательный орган местного самоуправления;
- участие в составлении перспективного финансового плана по своему направлению деятельности и в его последующей корректировке с учетом показателей среднесрочного прогноза социально-экономического развития муниципального образования².

Муниципальные органы управления культурой могут:

- быть уполномочены органом местного самоуправления в качестве распорядителя бюджетных средств в соответствии с требованием Бюджетного Кодекса РФ;
- принимать участие в разработке и исполнении муниципальных целевых и комплексных программ в части социокультурного развития муниципального образования;
- управлять муниципальным имуществом, предназначенным для обеспечения населения услугами организаций культуры³.

¹ Акулич Е. М. Управление учреждениями социально-культурной сферы. Тюмень, 2015. С. 67.

² Акулич Е. М. Указ. соч. С. 69.

³ Федотова Н. Г. Менеджмент в сфере культуры. В. Новгород, 2015. С. 123.

Считаем необходимым указать на то, что в структуре исполнительно-распорядительных органов местной администрации муниципального района должен находиться орган управления культурой. Структура данного органа управления культурой предполагает наличие подсистем управления, к числу которых относятся:

- информационно-аналитические службы, направленные на представление управленческой системе динамической картины всего происходящего в границах подведомственной ей сферы. Эти службы могут выполнять функции мониторинга текущих процессов, анализа хода реализации принимаемых решений, аналитической службы и прогноза;

- концептуально-программные службы, разрабатывающие концепции, программы, стратегии, сценарии предстоящих действий, опираясь на результаты работы информационно-аналитических подсистем;

- службы взаимодействия с общественностью, которые обеспечивают соучастие общественных объединений в принятии и реализации затрагивающих общественные интересы решений¹.

Основным документом, регламентирующим деятельность муниципальных образований в культурно-досуговой сфере является «Положение о культурной деятельности муниципального образования», утвержденное решением представительного органа. Положение предусматривает дополнительную базу, структуру управления, состав муниципальной системы культурной деятельности, механизм реализации полномочий и функций управления, а также содержание, критерии оценки культурной деятельности, оплату труда и социальной поддержки работников,

¹ Шишкин С. В. Экономика и управление в сфере культуры: Поиск новых моделей. М., 2015. С. 145.

меры по развитию культурных потребностей и активизации отдельных категорий граждан в культурном процессе¹.

На уровне местного самоуправления можно выделить следующие модели управления учреждениями культурно-досуговой сферы:

– учреждения культурно-досуговой сферы обладают доверенностью от районных Комитетов по управлению муниципальным имуществом на оперативное управление объектами культуры, осуществляющие финансирование организаций культуры, использующие средства от аренды объектов в качестве дополнительного дохода бюджета культуры;

– учреждения культурно-досуговой сферы не обладают правами управления недвижимостью, так как эти права напрямую делегированы учреждениям от Комитета по управлению муниципальным имуществом, являющихся совместно с управлением культуры учредителями организаций культуры. Финансирование коммунальных расходов идет через отдел культуры, средства от арендной платы в полном объеме возвращаются в Комитет по управлению муниципальным имуществом;

– учреждения культурно-досуговой сферы наделены правами оперативного управления объектами недвижимости организаций культуры, не обладают статусом юридического лица, и одновременно совместно с Комитетом по управлению муниципальным имуществом являются учредителями организаций культуры со статусом юридического лица. Финансирование коммунальных расходов при этом осуществляется через отдел культуры, средства от арендной платы в полном объеме возвращаются в Комитет по управлению муниципальным имуществом²;

¹ Семенков В.Е. О методологических подходах к пониманию культурной политики в современной России // Российская социология: история и современные проблемы: сб. науч. ст., СПб., 2014. С. 303.

² Асаинова М. В. Финансирование социокультурных проектов : проблемы и перспективы : развитие и инвестирование в культуре // Культура : управление, экономика, право. 2017. № 2. С. 34.

– учреждения культурно-досуговой сферы являются учредителями организаций культуры, финансируют коммунальные расходы объектов культуры, находящихся как в собственности районных Комитетов по управлению муниципальным имуществом, так и в собственности сельских администраций;

– учреждения культурно-досуговой сферы являются учредителями организаций культуры, финансируют коммунальные расходы учреждений культуры, расположенных в арендованных помещениях других собственников, в том числе бывших профсоюзных зданиях¹.

Соответствующие органы местного самоуправления, в чью компетенцию входит управление муниципальным имуществом, как правило, делегируют полномочия учредителя районным органам культуры. Часто учредителями организаций культуры выступают одновременно районные управления культуры и комитеты по управлению имуществом, причем Комитет по управлению муниципальным имуществом в учредительном договоре наделяет учреждение правом оперативного управления либо делегирует это право районным управлениям культуры.

В настоящее время в практике управления развитием культурно-досуговой сферы сложилось несколько основных подходов. Субъектно-ориентированный и ситуативный подходы применительно к культурной политике современной России предложен Л.Е. Востряковым².

Выделяется подход, определяющий культурную политику как менеджмент культурной среды. В основе этого подхода лежит положение В.Е. Семенкова о том, что любой ресурс, в том числе и ресурс культуры,

¹ Шишкин С. В. Экономика и управление в сфере культуры: Поиск новых моделей. М., 2015. С. 99.

² Востряков Л. Е. Государственная культурная политика современной России: региональное измерение : автореф. дисс. ... д-ра. полит. наук. М., 2014. С. 19.

должен преобразовываться в определенный вид капитала, соответственно, в культуру следует инвестировать средства¹.

Мы считаем, что в современных экономических условиях данный подход является действительно актуальным. С позиции данного подхода компонентами деятельности учреждений культуры является ориентация на посетителей и удовлетворение их потребностей, использование успешных маркетинговых технологий, включенность в современные информационные сети. Негативной стороной данного подхода может быть тенденция к коммерциализации культуры.

Отметим и программно-целевой подход к анализу регионального управления культурой, предложенный В.В. Тарновским². Исследователь представил его как специфическую социальную технологию, ориентированную на интеграцию гуманитарного знания в процессе выработки управленческих решений в отношении значимых проблем социокультурного развития региона с учетом социально-диагностических исследований, экспертных оценок, доступных ресурсов, намечаемых целей государственного регулирования процессов в культурной сфере³.

Одним из слагаемых эффективной деятельности культурно-досуговых учреждений является финансовый базис. Длительное время в культурно-досуговой сфере бюджетные распределения осуществлялись централизованно: выделялись средства, осуществлялось их перераспределение, четко прописывался размер окладов, а излишек изымался государством. Часто с выделением средств государственные органы навязывали учреждениям культуры программы, не заинтересовывающие

¹ Семенков В. Е. О методологических подходах к пониманию культурной политики в современной России // Российская социология: история и современные проблемы: сб. науч. ст., СПб., 2014. С. 303.

² Тарновский В.В. Особенности проектного управления в сфере культуры // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. 2017. № 3. С. 102.

³ Там же.

работников учреждений в их выполнении, а результате чего в сфере культуры и досуга резко упал интерес населения к их деятельности¹.

В начале девяностых годов XX века хозяйственный механизм сферы кардинально изменился. Основной целью реформирования стало увеличение интереса как работников, так и населения к культурно-досуговой деятельности, а центральной задачей – самостоятельность учреждений культуры в определении как творческой, так и финансово-экономической деятельности².

В настоящее время финансирование муниципальной сферы культуры осуществляется за счет бюджетных средств и оказания платных услуг. Государственное управление подразумевает финансирование только из федерального или регионального бюджетов. Помимо прямого финансирования поддержка может быть оказана государством посредством использования и других экономических и правовых механизмов: льгот, налогов, создания благоприятных условий развития и т. д.

Современные тенденции управления в области культуры предполагают переход к программно-целевым методам финансирования деятельности организаций культуры. На уровне местного самоуправления в решении проблем, стоящих перед культурно-досуговой сферой, большую роль играет государственно-частное партнерство. Заинтересованность частного капитала принимать участие в проектах на основе государственно-частного партнерства, связанных с развитием сферы национальной культуры, искусства и культурного наследия, и разработки критериев, позволяющих оценить эффективность реализации данных проектов, в составе культурной деятельности и объектов национальной культуры и культурного наследия по критерию материальной составляющей. Развитие инвестирования

¹ Шишкин С. В. Экономика и управление в сфере культуры: Поиск новых моделей. М., 2015. С. 24.

² Асаинова М. В. Финансирование социокультурных проектов : проблемы и перспективы : развитие и инвестирование в культуре // Культура : управление, экономика, право. 2017. № 2. С. 32.

культурных проектов, социальных и просветительских программ поможет увеличить долю внебюджетного финансирования в данной сфере¹.

Основаниями такого подхода к решению проблем в культурно-досуговой сфере является реформа местного самоуправления, которая выступает одной из основ конституционного строя Российской Федерации, меняющей социально-культурную обстановку конца прошлого столетия. Сущность системы местного самоуправления является выборность ее органов. В свою очередь это ведет к расширению демократических принципов государственного управления, созданию условий для формирования полноценного гражданского общества.

Реализация современной культурной политики в регионах и муниципалитетах связана с большими трудностями объективно-субъективного характера. Так, по-прежнему недооценивается роль культуры в решении социально-экономических вопросов, в повышении качества жизни населения. Не создаются должные социально-экономические условия для закрепления выпускников вузов, хотя в сельских учреждениях культуры половина работающих специалистов не имеют специального образования.

Следует отметить, что в собственности муниципальных образований находятся многие объекты культурного наследия среди них памятники истории и культуры. Из этого следует, что культура зарождается и сосредотачивается именно на территории городских и сельских поселений, где необходимо обеспечить условия для реализации услуг в области культуры жителям этих поселений. Одним из путей решения данной проблемы сможет послужить объединение мелких городских и сельских учреждений культуры в крупные культурные комплексы.

Для решения вопросов культурного развития муниципальных образований требуется вмешательство со стороны государства в лице

¹ Шишкин С. В. Экономика и управление в сфере культуры: Поиск новых моделей. М., 2015. С. 101.

органов государственной власти, поскольку очевидно, что полномочия органов местного самоуправления в области культуры и искусства не подкреплены финансовой составляющей со стороны государства. Имеющихся бюджетных средств не достаточно. С одной стороны, государство наделяет регионы и муниципалитеты большими правами в области культуры, а с другой – обязывает их самих искать денежные средства на реализацию этих прав.

Рассмотрение теоретических основ управления развитием культурно-досуговой сферы в муниципальном образовании позволяет сделать следующие выводы по первому разделу выпускной квалификационной работы.

1. Управление развитием культурно-досуговой сферы в муниципальном образовании – это совокупность принципов и норм, которыми руководствуются органы местного самоуправления в своей деятельности по сохранению, развитию и распространению культуры, а также организации досуга населения муниципального образования. Основной задачей органов местного самоуправления в области развития культурно-досуговой сферы является создание системы управления, способной провести правовые, финансовые и организационные преобразования муниципальных учреждений культуры и досуга. Среди множества подходов к реализации культурной политики на уровне местного самоуправления наиболее целесообразными, на наш взгляд, являются подход, определяющий культурную политику как менеджмент культурной среды и программно-целевой подход.

2. Муниципальная политика в сфере культуры и досуга строится на основе общих принципов государственной политики и регламентируется Основами законодательства Российской Федерации о культуре, а также иными федеральными и региональными нормативными актами. В субъектах Российской Федерации и муниципальных образованиях накоплен определенный положительный опыт реализации государственной

культурной политики. Значительная работа проводится по сохранению памятников истории и культуры, развитию народной культуры. Осуществляется реорганизация системы управления учреждениями культурно-досуговой сферы, усиливается внимание подготовке и переподготовке кадров, осуществляется адаптация культурно-досуговой сферы к рыночным условиям. Во многих муниципалитетах, отдельных поселениях разработаны программы развития культуры, в содержании которых отражены государственные и местные приоритеты.

3. Несмотря на положительную динамику, управление развитием культурно-досуговой сферы на уровне муниципальных образований связано с рядом трудностей объективно-субъективного характера. Так, по-прежнему недооценивается роль культурно-досуговой сферы в решении социально-экономических вопросов, в повышении качества жизни населения, что находит отражение в самой низкой в стране средней заработной плате работников культурно-досуговых учреждений. Небольшие средства выделяются на развитие учреждений культуры, их ресурсной базы. Не создаются должные социально-экономические условия для закрепления выпускников вузов, хотя в сельских учреждениях культуры половина работающих специалистов не имеют специального образования. Все это требует согласованной политики органов власти по преодолению обозначенных проблем и созданию условий для развития культурно-досуговой сферы муниципальных образований.

РАЗДЕЛ II. ПРАКТИКА УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ В ЛИВЕНСКОМ СЕЛЬСКОМ ПОСЕЛЕНИИ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Красногвардейский район образован в 1928 году, в современных границах существует с 4 марта 1964 года. Район представляет собой часть территории Белгородской области и является самоуправляемой административно-территориальной единицей. Административным центром района является г. Бирюч.

Уровень обеспеченности учреждениями культурно-досуговой сферы в Красногвардейском районе достаточно высок, по обеспеченности клубами наблюдается превышение норматива в два раза. Культурная политика района направлена на многообразие и высокое качество предоставления услуг в сфере культуры и досуга населению.

На территории Красногвардейского района находится 151 объект культурного наследия, включая памятники искусства, архитектуры и истории (воинской славы и воинских захоронений). В рамках Муниципальных бюджетных учреждений культуры «Централизованная клубная система» действует районный Дворец культуры, 22 сельских домов культуры, 26 спортивных комплексов, 2 районные библиотеки и 34 сельских филиалов, Красногвардейский краеведческий музей с двумя филиалами, две детские школы искусств и две детские музыкальные школы, «Центр народного творчества», районный Дом ремесел. В клубных учреждениях района постоянно действуют 453 клубных формирования, в которых занимается более 6000 человек.

