

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(НИУ «БелГУ»)

СОЦИАЛЬНО-ТЕОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
ИМЕНИ МИТРОПОЛИТА МОСКОВСКОГО И КОЛОМЕНСКОГО МАКАРИЯ
(БУЛГАКОВА)

КАФЕДРА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

**СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ ДЕТЕЙ ИЗ
НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа
очной формы обучения, группы 87001406
Антонюк Валерии Дмитриевны

Научный руководитель
к. пед. наук, доцент
кафедры социальной
работы
Поленова М.Е.

Рецензент:
директор ОСГБУСОССЗН
«Областной социально-
реабилитационный центр
для несовершеннолетних»
Ермаков Р.А.

БЕЛГОРОД 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ	8
1.1. Дети из неблагополучных семей: проблемы социокультурной интеграции	8
1.2. Содержание и направления социально-культурной деятельности как средства социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей	21
2. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ (НА ПРИМЕРЕ ОБЛАСТНОГО СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ)	33
2.1. Диагностика проблем социокультурной интеграции воспитанников Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних	33
2.2. Проект социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности	65
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	76
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	79
ПРИЛОЖЕНИЯ	87

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Благополучная семья является основой личного счастья человека и фундаментом стабильности государства.

Реформы, проводимые в России на рубеже XX-XXI вв. во всех сферах жизни общества, привели к дестабилизации многих семей, которые не смогли адаптироваться к новым экономическим, политическим, социальным и культурным условиям, сформировать защитные механизмы. Кризис института семьи проявляется в нарушении ее структуры, снижении уровня доходов, ухудшении психологического климата и ослаблении воспитательного потенциала и т.д. Данные явления привели к тому, что в современном российском обществе появилась тенденция к увеличению количества неблагополучных семей, которые не способны выполнять основные семейные функции и, прежде всего, социализацию подрастающего поколения.

Неблагополучие семьи негативно сказывается на формировании личности ребенка, является источником появления детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Многие дети из неблагополучных семей (проблемных, кризисных, асоциальных, аморальных, антисоциальных) пополняют ряды беспризорных, безнадзорных и малолетних преступников, а со временем попадают в социальные приюты, центры для несовершеннолетних, детские дома.

Именно в детском возрасте начинает формироваться личность, поэтому создание оптимальных условий для успешного развития ребенка, его воспитания, обучения, социокультурной интеграции, относится к числу важнейших социальных задач государства.

Социокультурная интеграция способствует приобщению детей из неблагополучных семей к ценностям отечественной и мировой культуры, формированию культурной идентичности, учит взаимодействовать с представителями различных культур.

Значительный ресурс социокультурной интеграции содержит досуговая деятельность, которая способна компенсировать недостающие условия личностного развития детей из неблагополучных семей.

Однако в настоящее время возможности социально-культурной деятельности используются не в полной мере. В связи с этим необходим поиск новых форм и методов социально-культурной деятельности, чтобы, используя средства культуры и искусства, содействовать социокультурной интеграции детей.

Степень научной разработанности проблемы. Важное значение для исследования темы социокультурной интеграции детей имеют труды Н.Ф. Басова, М.А. Ждановой, А.В. Мудрика, Е.Н. Приступы, П.Д. Павленка, Е.И. Холостовой, А.И. Юдиной, в которых рассматриваются причины появления неблагополучных семей, раскрываются основные проблемы детей из неблагополучных семей и способы их решения, а также направления социальной работы с данной категорией несовершеннолетних.

Труды А.С. Ахиезера, Ф.К. Зиннурова, М.Е. Попова, И.А. Савченко, В.Ц. Цыренова посвящены изучению проблем социокультурной интеграции, а также необходимости социокультурного развития личности детей из неблагополучных семей для эффективной адаптации в новых социокультурных условиях.

В исследованиях М.А. Ариарского, И.М. Асановой, А.Д. Жаркова, Н.Н. Ярошенко социально-культурная деятельность рассматривается как особый вид деятельности, направленной на организацию рационального и содержательного досуга, удовлетворение духовных потребностей личности.

Существенный вклад в изучение проблемы внесли Е.И. Антипова, И.А. Герасимова, А.Г. Кузнецова, И.А. Потапова, А.С. Рылеева, которые рассматривают социально-культурную деятельность как средство социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей. Однако данная тема требует дальнейшего изучения.

Объект исследования – социокультурная интеграция детей из неблагополучных семей.

Предмет исследования – социокультурная интеграция детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности.

Цель исследования – раскрыть сущность и специфику социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей и разработать рекомендации по совершенствованию социокультурной интеграции данной категории несовершеннолетних средствами социально-культурной деятельности.

Для достижения цели поставлены следующие **задачи**:

- изучить теоретические основы социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности;

- проанализировать опыт использования социально-культурной деятельности как средства социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей в условиях Областного реабилитационного центра для несовершеннолетних и разработать проект по социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей.

Теоретико-методологической основой исследования явились труды отечественных и зарубежных ученых о социокультурной интеграции, которые рассматривают социокультурную интеграцию в рамках культурологического подхода как основной фактор социокультурной трансформации общества (А.С. Ахиезер, М.Е. Попов); механизм межэтнического взаимодействия на основе создания общей среды коммуникации, общих ценностей и идентичности (Ф. Боас, Р. Линтон, Р. Редфилд, М. Херсковиц, А. Шюц); процесс и результат социокультурного развития личности (Ф.К. Зиннуров, В.Ц. Цыренов); концепции роли социально-культурной деятельности, которая рассматривается в рамках деятельностного подхода как процесс, осуществляемый в образовательной среде; как сфера деятельности, направленная на организацию досуга людей; как специализированная область знаний и общественной практики; как особая сфера профессиональной деятельности (М.А. Ариарский,

А.Д. Жарков, Ф.К. Зиннуров, Н.Н. Ярошенко); идеи о необходимости использования разнообразных средств, видов и форм социально-культурной деятельности, обеспечивающих активное включение детей из неблагополучных семей в процесс социокультурной интеграции (Е.И. Антипова, И.А. Герасимова, А.Д. Жарков, А.Г. Кузнецова, А.С. Рылеева), которые определили использование социологического подхода.

На различных этапах исследования использовались следующие **методы:**

1) методы общетеоретического исследования (анализ философской, психологической, педагогической литературы по проблеме исследования, анализ и синтез, обобщение, прогнозирование);

2) методы сбора первичного эмпирического материала (наблюдение, опрос, тестирование, анкетирование, анализ документов, экспертная оценка);

3) методы обработки первичного эмпирического материала (пакет программ Microsoft Office Excel, документально-статистический, метод составления специальных таблиц, графиков и диаграмм).

Эмпирическая база исследования. Информационную основу исследования составили официальные документы («Конвенция о правах ребенка» (1989 г.), Конституция Российской Федерации (1993 г., с доп.), Федеральный закон №120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (1999 г, с изм.)); устав и положения учреждения социальной защиты населения «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних», осуществляющего социальную работу с детьми из неблагополучных семей. Эмпирическую базу исследования составляют материалы проведенного автором выпускной квалификационной работы социального исследования: «Потребности воспитанников социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в социокультурной интеграции» на базе ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» (г. Белгород) – анкетирование детей из

неблагополучных семей – клиентов Областного социально-реабилитационного центра (n=15), экспертный опрос специалистов Центра (n=14).

Теоретико-практическая значимость исследования. Уточнено понятие «социокультурная интеграция», выявлены особенности социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей, разработан проект по социокультурной интеграции детей средствами социально-культурной деятельности. Положения и выводы исследования могут быть использованы для решения задач социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей, при подготовке учебно-методических материалов по базовым и специальным учебным курсам направления «Социальная работа», а также для проведения дальнейших научных исследований.

Апробация результатов исследования проводилась в период практики в Областном социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних.

Структура выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, приложений и списка литературы.

1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ

1.1. Дети из неблагополучных семей: проблемы социокультурной интеграции

Исторические события, произошедшие в России на рубеже XX-XXI вв., обусловили кризис, который охватил все сферы жизни общества: политическую, экономическую, социальную, духовную. Изменение государственного строя, инфляция, массовое закрытие предприятий, безработица, снижение уровня жизни населения, разрушение системы образования и здравоохранения, рост недоверия к власти, падение уровня духовности и нравственности, утрата жизненных смыслов и другие проявления кризиса кардинально изменили жизнь россиян. Огромное количество семей оказалось в трудной жизненной ситуации: семьи инвалидов, пожилых людей, многодетные, вынужденных переселенцев и т.д.

Одним из наиболее негативных последствий кризиса стало разрушение семьи как главного социального института, ответственного за судьбу детей и будущее страны в целом. Широкое распространение получило такое социальное явление, как семейное неблагополучие. В категорию неблагополучных попало огромное количество семей с детьми: семьи, имеющие детей-инвалидов, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей; семьи с низким уровнем доходов; многодетные семьи; неполные семьи; семьи, в которых родители не достигли совершеннолетия; молодые семьи; разводящиеся семьи; семьи с неблагоприятным психологическим микроклиматом, конфликтными отношениями, педагогической несостоятельностью родителей. Отличительными особенностями данной категории семей являются низкий материальный уровень, напряженная психологическая обстановка, конфликтность, отсутствие должной заботы о детях, физическое и нравственное насилие.

Итоги проведенных реформ позволяют утверждать, что в последние годы наметились положительные тенденции в социально-экономическом положении населения России. Это стало возможно благодаря развитию таких отраслей, как машиностроение, оборонно-промышленный комплекс, сельское хозяйство, информационно-цифровые технологии, медицина, образование, культура. Данные официальной статистики свидетельствуют о том, что в 2017 г. инфляция снизилась до рекордного уровня в 3,8-4%, сократилось падение реальных доходов населения на 1,7%, средняя заработная плата увеличилась на 3,4%, увеличился средний размер пенсий на 3,6% [42; 60].

Однако число неблагополучных семей в России по-прежнему не сокращается. Это связано с целым рядом как макросоциальных причин (политические и военные конфликты, природные катаклизмы, экономические и социальные проблемы), так и микросоциальных – биологического характера (наличие генетической, физической, психической патологии) и психологического характера (особенности личности, низкий уровень общей и педагогической культуры родителей, межличностные конфликты).

В научной литературе существует множество определений понятия «неблагополучная семья» и классификаций данной категории семей. Наиболее распространенным является следующее определение: «Неблагополучная семья – это семья с низким социальным статусом, не справляющаяся с возложенными на нее функциями в какой-либо из сфер жизнедеятельности или нескольких сферах одновременно» [54, 718]. Из данного определения следует, что неблагополучная семья характеризуется следующими показателями: низкий уровень доходов, связанный с небольшим размером заработной платы родителей или отсутствием работы; жилищные проблемы; низкий уровень образования или его отсутствие; негативное отношение к социальным и нравственным нормам, предъявляемым обществом; отсутствие педагогической культуры родителей. Как правило, неблагополучная семья сталкивается с различными

проблемами: медицинскими, жилищными, материальными, психолого-педагогическими и т.д. Нередко семья имеет целый комплекс взаимосвязанных проблем, например, отсутствие работы ведет к финансовой несостоятельности, которая, в свою очередь, порождает психологические проблемы. В связи с этим неблагополучная семья не способна выполнять основные семейные функции – репродуктивную, хозяйственно-экономическую, рекреационную, первичной социализации, воспитательную. Анализ научной литературы позволил выявить взаимосвязь факторов макро- и микросреды и проблем неблагополучных семей.