Основные функции по управлению сферой культуры и досуга возлагаются на управление культуры и молодежной политики администрации Красногвардейского района. Управление культуры осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством РФ на принципах единоначалия и самоуправления.

К задачам и функциям управления культуры Красногвардейского района относятся:

- разработка основных направлений развития отрасли и муниципальных программ, направленных на развитие и сохранение народного творчества, художественных промыслов и ремёсел, фольклора, народных традиций и праздников, исторического прошлого района;

- обеспечение в пределах своей компетенции сохранности, развития и общедоступности в использовании национального культурного достояния района: памятников истории и культуры, музейных коллекций, библиотечных фондов, театрального, изобразительного, хореографического и других видов искусства;

- осуществление контроля за соблюдением установленного порядка сооружения и открытия памятников, монументов и бюстов, а также за проведением монументально-декоративных работ;

- обеспечение проведения гастролей коллективов и отдельных исполнителей на территории района; обеспечение равномерного театрально-концертного обслуживания населения района областными профессиональными коллективами;

- осуществление мер по развитию форм приобщения различных категорий населения к духовным ценностям, к истокам народного художественного творчества, лучшим образцам классического музыкального, театрального, хореографического, изобразительного искусства, литературы, расширению видов культурно-досуговой деятельности;

- проведение мероприятий по осуществлению межнациональных и международных культурных связей, направленных на обогащение культурной ситуации в районе, укрепление имеющихся традиций проведения в районе культурно-досуговых акций;

- проведение работы по подбору, расстановке, повышению квалификации руководителей и работников учреждений культуры и искусства;

- содействие молодёжи в творческом развитии и поиске, социальная защита талантливой и одаренной молодёжи, участие в возрождении и развитии интеллектуального и духовного потенциала района;
- усиление социальной защищенности различных групп молодежи, предоставление возможностей реализовать свои интересы и потребности;
- информационно-правовое обеспечение молодёжи, формирование позитивного информационного пространства Красногвардейского района;
- создание условий для гражданского, духовного, нравственного и патриотического воспитания молодежи, всестороннего развития личности;
- создание условий для интеллектуального, культурного и физического развития, реализации творческого потенциала и социальной активности молодежи;
- разработка и реализация районных мероприятий по выполнению федеральных и областных программ в области молодёжной политики.

Муниципальное образование «Ливенское сельское поселение» муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области в соответствии с пунктом 9 статьи 14 закона Белгородской области от 09 декабря 2004 года № 159 «Об установлении границ муниципальных образований и наделении их статусом городского, сельского поселения, городского округа, муниципального района» обладает статусом сельского поселения и входит в состав муниципального района «Красногвардейский район»¹. Полное наименование муниципального образования – Ливенское сельское поселение муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области².

¹ Об установлении границ муниципальных образований и наделении их статусом городского, сельского поселения, городского округа, муниципального района : Закон Белгородской области от 09 декабря 2004 г. № 159 // Сборник нормативных правовых актов Белгородской области. – 2004. – № 65.

² Устав Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области : Решение земского собрания Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области от 9 июля 2007 года № 12 (в ред. от 29.11.2016) // Региональное законодательство : сайт.

Административным центром сельского поселения является село Ливенка, образованное в 1681 г. как город-крепость Новый Палатов Изюмской оборонительной черты для отражения татарских набегов.

Население муниципального района осуществляет местное самоуправление как непосредственно, так и через создаваемые им органы местного самоуправления.

Администрация Ливенского сельского поселения решает следующие вопросы:

1) составление и рассмотрение проекта бюджета, утверждение и исполнение бюджета сельского поселения, осуществление контроля за его исполнением, составление и утверждение отчета об исполнении бюджета сельского поселения;

2) установление, изменение и отмена местных налогов и сборов сельского поселения;

3) владение, пользование и распоряжение имуществом, находящимся в муниципальной собственности сельского поселения;

3) участие в предупреждении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в границах сельского поселения;

4) создание условий для обеспечения жителей сельского поселения услугами связи, общественного питания, торговли и бытового обслуживания¹.

В полномочия органов местного самоуправления Ливенского сельского поселения в отношении культурно-досуговой сферы входит решение следующих вопросов:

URL: <http://www.regionz.ru/index.php?ds=2334775> (дата обращения: 12.03.2018).

¹ Устав Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области : Решение земского собрания Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области от 9 июля 2007 года № 12 (в ред. от 29.11.2016) // Региональное законодательство : сайт. URL: <http://www.regionz.ru/index.php?ds=2334775> (дата обращения: 12.03.2018).

– создание условий для реализации мер, направленных на укрепление межнационального и межконфессионального согласия, сохранение и развитие языков и культуры народов Российской Федерации, проживающих на территории сельского поселения, социальную и культурную адаптацию мигрантов, профилактику межнациональных (межэтнических) конфликтов;

– создание условий для организации досуга и обеспечения жителей сельского поселения услугами организаций культуры;

– сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности сельского поселения, охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных на территории сельского поселения;

– обеспечение условий для развития на территории сельского поселения физической культуры и массового спорта, организация проведения официальных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий сельского поселения;

– создание условий для массового отдыха жителей сельского поселения и организация обустройства мест массового отдыха населения, включая обеспечение свободного доступа граждан к водным объектам общего пользования и их береговым полосам;

– формирование архивных фондов сельского поселения;

– утверждение правил благоустройства территории сельского поселения, устанавливающих в том числе требования по содержанию зданий (включая жилые дома), сооружений и земельных участков, на которых они расположены¹.

¹ Об утверждении Программы комплексного развития социальной инфраструктуры Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области на 2017-2029 годы : Постановление администрации Ливенского сельского поселения от 12 декабря 2017 года № 167. – Ливенка. – 2017. – 19 декабря.

При осуществлении деятельности по управлению культурно-досуговой сферы, органы местного самоуправления Ливенского сельского поселения имеют право на:

- создание музеев сельского поселения;
- создание условий для осуществления деятельности, связанной с реализацией прав местных национально-культурных автономий на территории сельского поселения;
- оказание содействия национально-культурному развитию народов Российской Федерации и реализации мероприятий в сфере межнациональных отношений на территории сельского поселения;
- создание условий для развития туризма.

На территории современной Ливенки расположены два Дома культуры и один сельский клуб, две библиотеки, краеведческий музей, парк Победы.

Сельский клуб открыт в 1959 году. В настоящее время число посадочных мест в зрительном зале 150. Традиционные культурно-массовые мероприятия посвящены знаменательным событиям, календарным датам и православным праздникам, а также празднованию Дня села. В клубе 12 клубных формирований и 132 участника; пять коллективов самодеятельного художественного творчества, один из которых имеют звание «народный». В коллективах задействованы 57 участников. Основные услуги, оказываемые учреждением населению – это вечер отдыха, бильярд, составление сценариев.

Сельский Дом культуры Ливенского поселения был открыт в 1950 году. В настоящее время в нем расположена библиотека с/ф № 23 МБУК «ЦБС». В зрительном зале дома культуры 260 посадочных мест. Традиционные культурно-массовые мероприятия: мероприятия, посвященные знаменательным событиям, календарным датам и православным праздникам, День села. В клубе 18 (464 чел.) клубных формирований, в том числе 9 коллективов самодеятельного творчества, в которых участвуют более 200 человек.

Ливенский модельный сельский Дом культуры № 2 представляет собой современное здание, в котором расположены зрительный зал, две комнаты, занимаемые музеем, кабинет директора, фойе. Общая площадь помещений Ливенского сельского Дома культуры № 2 – 475,3 кв.м. В настоящее время в нем расположена Ливенская библиотека с/ф № 22 МБУК «ЦБС».

В клубе 13 клубных формирований, в которых задействовано 147 участников, из них один со званием «народный». Всего в коллективах 61 участник. В 2008 году на базе Ливенского сельского Дома культуры № 2 был создан ансамбль «Радовесь». Коллектив уже в первые годы показал положительные результаты, сделав творчество ансамбля популярным не только в селе, но и за его пределами. Ансамбль «Радовесь» является активным участником культурно-спортивных эстафет между муниципальными районами, мероприятий, посвященных празднованию Дня города. Участники ансамбля успешно совершенствуют свое вокальное мастерство, творческую и исполнительскую деятельность, регулярно участвуют в культурно-досуговых мероприятиях села, района и области.

Творческая деятельность вокального ансамбля «Радовесь» способствует сохранению и пропаганде народной песни, а также эстетическому воспитанию детей, подростков и молодежи. Ансамбль имеет свой коллектив – детский ансамбль «Калинушка».

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Ливенская детская музыкальная школа» была открыта в 1976 году в селе Ливенка сначала как филиал Красногвардейской музыкальной школы, но уже в 1978 году стала существовать самостоятельно.

Контингент музыкальной школы составляет 120 учащихся. В настоящее время в школе функционируют шесть специализаций: отделение народных инструментов, фортепианное отделение, духовое, фольклор, хоровое отделение, хореографическое отделение. Число преподавателей

составляет девять человек, семь из которых – выпускники Ливенской детской музыкальной школы.

Состояние материальной базы музыкальной школы хорошее, так как в 2011 году сделан капитальный ремонт здания. В школе есть необходимые инструменты для занятий, компьютеры, множительная техника. Школа находится в центре села и ведет свою работу в сотрудничестве с образовательными учреждениями, детскими садами, клубными учреждениями, постоянно принимая участие в культурной жизни села и района.

В 2015 году был проведен капитальный ремонт здания Ливенского сельского филиала Красногвардейского краеведческого музея, являющегося достопримечательностью Ливенского сельского поселения.

Одним из знаменитых архитектурных памятников села второй половины XVIII века является Успенский храм, охраняемый государством. Исторический памятник второй половины XVII века Изюмская оборонительная черта, или Турецкий вал, расположенный в северной части села, также находится под охраной государства.

На основании Муниципальной программы «Развитие культуры и искусства Красногвардейского района на 2015-2020 годы» Управлением культуры и кинофикации и его учреждениями внедрен проект «Создание на территории Ливенского сельского поселения рекреационной зоны «Казачья застава». К концу 2015 года на территории Ливенского сельского поселения создана зона отдыха «Казачья застава» для спортивно-туристической деятельности с возможностью одновременного пребывания от 70 до 300 человек, построен физкультурно-оздоровительный комплекс «Победа».

На протяжении ряда последних лет Ливенское сельское поселение участвует в реализации приоритетных проектов (в том числе, в культурно-досуговой сфере), предусмотренных стратегией развития Красногвардейского района. Администрацией поселения создаются условия для привлечения молодых кадров в учреждения культурно-досуговой сферы.

Наличие уникальных природно-климатических ресурсов, исторических и культурных традиций, богатое культурное и историко-архитектурное наследие Ливенского сельского поселения позволяют сохранить интерес к поселению как к месту рекреации со стороны населения Белгородской области. При этом, устойчивое развитие Ливенского сельского поселения основывается на максимальной мобилизации внутренних ресурсов при безусловной поддержке регионального бюджета и привлечении малого бизнеса.

К числу сильных сторон развития культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района можно отнести:

1) сохранение и развитие национальных традиций и исторического наследия поселения (наличие школьных музеев в каждой средней образовательной школе и центральной районной библиотеке, уголков традиционной народной культуры в клубах);

2) создание условий для повышения активности населения в культурно-досуговой сфере посредством регулярного проведения мероприятий, направленных на сохранение национальных традиций и исторического наследия поселения;

3) повышение уровня культуры жителей поселения, создание условий для организации досуга населения в целом, и самореализации молодежи, в частности;

4) рост качества управления культурно-досуговой сферой на территории Красногвардейского района, в целом, и Ливенского сельского поселения, в частности.

Вместе с тем, существует ряд проблем, характеризующих управление развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении:

1) сокращение возможности муниципального образования в решении проблем местного уровня (в том числе, в культурно-досуговой сфере) из-за сложившейся системы распределения налоговых поступлений между бюджетами разных уровней;

- 2) неустойчивость финансирования государственных программ, реализуемых на уровне муниципальных образований;
- 3) недостаточная материально-техническая база учреждений культурно-досуговой сферы;
- 4) недостаток средств для проведения плановых ремонтов учреждений культурно-досуговой сферы;
- 5) слабая стандартизированность услуг культурно-досуговой сферы, что не позволяет в полной мере использовать культурный потенциал района в качестве фактора его социально-экономического развития;
- 6) недостаточное использование современных информационных технологий в практике муниципального управления культурно-досуговой сферой (в том числе, отсутствие сайта Ливенского сельского поселения, а также отсутствие некоммерческой рекламы о мероприятиях культурно-досуговой деятельности и туристских объектах в Ливенского сельского поселения на муниципальном уровне);
- 7) нехватка квалифицированных управленческих кадров, а также дефицит специалистов в учреждениях культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.

Для определения проблемных зон управления развитием культурно-досуговой сферы в рамках выпускной квалификационной работы был проведен опрос жителей Ливенского сельского поселения (см. Приложение 1). В опросе участвовало 100 человек в возрасте от 18 до 65 лет.

На вопрос «Как Вы оцениваете эффективность муниципального управления культурно-досуговой сферой в Ливенском сельском поселении?» были получены следующие ответы (см. рис. 1).

Результаты ответов на данный вопрос показывают, что большинство жителей оценивает участие муниципальной власти в культурно-досуговой деятельности положительно (79,0%), хотя отметим, что есть и жители, не удовлетворенные действиями властей в данной сфере (таких в общей сложности 21%, т.е., каждый пятый из числа опрошенных).