Отечественные исследователи проблем неблагополучной семьи Н.Ф. Басов, А.Г. Болелова, М.Я. Руднева, П.Д. Павленок, Е.И. Холостова классифицируют неблагополучные семьи по структуре (полная, неполная, опекунская, приемная семья), по проблемам родителей (безработная, криминогенная семья, семья алкоголиков, наркоманов), по характеру негативного влияния семьи на ребенка (прямое – криминально-аморальные, асоциальные; косвенное – конфликтные, педагогически несостоятельные); по характеру проявления неблагополучия на социальном уровне: открытая форма неблагополучия (асоциальные, конфликтные), скрытая форма неблагополучия (семьи с ориентацией на удовольствие, на успех ребенка, псевдовзаимные, семьи известных и состоятельных людей и др.) [14; 17; 44; 64].

И.Е. Максимова выделяет ряд критериев неблагополучия семьи, на основании которых дает следующую классификацию ее разновидностей:

- критерий «структурные дефекты семьи»: осиротевшая, опекунская, разведенная, внебрачная, приемная семья;

- критерий «дефекты материально-бытового характера»: малообеспеченная, среднеобеспеченная, хорошо обеспеченная категории семей;

- критерий «дефекты нравственных качеств личностей родителей»: проблемные семьи (маргинальная, правонарушительная, преступная семья);

- критерий «дефекты эстетических отношений»: семьи с недостатком воспитательных ресурсов;

- критерий «дефекты психологических отношений»: дисгармоничные семьи с нарушением межличностных отношений в подсистемах «родители» и «родители – ребенок» [38, 13].

А.И. Юдина и Е.Л. Кудрина обращают внимание на то, что неблагополучие семьи также зависит от «социально-культурного критерия», который выражается в соблюдении традиций и нравственных устоев (отсутствуют традиции совместного времяпрепровождения, праздничное застолье сводится к чрезмерному употреблению алкоголя, утрачены связи между поколениями и др.); в способах организации семейного досуга (отсутствуют или не развиты навыки совместного творчества, семья не посещает учреждения культуры, в семье не принято проявлять заботу друг о друге и дарить подарки, родители не развивают творческие способности детей) [71, 95].

Определения неблагополучной семьи и список критериев для ее классификации постоянно дополняются. В последнее время ученые все чаще обращают внимание на то, что неблагополучную семью характеризуют не столько экономические показатели, сколько стиль внутрисемейных отношений, культурный уровень членов семьи, педагогический потенциал, так как именно они влияют на процесс социализации подрастающего поколения. Несовершеннолетние из неблагополучных семей нередко являются свидетелями дисгармоничных семейных отношений, ссор между родителями, разводов; чувствуют недостаток родительской любви и заботы или чрезмерную требовательность, необоснованные придирки со стороны родителей.

Многие авторы сходятся во мнении, что неблагополучная семья оказывает крайне негативное влияние на формирование и развитие личности ребенка. О.Н. Истратова считает основными критериями неблагополучия семьи с детьми «дефекты психологических отношений», «дефекты

нравственных качеств личностей родителей», «дефекты эстетических отношений» [27]. П.Д. Павленок отмечает, что «именно семейное неблагополучие является предпосылкой деформаций процесса социализации личности ребенка, что становится в конечном счете причиной безнадзорности» [44, 22]. По мнению М.А. Ждановой и И.Г. Пчелинцевой, семья приобретает статус неблагополучной в случае «отсутствия единства требований, понимания возрастных особенностей ребенка, низкого духовного потенциала внутрисемейных отношений, нарушения структурных связей, недостатков в стиле и методах воспитания» [24, 12]. Е.Г. Шаин подчеркивает, что особенностью неблагополучной семьи является «отрицательное, разрушительное, десоциализирующее влияние на формирование личности ребенка, которое проявляется в виде разного рода ранних поведенческих отклонений» [68, 172].

В условиях неблагополучия в семье ребенок приобретает негативный социальный опыт, что способствует проявлению различных форм девиантного (отклоняющегося от нормы) поведения. Под отклонениями в данном случае принято понимать такие особенности поведения несовершеннолетних, которые вызывают тревогу взрослых, поскольку проявляются в отказе от соблюдения общепринятых норм, требований, а также провоцируют совершение в будущем проступков, нарушений нравственных, правовых норм, требований закона, следовательно, являются потенциальной угрозой и несовершеннолетнему, и окружающим его людям. Типичными формами проявления девиантного поведения являются вызов, демонстрация, самовольное уклонение от учебы или домашних обязанностей, систематические уходы из дома, бродяжничество, употребление алкогольных напитков, наркотических и психотропных средств, антиобщественные действия сексуального характера, попытки суицида.

Е.Н. Приступа отмечает, что в настоящее время единое определение понятия «неблагополучная семья» отсутствует, а для характеристики данной

категории семей используются такие понятия, как «семья группы риска», «негармоничная семья» «деструктивная семья». В этих семьях, как правило, «нарушена структура, размыты внутренние границы, обесцениваются или игнорируются основные семейные функции, имеются явные или скрытые дефекты воспитания, вследствие чего нарушается психологический климат, и появляются «трудные дети» [47, 347].

Все чаще в категорию неблагополучных семей попадают внешне благополучные семьи, в которых родители имеют высокий материальный уровень и социальный статус, престижное образование, но не выполняют свои функции по воспитанию и социализации детей. Это связано с чрезмерной занятостью родителей, отсутствием эмоциональной близости с детьми, педагогической несостоятельностью, перепоручением воспитательных функций няням и гувернанткам и т.д. Родители и дети из семей со скрытой формой неблагополучия не имеют опыта совместного переживания важнейших семейных событий, взрослые подменяют личностное общение с ребенком покупкой дорогих вещей и развлечений (одежда, телефоны, компьютерная и иная техника, отдых на дорогих курортах). Несовершеннолетние пытаются убежать из мира непонимания с помощью демонстративного поведения, алкоголя, наркотиков, вступая в различные деструктивные секты, увлекаясь виртуальными и компьютерными играми, часто толкающими к играм со смертью, к суициду.

Следовательно, семья с явной или скрытой формой неблагополучия оказывает негативное влияние на физическое, психическое, духовно-нравственное, социокультурное развитие личности ребенка, становится причиной появления социальных сирот, детской безнадзорности, беспризорности и преступности. Жизнь детей «объективно нарушена сложившимися обстоятельствами, характеризуется неопределенностью исхода, возможным неблагополучием в определенных сферах, и которые они не в состоянии преодолеть самостоятельно или с помощью семьи» [14, 27].

Анализ исследований, посвященных проблемам неблагополучных семей, позволяет составить социально-психологический портрет детей, которые воспитываются в этих семьях. Внешний облик детей часто свидетельствует о проблемах со здоровьем (бледность, усталость, синяки и ссадины), о недостаточном уходе со стороны родителей (неопрятность, одежда не по размеру) и т.д. Кроме того, дети имеют характерные особенности личностного развития: различные формы нарушения интеллекта, задержка психического развития, социальная дезадаптация, агрессивность, низкая самооценка, замкнутость, эмоциональная неразвитость. Неблагоприятная обстановка в семье создает предпосылки для возникновения проблем в обучении, воспитании, социализации и интеграции в общество.

П.Д. Павленок и М.Я. Руднева [44] выделяют следующие проблемы детей из неблагополучных семей: психологические проблемы (неумение разбираться в людях, растерянность и паника в сложных жизненных обстоятельствах и др.); проблемы защиты прав (жилищных, трудовых); проблемы функционального характера (оказание себе первой помощи, приготовление пищи, ремонт вещей и жилья, разрешение конфликтов с соседями и др.) и т.д. Таким образом, у детей из неблагополучных семей наблюдаются личностные отклонения, связанные с особенностями физического и психического развития, а также с условиями жизни в неблагополучной семье либо в интернатных учреждениях.

Социальная работа с детьми из неблагополучных семей в условиях интернатных учреждений заключается не только в обеспечении ухода, содержания, воспитания, но и в социальной адаптации, социально-психологической адаптации, социализации воспитанников. В научной литературе эти понятия тесно взаимосвязаны.

Социальная адаптация рассматривается как «активное приспособление человека к условиям социальной среды путем присвоения и принятия целей, ценностей, норм и стилей поведения, принятых в обществе» [53, 18]. Социально-психологическая адаптация трактуется как «процесс и результат

активного социально-психологического приспособления индивида к условиям социальной среды», следствием которого является формирование самосознания и ролевого поведения, самоконтроля и самообслуживания, способности к позитивной коммуникации с другими людьми, адекватному восприятию своих поступков и реакции окружения» [53, 22]. Социализация определяется как «процесс и результат усвоения и воспроизводства культурных ценностей и социальных норм, а также самоизменения и самореализации в том обществе, в котором он живет» [40, 3].

Следовательно, суть социальной адаптации, социально-психологической адаптации и социализации состоит в том, что человек формируется как член общества, к которому принадлежит. Понятие «интеграция» (от лат. *integrum* – целое; *integration* – восстановление, восполнение, взаимопроникновение) значительно полнее отражает процесс взаимодействия личности с окружающим миром, социокультурной средой.

Первые исследования проблем социокультурной интеграции и адаптации появились в связи с наблюдениями этнологов за поведением отдельных групп людей, длительно контактирующих с представителями иных культур. Данная форма межэтнического взаимодействия получила название «аккультурация».

В конце XIX в. под аккультурацией понимали только трансляцию культурного кода от более сложного общества к более простому. Американский антрополог и лингвист Ф. Боас полагал, что этнография составляет часть истории культуры, а каждая культурная (этническая) группа имеет свою неповторимую историю. Изучая язык, обычаи, миграции индейцев, он пришел к выводу, что не существует такого общества, которое не испытало бы влияние других обществ.

В начале XX в. феномен аккультурации изучался в рамках этнографии как части антропологии – науки о человеческих обществах, объединяющей историю, социологию и культурологию. Изучая культуру, обычаи, типичные социальные черты североамериканских индейцев (М. Херсковиц), нравы и

привычки малых аграрных обществ, этносов – народов Мексики, американских негров (Р. Редфилд), жителей Полинезии, Мадагаскара (Р. Линтон), американские культурные антропологии рассматривали аккультурацию как результат изменения ценностных систем и культурных моделей взаимодействующих этнических групп, поэтому изначально «аккультурация» (взаимовлияние культур, восприятие одним народом культуры другого народа) рассматривалась исключительно как групповой процесс. Позже появилось понятие «психологическая аккультурация», которое означало процесс изменения в психологии отдельной личности [22, 3].

Большой вклад в построение новой методологии социокультурной интеграции внес австрийский социолог А. Шюц, который анализировал интеграцию с позиций концепции жизненного мира – «области intersубъективной реальности, где возможно культурно-интеграционное и социально-адаптационное взаимодействие, «строительство» общей среды коммуникации, общих ценностей и идентичности...» [45, 8].

Отечественный культуролог А.С. Ахиезер, создатель научной теории, объясняющей социокультурные механизмы динамики развития российского общества, под термином «интеграция» понимал единство всех элементов общества, требующее развития массовой ответственности за целое. По его мнению, любые сообщества сохраняются как субъекты собственного воспроизводства, если деятельность их членов противостоит таким разрушительным факторам, как враждебность соседей, внутренние конфликты, дезорганизация и др. В отличие от социальных отношений, культура является всеобщей формой человеческой деятельности, т.к. формирует основы для сохранения через деятельность людей исторически сложившихся социальных отношений [10]. Позже понятие «социокультурная интеграция» было дополнено другими отечественными исследователями (таблица 1).

Таблица 1

Определение понятия «социокультурная интеграция» в трудах
отечественных и зарубежных ученых

ФИО исследователя	Определение понятия «социокультурная интеграция»
А. Шюц	Культурно-интеграционное и социально-адаптационное взаимодействие, «строительство» общей среды коммуникации, общих ценностей и идентичности
А.С. Ахиезер	Единство всех элементов общества на основе всеобщей формы человеческой деятельности - культуры
М.Е. Попов	Один из факторов культурогенеза, исторической изменчивость культуры, а также изменение черт сознания и поведения отдельной личности
Ф.К. Зиннуров	Корректировка ценностей и норм поведения в ситуации несоответствия человека и социокультурной среды
И.А. Савченко	Основное направление социокультурного взаимодействия, обеспечивающего не только культурную сохранность отдельных групп этнически разнородного общества, но и его устойчивость и целостность
В.Ц. Цыренов	Результат близких процессов социализации (усвоение социального опыта, социальных ролей, норм поведения, языка) и инкультурации (приобщение к ценностям, традициям, обычаям, культурному наследию своей и иных культур)

Идеи А.С. Ахиезера развивают современные ученые. М.Е. Попов считает, что социально-культурная интеграция – «один из основных факторов культурогенеза в целом, исторической изменчивости культуры, порождения инноваций и иных процессов социокультурной трансформации сообщества, а также изменения черт сознания и поведения отдельных личностей» [45, 15].

В настоящее время проблема социокультурной интеграции приобретает особую актуальность. Это связано с общими тенденциями развития российского общества, которое обусловлено такими процессами, как разрушение культурных и территориальных связей, дезадаптация и маргинализация отдельных групп населения, миграция населения, утрата

духовности и этнокультурной общности, необходимость противодействия терроризму и экстремизму. Именно социокультурная интеграция может оказать содействие в развитии социокультурной системы, основными характеристиками которой являются стабильность, безопасность, толерантность, равенство прав и возможностей.

По мнению Ф.К. Зиннурова, необходимость социокультурной интеграции возникает в ситуациях «несоответствия человека и его социально-культурной среды, вызванного неосвоенностью основного пространства жизнедеятельности» [26, 92]. Причины несоответствия могут быть различными: смена места жительства, профессии, нахождение в местах лишения свободы, служба в армии, длительная командировка и др. Изменение привычных условий ведет к разрыву сложившихся социальных и культурных связей, вызывает сложности идентификации и самоопределения, необходимость корректировки системы ценностей и норм поведения. Несоответствие личности и среды может носить объективный (ограниченные возможности здоровья, безработица, миграция и т.д.) либо субъективный характер (отсутствие желания взаимодействовать с носителями иной культуры, недостаточность психологических, социальных и профессиональных ресурсов).

В упомянутой выше работе М.Е. Попова утверждается, что «социокультурная интеграция с сохранением собственных этнических идентичностей, без их политизации и радикализации, представляет собой наиболее желательный результат культурно-адаптационных процессов в современном мире» [45, 7]. Исследователь выделяет основные измерения социокультурной интеграции: 1) социально-психологическая интеграция, которая отражает результат вхождения в новую культурную среду (характер психологического самочувствия и меру удовлетворенности жизнью в новом культурном контексте); 2) этнокультурная адаптация-интеграция, которая проявляется в поведенческих реакциях адаптантов и их способности решать различные социально-культурные проблемы в новой культурной среде (в семейной, профессиональной и др. сферах); 3) социально-экономическая

адаптации-интеграция, которая характеризуется наличием или отсутствием работы, уровнем профессиональных достижений и материального благосостояния в новых культурных условиях.

Эффективность социокультурной интеграции измеряется следующими показателями: 1) удовлетворенность своим положением в новой среде, 2) степень освоения ценностей, норм, стандартов поведения иного культурного сообщества, 3) овладение другим языком, 4) равноправное общение и взаимодействие с представителями иной культуры, 5) участие в социальной и культурной жизни нового общества.

И.А. Савченко отмечает, что социокультурная интеграция «допускает определенную степень культурной обособленности, но не изоляцию культурных групп» [55, 3]. Такая форма интеграции является основным направлением социокультурного взаимодействия, обеспечивающим не только культурную сохранность отдельных групп этнически разнородного общества, но и его устойчивость и целостность, что приведет к положительным результатам в экономической, политической и духовной сфере.

В.Ц. Цыренов под социокультурной интеграцией понимает результаты таких близких процессов, как социализация и инкультурация. Исследователь отмечает, что в процессе социализации индивид усваивает социальный опыт, который передается от поколения к поколению (социальные роли, нормы поведения, язык и др.), а в процессе инкультурации приспосабливается к иным ценностям, традициям и обычаям, приобщается к культурному наследию не только культуры своей социальной группы, но и к культуре иных социальных групп. И в том, и в другом случае происходит приспособление индивида к условиям социальной среды в ходе общения и совместной деятельности, при этом инкультурация – более сложный процесс, что связано с самой спецификой культуры. Ученый приходит к выводу, что социализация позволяет усвоить культурный минимум, необходимый для жизни в обществе, а инкультурация – приобрести широкую гуманитарную культуру. Социокультурная интеграция – это «процесс, оптимизирующий жизнедеятельность личности в единстве

сохранения и изменения, традиций и новаций, социализации и инкультурации, интериоризации и самореализации» [66, 69].

Следовательно, социокультурная интеграция – это широкое понятие, которое отражает последовательное развитие личности в условиях взаимодействия с социокультурной средой через усвоение социального опыта, приобщение к культурному наследию своего и других социальных обществ, усвоение ценностей и норм культурного наследия, познание себя и самосовершенствование. Одновременно происходит изменение обеих сторон взаимодействия – личности и социума; степень изменений зависит от инновационных возможностей культуры и личностных ресурсов. Выбор содержания, форм, методов и средств социокультурной интеграции зависит от таких факторов, как уровень личностного развития, специфика национальной культуры, характер личностных проблем.

Личность начинает формироваться в детском возрасте, поэтому важной задачей специалистов является создание оптимальных условий для социокультурного развития детей из неблагополучных семей, в основе которого лежит изучение культуры своего и других народов. Именно культура, являясь фактором социокультурной интеграции, аккумулирует ценностные результаты деятельности человека, имеющие материальный и идеальный характер.

Социокультурное развитие личности направлено на формирование культурной идентичности, т.е. представления человека о своем личностном и коллективном «Я», помогает осознать себя частью общества и культуры, учит существовать в обществе, строя свое поведение в соответствии с основными социокультурными категориями (норма, традиция, социальная роль). Педагоги, воспитатели, специалисты по социальной работе должны содействовать социокультурному развитию детей из неблагополучных семей, формировать у них готовность жить в условиях культурного многообразия, взаимодействовать с представителями различных культур, этносов, конфессий, политических взглядов, говорящих на разных языках. Это

необходимо для формирования собственной культуры личности, которая будет проявляться в моделях поведения и в характере взаимоотношений в различных социокультурных условиях.

Таким образом, мы пришли к выводу, что социокультурная интеграция детей из неблагополучных семей – важнейшая социальная проблема, связанная, во-первых, с постоянным увеличением числа детей данной категории, а во-вторых, с недостаточно эффективным функционированием системы социальной поддержки, ориентированной, в основном, на оказание семьям социально-бытовой, материальной, психолого-педагогической и правовой помощи. Для ее решения необходимо осуществлять профессионально организованный процесс социокультурного развития детей из неблагополучных семей, который поможет им сформировать активную жизненную позицию, понимать и принимать ценности родной и иных культур, подготовит к жизни в различных социокультурных условиях.

1.2. Содержание и направления социально-культурной деятельности как средства социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей

Современное определение социокультурной деятельности, появившееся в середине 90-х годов XX века, зародилось на стыке понятий «социум», «культура», «деятельность» и постепенно вытеснило термины «культурно-просветительная деятельность», «культурно-досуговая деятельность», «педагогика досуга». В настоящее время происходит постоянное уточнение формулировок, сущности, содержания, видов, форм и направлений социокультурной деятельности.

Учитывая динамику социальных и культурных процессов, происходящих в России, ученые и исследователи из таких областей знания, как философия, социология, культурология, педагогика и психология, неоднократно предпринимали попытки дать собственное определение социокультурной деятельности. За основу принимались такие понятия, как

процесс, деятельность, механизм взаимодействия, способ социокультурного воспроизводства и развития личности, целенаправленная работа профессионала по социализации личности и др. Приведем некоторые из них.

Ф.К. Зиннуров рассматривает социокультурную деятельность как процесс, который осуществляется в образовательной среде. Компоненты данного процесса «наполнены человеческими смыслами и служат человеку, свободно проявляющему свою индивидуальность, способность к творческому самовыражению в мире культурных ценностей» [26, 5]. Исследователь отмечает, что в процессе социокультурной деятельности происходит передача накопленного опыта и знаний, таким образом, происходит инкультурация (вхождение субъекта образования в культуру своего народа) и социализация (вхождение индивида в общество).

О.А. Заикина полагает, что социокультурная деятельность – это одна из сфер деятельности, главная задача которой – «организация рационального и содержательного досуга людей, удовлетворение и развитие их культурных потребностей, создание условий для самореализации отдельной личности, раскрытие ее способностей и самосовершенствование» [25, 143].

И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева также считают, что социокультурная деятельность осуществляется в сфере досуга, так как приобщение человека к культурным ценностям происходит через творчество, активный отдых, общение, развлечения. «Досуг и культура тесно взаимосвязаны ввиду возможности реализации в досуге культурных и социальных потребностей, которые возникают в определенных социально-культурных условиях» [9, 47].

А.Д. Жарков определяет социокультурную деятельность как специализированную область знаний и общественной практики, которая «развивается по схематизму общепланетарной культуры, когда мышление строится как общепланетарная потребность, диктуется социальным заказом, потребностями различных категорий населения, практическими задачами

жизнедеятельности каждого человека, развития и саморазвития личности» [23, 12].