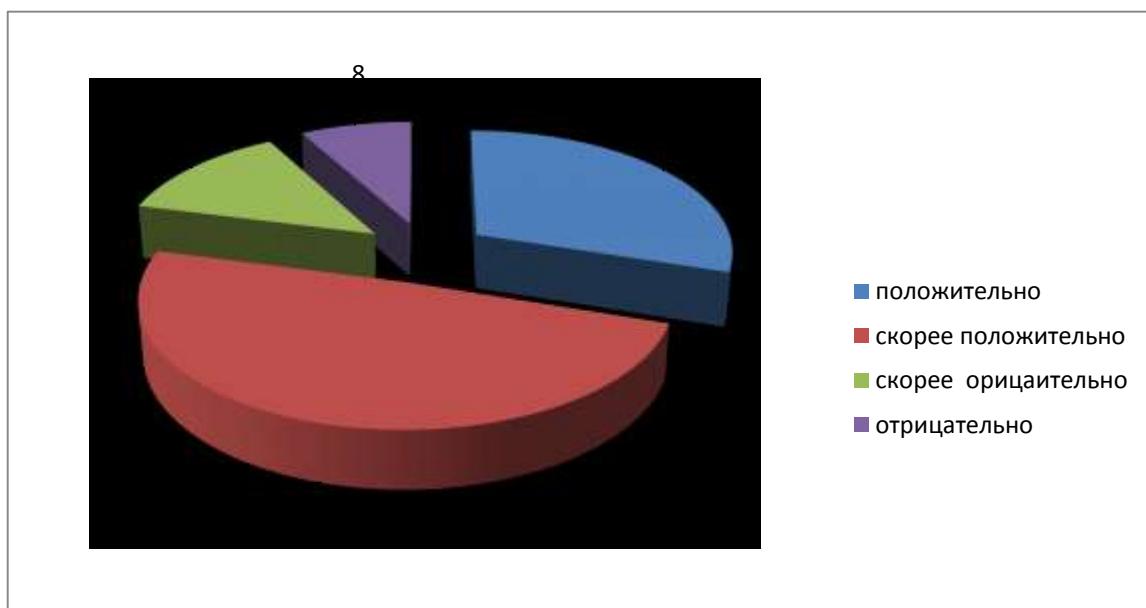


Рис. 1. Распределение ответов на вопрос: «Как Вы оцениваете эффективность муниципального управления культурно-досуговой сферой в Ливенском сельском поселении?», (%)

В ходе опроса респондентам было предложено отметить те направления клубной деятельности, которые они считают наиболее востребованными среди населения Ливенского сельского поселения, в результате чего определились следующие предпочтения (см. рис. 2).

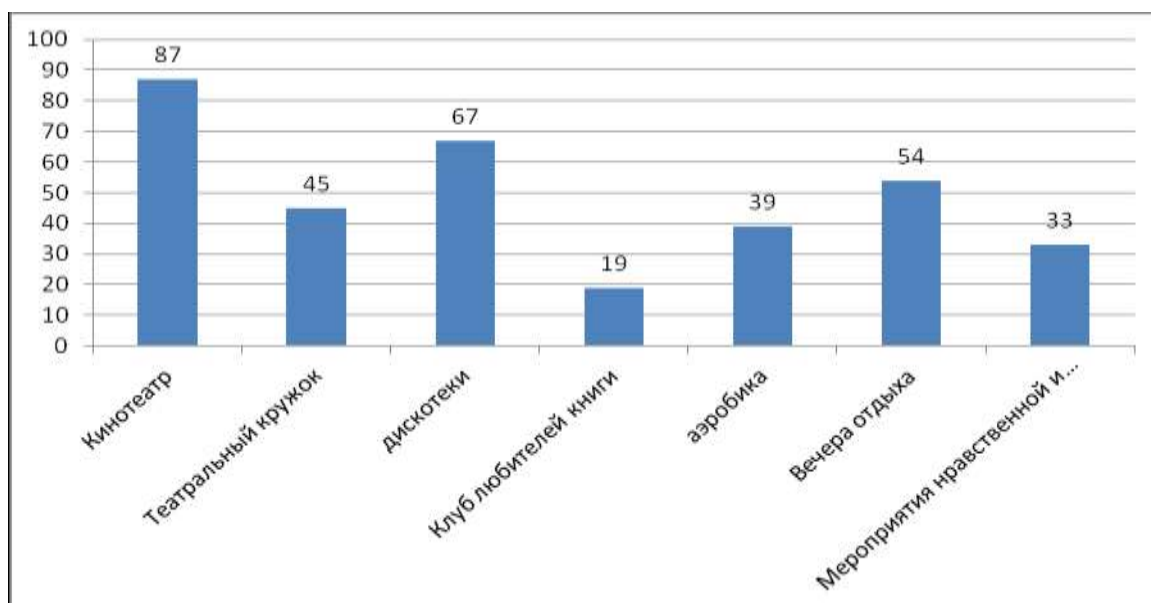


Рис. 2. Распределение ответов на вопрос: «Какие направления клубной деятельности Вы считаете наиболее востребованными среди населения Ливенского сельского поселения?», (%)

Учитывая отсутствие собственного кинотеатра в Ливенском сельском поселении, один из вопросов был направлен на выяснение того, считают ли жители поселения необходимым наличие в поселении кинотеатра. Подавляющее большинство опрошенных (97%) ответили утвердительно, и только 3% посчитали эту проблему неактуальной, отметив при этом необходимость наличия интернет-сайта администрации района.

Один из вопросов анкетирования был направлен на выявление степени удовлетворенности населения качеством культурно-досуговой деятельности в Ливенском поселении. Результаты показали, что большая часть жителей всех возрастных категорий (83%) удовлетворены качеством культурно-досуговой деятельности, в то время как 17% дали отрицательный ответ (см. рис. 3).

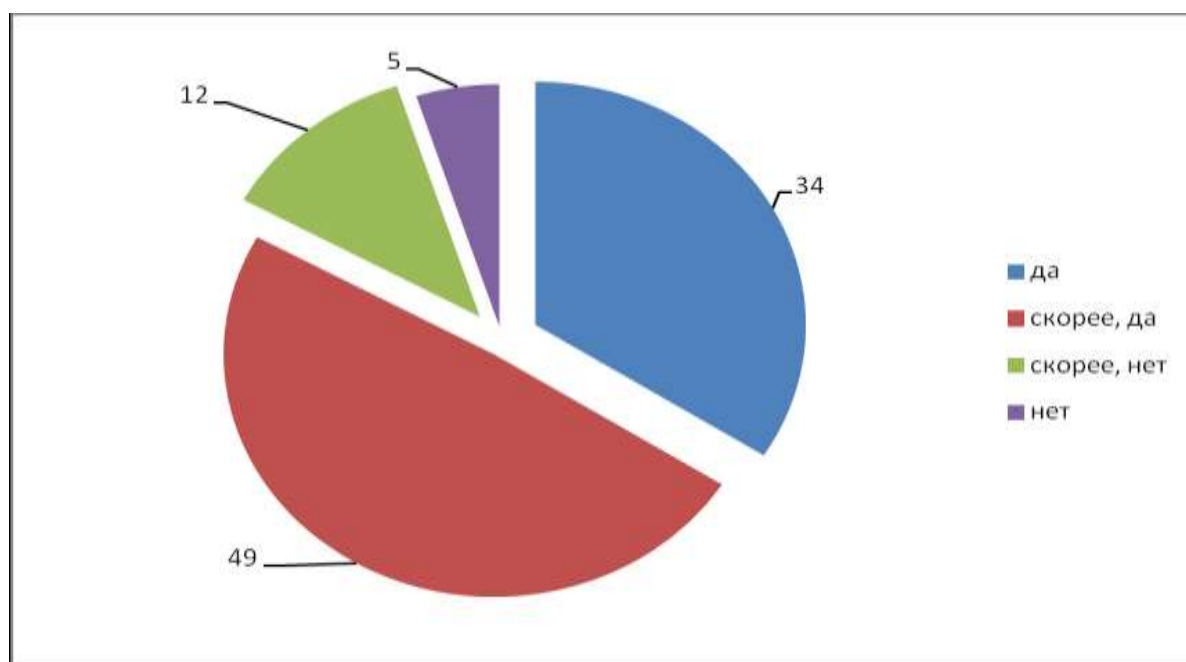


Рис. 3. Распределение ответов на вопрос: «В какой степени Вы удовлетворены качеством культурно-досуговой деятельности в Ливенском сельском поселении?», (%)

В ходе анкетирования мы предприняли попытку выяснить, насколько респонденты удовлетворены возможностью приобщения к культуре района. Большинство жителей ответили положительно (61,0%), отрицательно – 39,0% респондентов. Таким образом, большинство респондентов оценивают

культурно-досуговую сферу и возможность приобщения к ней вполне позитивно.

С целью определения направлений оптимизации муниципального управления культурно-досуговой деятельностью Ливенского сельского поселения мы попросили респондентов указать, какие муниципальные управленческие меры будут, по их мнению, способствовать совершенствованию культурно-досуговой деятельностью в Ливенском сельском поселении. Ответы определились таким образом:

- строительство собственного кинотеатра (89%);
- строительство игровой детской площадки в парке железнодорожного клуба (81%);
- увеличение частоты развлекательных мероприятий для молодежи, в частности, дискотек (67%);
- помощь и личное участие администрации при решении проблем функционирования клуба, а также учет интересов молодежи при организации культурно-массовых мероприятий (66%).

В целом, ответы жителей Ливенского сельского поселения свидетельствуют о благоприятной обстановке в сфере культурно-досуговой деятельности, однако, при этом актуализировались вопросы строительства бассейна и кинотеатра, расширение спектра культурно-досуговых мероприятий.

Для уточнения проблемных зон в управлении культурно-досуговой сферой Ливенского сельского поселения нами был также проведен экспертный опрос (см. Приложение 2). В качестве экспертов выступали руководители и сотрудники учреждений культурно-досуговой сферы села Ливенка: детской музыкальной школы, библиотеки, краеведческого музея, сельского клуба и сельского дома культуры. Всего было опрошено 12 экспертов.

В целом, большинство экспертов (10 человек) положительно оценили эффективность муниципального управления культурно-досуговой сферой в

Ливенском сельском поселении, и только два эксперта дали отрицательные оценки.

Мы попросили экспертов, работающих в соответствующих учреждениях, отметить положительные и проблемные стороны деятельности соответствующих учреждений.

Так, к положительным сторонам деятельности библиотеки сотрудники библиотеки отнесли приобщение населения к лучшим произведениям отечественной и зарубежной литературы. К проблемным сторонам деятельности библиотеки сотрудники библиотеки отнесли малую посещаемость библиотеки населением, проблему приобщения молодежи. Эксперты отметили, что в современных условиях библиотека становится невостребованной. Основными проблемами культурно-досуговой деятельности в Ливенском сельском поселении сотрудники библиотеки считают отсутствие информации в электронном виде.

Положительными сторонами деятельности историко-краеведческого музея сотрудники музея отметили большое количество экспонатов. В качестве проблемных сторон деятельности музея были отмечены низкая посещаемость музея и проблемы финансового обеспечения деятельности учреждения.

Сотрудники клубных учреждений указали следующие положительные стороны деятельности сельского клуба: организация досуга детей и молодежи: занятость детей, в том числе, и в вечернее время; количество и качество проведения мероприятий. В качестве проблемных сторон деятельности сельского клуба сотрудниками клубных учреждений были указаны: неравномерное распределение работы между клубными формированиями; недостаточная работа со всеми слоями населения (в частности, недостаточное привлечение молодежи и пенсионеров к участию в мероприятиях); отсутствие кинотеатра и игровой комнаты; недостаток квалифицированных кадров; недостаточное материально-техническое оснащение; недостаточное информационное обеспечение учреждений

культурно-досуговой сферы; недостаточное проведение мониторингов состояния управления культурно-досуговой сферой в Ливенском сельском поселении; неравномерное распределение финансовых средств между учреждения культуры и досуга.

Эксперты также отметили, что модельный дом культуры Ливенского сельского поселения не работает, в результате чего жители вокруг не приобщены к культуре.

Мы попросили экспертов назвать управленческие меры со стороны муниципальной власти, призванные, по их мнению, способствовать совершенствованию деятельности учреждений культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении. В качестве таковых эксперты указали: создание собственного бренда поселения для привлечения туристов; необходимость компьютеризации учреждений культурно-досуговой сферы; разделение ответственности между клубами в равной степени; улучшение материально-технической базы учреждений культуры и досуга (обновление базы и ассортимента инструментов, установка сканера и компьютера с выходом в Интернет в библиотеке); необходимость оснащения учреждений культурно-досуговой сферы квалифицированными кадрами; совершенствование механизмов привлечения молодежи и пенсионеров к культурно-досуговой деятельности; привлечение спонсоров к проведению культурно-досуговых мероприятий.

Все эксперты согласились с тем, что в Ливенском сельском поселении наличие кинотеатра и бассейна является необходимостью. За исключением одного эксперта, все высказали положительное мнение о необходимости мероприятий для инвалидов в Ливенском сельском поселении. При этом эксперты заметили, что такие мероприятия, в которых участвуют инвалиды, уже проводятся, но не в достаточном количестве. Эксперты отметили наличие такой актуальной проблемы, как проблема специальных подъездов к клубным учреждениям: «Как попасть инвалидам в ДК? Нужны подъезды к ДК» (из экспертного интервью с руководителем сельского клуба).

Таким образом, рассмотрение практики управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района позволяет сформулировать следующие выводы по второму разделу выпускной квалификационной работы.

1. Основные функции по управлению сферой культуры и досуга в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района возложены на администрацию поселения. В полномочия органов местного самоуправления Ливенского сельского поселения в отношении культурно-досуговой сферы входит создание условий для реализации мер, направленных организацию досуга и обеспечения жителей сельского поселения услугами организаций культуры. Наличие уникальных природно-климатических ресурсов, богатое культурное и историко-архитектурное наследие Ливенского сельского поселения позволяют сохранить интерес к поселению как к месту рекреации со стороны населения Белгородской области. При этом, устойчивое развитие Ливенского сельского поселения основывается на максимальной мобилизации внутренних ресурсов при безусловной поддержке регионального бюджета и привлечении малого бизнеса.