М.А. Ариарский выделяет новый этап в развитии социокультурной деятельности, который характеризуется «взаимодействием людей в создании, освоении, сохранении и распространении общественно значимых ценностей культур, в ходе которого удовлетворяются и возвышаются их духовные интересы, совершенствуется человек и окружающий его мир» [8, 102]. Автор считает, что целью данной деятельности является не процесс создания и трансляции культуры, а, прежде всего, «духовно обогащенная личность, новые нравственно-эстетические качества, формируемые при этом у ее участников», а сверхзадачу данного вида взаимодействия людей видит в «преобразовании ее участников из объектов культурно-просветительного воздействия в субъектов социально-культурного творчества» [7, 181].

Н.Н. Ярошенко приходит к выводу, что данный вид деятельности отличается от других видов профессиональной деятельности (в сфере образования, культуры, социальной работы и др.). Это «особая сфера профессиональной деятельности педагогов, организаторов и менеджеров и может быть рассмотрена как одна из реально возможных технологий преодоления гражданской пассивности, увеличения «социального капитала» [72, 256]. Ученый выделяет основные черты социокультурной деятельности, которые помогают раскрыть ее сущность. По его мнению, «социально-культурная деятельность:

- выстраивается на основе ценностей культуры, которые определяют ее содержание и направленность;
- реализуется в сфере свободного времени, что определяет ее организационные и пространственно-временные параметры;
- реализуется на основе активности ее участников, что определяет ее субъектную и деятельностную природу» [72, 181].

Л.К. Фортова и И.А. Еропов разделяют мнение Н.Н. Ярошенко о сущности социально-культурной деятельности, так как она «предполагает

культуротворческое, социально-педагогическое, психолого-педагогическое, информационное, организационно-методическое содействие развитию индивида в процессе производства, интерпретации, сохранения и распространения культурных ценностей» [63, 12].

Итак, многообразие существующих определений социокультурной деятельности отражает различные взгляды на ее сущность.

Социально-культурная деятельность базируется на определенных принципах, наиболее полную классификацию которых предложил М.А. Ариарский [7]:

- добровольности и общедоступности: каждый человек имеет возможность из всего многообразия предлагаемых форм и видов социокультурной деятельности свободно, добровольно, без принуждения выбрать занятие, которое соответствует его способностям и возможностям;

- развития инициативы и самостоятельности: предполагает активное включение участников социокультурной деятельности в процесс сохранения, трансляции, создания культурных ценностей не только в качестве наблюдателей, но и творцов, организаторов;

- дифференциации идейно-эмоционального воздействия на разные группы населения: социально-культурная деятельность должна быть организована с учетом специфических особенностей различных групп населения (пол, возраст, образование, профессия, социальное положение, состояние здоровья, уровень природных способностей и культурных потребностей);

- преемственности и последовательности вовлечения индивида в мир культуры: необходимо осуществлять социально-культурную деятельность таким образом, чтобы включение в мир культуры происходило поэтапно, от простого к сложному; при этом занятия должны соответствовать уровню интересов, способностей и возможностей личности.

- взаимовлияния и взаимодополняющего воздействия реализации адаптивно-нормативной, образовательно-развивающей, преобразовательно-

созидательной, эколого-охранительной, информационно-просветительной, интегративно-коммуникативной и рекреативно-игровой функции: социально-культурная деятельность направлена на освоение культурных ценностей, способствует усвоению информации, развитию коммуникативной культуры, вовлечению в различные формы художественного и социального творчества, формирует экологическую, празднично-обрядовую и игровую культуру, обеспечивает психологическую разрядку;

- единства информационно-логического и эмоционально-образного воздействия на сознание, чувства и поведение людей: обеспечение гармонии содержания и форм социально-культурной деятельности в соответствии с уровнем общекультурного развития и эмоционального состояния аудитории;

- эстетизации общественной жизни: при организации социально-культурной деятельности следует учитывать особенности использования цвета, света, знаков, символов в соответствии с возрастными или национальными предпочтениями личности или группы.

Социально-культурная деятельность достаточно многогранна и разнообразна, осуществляется на профессиональном и непрофессиональном уровне, поэтому ее структура постоянно расширяется. «В структуру социально-культурной деятельности входят внеклассная и внеаудиторная (внеучебная) деятельность; концертно-зрелищная деятельность; научно-просветительская работа музеев, галерей, выставочных залов; охрана памятников истории и культуры; культурно-досуговая деятельность клубов, домов и дворцов культуры, парков культуры и отдыха, культурно-досуговых центров» [54, 194].

Структуру социально-культурной сферы можно представить следующим образом:

1. Образовательно-воспитательные учреждения: дошкольные образовательные учреждения (детские сады), учебные заведения (школы, лицеи, гимназии, техникумы, колледжи, вузы и др.); учреждения дополнительного образования (дома и дворцы творчества, школы искусств,

музыкальные школы, хореографические студии, детские испытательные станции, детские железные дороги и др.); центры социализации и развития несовершеннолетних (детские дома, приюты), центры социальной реабилитации несовершеннолетних и т.д.

2. Научно-просветительные учреждения: музеи, историко-мемориальные комплексы, выставочные залы, библиотеки, планетарии, зоопарки и т.д.

3. Культуроохранные институты: заповедники, центры экологической культуры, архивы и т.д.

4. Культурно-досуговые учреждения: клубы, дома и дворцы культуры, парки культуры, кинотеатры, центры молодежного досуга, игротеки, дома художественного и технического творчества и т.д.

5. Ведомственные культурно-просветительные учреждения: дома офицеров, дома педагогического просвещения, дома творческих работников (писателей, художников, композиторов, актеров и т.д.).

6. Средства распространения культуры: средства массовой информации (телевидение, радио, периодическая печать и т.д.), информационно-компьютерные центры и т.д.

В связи с необходимостью интеграции современного общества содержание социально-культурной деятельности включает многие проблемы из различных областей жизнедеятельности общества: политики, экономики, образования, медицины, культуры, социальной защиты населения и т.д.

Главной целью социально-культурной деятельности с детьми из неблагополучных семей является социокультурное развитие личности.

Основными направлениями социально-культурной деятельности с детьми из неблагополучных семей являются следующие:

- приобщение к ценностям отечественной и мировой культуры;
- формирование культурной идентичности, т.е. представления о своем личностном и коллективном «Я»;

- содействие самореализации, раскрытию способностей, самосовершенствованию;

- развитие культурных потребностей;

- организация рационального и содержательного досуга.

Средства социально-культурной деятельности, т.е. «инструменты» идейно-эмоционального воздействия на личность несовершеннолетнего, довольно разнообразны. К ним относятся устные, письменные, наглядные, технические и другие источники, предметы и приспособления, необходимые для сохранения, трансляции, освоения и развития традиций, ценностей, норм в сфере художественной, духовно-нравственной культуры.

Ведущую роль в организации социально-культурной деятельности играет устное живое слово, которое способно оказывать огромное эмоциональное воздействие на аудиторию. Живое слово используют в качестве стимула развития личности, так как с его помощью происходит общение, взаимное обогащение знаниями, передача социального опыта (беседы, лекции, экскурсии и т.д.).

Также широко используется печатное слово (письменные тексты), которое оказывает огромное влияние на процесс формирования личности (художественная, научная литература, периодическая печать и т.д.).

Неоспоримое влияние на личность несовершеннолетних оказывают наглядные средства, которые облегчают процесс усвоения социокультурной информации (рисунки, плакаты, экспонаты, реликвии, репродукции, фотоснимки).

Такие виды искусства, как музыка, хореография, вокал, театр, живопись, литература, кино, помогают воспринимать абстрактные теоретические понятия более ярко, дают возможность стать соучастниками действия, познать внутренний мир человека, понять мысли, чувства, характеры и причины поступков людей.

В настоящее время активно используются различные медиасредства социально-культурной деятельности. Это связано с развитием в современном

информационном пространстве медиакультуры, которая представляет собой «систему комплексного освоения человеком окружающего мира в его социальных, нравственных, психологических, художественных, интеллектуальных аспектах» [30, 11]. С помощью таких средств медиакультуры, как телевидение, кино, видео, компьютерные сети, Интернет возможность сохранения, усвоения и передачи ценностей культуры стала доступной широким слоям населения. Используя средства медиакультуры в социально-культурной деятельности, организаторы мероприятий для несовершеннолетних имеют возможность провести виртуальную экскурсию по известным музеям, театрам, библиотекам, заповедникам, что стимулирует познавательную потребность детей и подростков.

К вспомогательным средствам социально-культурной деятельности относятся проекционная, звукозаписывающая, звуковоспроизводящая, осветительная аппаратура, с помощью которой усвоение социокультурной информации становится более ярким и запоминающимся.

При проведении различных мероприятий социально-культурной направленности обычно используют одновременно несколько средств, которые органично дополняют друг друга, воздействуя на личность и способствуя духовному развитию и самореализации. Их выбор зависит от характера аудитории (возраст, пол, социальное положение), целей мероприятия (обмен информацией, развитие способностей, закрепление знаний), тематической направленности мероприятия (лекция, конференция, ток-шоу) и т.д.

Главная задача, стоящая перед педагогами, работниками культуры и социальными работниками, заключается в том, чтобы каждое средство в отдельности и все они вместе помогали в организации полезного и развивающего досуга, содействовали формированию и социокультурному развитию детей из неблагополучных семей.

Система организации социально-культурной деятельности с несовершеннолетними традиционно включает различные виды и формы,

которые способствуют развитию и самореализации личности детей и подростков. Вовлеченные в социально-культурную деятельность, несовершеннолетние учатся правильно организовывать свой досуг, развивают способности, приобретают знания, умения и навыки в различных видах творческой деятельности (музыкальном, хореографическом, художественном и т.п.), усваивают социокультурный опыт.

Основными видами социально-культурной деятельности являются:

- познавательная деятельность (расширяет кругозор, формирует потребность в новых знаниях);

- физкультурно-спортивная деятельность (укрепляет организм, формирует потребность ведения здорового образа жизни, воспитывает волевые качества);

- ценностно-ориентировочная деятельность (содействует восприятию и усвоению общечеловеческих ценностей, осознанию личной причастности ко всем явлениям окружающего мира);

- общественная деятельность (способствует формированию активной гражданской позиции, воспитывает патриотизм).

В настоящее время с целью профилактики девиантного поведения несовершеннолетних ведется работа, направленная на развитие следующих видов деятельности:

- техническое творчество (авиамоделирование, судомоделирование, автоконструирование, легоконструирование и т.д.);

- художественное творчество (сольное и хоровое пение, игра на музыкальных инструментах, театральная деятельность, хореография (народная, бальная, классическая, современного танца), фольклорные ансамбли, оркестры (струнные, духовые, народных инструментов), изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество и т.д.);

- социально-бытовое творчество (домашняя кулинария, содержание жилища, этика семейных отношений и т.д.); и др.

Следовательно, социально-культурная деятельность отличается «многообразием видов на базе общекультурных, художественных, познавательных, социальных, бытовых, семейных, профессиональных и других интересов взрослых и детей» [37, 4].

В профилактической работе с детьми из неблагополучных семей используются различные формы организации социально-культурной деятельности, которые различаются целям, структуре и содержанию, методам воздействия, сроку действия, количеству участников и т.д. Деятельность современных учреждений социокультурной сферы (досуговых центров, клубов, домов творчества, центров дополнительного образования и т.д.) основана на обновлении и актуализации видов и форм работы с несовершеннолетними. Критерием выбора формы социально-культурной деятельности является соотнесенность содержания с целями, задачами и условиями, привлекательность и эмоциональность, доступность, сочетаемость массовых, групповых и индивидуальных способов, активное участие личности подростков в комплексном процессе [6, 158].

Формы организации социально-культурной деятельности, используемые с целью социокультурной интеграции несовершеннолетних, следующие:

- по структуре и содержанию (тематические, комплексные);
- по цели: рекреационные, развлекательные, реабилитационные, креативно-творческие, спортивно-оздоровительные и т.д.;
- по степени новизны: традиционные (концерты, праздники и т.п.); инновационные (шоу, батл, флешбом и т.п.);
- по методам: формирования общественного сознания (информирование, разъяснение, убеждение); стимулирования активности (соревнование, требование, поощрение, критика, самокритика); вовлечения в деятельность (привлечение к различным видам творчества и т.п.);
- по сроку действия: эпизодические формы (экскурсии, концерты, вечера, праздники и т.д.); стабильные (клубы, кружки, коллективы

самодеятельного творчества, любительские объединения, лектории и т.д.); циклические (чемпионаты, фестивали); и др.

Таким образом, современная практика организации социально-культурной деятельности предполагает многовариативность использования разнообразных средств, видов и форм работы с целью социокультурной интеграции несовершеннолетних. «Разнообразные по форме, содержанию и эмоциональной насыщенности досуговые занятия детей, подростков и юношества вызывают широкий резонанс в их душах, в кругу друзей и знакомых, в классе и семье, порождая, таким образом, заданное досуговым мероприятием общение на предмет услышанного, увиденного, совершенного» [54, 83].

Социально-культурная деятельность представляет собой многофункциональную деятельность, которая направлена на организацию конструктивного и содержательного досуга различных категорий населения с целью реализации их духовных потребностей, создания условий для социализации личности, поэтому ее можно считать одной из составляющих социальной работы.

Социально-культурная деятельность, являясь одним из видов социальной работы, направлена на решение социальных проблем, возникающих при взаимодействии различных категорий населения (дети, подростки, пожилые, инвалиды, беженцы и др.) с окружающей средой (другими людьми, ценностями и т.п.). Социально-культурная деятельность становится, таким образом, одним из средств социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей. С этой целью используются различные формы, методы и средства социально-культурной деятельности, что способствует не только вовлечению детей из неблагополучных семей в различные виды конструктивной досуговой деятельности, но и дает возможность несовершеннолетним открыть в себе новые способности, укрепить веру в собственные силы, развить интеллект, нравственность, эстетические чувства, т.е. создает условия для социокультурного развития

личности, учит детей взаимодействию в различных социокультурных условиях.

2. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ ИЗ НЕБЛАГОПОЛУЧНЫХ СЕМЕЙ (НА ПРИМЕРЕ ОБЛАСТНОГО СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ)

2.1. Диагностика проблем социокультурной интеграции воспитанников Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних

С целью диагностики проблем социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей с 16 апреля по 12 мая 2018 г. на базе ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» (г. Белгород) автором было организовано и проведено прикладное социальное исследование «Потребности воспитанников социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в социокультурной интеграции». Программа исследования и основной инструментарий представлены в Приложениях 1,2,3.

Объект исследования – дети из неблагополучных семей – клиенты ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

Предмет исследования – потребность в решении проблем социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей.

Цель исследования: изучить потребности детей из неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции и разработать проект социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей – клиентов ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

Задачи исследования:

- изучить теоретические основы социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей;

- охарактеризовать опыт работы ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» по решению проблем детей из неблагополучных семей в социокультурной интеграции;

- исследовать мнение клиентов и экспертов о потребности детей из неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции.

На различных этапах проведения исследования проблем социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей использовались следующие *методы*:

1) анализ личных дел несовершеннолетних из неблагополучных семей, который позволяет получить информацию о составе семьи, жилищно-бытовых условиях, материальной обеспеченности, организации труда и отдыха и наметить пути решения проблем конкретной семьи;

2) анкетирование детей из неблагополучных семей с целью оперативного получения информации о потребности клиентов Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в решении проблем социокультурной интеграции;

3) экспертный опрос специалистов ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних», целью которого является выявление потребности детей из неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции для оказания им необходимой помощи.

Исследование проходило в несколько этапов:

I этап – ознакомительный, заключался в изучении направлений деятельности Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в отношении неблагополучных семей (какие меры поддержки Центр осуществляет в отношении неблагополучных семей; кто может обратиться в Центр; что необходимо, чтобы получить помощь; результаты работы с неблагополучными семьями). Результат данного этапа – выявление факторов, влияющих на процесс оказания помощи неблагополучной семье.

II этап – изучение теоретических основ социальной помощи неблагополучным семьям. Суть данного этапа состоит в изучении существующей практики социальной работы с неблагополучной семьей. Результатом этапа является разработка гипотезы, которую необходимо обосновать в ходе проведения исследования.

III этап – разработка инструментария исследования (анкеты для опроса детей из неблагополучных семей и экспертного опроса).

IV этап – целенаправленная выборка участников исследования. Суть этапа заключается в отборе детей – клиентов Областного социально-реабилитационного центра и специалистов для участия в исследовании. Респондентами являлись 15 детей из неблагополучных семей, а также 14 специалистов Центра, имеющих различный опыт работы с неблагополучной семьей.

V этап – проведение исследования. Данный этап включал в себя анкетирование детей из неблагополучных семей – клиентов центра, а также проведение экспертного опроса.

VI этап – интерпретация и обработка результатов исследования. На данном этапе мы получили информацию, которая послужила основой для разработки проекта социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности.

VII этап – сопоставление результата исследования с рабочей гипотезой.

Областное специализированное государственное бюджетное учреждение социального обслуживания системы социальной защиты населения «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» (далее – Центр) предназначен для временного проживания несовершеннолетних в возрасте от 3 до 18 лет, оставшихся без попечения родителей или законных представителей, проживающие в семьях, находящихся в социально-опасном положении, заблудившиеся или подкинутые, самовольно оставившие семью, самовольно ушедшие из

образовательных учреждений для детей-сирот, детей оставшихся без попечения родителей, или других детских учреждений за исключением лиц, самовольно ушедших из специальных учебно-воспитательных учреждений закрытого типа, не имеющие места жительства, места пребывания и (или) средств к существованию, оказавшиеся в иной трудной жизненной ситуации и нуждающиеся в социальной помощи и (или) реабилитации. Юридический адрес: 308013, Белгородская обл., г. Белгород, ул. Макаренко, д. 18.

Клиентами социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних становятся, как правило, дети из семей с открытой формой неблагополучия. Ребенок, растущий в такой семье, часто агрессивен, конфликтен, психологически неустойчив, не имеет навыков конструктивного общения с окружающими и социального поведения в обществе.

Центр оказывает следующие социальные услуги несовершеннолетним:

- 1) социально-бытовые, направленные на поддержание жизнедеятельности несовершеннолетних в быту;
- 2) социально-медицинские, направленные на поддержание и сохранение здоровья несовершеннолетних путем организации ухода, оказания содействия в проведении оздоровительных мероприятий, систематического наблюдения за детьми для выявления отклонений в состоянии их здоровья;
- 3) социально-психологические, предусматривающие оказание помощи в коррекции психологического состояния несовершеннолетних для адаптации в социальной среде, в том числе оказания психологической помощи анонимно с использованием телефона доверия;
- 4) социально-педагогические, направленные на профилактику отклонений в поведении и развитии личности несовершеннолетних, формирования у них позитивных интересов (в том числе в сфере досуга), организацию их досуга, оказание помощи семье в воспитании детей;
- 5) социально-трудовые услуги, направленные на оказание помощи в трудоустройстве и решении других проблем, связанных с трудовой адаптацией;
- 6) социально-правовые услуги, направленные на оказание помощи в получении юридических услуг, в том числе бесплатно, защите прав и законных интересов получателей

социальных услуг; 7) услуги в целях повышения коммуникативного потенциала детей, в том числе детей-инвалидов; срочные социальные услуги.

Структура Центра включает: отделение приёма и перевозки несовершеннолетних, попавших в трудную жизненную ситуацию, отделение ранней профилактики семейного неблагополучия, семейного устройства и постинтернатного сопровождения детей-сирот, детей, оставшихся без попечения и лиц из их числа, отделение социальной реабилитации, методическое отделение.

Кадровый состав Центра включает: директора, заместителей директора, заведующих отделениями, социальных педагогов, специалистов по воспитательной работе, педагогов-психологов, воспитателей, помощников воспитателей, медицинский персонал.

В настоящее время в Центре находятся 35 несовершеннолетних в возрасте от 3 до 18 лет.

Деятельность по предоставлению различных услуг неблагополучным семьям – клиентам Центра направлена на преодоление различных проблем данной категории населения, в том числе проблем социокультурной интеграции.

Одним из направлений деятельности Центра является социальная реабилитация несовершеннолетних, которая позволяет формировать позитивные интересы несовершеннолетних (в том числе в сфере досуга), содействует в оказании педагогической помощи семье. С целью реабилитации несовершеннолетних в Центре практикуются такие формы работы, как социально-педагогическое консультирование; социально-психологическое консультирование; содействие в получении образования и установлении формы обучения; содействие в восстановлении (при необходимости) нарушенных связей со школой, в установлении позитивного отношения к учебной деятельности; содействие в организации профессионального обучения детей; формирование культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам самообслуживания, поведения в быту и общественных местах, самоконтролю,

навыкам общения и другим формам общественной жизнедеятельности; и др.

С целью решения проблем социокультурной интеграции несовершеннолетних из неблагополучных семей в Центре проводится работа по организации досуга, которая заключается в деятельности различных кружков и секций, посещении театров, выставок, концертов, праздников, соревнований, организации и проведении собственных концертов, выставок, спортивных соревнований и других мероприятий.

С целью получения первичной социологической информации нами была разработана анкета для массового опроса клиентов и специалистов ОГБУСОССЗН «ОСРЦДН» (Приложение 2,3).

С целью анализа эмпирических данных использован метод дескриптивной (описательной) статистики с целью получения параметров распределений мнений респондентов (процентные показатели, частотные распределения), эмпирическая классификация (распределение) показателей по разным основаниям.

В массовом опросе приняло участие 15 клиентов Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в возрасте от 10 до 17 лет. Вопросы анкеты сгруппированы в несколько тематических блоков, отражающих отношение воспитанников к семье и ближайшему окружению, педагогические возможности семьи, семейные традиции, межличностные отношения, степень социальной активности, участие в различных видах досуговой деятельности.

Оценивая степень социального благополучия/неблагополучия своей семьи, респонденты отмечают, что в семье существуют такие негативные проявления, как вредные привычки родителей, ссоры, конфликты.