2. К числу сильных сторон культурно-досуговой сферы в Ливенской сельском поселении можно отнести: сохранение и развитие национальных традиций и исторического наследия поселения; создание условий для повышения активности населения в культурно-досуговой сфере посредством регулярного проведения мероприятий; повышение уровня культуры жителей поселения, создание условий для организации досуга населения в целом, и самореализации молодежи, в частности; рост качества управления культурно-досуговой сферой на территории Красногвардейского района, в целом, и Ливенского сельского поселения, в частности.

3. Анализ функционирования учреждений культурно-досуговой сферы, а также результаты проведенного анкетирования жителей поселка Ливенка и экспертного опроса работников учреждений культуры района позволили определить основные проблемы, требующие управленческого

вмешательства со стороны органов муниципальной власти. К их числу относятся: слабая стандартизированность услуг культурно-досуговой сферы; низкий уровень использования современных информационных технологий в практике муниципального управления культурно-досуговой сферой; нехватка квалифицированных управленческих кадров, а также дефицит специалистов в учреждениях культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения; несовершенство механизмов привлечения молодежи и пенсионеров к участию в культурно-досуговой деятельности; недостаточное материально-техническое обеспечение учреждений культурно-досуговой сферы; неустойчивость финансирования и неравномерное распределение финансовых средств между учреждениями культуры Ливенского поселения, отсутствие мониторинговой деятельности в отношении культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения. По мнению экспертов, решение этих проблем требует координации усилий всех заинтересованных сторон и позволит поднять функционирование учреждений культурно-досуговой сферы на качественно новый уровень.

РАЗДЕЛ III. НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ В ЛИВЕНСКОМ СЕЛЬСКОМ ПОСЕЛЕНИИ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Анализ практики управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении, проведенный во втором разделе выпускной квалификационной работы, позволил нам обнаружить проблемные зоны состояния культурно-досуговой сферы в поселении. Выявленные проблемы свидетельствуют о том, что эффективность управления недостаточно высока и актуализируют необходимость совершенствования деятельности муниципальных органов власти Ливенского сельского поселения в указанном направлении.

Существенно значимым фактом является то, что население муниципального образования «Ливенское сельское поселение Красногвардейского района Белгородской области», не имеет возможности полноценно приобщаться к культурно-досуговой жизни ввиду достаточного количества ограничений, к числу которых относятся отсутствие кинозала, детской площадки, недостаточный спектр предлагаемых культурно-досуговых услуг, отсутствие информатизации библиотеки и прочие проблемы.

Результаты проведенного анализа позволили также определить приоритетные направления управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района, к числу которых можно отнести:

1. Обеспечение рационального использования имеющихся в Ливенском сельском поселении памятников архитектуры и объектов культурного наследия, создание условий для комплексного развития культурного потенциала и гармонизации культурной жизни населения Ливенского сельского поселения Красногвардейского района.

2. Разработку информационно-аналитического механизма повышения эффективности муниципальной управленческой деятельности в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района.

3. Создание условий для повышения качества и доступности библиотечных услуг, интеллектуального развития населения района на основе формирования единого библиотечно-информационного и культурного пространства на территории Ливенского сельского поселения Красногвардейского района.

4. Создание комфортных условий для предоставления культурно-досуговых услуг населению и развития народного творчества, популяризация традиционной и современной культуры Ливенского сельского поселения.

В целях обеспечения эффективного управления культурно-досуговой сферой Ливенского сельского поселения Красногвардейского района Белгородской области мы предлагаем проект *«Совершенствование управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области»*. Данный проект будет направлен на улучшение взаимодействия органов местной власти и населения Ливенского сельского поселения и, в конечном счете, позволит усовершенствовать деятельность учреждений культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения. Паспорт проекта представлен в Приложении 3.

Администрации Ливенского сельского поселения в процессе совершенствования управления культурно-досуговой сферой поселения необходимо раскрыть управленческий потенциал на основе формирования информационно-аналитического механизма реализации программ регионального и муниципального значения. Реализация проекта позволит привлечь инвестиции в администрацию Ливенского сельского поселения, повысить качество социально-экономического развития Ливенского сельского поселения в рамках Стратегии развития Красногвардейского района.

В дальнейшем представляется возможным совершенствование проекта по повышению эффективности управления культурно-досуговой сферой Ливенского сельского поселения за счет внесения в проект новых направлений, определяемых посредством постоянно функционирующего мониторинга культурно-досуговой сферы.

Основанием для разработки проекта по совершенствованию управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области могут служить:

1. Федеральный закон от 6 октября 2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»¹.

2. Стратегия социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025 года (п. 2.3.6. «Развитие культуры, молодежная политика»)².

3. Государственная программа Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области на 2014-2020 годы»³.

4. Муниципальная программа Красногвардейского района Белгородской области «Развитие культуры, искусства и молодёжной политики Красногвардейского района на 2015-2020 годы»⁴.

¹ Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : федер. закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ (в ред. от 03.07.2016) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

² Об утверждении Стратегии социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025 года : Постановление Правительства Белгородской области от 25 ноября 2010 г. № 27-пп (в ред. от 03.06.2013) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Раздел «Законодательство». Информ. банк. «Регион. вып. Белгородская область».

³ Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области на 2014-2020 годы» : Постановление Правительства Белгородской области от 16 декабря 2013 г. № 526-пп (в ред. от 18.12.2017) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Раздел «Законодательство». Информ. банк. «Регион. вып. Белгородская область».

⁴ Об утверждении муниципальной программы Красногвардейского района «Развитие культуры, искусства и молодёжной политики Красногвардейского района на 2015 – 2020 годы» : Постановление администрации Красногвардейского района от 06 июня 2016 г. № 60 // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Раздел «Законодательство». Информ. банк. «Регион. вып. Белгородская область».

5. Программа комплексного развития социальной инфраструктуры Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области на 2017-2029 годы¹.

6. Устав Ливенского сельского поселения Красногвардейского района².

Целью проекта является оптимизация деятельности культурно-досуговых учреждений Ливенского сельского поселения Красногвардейского района Белгородской области.

Задачи проекта:

- 1) обеспечение сохранности и популяризация историко-культурного наследия Ливенского сельского поселения;
- 2) совершенствование нормативно-правового обеспечения управления развитием культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения;
- 3) расширение функциональной деятельности администрации Ливенского сельского поселения за счет организации мониторингового отдела и введения должности специалиста по культурно-досуговой сфере в администрации Ливенского сельского поселения;
- 4) модернизация учреждений культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения;
- 5) повышение качества и доступности культурно-досуговых услуг, предоставляемых жителям Ливенского сельского поселения;
- 6) обеспечение информационного сопровождения развития культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.

¹ Об утверждении Программы комплексного развития социальной инфраструктуры Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области на 2017-2029 годы : Постановление администрации Ливенского сельского поселения от 12 декабря 2017 года № 167. – Ливенка. – 2017. – 19 декабря.

² Устав Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области : Решение земского собрания Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области от 9 июля 2007 года № 12 (в ред. от 29.11.2016) // Региональное законодательство : сайт. URL: <http://www.regionz.ru/index.php?ds=2334775> (дата обращения: 12.04.2018).

В качестве *целевой группы* проекта выступают жители Ливенского сельского поселения Красногвардейского района всех социальных, экономических и возрастных категорий.

Сроки реализации проекта. Предлагаемый к реализации проект относится к краткосрочным объектам планирования. Предположительный период реализации составит 1 год (начало проекта – 01 июля 2018 г., окончание проекта – 01 мая 2019 г.).

Состав мероприятий проекта. Мероприятия проекта определяются его целями и задачами.

1. *Разработка муниципальной программы «Управление развитием культурно-досуговой сферой Ливенского сельского поселения на 2018-2020 годы» с целью повышения нормативно-правового обеспечения реализации мероприятий проекта* (см. Приложение 5).

В настоящее время на территории Ливенского сельского поселения существует только одна программа, которая имеет отношение к предложенному нами проекту – «Программа комплексного развития социальной инфраструктуры Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области на 2017-2029 годы»¹, предполагающая в рамках реализации одно центральное мероприятие – капитальный ремонт школы № 2. Программа «Управление развитием культурно-досуговой сферой Ливенского сельского поселения на 2018-2020 годы» будет включать в себя следующие подпрограммы:

Подпрограмма 1. «Повышение эффективности муниципальной политики в культурно-досуговой сфере Ливенского сельского поселения».

¹ Об утверждении Программы комплексного развития социальной инфраструктуры Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области на 2017-2029 годы : Постановление администрации Ливенского сельского поселения от 12 декабря 2017 года № 167. – Ливенка. – 2017. – 19 декабря.

Подпрограмма 2. «Повышение культурно-досуговой активности жителей Ливенского сельского поселения».

Подпрограмма 3. «Сохранение и популяризация историко-культурного наследия в Ливенском сельском поселении».

Подпрограмма 4. «Развитие народного творчества жителей Ливенского сельского поселения Красногвардейского района».

Подпрограмма 5. «Развитие библиотечных услуг в Ливенском сельском поселении».

Мероприятия, предложенные в нашем проекте, отражаются и в данных подпрограммах, а решение указанных задач будет осуществляться в рамках реализации входящих в Программу подпрограмм.

2. Организация мониторингового отдела и введение должности специалиста по культурно-досуговой сфере в администрации Ливенского сельского поселения.

Муниципальное управление развитием культурно-досуговой сферой предполагает принятие управленческих решений и контроля за степенью и характером их реализации. В связи с этим, приоритетным направлением совершенствование управления развитием культурно-досуговой сферой в Ливенском сельском поселении является расширение функциональной деятельности администрации Ливенского сельского поселения за счет организации мониторингового отдела и создания вакантного места специалиста по культурно-досуговой сфере администрации Ливенского сельского поселения.

Создание и функционирование мониторингового отдела планируется на базе администрации Ливенского сельского поселения в рамках введения вакантного места «специалист по культурно-досуговой сфере Ливенского сельского поселения», либо за счет расширения функций специалиста по делам молодежи. Основным видом деятельности такого отдела будет мониторинговое, комплексное изучение состояния культурно-досуговой сферы на основе измерения состояния и динамики ее показателей.

Деятельность отдела будет включать в себя следующие направления:

1. Разработка и проведение социологических исследований, направленных на изучение проблем культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.
2. Сбор, обработка и систематизация социологической информации.
3. Подготовка, публикация и распространение аналитических отчетов по результатам социологических исследований и предоставление их главе администрации Ливенского сельского поселения.
4. Разработка основных направлений оптимизации проблемных социокультурных процессов и явлений в рамках муниципальных программ.
5. Поддержание баз данных.

В качестве показателей для измерения состояния культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения могут выступать:

- 1) условия развития культурно-досуговой сферы, которые предоставляет Ливенское сельское поселение;
- 2) внутренние и внешние ресурсы развития культурно-досуговой сферы, в частности: повышение вовлечения жителей в культурно-досуговую сферу, расширение состава и повышению квалификации участников и т.д.;
- 3) развитие межмуниципального взаимодействия: контакты, обмены с другими поселениями Красногвардейского района, практики участия в стратегических и программных решениях, наличие механизмов и объемы взаимодействия (совместные проекты и программы).

Организация и проведение мониторинга позволит решить ряд задач:

- общая диагностика эффективности управления развитием культурно-досуговой сферы, результат которой может явиться основанием для планирования управленческих решений, согласования появляющихся проектов для различных субъектов муниципальной культурной политики;
- контроль за деятельностью муниципальной власти в отношении культурно-досуговых учреждений Ливенского сельского поселения;

– формулирование заключения об эффективности или неэффективности предпринимаемых муниципальных управленческих действий посредством измерения состояния определяемых параметров развития культурно-досуговой сферы;

– публикация данных мониторинга может стать каналом коммуникации между участниками культурно-досуговой деятельности Ливенского сельского поселения.

3. Создание условий для проведения досуга и обеспечения жителей Ливенского сельского поселения услугами учреждений культуры.

Реализация данного направления предполагает координацию ряда мероприятий, направленных, в первую очередь, на *введение в деятельность клубных учреждений поселения платных и безвозмездных услуг*. Существующие в Ливенке три клубных учреждения осуществляют коммерческую деятельность на фоне оказания безвозмездных услуг. К ним преимущественно относятся: организация вечеров отдыха, концертных мероприятий, дискотека, услуги по проведению театрализованного детского утренника и другие услуги.

Считаем целесообразным предложить организацию новых клубных формирований, функционирующих на платной основе. Данные образования определились в процессе опроса жителей села. К ним относятся:

1. Организация деятельности вокальной студии «Джельсомино».
2. Открытие клубного формирования театральной направленности «Театральные дарования».
3. Функционирование клубного формирования «Творческая мастерская» направления «Роспись по стеклу и «Декупаж».

Наряду с введением данных клубных формирований, считаем также целесообразным разнообразить спектр бесплатных услуг на основании выявленных запросов населения в процессе опроса:

1. Функционирование клубного формирования «Творческая мастерская» направления «Народная традиционная вышивка».

2. Функционирование клубного формирования «Творческая мастерская» по лозоплетению и бисероплетению.
3. Организация конкурса «Самый вкусный рецепт».
4. Фотовыставка «Взгляд возраста».
5. Выставка декоративно-прикладного искусства «Край мастеров».
6. Выставка-продажа живописи, графики, скульптуры, фотографии и изделий декоративно-прикладного искусства.
7. Выставка цветов, растений, техники и технологий для цветоводства и ландшафтного дизайна.
8. Выставка всех видов хобби и коллекционирования.