Многие родители детей из неблагополучных семей имеют вредные привычки (диаграмма 1).



Диаграмма 1. Если у твоих родителей есть вредные привычки, то какие?

Большинство детей отмечают, что у родителей есть такие вредные привычки, как употребление спиртных напитков – 7 чел. (47%), курение – 4 чел. (27%), другие привычки – 3 чел. (20%). Один респондент (6%) отметил, что родители не имеют вредных привычек.

Респондентам был задан вопрос: «Часто ли в твоей семье бывают ссоры и конфликты?» (диаграмма 2).

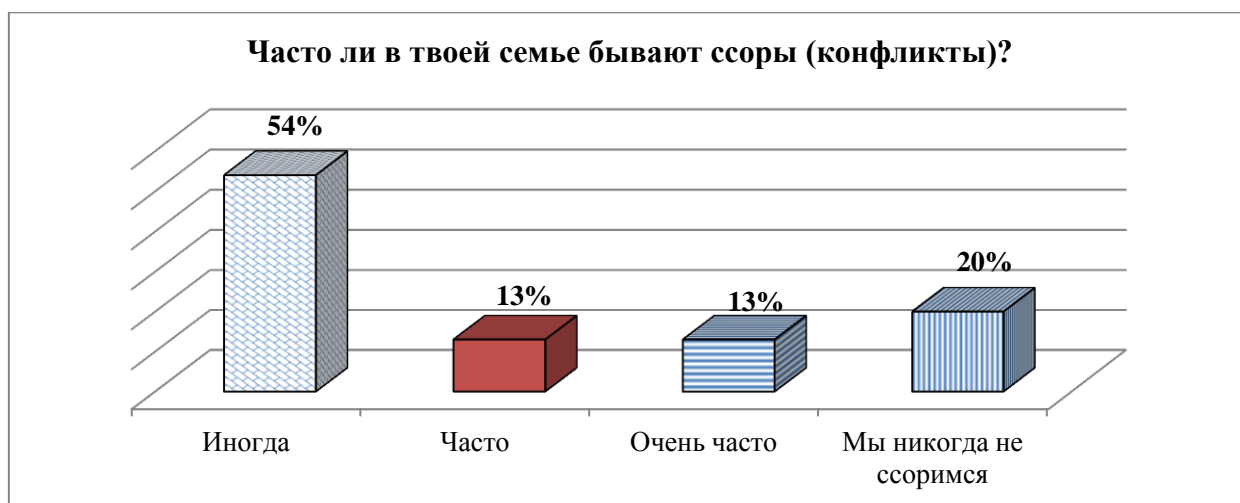


Диаграмма 2. Часто ли в твоей семье бывают ссоры (конфликты)?

Из данных диаграммы видно, что в неблагополучных семьях конфликты бывают иногда – 8 чел. (54%), часто – 2 чел. (13%), очень часто – 2 чел. (13%). Только 3 чел. (20%) респондентов выбрали ответ «мы никогда не ссоримся».

Конфликты в неблагополучной семье вызваны рядом причин (диаграмма 3), среди них следующие: грубость и оскорбления – 6 чел. (40%), вредные привычки – 3 чел. (20%), нехватка денег – 3 чел. (20%), беспорядок в доме – 2 чел. (13%), плохая учеба детей – 1 чел. (7%).

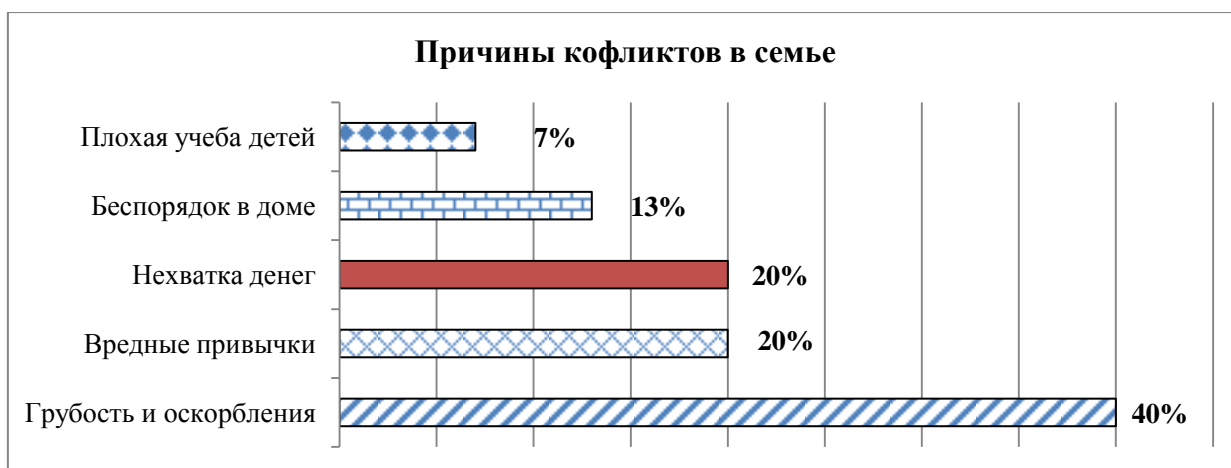


Диаграмма 3. Причины конфликтов в семье

Показательно, что среди причин конфликтов реже всего указана плохая учеба детей. Это может свидетельствовать об отсутствии заботы о детях и нежелании родителей заниматься их воспитанием.

Дети по-разному реагируют на ссоры и конфликты (диаграмма 4).



Диаграмма 4. Как ты реагируешь на ссоры родителей?

Как следует из данных диаграммы, большинство несовершеннолетних пытаются помирить родителей – 5 чел. (33%), переживают и плачут – 4 чел. (26%), относятся безразлично – 3 чел. (20%), занимают сторону одного из родителей – 1 чел. (7%), предпочитают во время конфликтов уйти из дома – 1 чел. (7%). Только 1 чел. (7%) ответил, что его родители не ссорятся.

Неблагополучная атмосфера в семье часто приводит к тому, что дети

хотят уйти из дома (диаграмма 5).

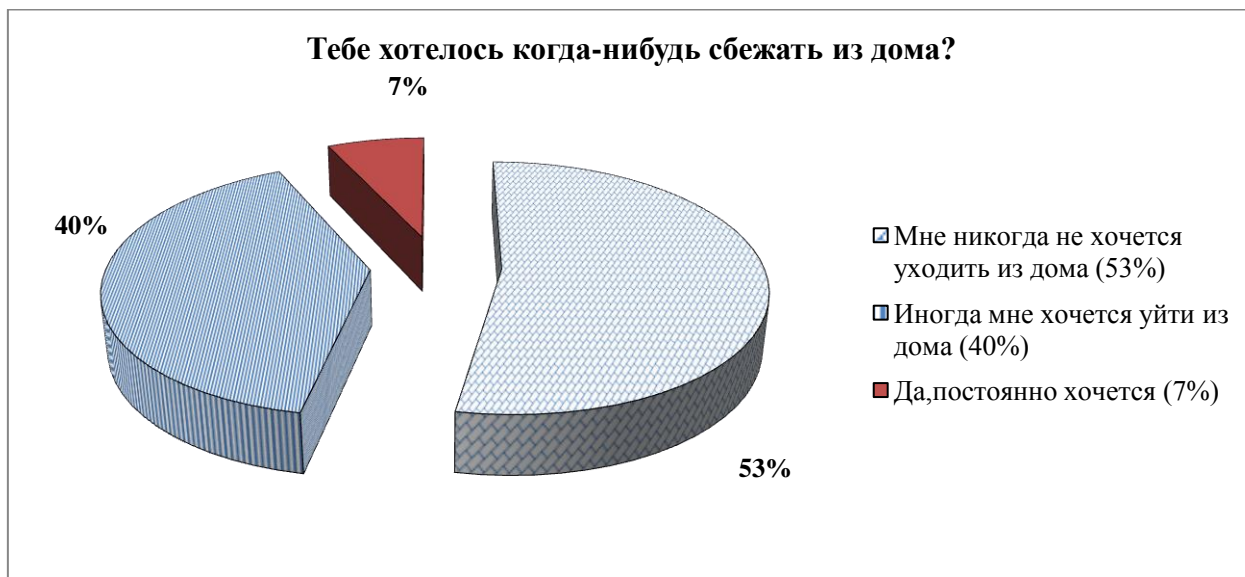


Диаграмма 5. Тебе хотелось когда-нибудь сбежать из дома?

Из данных диаграммы видно, что большинству детей из неблагополучных семей никогда не хотелось уйти из дома – 8 чел. (53%), иногда хотелось уйти из дома – 6 чел. (40%), постоянно хочется уйти из дома только 1 чел. (7%).

Респондентам был задан вопрос: «Как в твоей семье принято проявлять заботу друг о друге?» (диаграмма 6).

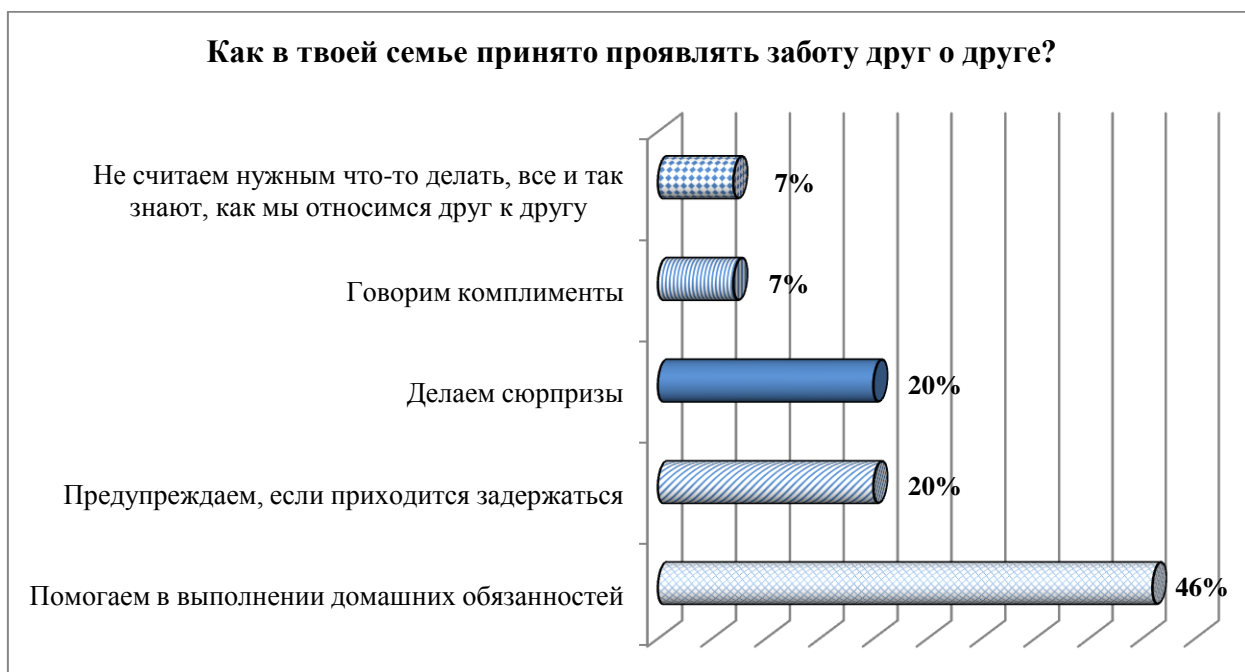


Диаграмма 6. Как в твоей семье принято проявлять заботу друг о друге?

Из данных диаграммы следует, что в большинстве семей воспитанников

Центра принято помогать друг другу в выполнении домашних обязанностей – 7 чел. (46%), предупреждать, если приходится задерживаться – 3 чел. (20%), делать сюрпризы – 3 чел. (20%), говорить комплименты – 1 чел. (7%). Только 1 респондент (7%) указал, что в семье «не считают нужным что-то делать, все и так знают, как мы относимся друг к другу».

О том, насколько близкие взаимоотношения существуют между членами семей воспитанников Центра, можно судить из ответов респондентов на вопрос: «Какие формы прощаний приняты в твоей семье?» (диаграмма 7).

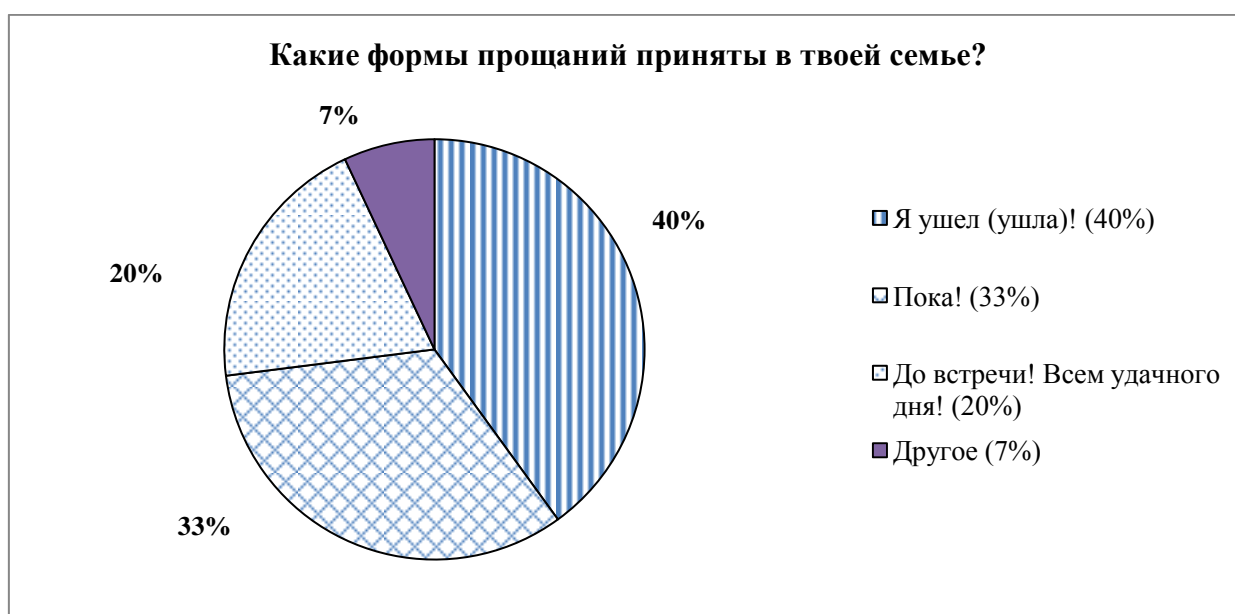


Диаграмма 7. Какие формы прощаний приняты в твоей семье?

Как видно из данных диаграммы, в большинстве неблагополучных семей приняты формы прощания, свидетельствующие о соблюдении внешних правил поведения: «Я ушел!» – 6 чел. (40%), «Пока!» – 5 чел. (33%). О теплых взаимоотношениях в семье свидетельствуют ответы респондентов «До встречи! Всем удачного дня!» – 3 чел. (20%). Один респондент (7%) указал ответ «Другое».

Отдельные вопросы анкеты посвящены вопросам воспитания детей в неблагополучных семьях (диаграмма 8).

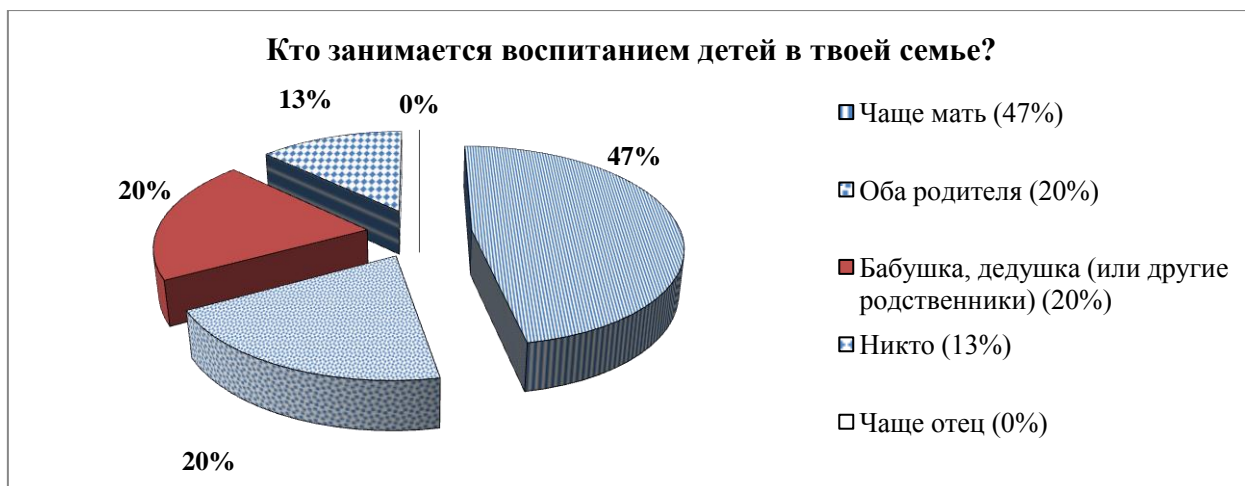


Диаграмма 8. Кто занимается воспитанием детей в твоей семье?

На вопрос: «Кто в твоей семье занимается воспитанием детей?» ответы распределились следующим образом: «чаще мать» – 7 чел. (47%), «оба родителя» – 3 чел. (20%), «бабушка, дедушка (другие родственники)» – 3 чел. (20%), «никто» – 2 чел. (13%). Ни один респондент не указал, что его воспитанием чаще занимается отец.

Процесс воспитания в неблагополучных семьях часто сводится к наказанию детей (диаграмма 9).

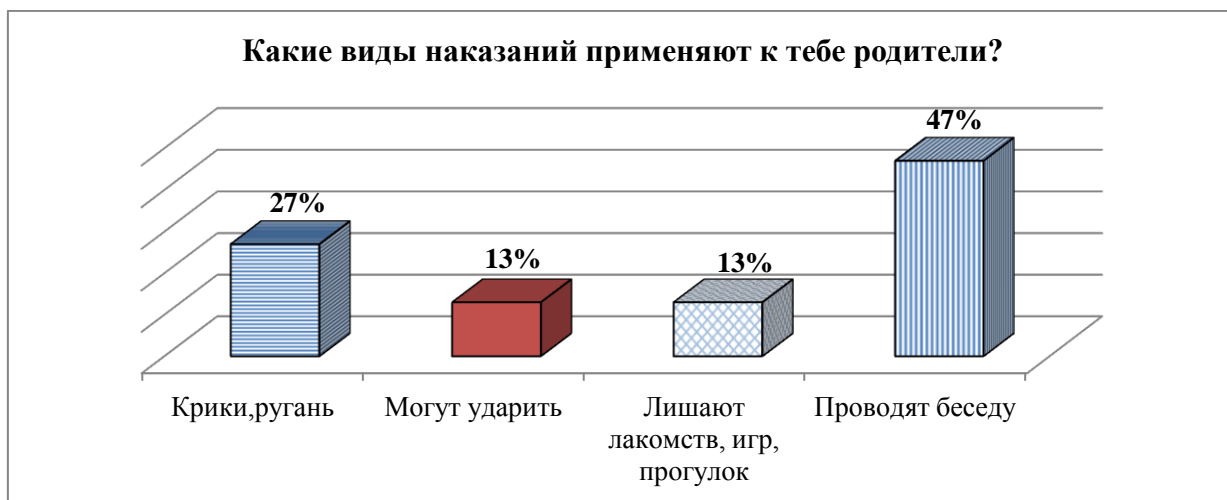


Диаграмма 9. Какие виды наказаний применяют к тебе родители?

Из данных диаграммы видно, что в большинстве неблагополучных семей родители применяют к детям различные виды наказания: «крики, ругань» – 4 чел. (27%), «могут ударить» – 2 чел. (13%), «лишают лакомств, игр, прогулок» – 2 чел. (13%). Однако значительное количество родителей предпочитают «проведение беседы» – 7 чел. (47%).

О низкой педагогической культуре в неблагополучных семьях свидетельствуют ответы на вопрос: «Как в твоей семье принято общаться с детьми?» (диаграмма 10).

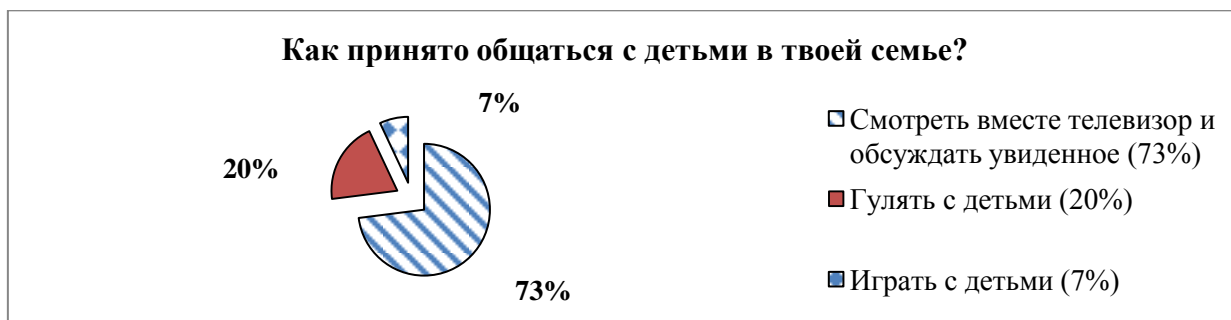


Диаграмма 10. Как принято общаться с детьми в твоей семье?

Как видно из ответов респондентов, основными способами общения с детьми в семьях является «просмотр телевизионных программ и их обсуждение» – 11 чел. (73%), «прогулки с детьми» – 3 чел. (20%), «игра с детьми» – 1 чел. (7%). Однако никто из респондентов не указал, что в семье принято петь маленьким детям песни, рассказывать сказки, читать книги.

О социальной активности детей из неблагополучных семей можно судить по ответам на вопрос, почему они ходят в школу (диаграмма 11).