В ходе проведения опроса жителей и экспертов определилось пожелание активно привлекать в культурно-досуговую сферу не только молодежь, но и жителей более старшего возраста, в связи с чем, в рамках программы «Развитие культуры и искусства Красногвардейского района на 2015-2020 годы», направленной на развитие и укрупнение инфраструктуры отрасли, считаем необходимым предложить ряд мероприятий, позволяющих оптимизировать информационные, просветительные формы культурно-досуговой деятельности жителей, в том числе и старше 50 лет, в частности:

- на базе сельского дома культуры открыть центр дополнительных образовательных услуг, на базе которых предусматривается проведение образовательных семинаров и тренингов (на наш взгляд, такой вид образования должен быть доступен в любом возрасте);
- организовать проведение интересных встреч, вечеров, массовых представлений, концертов, выставок, фестивалей, праздников;
- инициировать открытие книжного магазина или предложить направления увеличения книжного ассортимента имеющихся торговых организаций, реализующих книжную продукцию;
- организовать на базе Дома культуры проведение конкурсов для людей пожилого возраста, позволяющих им использовать свой духовный, культурный и интеллектуальный потенциал.

Перечисленные мероприятия за счет разнообразия клубных образований и расширения спектра их услуг в рамках данного направления будут являться инструментами совершенствования клубной деятельности учреждений культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения, способствуя созданию условий для творческой самореализации личности. Доход, получаемый от введения новых платных услуг позволит укрепить финансовое состояние домов культуры.

Еще одним мероприятием по совершенствованию управления культурно-досуговой сферы, выявленным по итогам проведенного опроса, может стать *строительство детской площадки*. В направлении данного блока проекта планируется предпринять: разработку и согласование эскизного проекта детской площадки; закупку оборудования для детской площадки; установку и благоустройство детской площадки.

Следующим блоком мероприятий в рамках оптимизации управления культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении является *повышение уровня информатизации библиотеки с/ф №23 МБУК «ЦБС Ливенского сельского поселения»*, расположенной на базе сельского Дома культуры № 1.

В Белгородской области, как и в других регионах Российской Федерации, доступ населения сельских территорий к информационным ресурсам и культурным ценностям ограничен по сравнению с жителями городов и зависит, прежде всего, от уровня развития информационной инфраструктуры и современных информационно-коммуникационных технологий. Информатизация сельской библиотеки, подключение ее к сети Интернет будет способствовать повышению качества обслуживания посетителей и расширению спектра предоставляемых информационных услуг. Основными мероприятиями в направлении повышения уровня информатизации библиотеки МБУК «ЦБС Ливенского сельского поселения» станут:

- подключение библиотеки к сети Интернет;

- закупка новых компьютеров и сканера;
- установка программного обеспечения;
- обновление книг, пополнение библиотечного фонда современными книжными изданиями;
- закупка стеллажей для размещения и хранения электронных ресурсов, компьютерных столов и стульев.

Среди мероприятий, направленных на совершенствование деятельности библиотеки как учреждения культурно-досуговой сферы, и, в частности, на привлечение числа посетителей и удовлетворения социальных потребностей жителей поселения, можно также предложить организацию деятельности следующих клубных образований:

- интеллектуального клуба «Белый город мой»;
- молодежного дискуссионного клуба «Ориентир» ;
- клуба любителей книги «Книгочей».

Одним из значимых мероприятий, направленных на оптимизацию развития культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения, может стать *оборудование и открытие кинотеатра* на базе Дома культуры № 1 Ливенского сельского поселения Красногвардейского района.

Несмотря на то, что в Ливенском сельском поселении проживает около четырех тысяч жителей, в нем нет ни одного кинотеатра, что, безусловно, является проблемным фактором культурно-досуговой сферы, на что мы указывали во втором разделе выпускной квалификационной работы. Для совершенствования управления культурно-досуговыми учреждениями Ливенского сельского поселения считаем необходимым организовать кинозал на базе Ливенского сельского Дома культуры № 1, так как в нем имеется подходящий зрительный зал с балконом для установки киноаппаратуры и наклонным полом. Реализация данного мероприятия предполагает такие действия, как организация закупки оборудования, установка кинотехнического, звукового, силового и светового оборудования;

установка и модернизация систем охранной, тревожной и пожарной сигнализации.

Отметим, что оборудование кинозала позволит Ливенскому Дому культуры повысить окупаемость за счет привлечения посетителей и как результата – повышения притока инвестиций в администрацию Ливенского сельского поселения. Выручку от данного вида деятельности планируется направить на решение еще одной социально-экономической проблемы, определившейся в процессе нашего исследования: оптимизации условий для полноценного участия лиц с ограниченными возможностями в культурно-досуговой жизни поселения, в частности, за счет оборудования специального подъезда к зданиям домов культуры Ливенского сельского поселения.

Еще одним из мер в рамках данного направления должно стать *обеспечение условий для повышения интереса молодежи к историческому наследию поселения*. Данный блок мероприятий призван реализовать одну из социально значимых задач развития как Ливенского сельского поселения, так и Красногвардейского района – формирование духовно-патриотического воспитания молодежи, повышение ее интереса к истории родного края. В связи с этим направлением мы считаем целесообразным активизировать привлечение молодежи в краеведческий музей, опрос сотрудников которого как раз и определил актуальность данной проблемы. Для решения этой задачи необходимо:

1. Для оптимизации деятельности краеведческого музея:
 - сформировать электронную коллекцию краеведческого содержания;
 - обеспечить оснащение книгохранилища стеллажами, столами, экспозиционного оборудования, металлического шкафа и сейфа.
2. Для стимулирования познавательной активности молодежи, патриотического воспитания организовать проведение следующих мероприятий:
 - культурно-исторической викторины «Моя Ливенка»;
 - тематического вечера «Актеры-фронтовики»;

- встреч с односельчанами- участниками военных действий;
- познавательного квеста для подростков, детей «Краевед»;
- конкурса «Ливенские корни», направленного на сохранение и развитие национальной культуры, воспитание у молодежи бережного отношения к историческому прошлому.

Организация данных мероприятий будет способствовать повышению уровня доверия населения Ливенского сельского поселения к муниципальной власти, а также реализует задачу формирования условий для патриотического воспитания молодого поколения.

Для оптимизации управления культурно-досуговой сферой Ливенского сельского поселения Красногвардейского района, считаем также целесообразным проведение следующих мероприятий:

- организацию выставки-ярмарки художников-любителей «Родинки»;
- организацию выставки народных художественных промыслов.

4. Обеспечение информационной поддержки развития культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.

В процессе опроса респондентов определилась проблема несовершенства информационного сопровождения культурно-досуговой деятельности Ливенского сельского поселения. Исходя из этого, в качестве одной из мер может быть предложено создание информационного ресурса для продвижения информации о культурно-досуговой жизни в Ливенском сельском поселении. Реализация этой цели предполагает создание сайта, информирующего население о культурно-досуговой жизни поселения. Здесь же могут быть опубликованы некоторые данные проводимых мониторингов. В отношении последнего заметим, что все рассмотренные направления оптимизации культурно-досуговой деятельности будут иметь информационно-аналитическое сопровождение, реализуемое отделом мониторинга администрации Ливенского сельского поселения.

Финансовое обеспечение проекта. Общий бюджет проекта составляет 692,870 тыс. рублей (Смета проекта представлена в Приложении 4).

Финансовое обеспечение проекта предполагает финансирование из следующих источников:

- 1) из областного бюджета – 70 тыс. руб.;
- 2) из местного бюджета – 622 тыс. руб.;
- 3) из внебюджетных источников – 122,870 тыс. руб.

Планируемые результаты проекта: Реализация проекта предполагает достижение как количественных, так и качественных результатов.

К числу *качественных результатов* проекта можно отнести:

а) обеспечение сохранности и популяризация историко-культурного наследия Ливенского сельского поселения;

б) повышение удовлетворенности жителей Ливенского сельского поселения развитием культурно-досуговой сферы как одного из компонентов качества жизни;

в) развитие информационного пространства на территории Ливенского сельского поселения, повышающего эффективность коммуникации между населением и органами муниципального образования;

г) повышение качества предоставления культурно-досуговых услуг как результат модернизации учреждений культурно-досуговой сферы и основа привлечения жителей поселения в учреждения данной сферы;

д) формирование духовно-патриотической культуры молодежи Ливенского сельского поселения за счет повышения интереса к культурному наследию Ливенского сельского поселения и участия в культурно-досуговых мероприятиях.

Количественные результаты проекта предполагают:

а) увеличение общего количества посетителей культурно-массовых мероприятий учреждений культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения Красногвардейского района Белгородской области на 60%;

б) увеличение количества посетителей Ливенского сельского Дома культуры за счет оборудования кинозала на 60%;

в) увеличение количества посещений библиотеки Ливенского сельского поселения на 25%;

г) увеличение количества посещений краеведческого музея Ливенского сельского поселения на 20%;

д) увеличение количества посетителей клубных учреждений Ливенского сельского поселения на 30%.

Оценка эффективности проекта. Социальная эффективность представленного проекта заключается в следующем. Создание мониторингового отдела на базе администрации Ливенского сельского поселения позволит осуществлять диагностику культурных процессов и вовремя отреагировать на появляющиеся проблемные зоны, соответственно, тем самым, повысить доверие жителей к органам муниципального управления.

Разнообразие культурно-досуговых мероприятий, клубных формирований в культурно-досуговых учреждениях Ливенского сельского поселения: выставок, конференций, мастер-классов по всем жанрам и направлениям деятельности клубных учреждений, будет являться условием повышения культурно-досуговой удовлетворенности жителей как компонента качества жизни в Ливенском сельском поселении.

Оборудование кинотеатра позволит также удовлетворить культурно-досуговые потребности жителей Ливенского сельского поселения, а выручка от данного вида деятельности позволит пополнить бюджет сельского поселения.

Организуемые мастер-классы для повышения профессионализма сотрудников культурно-досуговых учреждений позволят повысить качество предоставления культурно-досуговых услуг, что будет являться основой привлечения жителей поселения в учреждения данной сферы. Количество выставок, организуемых краеведческим музеем позволит повысить посещаемость музея и явиться фактором духовно-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Информатизация библиотеки позволит повысить ее посещаемость и даст возможность учащимся оптимизировать учебный процесс. Улучшение условий для организации культурного досуга, развития творческой личности, занятия самодеятельным художественным творчеством, привлечение молодежи в учреждения культурно-досуговой деятельности позволит снизить количество правонарушений в районе за счет обеспечения культурно-досуговой активности.

Разработка направлений совершенствования управления развитием культурно-досуговой сферой в Ливенском сельском поселении позволяет сформулировать следующие *выводы по третьему разделу* выпускной квалификационной работы.

1. В качестве одного из направлений повышения эффективности деятельности администрации Ливенского сельского поселения в области управления развитием культурно-досуговой сферы может быть предложен проект «Совершенствование управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области». Целью проекта является оптимизация деятельности культурно-досуговых учреждений Ливенского сельского поселения Красногвардейского района Белгородской области. Реализация проекта предполагает решение следующих основных задач: обеспечение сохранности и популяризации историко-культурного наследия Ливенского сельского поселения; совершенствование нормативно-правового обеспечения управления развитием культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения; организацию мониторингового отдела и введение должности специалиста по культурно-досуговой сфере в администрации Ливенского сельского поселения; модернизацию учреждений культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения; повышение качества и доступности культурно-досуговых услуг, предоставляемых жителям Ливенского сельского поселения; обеспечение информационного сопровождения развития культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.

2. В ходе реализации проекта предусмотрено осуществление следующего комплекса мероприятий: повышение нормативно-правового обеспечения реализации мероприятий проекта посредством разработки муниципальной программы «Управление развитием культурно-досуговой сферой Ливенского сельского поселения на 2018-2020 годы»; организация мониторингового отдела и введение должности специалиста по культурно-досуговой сфере в администрации Ливенского сельского поселения; создание условий для проведения досуга и обеспечения жителей Ливенского сельского поселения услугами учреждений культуры; обеспечение информационной поддержки развития культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.

3. Основными рисками проекта могут выступать: отсутствие или неполный объем финансирования, проблемы партнерского взаимодействия участников; отсутствие и/или недостаток квалифицированных кадров; низкая посещаемость учреждений культурно-досуговой сферы; отсутствие или частичная недостаточность исходной отчетной информации, используемой в процессе разработки и реализации муниципальной программы «Развитие культурно-досуговой деятельности в Ливенском сельском поселении на 2018-2020 годы». Минимизация указанных рисков может быть обеспечена посредством проведения соответствующих мероприятий в рамках реализации проекта.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Рассмотрение теоретических и эмпирических аспектов управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области позволяет сделать следующие выводы по выпускной квалификационной работы.

Эффективное развитие культурно-досуговой сферы определяется многими факторами, среди которых одним из основополагающих является грамотное управление, проявляющееся как на государственном, так и на муниципальном уровне.

Управление развитием культурно-досуговой сферы в муниципальном образовании – это совокупность принципов и норм, которыми руководствуются органы местного самоуправления в своей деятельности по сохранению, развитию и распространению культуры, а также организации досуга населения муниципального образования. Основной задачей органов местного самоуправления в области развития культурно-досуговой сферы является создание системы управления, способной провести правовые, финансовые и организационные преобразования муниципальных учреждений культуры и досуга. Среди множества подходов к реализации культурной политики на уровне местного самоуправления наиболее целесообразными, на наш взгляд, являются подход, определяющий культурную политику как менеджмент культурной среды и программно-целевой подход.

Муниципальная политика в сфере культуры и досуга строится на основе общих принципов государственной политики и регламентируется Основами законодательства Российской Федерации о культуре, а также иными федеральными и региональными нормативными актами. В субъектах Российской Федерации и муниципальных образованиях накоплен определенный положительный опыт реализации государственной культурной политики. Значительная работа проводится по сохранению

памятников истории и культуры, развитию народной культуры. Осуществляется реорганизация системы управления учреждениями культурно-досуговой сферы, усиливается внимание подготовке и переподготовке кадров, осуществляется адаптация культурно-досуговой сферы к рыночным условиям. Во многих муниципалитетах, отдельных поселениях разработаны программы развития культуры, в содержании которых отражены государственные и местные приоритеты.

Несмотря на положительную динамику, управление развитием культурно-досуговой сферы на уровне муниципальных образований связано с рядом трудностей объективно-субъективного характера. Так, по-прежнему недооценивается роль культурно-досуговой сферы в решении социально-экономических вопросов, в повышении качества жизни населения, что находит отражение в самой низкой в стране средней заработной плате работников культурно-досуговых учреждений. Небольшие средства выделяются на развитие учреждений культуры, их ресурсной базы. Не создаются должные социально-экономические условия для закрепления выпускников вузов, хотя в сельских учреждениях культуры половина работающих специалистов не имеют специального образования. Все это требует согласованной политики органов власти по преодолению обозначенных проблем и созданию условий для развития культурно-досуговой сферы муниципальных образований.

Основные функции по управлению сферой культуры и досуга в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района возложены на администрацию поселения. В полномочия органов местного самоуправления Ливенского сельского поселения в отношении культурно-досуговой сферы входит создание условий для реализации мер, направленных организацию досуга и обеспечения жителей сельского поселения услугами организаций культуры. Наличие уникальных природно-климатических ресурсов, богатое культурное и историко-архитектурное наследие Ливенского сельского поселения позволяют сохранить интерес к поселению как к месту рекреации

со стороны населения Белгородской области. При этом, устойчивое развитие Ливенского сельского поселения основывается на максимальной мобилизации внутренних ресурсов при безусловной поддержке регионального бюджета и привлечении малого бизнеса.

К числу сильных сторон культурно-досуговой сферы в Ливенской сельском поселении можно отнести: сохранение и развитие национальных традиций и исторического наследия поселения; создание условий для повышения активности населения в культурно-досуговой сфере посредством регулярного проведения мероприятий; повышение уровня культуры жителей поселения, создание условий для организации досуга населения в целом, и самореализации молодежи, в частности; рост качества управления культурно-досуговой сферой на территории Красногвардейского района, в целом, и Ливенского сельского поселения, в частности.

Анализ функционирования учреждений культурно-досуговой сферы, а также результаты проведенного анкетирования жителей поселка Ливенка и экспертного опроса работников учреждений культуры района позволили определить основные проблемы, требующие управленческого вмешательства со стороны органов муниципальной власти. К их числу относятся: слабая стандартизированность услуг культурно-досуговой сферы; низкий уровень использования современных информационных технологий в практике муниципального управления культурно-досуговой сферой; нехватка квалифицированных управленческих кадров, а также дефицит специалистов в учреждениях культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения; несовершенство механизмов привлечения молодежи и пенсионеров к участию в культурно-досуговой деятельности; недостаточное материально-техническое обеспечение учреждений культурно-досуговой сферы; неустойчивость финансирования и неравномерное распределение финансовых средств между учреждениями культуры Ливенского поселения, отсутствие мониторинговой деятельности в отношении культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения. По мнению экспертов, решение

этих проблем требует координации усилий всех заинтересованных сторон и позволит поднять функционирование учреждений культурно-досуговой сферы на качественно новый уровень.

В качестве одного из направлений повышения эффективности деятельности администрации Ливенского сельского поселения в области управления развитием культурно-досуговой сферы может быть предложен проект, направленный на реализацию следующих основных задач: обеспечение сохранности и популяризации историко-культурного наследия Ливенского сельского поселения; совершенствование нормативно-правового обеспечения управления развитием культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения; организацию мониторингового отдела и введение должности специалиста по культурно-досуговой сфере в администрации Ливенского сельского поселения; модернизацию учреждений культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения; повышение качества и доступности культурно-досуговых услуг, предоставляемых жителям Ливенского сельского поселения; обеспечение информационного сопровождения развития культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.

В ходе реализации проекта предусмотрено осуществление следующего комплекса мероприятий: повышение нормативно-правового обеспечения реализации мероприятий проекта посредством разработки муниципальной программы «Управление развитием культурно-досуговой сферой Ливенского сельского поселения на 2018-2020 годы»; организация мониторингового отдела и введение должности специалиста по культурно-досуговой сфере в администрации Ливенского сельского поселения; создание условий для проведения досуга и обеспечения жителей Ливенского сельского поселения услугами учреждений культуры; обеспечение информационной поддержки развития культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.

В целях дальнейшего совершенствования муниципального управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении

Красногвардейского района считаем целесообразным предложить ряд практических рекомендаций в адрес администрации Ливенского сельского поселения Красногвардейского района Белгородской области:

1) рассмотреть и принять к реализации проект по повышению эффективности муниципального управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении;

2) создать мониторинговый отдел и вести должность специалиста по культурно-досуговой сфере в администрации Ливенского сельского поселения;

3) предусмотреть размещение информационных материалов о ходе реализации проекта в региональных и муниципальных средствах массовой информации.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конституция Российской Федерации от 25 декабря 1993 года [Текст] : офиц. текст (в ред. от 05.02.2014) // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2014. – № 9. – Ст. 851.

2. Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31 июля 1998 г. № 145-ФЗ (в ред. от 28.12.2016) [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

3. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ (в ред. от 03.07.2016) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

4. Основы законодательства Российской Федерации о культуре [Электронный ресурс] : федер. закон от 9 октября 1992 г. № 3612-1 (в ред. от 28.11.2015) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

5. О внесении изменения в статью 12 Закона Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» [Текст] : федер. закон от 05 мая 2014 г. № 102-ФЗ // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2014. – № 19. – Ст. 2307.

6. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ (в ред. от 19.12.2016) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

7. О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ (в

ред. от 28.12.2017) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

8. О народных художественных промыслах [Электронный ресурс] : федер. закон от 06 января 1999 г. № 7-ФЗ (в ред. от 29.07.2017) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

9. О национально-культурной автономии [Электронный ресурс] : федер. закон от 17 июня 1996 г. № 74-ФЗ (в ред. от 04.11.2014) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

10. Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ (в ред. от 19.12.2016) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

11. Об утверждении Основ государственной культурной политики [Электронный ресурс] : Указ Президента РФ от 24 декабря 2014 г. № 808 // ГАРАНТ : Информационно-правовой портал : сайт. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70728330/>.

12. О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации [Текст] : Указ Президента Российской Федерации от 01 июля 1996 г. № 1010 (в ред. от 07.06.2013) // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2013. – № 23 – Ст. 2893.

13. О мерах государственной поддержки культуры и искусства в период экономических реформ [Электронный ресурс] : Постановление Правительства РФ от 22 апреля 1992 г. № 266 // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

14. Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года [Электронный ресурс] : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

15. О муниципальной службе Белгородской области [Электронный ресурс] : Закон Белгородской области от 11 октября 1996 г. № 81 (в ред. от 12.10.2006) // ГАРАНТ: Информационно-правовой портал : сайт. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/26305355/>.

16. Об утверждении программы улучшения качества жизни населения Белгородской области [Текст] : Закон Белгородской области от 2 апреля 2003 г. № 74 // Белгородские известия. – 2003. – 26 апреля. – № 70-71.

17. Об установлении границ муниципальных образований и наделении их статусом городского, сельского поселения, городского округа, муниципального района [Текст] : Закон Белгородской области от 09 декабря 2004 г. № 159 // Сборник нормативных правовых актов Белгородской области. – 2004. – № 65.

18. Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области на 2014-2020 годы» [Электронный ресурс] : Постановление Правительства Белгородской области от 16 декабря 2013 г. № 526-пп (в ред. от 18.12.2017) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Раздел «Законодательство». Информ. банк. «Регион. вып. Белгородская область».

19. Об утверждении Стратегии «Формирование регионального солидарного общества» на 2011-2025 годы [Текст] : Постановление Правительства Белгородской области от 24 ноября 2011 г. № 435-пп // Белгородские известия. – 2011. – 31 декабря. – № 232.

20. Об утверждении муниципальной программы Красногвардейского района «Развитие культуры, искусства и молодёжной политики Красногвардейского района на 2015 – 2020 годы» [Электронный ресурс] :

Постановление администрации Красногвардейского района от 06 июня 2016 г. № 60 // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Раздел «Законодательство». Информ. банк. «Регион. вып. Белгородская область».

21. Об утверждении Программы комплексного развития социальной инфраструктуры Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области на 2017-2029 годы [Текст] : Постановление администрации Ливенского сельского поселения от 12 декабря 2017 года № 167. – Ливенка. – 2017. – 19 декабря.

22. Устав Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области [Электронный ресурс] : Решение земского собрания Ливенского сельского поселения муниципального района «Красногвардейский район» Белгородской области от 9 июля 2007 года № 12 (в ред. от 29.11.2016) // Региональное законодательство : сайт. – Режим доступа: <http://www.regionz.ru/index.php?ds=2334775>.

23. Азарова, Р. Н. Досуг современной молодежи [Текст] / Р. Н. Азарова // Внешкольник. – 2013. – № 10. – С. 19-21.

24. Азарова, Р. Н. Педагогическая модель организации досуга обучающейся молодежи [Текст] / Р. Н. Азарова // Педагогика. – 2015. – № 1. – С. 27-32.

25. Акулич, Е. М. Управление учреждениями социально-культурной сферы [Текст] / Е. М. Акулич. – Тюмень: РИЦ ТГИК, 2015. – 304 с.

26. Алексеев, В. В. Регионализм в России: история и перспективы [Текст] / В. В. Алексеев, Е.Т. Артемов // Уральский исторический вестник. – 2016. – № 3. – С. 3-8.

27. Анимица, Е. Г. Основы местного самоуправления [Текст] / Е. Г. Анимица, А.Т. Тертышный. – М. : Инфра-М, 2014. – 745 с.

28. Ариарский, М. А. Прикладная культурология [Текст] / М. А. Ариарский. – СПб. : Изд-во «Эго», 2015. – 288 с.

29. Асаинова, М. В. Финансирование социокультурных проектов : проблемы и перспективы : развитие и инвестирование в культуре [Текст] / М. В. Асаинова // Культура : управление, экономика, право. – 2017. – № 2. – С. 30-39.
30. Астафьева, О. Н. Культурная политика: теоретическое понятие и управленческая деятельность [Электронный ресурс] / О. Н. Астафьева // Культурологический журнал = Journal of cultural research. – 2017. – № 2. – Режим доступа: <http://www.cr-journal.ru>.
31. Астафьева, О. Н. Прикладные исследования в контексте культурной политики [Текст] / О. Н. Астафьева // Культурология : фундаментальные основания прикладных исследований; под ред. И. М. Быховской. – М. : Смысл, 2014. – С. 187-201.
32. Байдаков, М. Ю. Культура как государственный проект [Текст] / М. Ю. Байдаков, С. Н. Белкин // Развитие и экономика. – 2014. – № 10. – С. 4-13.
33. Барсуков, Д. П., Управление сферой культуры [Текст] / Д. П. Барсуков, Н. А. Носкова, К. С. Холодкова // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 6-1. – С.141-149.
34. Берлизов, М.П. Государственное управление в области культуры в Российской Федерации (административно-правовой аспект) [Текст] : Монография / М.П. Берлизов. – М. : Прогресс, 2015. – 345 с.
35. Ветрова, Н. К. Программирование культурного развития региона. Методологические и методические аспекты [Текст] / Н. К. Ветрова, Е. В. Логунов, И. Г. Малкова, В. П. Тимошенко. – Екатеринбург : АБАК-Пресс, 2014. – 40 с.
36. Вишневская, К. В. Пути реализации культурной политики органов местного самоуправления в условиях современной России [Текст] / К. В. Вишневская // Современная культурная политика как креативная

деятельность: управление и инновации. Коллект. монография в 2-х ч. / под общ. ред. Астафьевой О.Н. – СПб. : ЭЙДОС, 2014. – С. 491-499.

37. Вишневский, Ю. Р. Культурные запросы населения и оптимизация деятельности учреждений культуры. Информационно-аналитические материалы социологического исследования [Текст] / Ю. Р. Вишневский, В. Т. Шапко. – М. : Изд-во «ИМХО», 2013. – 112 с.

38. Востряков, Л. Е. Государственная культурная политика: Понятия и модели [Текст] : монография / Л. Е. Востряков. – СПб. : СЗИ РАНХиГС, 2015. – 167 с.

39. Востряков, Л. Е. Государственная культурная политика современной России: региональное измерение [Текст] / Л. Е. Востряков: автореф. дисс. ... д-ра. полит. наук. – М.: [б.и.], 2014. – 35 с.

40. Гнедовский, С. П. Культурная индустрия и управление развитием [Текст] / С. П. Гнедовский // 60 параллель: журнал о культурной политике и гуманитарных практиках. – 2013. – № 4. – С. 25-30.

41. Горушкина, С. Н. Управление проектами как инструмент культурной политики [Текст] / С. Н. Горушкина // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2014. – № 1. – С. 47–51.

42. Горшенева-Долунц, И. К. О предпосылках и основаниях стратегии современной культурной политики [Текст] / И. К. Горшенева-Долунц // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 4. – С. 17-22.

43. Думанян, А. В. Особенности государственного управления сферой культуры [Текст] / А. В. Думанян // Экспериментальные и теоретические исследования в современной науке: сб. ст. по материалам VII междунар. науч.-практ. конф. – Новосибирск: СибАК, 2017. – № 7 (7). – С. 124-128.

44. Жукова, О. А. Культурная политика как гуманитарная стратегия общественного развития [Текст] / О. А. Жукова // Современная культурная политика как креативная деятельность: управление и инновации. Коллект.

монография в 2-х ч. / под общ. ред. Астафьевой О.Н. – СПб. : ЭЙДОС, 2014. – С. 35-42.

45. Замахова, В. О. Управление сферой культуры: региональный аспект [Текст] / В. О. Замахова // Концепт: научно-методический журнал. – 2017. – Т. 39. – С. 3746–3750.

46. Карпова, Г. Г. Культурная политика современной России: законодательное регулирование и механизмы реализации [Текст] / Г. Г. Карпова // Власть. – 2015. – № 4. – С. 73-78.

47. Киселева, Т. Г. Социально-культурная деятельность: История. Теоретические основы. Сферы реализации. Субъекты. Ресурсы. Технологии [Текст] / Т. Г. Киселева. – М. : МГУКИ, 2016. – 256 с.

48. Короткова, Г. К. Формирование и развитие системы управления услугами в сфере культуры [Текст] : автореф. дисс. ... канд. экон. наук / Г. К. Короткова. – Хабаровск : [б.и.] , 2013. – 26 с.

49. Миронов, А. Л. Государственное управление в России. Конституционный и истинституциональный аспекты [Текст] : Монография / А.Л. Миронов. – М. : ЮНИТИ, 2015. – 135 с.

50. Миронов, С. Национальные проекты – это коренное изменение отношения государства к культуре : репортаж с «круглого стола» в ред. газ. Культура [Текст] / С. Миронов; зап. А. Мартовицкая // Культура. – 2013. – № 15. – 30 марта – 5 апр. – С. 6.

51. Михеева, Н. А. Культурная политика государства как инструмент управления социально–культурной сферой [Текст] / Н. А. Михеева // Аналитика культурологии : Электронное научное издание. – 2016. – № 2 (6). – С.9 – 56.

52. Музычук, В. Ю. Государственная поддержка культуры :ресурсы, механизмы, институты [Текст] / В. Ю. Музычук. – М., СПб. : Нестор-История, 2013. – 280 с.

53. Постовой, Н. В. Муниципальное право [Текст] / Н.В. Постовой. – М. : Просвещение, 2015. – 327 с.

54. Смирнов, А. Ю. Государственная поддержка сферы культуры в условиях кризиса [Текст] / А. Ю. Смирнов // Российское предпринимательство. – 2013. – № 4 (202). – С. 10-15.
55. Табаринцева-Романова, К. М. Конвенции совета Европы и европейская культурная политика [Текст] / К. М. Табаринцева-Романова // Российский юридический журнал. – 2016. – № 2 (34) – С. 12-16.
56. Тарновский, В. В. Особенности проектного управления в сфере культуры [Текст] / В. В. Тарновский // Вестник Саратовского государственного социально-экономического университета. – 2017. – № 3. – С. 100-105.
57. Тульчинский, Г. Л. Менеджмент в сфере культуры [Текст] / Г. Л. Тульчинский, Е. Л. Шекова. – М.: Лань, 2015. – 528 с.
58. Федотова, Н. Г. Менеджмент в сфере культуры [Текст] / Н. Г. Федотова. – В. Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2015. – 282 с.
59. Шишкин, С. В. Экономика и управление в сфере культуры: Поиск новых моделей [Текст] / С. В. Шишкин. – М. : Просвещение, 2015. – 234 с.
60. Шкалина, Г. Е. Культура как важнейший стратегический ресурс развития России [Текст] / Г. Е. Шкалина // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2013. – № 4. – С. 18-24.
61. Чижиков, В. М. Формы профессиональных отношений в учреждениях культуры [Текст] / В. М. Чижиков // Инновационные технологии подготовки социокультурных менеджеров: сб. науч. ст. – Вып.2. – М. : УРСС, 2014. – С. 3-11.
62. Чурбанов, В. Федеральная культурная политика и «местные» культуры в России [Электронный ресурс] / В. Чурбанов // Наследие: электрон. журнал. – 2015. – № 2. – Режим доступа: <http://www.nasledie.ru/oboz/N0397/007>.

ПРИЛОЖЕНИЯ

АНКЕТА

С целью совершенствования управления развитием культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения просим Вас выразить мнение по поводу следующих позиций. Результаты исследования помогут более эффективной организации культурно-досуговой деятельности населения в вашем населенном пункте.

Для заполнения анкеты Вам необходимо выбрать вариант ответа, соответствующий Вашему мнению. Вы также можете дописать свой ответ на отведенной для этого строке. Подписывать анкету не обязательно.

1. Как Вы оцениваете эффективность муниципального управления культурно-досуговой деятельностью в Ливенском сельском поселении?

- Положительно
- Скорее положительно
- Скорее отрицательно
- Отрицательно
- Затрудняюсь ответить

2. Какие положительные стороны деятельности учреждений клубной деятельности (домок культуры) Вы можете отметить?

- Организация досуга разных возрастных категорий жителей
- Разнообразные направления культурно-досуговой деятельности
- Возможность для творческой самореализации молодежи
- Другое _____

3. Укажите основные, на Ваш взгляд, недостатки деятельности Домов культуры.

- Недостаточное разнообразие клубных образований;
- Недостаточное привлечение молодежи и пенсионеров;
- Отсутствие кинотеатра и игровой комнаты;
- Недостаточное финансирование;
- Недостаточное материально-техническое оснащение;
- Недостаток квалификации кадров
- Другое _____

4. Что, на Ваш взгляд, необходимо предпринять в первую очередь для совершенствования деятельности домов культуры? (можно выбрать до 3 вариантов ответа)

- Расширить культурно-досуговую деятельность клубных образований;
- Привлекать молодежь к культурно-досуговой деятельности;
- Привлекать пенсионеров к культурно-досуговой деятельности;
- Оборудовать кинозал;
- Улучшить финансирование; деятельности клубных учреждений;
- Повысить материально-техническую базу учреждений культурно-досуговой сферы;
- Организовать повышение квалификации кадров учреждений культурно-досуговой сферы;
- Другое _____

5. Какие направления клубной деятельности Вы хотели бы посещать?

Театральные кружки

Вокальные объединения

Дискотеки

Вечера отдыха

Другое _____

6. Какие основные проблемы культурно-досуговой деятельности в Ливенском сельском поселении Вы можете отметить?

Недостаточное разнообразие клубных образований;

Недостаточное привлечение молодежи и пенсионеров;

Отсутствие кинотеатра и игровой комнаты;

Недостаточное финансирование учреждений культурно-досуговой сферы;

Недостаточное материально-техническое оснащение учреждений культурно-досуговой сферы;

Недостаток квалификации сотрудников учреждений культурно-досуговой сферы;

Отсутствие информатизации библиотеки;

Отсутствие детской игровой площадки;

Отсутствие бассейна;

Низкая посещаемость учреждений культурно-досуговой сферы;

Другое _____

7. Считаете ли Вы необходимым наличие кинотеатра в поселении?

Да

Нет

8. Считаете ли Вы необходимым наличие бассейна в с. Ливенка?

Да

Нет

9. Удовлетворены ли Вы качеством культурно-досуговой деятельности в Ливенском сельском поселении?

Да

Скорее, да

Скорее, нет

Нет

Затрудняюсь ответить

10. Какие муниципальные управленческие меры будут, на Ваш взгляд, способствовать совершенствованию культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении?

Строительство игровой детской площадки;

Увеличение частоты развлекательных мероприятий для молодежи, в частности дискотек;

Увеличение частоты развлекательных и творческих мероприятий для людей старшего возраста;

Введение разнообразия в вечера отдыха;

Помощь администрации в проблемах клубных учреждений;

Повышение материально-технической базы учреждений культуры

Диагностика культурно-досуговых потребностей жителей

Другое _____

11. Какие меры необходимо предпринять для совершенствования деятельности библиотеки?

Информатизация библиотеки

Пополнение библиотечного фонда

Установка дополнительных компьютеров

Работа над привлечением посетителей

Внедрение новых клубных образований читательской и литературной направленности

Другое _____

12. Какие меры необходимо предпринять для совершенствования деятельности музея?

Информатизация музея

Пополнение музейного фонда

Работа над привлечением посетителей

Организация выставок творческой направленности

Мероприятия, повышающие патриотическую культуру молодежи

Другое _____

13. Считаете ли Вы необходимыми мероприятия для инвалидов в Ливенском сельском поселении?

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

14. Укажите, пожалуйста, Ваш пол:

Мужской

Женский

15. Укажите Ваш возраст:

18-25 лет

26-40 лет

41-55лет

56 лет и старше

Благодарим Вас за участие в опросе!

АНКЕТА ДЛЯ ЭКСПЕРТНОГО ОПРОСА**Уважаемый эксперт!**

С целью совершенствования управления развитием культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения просим Вас выразить мнение по поводу следующих позиций. Результаты исследования помогут более эффективной организации культурно-досуговой деятельности населения в вашем населенном пункте.

Для заполнения анкеты Вам необходимо выбрать вариант ответа, соответствующий Вашему мнению. Вы также можете дописать свой ответ на отведенной для этого строке. Подписывать анкету не обязательно.

1. Как Вы оцениваете эффективность муниципального управления культурно-досуговой деятельностью в Ливенском сельском поселении?

2. Какие положительные стороны деятельности библиотеки Вы можете отметить?

3. Укажите проблемные стороны деятельности библиотеки

4. Что необходимо предпринять для совершенствования деятельности библиотеки?

5. Какие положительные стороны деятельности историко-краеведческого музея Вы можете отметить?

6. Укажите проблемные стороны деятельности музея

7. Какие меры необходимо предпринять для совершенствования деятельности историко-краеведческого музея?

8. Какие положительные стороны деятельности сельского клуба Вы можете отметить?

9. Укажите проблемные стороны деятельности сельского клуба

10. Какие меры необходимо предпринять для совершенствования деятельности домов культуры и клубов поселения?

11. Какие основные проблемы культурно-досуговой деятельностью в Ливенском сельском поселении Вы можете отметить?

12. Считаете ли Вы необходимым наличие кинотеатра в поселении?

13. Считаете ли Вы необходимым наличие бассейна в поселении?

14. Какие меры необходимо предпринять для совершенствования деятельности Детской музыкальной школы?

15. Какие направления клубной деятельности Вы считаете наиболее востребованными среди населения Ливенского с/п?

16. Какие муниципальные управленческие меры будут способствовать совершенствованию культурно-досуговой деятельностью в Ливенском сельском поселении?

17. Считаете ли Вы необходимыми мероприятия для инвалидов в Ливенском сельском поселении?

18. Какие положительные стороны деятельности историко-краеведческого музея Вы можете отметить?

19. Укажите проблемные стороны деятельности музея

20. Укажите, пожалуйста, Ваш пол:

- Мужской
- Женский

21. Укажите, пожалуйста, Ваш возраст:

- 18-25 лет
- 26-40 лет
- 41-55 лет
- 56 лет и старше

22. Укажите, пожалуйста, Ваш род занятий:

Благодарим Вас за участие!

Паспорт проекта

«Совершенствование управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области»

Цель проекта	оптимизация деятельности культурно-досуговых учреждений Ливенского сельского поселения Красногвардейского района Белгородской области
Задачи проекта	<p>1) обеспечение сохранности и популяризация историко-культурного наследия Ливенского сельского поселения;</p> <p>2) совершенствование нормативно-правового обеспечения управления развитием культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения;</p> <p>3) расширение функциональной деятельности администрации Ливенского сельского поселения за счет организации мониторингового отдела и введения должности специалиста по культурно-досуговой сфере в администрации Ливенского сельского поселения;</p> <p>4) модернизация учреждений культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения;</p> <p>5) повышение качества и доступности культурно-досуговых услуг, предоставляемых жителям Ливенского сельского поселения;</p> <p>6) обеспечение информационного сопровождения развития культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.</p>
Способ достижения цели (мероприятия проекта)	<p>1. Разработка муниципальной программы «Управление развитием культурно-досуговой сферой Ливенского сельского поселения на 2018-2020 годы» с целью повышения нормативно-правового обеспечения реализации мероприятий проекта.</p> <p>2. Организация мониторингового отдела и введение должности специалиста по культурно-досуговой сфере в администрации Ливенского сельского поселения.</p> <p>3. Создание условий для проведения досуга и обеспечения жителей Ливенского сельского поселения услугами учреждений культуры. В том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – введение в деятельность клубных учреждений поселения платных и безвозмездных услуг; – строительство детской площадки; – повышение уровня информатизации библиотеки; – оборудование и открытие кинотеатра на базе Дома культуры № 1; – обеспечение условий для повышения интереса молодежи к историческому наследию поселения.

	<p>4. Обеспечение информационной поддержки развития культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения.</p>
<p>Результаты проекта</p>	<p><i>1. Качественные результаты:</i></p> <p>1) обеспечение сохранности и популяризация историко-культурного наследия Ливенского сельского поселения;</p> <p>2) повышение удовлетворенности жителей Ливенского сельского поселения развитием культурно-досуговой сферы как одного из компонентов качества жизни;</p> <p>3) развитие информационного пространства на территории Ливенского сельского поселения, повышающего эффективность коммуникации между населением и органами муниципального образования;</p> <p>4) повышение качества предоставления культурно-досуговых услуг как результат модернизации учреждений культурно-досуговой сферы и основа привлечения жителей поселения в учреждения данной сферы;</p> <p>5) формирование духовно-патриотической культуры молодежи Ливенского сельского поселения за счет повышения интереса к культурному наследию Ливенского сельского поселения и участия в культурно-досуговых мероприятиях.</p> <p><i>2. Количественные результаты:</i></p> <p>1) увеличение общего количества посетителей культурно-массовых мероприятий учреждений культурно-досуговой сферы Ливенского сельского поселения Красногвардейского района Белгородской области на 60%;</p> <p>2) увеличение количества посетителей Ливенского сельского Дома культуры за счет оборудования кинозала на 60%;</p> <p>3) увеличение количества посещений библиотеки Ливенского сельского поселения на 25%;</p> <p>4) увеличение количества посещений краеведческого музея Ливенского сельского поселения на 20%;</p> <p>5) увеличение количества посетителей клубных учреждений Ливенского сельского поселения на 30%.</p>
<p>Общий объем финансирования проекта</p>	<p>692,870 тыс. рублей</p>

Приложение 4

СМЕТА ПРОЕКТА

«Совершенствование управления развитием культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении Красногвардейского района Белгородской области»

Таблица 1

ОБОРУДОВАНИЕ КИНОЗАЛА

<i>№</i>	<i>Вид закупки</i>	<i>Расходы, тыс. руб.</i>	
1	Кинотехническое, звуковое оборудование	45	
2	Кинообъективы	40	
3	Силовое оборудование	30	
4	Световое оборудование	35	
	ИТОГО	160	
Общие издержки			
<i>№</i>	<i>Наименование</i>	<i>Сумма, тыс. руб.</i>	<i>Платежи</i>
1	Аренда пленок	130	ежемесячно
2	Услуги связи	10	ежемесячно
3	Коммунальные услуги	20	ежемесячно
4	Печать билетов	5	ежемесячно
	ИТОГО	165	

Таблица 2

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ БИБЛИОТЕКИ

<i>№</i>	<i>Вид закупки</i>	<i>Расходы, тыс. руб.</i>
1	Закупка компьютеров, сканера, компьютерных столов, стульев	150
2	Приобретение лицензированного программного обеспечения (операционная система Windows; Office Professional Plus 2007; антивирус; J-Ирбис)	25
3	Формирование фонда изданиями на электронных носителях	12
4	Формирование собственной электронной коллекции краеведческого содержания	12
	Итого	199

Таблица 3

СТРОИТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ ПЛОЩАДКИ

<i>№</i>	<i>Вид закупки</i>	<i>Расходы, тыс. руб.</i>
1	Мелкий гравий	8500
2	Качели	9500
3	Горка	20500
4	Карусель	16900
5	Доски	13000
6	Скамейки(3 шт.)	15470
	Итого	83870

Таблица 4

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И МАТЕРИАЛЬНОЙ
ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТИ СОТРУДНИКОВ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ**

<i>№</i>	<i>Вид затрат</i>	<i>Расходы, тыс. руб.</i>
1	Премирование работников	50000
2	Организация повышения квалификации	30000
	Итого	80000

Таблица 5

**ПОВЫШЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОСНАЩЕНИЯ
КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ, ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ
МЕРОПРИЯТИЙ**

<i>№</i>	<i>Вид закупки</i>	<i>Расходы, тыс. руб.</i>
1	Закупка стеллажей, столов, экспозиционного оборудования, металлического шкафа и сейфа	40000
2	Проведение конкурсов, выставок и прочих мероприятий	30000
	Итого	70000

ИТОГО: 692 870 рублей

**ПРОЕКТ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«УПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЕМ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ СФЕРЫ В
ЛИВЕНСКОМ СЕЛЬСКОМ ПОСЕЛЕНИИ НА 2018-2020 ГОДЫ»**

Цели программы:

- сохранение и комплексное развитие культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении;
 - создание условий для эффективной организации культурного досуга населения Ливенского сельского поселения;
 - создание современных, эффективно действующих учреждений культурно-досуговой сферы;
 - эстетическое воспитание и творческое образование подрастающего поколения, формирование духовно-нравственных качеств личности и общества;
 - создание оптимальных условий для активного участия в культурно-досуговой деятельности населения Ливенского сельского поселения;
 - обеспечение условий для безопасности и сохранности музейных, библиотечных и архивных фондов;
 - обеспечение условий для поддержки народных художественных, традиционных промыслов в Ливенском сельском поселении;
 - повышение статуса чтения и привлечение населения Ливенского сельского поселения к пользованию библиотеками;
- В рамках Программных мероприятий предполагается решение следующих **задач**:
- сохранение сети образовательных учреждений культуры и искусства в районе;
 - повышение качества и доступности культурно-досуговых услуг, предоставляемых в Ливенском сельском поселении;
 - обеспечение сохранности историко-культурного наследия;
 - обеспечение высокого качества организации культурно-досуговой работы с населением;
 - создание культурной среды, способствующей духовно-нравственному развитию жителей Ливенского сельского поселения;
 - стимулирование художественного творчества и
 - обеспечение высокого статуса работника культуры;
 - развитие деятельности музеев, сохранение, пополнение, изучение и популяризация музейных фондов;
 - модернизация деятельности библиотек, внедрение новых информационно-библиотечных технологий в деятельность библиотек и инновационной деятельности;
 - оптимизация информационного пространства и современных технологий в сфере культуры, развитие муниципальных услуг;
 - обновление и укрепление материально-технической базы учреждений культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении;
 - осуществление государственной охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Ливенского сельского поселения;
 - обеспечение сохранности и популяризации историко-культурного наследия Ливенского сельского поселения.

В настоящее время важно не только обеспечить сохранность культурных и исторических ценностей, но и создать условия, позволяющие культуре эффективно развиваться в новых рыночных отношениях.

Заказчиком программы является администрация Ливенского сельского поселения.

Координатором программы будет выступать заместитель главы Ливенского сельского поселения.

Сроки реализации программы – 2018-2020 годы.

В период реализации программы планируется создание таких условий, при которых основной спектр услуг будет доступен всем жителям Ливенского сельского поселения и принадлежащим к различным социальным группам.

Решение указанных задач будет осуществляться в рамках реализации входящих в Программу подпрограмм.

Подпрограмма 1. «Сохранение и популяризация историко-культурного наследия в Ливенском сельском поселении на 2018-2020 годы» разработана в целях реализации основных направлений социально-экономического развития Ливенского сельского поселения.

Целью подпрограммы является создание условий для комплексного развития культурного потенциала, сохранения культурного наследия и гармонизации культурной жизни населения, создание единого культурно-информационного пространства на территории Ливенского сельского поселения, создание условий для обеспечения выравнивания доступа к культурным ценностям различных групп граждан, создание условий для сохранения и развития культурного потенциала, обеспечение адаптации сферы культуры рыночным условиям, определение приоритетных направлений развития культуры в Ливенском сельском поселении.

Подпрограмма рассчитана на разновозрастные группы населения и имеет своей главной целью формирование основных направлений дальнейшего развития сферы культуры и стратегии ее перехода на новый более качественный уровень развития.

Задачами подпрограммы являются:

- обеспечение сохранности историко-культурного наследия;
- повышение качества организации культурной работы с населением;
- создание культурной среды, способствующей духовному, нравственному, развитию жителей Ливенского сельского поселения;
- стимулирование самодеятельного художественного творчества и развитие культурно-досуговой деятельности, обеспечение высокого статуса работника культуры;
- духовно-патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование нравственных качеств личности и общества.
- развитие деятельности музея, сохранение, пополнение, изучение и популяризация музейных фондов;
- разработка и внедрение информационных продуктов и современных технологий в сфере культуры, развитие муниципальных услуг;
- обновление и укрепление материально-технической базы.
- создание в хранилищах нормативных условий хранения и минимизация вероятности пожара;
- минимизация вероятности хищений и несанкционированного проникновения в хранилища;
- расширение использования информационных технологий в работе фондохранилища.
- осуществление государственной охраны объектов культурного наследия;
- обеспечение сохранности и популяризация историко-культурного наследия Ливенского сельского поселения;
- музеефикация объектов культурного наследия;
- стимулирование развития культурно-познавательного и музейного туризма.

В настоящее время важно не только обеспечить сохранность культурных и исторических ценностей, но и создать условия, позволяющие культуре эффективно развиваться в новых рыночных отношениях.

Подпрограмма 2. «Развитие библиотечных услуг в Ливенском сельском поселении на 2018-2020 годы»

Цель подпрограммы – модернизация и внедрение новых информационно-библиотечных технологий в деятельность библиотек.

Задачи подпрограммы:

- подключение библиотеки к сети интернет и развитие системы библиотечного дела с учетом задачи расширения информационных технологий и оцифровки;
- сохранение и развитие библиотечного обслуживания;
- разработка и внедрение информационных продуктов и современных технологий в сфере культуры, развитие муниципальных услуг;
- обновление и укрепление материально-технической базы.
- пополнение библиотечных фондов лучшими образцами отечественной и зарубежной издательской продукции;
- реализация творческих библиотечных инноваций по поддержке чтения как социально-культурного явления, повышение интереса населения к чтению.

Подпрограмма 3. «Повышение культурно-досуговой активности жителей Ливенского сельского поселения»

Цель данной подпрограммы – создание оптимальных условий для эффективной организации культурного досуга населения. Данная цель предполагает реализацию *задач* по следующим направлениям:

- укрепление материально-технической базы учреждений культурно-досуговой сферы за счет оснащения их спецоборудованием;
- проведение культурно-досуговых мероприятий, в том числе праздников, выставок, фестивалей, конкурсов, конференций, юбилеев и т.д.

Подпрограмма 4. «Развитие народного творчества жителей Ливенского сельского поселения Красногвардейского района»

Целью подпрограммы является сохранение и развитие народного творчества жителей Ливенского сельского поселения Красногвардейского района

Задачами подпрограммы являются:

- сохранение сети учреждений культуры и искусства в Ливенском сельском поселении;
- повышение доступности и качества услуг творческой направленности;
- поддержка народных, традиционных промыслов в Ливенском сельском поселении
- развитие народного искусства;
- оказание поддержки мастерам народных художественных промыслов и ремесел;
- организация и проведение фестивалей, конкурсов, концертов в целях выявления творчески одаренных детей и молодежи, результативно работающих преподавателей;
- совершенствование системы повышения квалификации сотрудников сферы культуры и искусства;
- увеличение количества посещений клубных образований творческой культурной направленности.

Подпрограмма 5. «Муниципальная политика в культурно-досуговой сфере Ливенского сельского поселения»

Целью подпрограммы является создание условий для комплексного развития культурного потенциала, оптимизации культурно-досуговой занятости населения

Задачи подпрограммы:

- развитие системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров отрасли в новых условиях;
- укрепление материально-технической базы и техническое переоборудование муниципальных учреждений культуры и искусства

– проведение мониторинга состояния культурно-досуговой сферы в Ливенском сельском поселении.

Мероприятия в рамках реализации программы «Развитие культурно-досуговой деятельности в Ливенском сельском поселении на 2018-2020 годы»

<i>№</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Исполнитель</i>
Подпрограмма 1. «Сохранение и популяризация историко-культурного наследия в Ливенском сельском поселении на 2018-2020 годы».		
1	Оснащение хранилищ специализированным оборудованием для хранения (приобретение стеллажей, столов, экспозиционного оборудования, металлических шкафов, сейфов и т.д.);	<i>Ливенский филиал МБУК «ККМ»</i>
2	Организация культурно-исторической викторины «М Ливенка»	
3	Организация тематического вечера «Актеры-фронтовики»	
4	Организация встреч с односельчанами- участниками военных действий	
5	Выставка ярмарка художников-любителей «Родники».	
6	Выставка народных художественных промыслов	
7	Организация познавательного квеста для подростков, детей «Краевед»	
Подпрограмма 2. «Развитие библиотечных услуг в Ливенском сельском поселении на 2018-2020 годы»		
	Подключение библиотеки к сети интернет	<i>Ливенская библиотека с/ф №22 МБУК «ЦБС»</i>
1	Закупка новых компьютеров	
2	Обновление книг, пополнение библиотечного фонда современными книжными изданиями	
3	Закупка и установка сканера	
4	Создание интеллектуального видеоклуба «Белый город мой»	
5	Организация деятельности молодежного дискуссионного клуба «Ориентир»	
Подпрограмма 3. «Повышение культурно-досуговой активности жителей Ливенского сельского поселения»		
1	Оборудование и открытие кинотеатра на базе дома культуры № 1 Ливенского сельского поселения Красногвардейского района	<i>Ливенский СДК № 1, Ливенский СК</i>
2	Строительство детской площадки	
3	Открытие игровой комнаты	
4	Функционирование клубного формирования «Творческая мастерская» направления «Народная традиционная вышивка»	
5	Функционирование клубного формирования «Творческая мастерская» направления «Роспись по стеклу»	
6	Функционирование клубного формирования «Творческая мастерская» направления «Декупаж»	
7	Функционирование клубного формирования «Творческая мастерская» по лозоплетению и бисероплетению	

8	Организация конкурса «Самый вкусный рецепт»	
9	Фотовыставка «Взгляд возраста»	
10	Выставка декоративно-прикладного искусства «Чарующий мир Белогорья»	
11	Выставка-продажа живописи, графики, скульптуры, фотографии и изделий декоративно-прикладного искусства	
12	Организация деятельности вокальной студии «Джельсомино»	
13	Открытие клубного формирования театральной направленности «Театральные дарования»	
14	Выставка цветов, растений, техники и технологий для цветоводства и ландшафтного дизайна	
15	Выставка всех видов хобби и коллекционирования	
16	Организация и проведение вокального конкурса «Октава»	
17	<i>Организация и проведение Детского и юношеского творчества «Звездочка Красная»</i>	
Подпрограмма 4. «Развитие народного творчества жителей Ливенского сельского поселения Красногвардейского района»		
1	Выставка ярмарка художников-любителей «Родники».	<i>Ливенский филиал МБУК «ККМ»</i>
2	Выставка народных художественных промыслов	
Подпрограмма 5. «Муниципальная политика в культурно-досуговой сфере Ливенского сельского поселения		
1	Организация повышения профессиональной культуры сотрудников учреждений культурно-досуговой сферой в Ливенском сельском поселении (проведение мастер-классов, семинаров),	<i>Заместитель главы администрации Ливенского сельского поселения Красногвардейского района</i>
2	Организация и проведение региональной научно-практической конференции «Культура в культуре» для сотрудников клубных учреждений и других учреждений культурно-досуговой сферы	
3	Премирование работников 3 клубных учреждений и других учреждений культурно-досуговой сферы а высокие творческие достижения	
4	Организация мониторингового отдела на базе администрации Ливенского сельского поселения	
5	Организация профессионального тренинга для сотрудников культурно-досуговой сферы «Личный менеджмент руководителей культуры и досуга»	
Ресурсное обеспечение программы (тыс. руб.):		
Целевое бюджетное финансирование:		-
- федеральный бюджет:		-
- областной бюджет:		70
- местный бюджет:		750
Внебюджетные источники финансирования:		
- средства хозяйствующего субъекта:		
- заемные средства:		
- прочие (указать):		127,860
Общий бюджет проекта:		927,860