Диаграмма 11. Я хожу в школу, потому что...

Как видно из диаграммы, большинство детей ходят в школу, потому что «любят общаться с друзьями» – 8 чел. (53%), «интересно учиться» – 1 чел. (7%), «могу посещать в школе кружки и секции» – 3 чел. (20%), «нравятся учителя» – 1 чел. (7%). Только 2 чел. (13%) посещают школу, потому что «заставляют взрослые».

Дети из неблагополучных семей сталкиваются с различными проблемами (диаграмма 12).



Диаграмма 12. С какими проблемами ты сталкивался?

Наиболее часто респонденты сталкиваются с проблемой «скучно, нечем заняться» – 6 чел. (40%), часть респондентов выбрали ответ «плохое, подавленное настроение» – 4 чел. (27%), «одиночество, нет друзей» – 3 чел. (20%), «конфликты с одноклассниками» – 2 чел. (13%).

Одной из проблем детей из неблагополучных семей является проблема межличностного общения. Это связано с недостаточным опытом взаимодействия с другими людьми в новой социокультурной среде, неразвитостью коммуникативных навыков либо с психологическими особенностями личности (диаграмма 13).

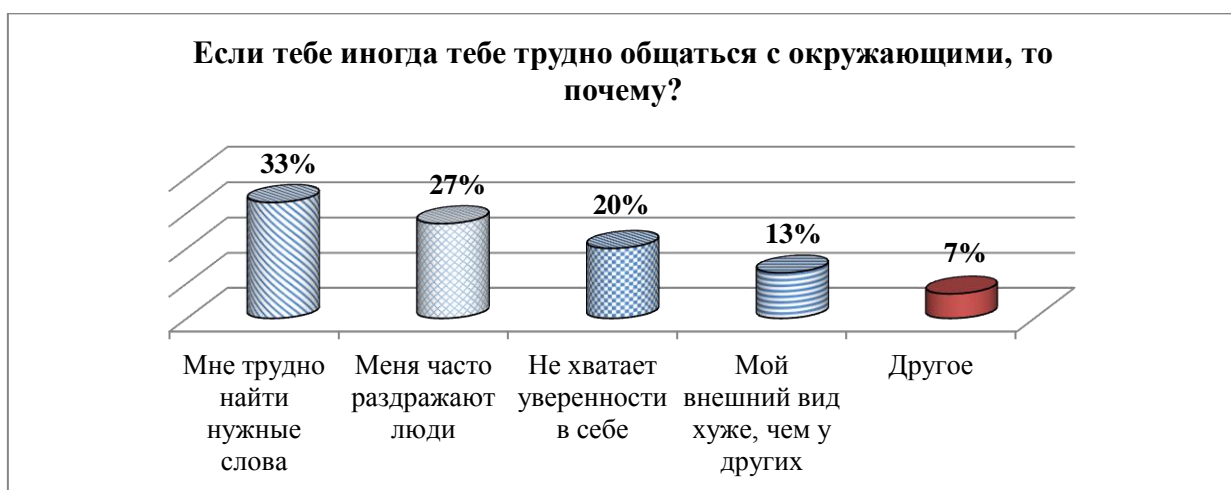


Диаграмма 13. Если тебе иногда тебе трудно общаться с окружающими, то почему?

Из данных диаграммы видно, что многие дети испытывают сложности в общении. Среди причин, затрудняющих общение с другими людьми, респонденты указывают следующие: «мне трудно найти нужные слова» – 5

чел. (33%), «меня часто раздражают люди» – 4 чел. (27%), «не хватает уверенности в себе» – 3 чел. (20%), «мой внешний вид хуже, чем у других» – 2 чел. (13%), «другое» – 1 чел. (7%).

О проблемах взаимодействия с окружающими, связанными с неадекватной самооценкой, неумением или нежеланием идти на уступки, признавать собственные ошибки свидетельствуют ответы респондентов на вопрос «Если ты был неправ, ты попросишь прощения?» (диаграмма 14).

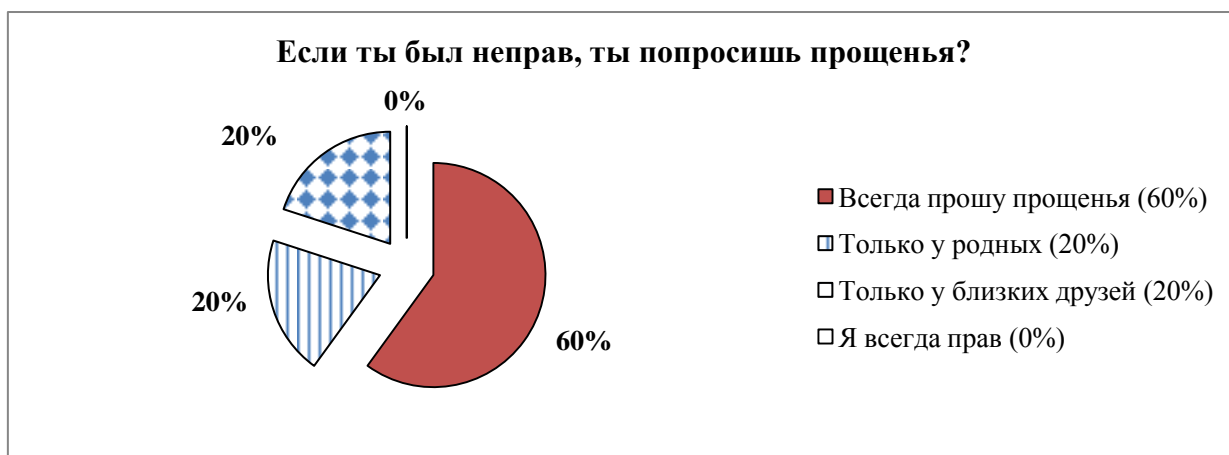


Диаграмма 14. Если ты был неправ, ты попросишь прощения?

Как видно из диаграммы, большинство воспитанников Центра, если чувствуют себя неправыми, «всегда просят прощения» – 9 чел. (60%). Однако, некоторые дети готовы попросить прощения «только у родных» – 3 чел. (20%) либо «только у близких друзей» – 3 чел. (20%).

Отдельный блок вопросов анкеты посвящен организации досуга в семьях воспитанников Центра. Ответы на вопрос: «Какие увлечения есть у членов твоей семьи?» (диаграмма 15) распределились следующим образом: «чтение» – 3 чел. (20%), «музыка» – 2 чел. (13%), «рукоделие» – 2 чел. (13%), «рыбалка (охота)» – 1 чел. (7%), «коллекционирование» – 1 чел. (7%). Однако значительная часть респондентов указала ответ «нет времени на увлечения» – 5 чел. (33%).

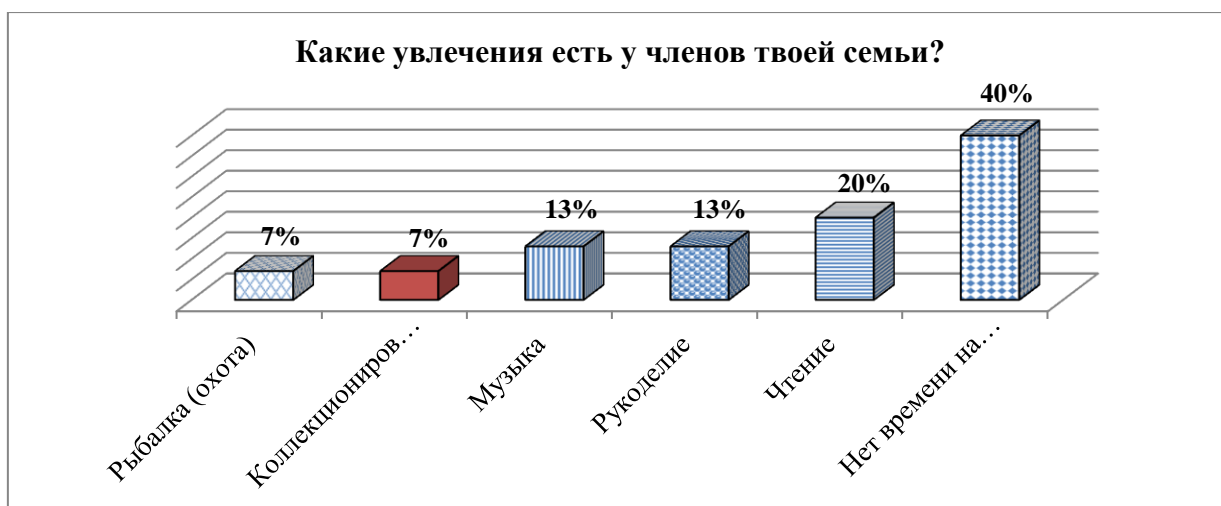


Диаграмма 15. Какие увлечения есть у членов твоей семьи?

Детям из неблагополучных семей был задан вопрос о том, как их семья проводит выходные дни (диаграмма 16).

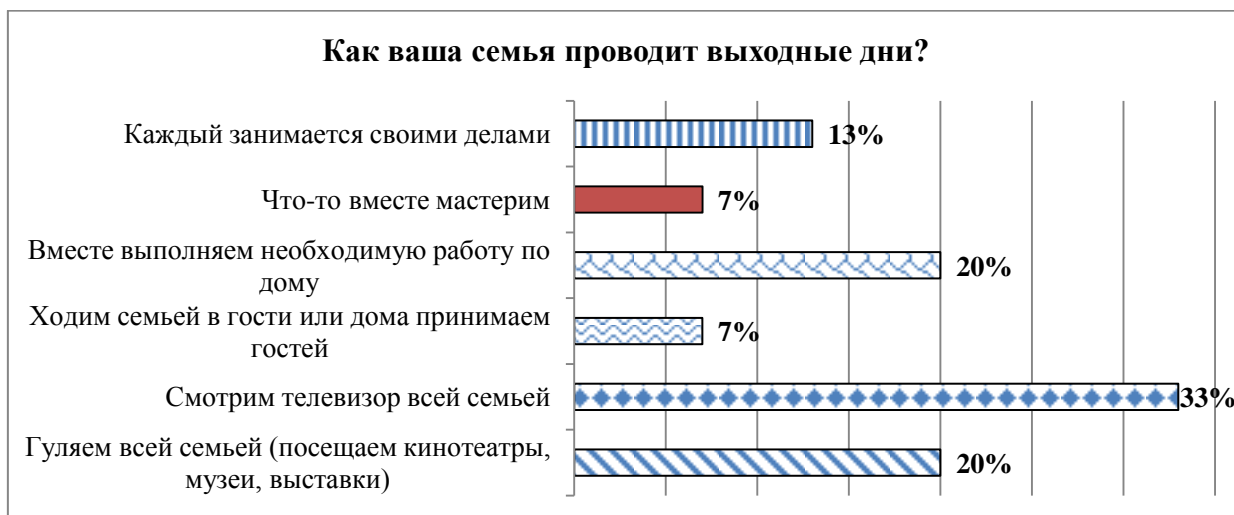


Диаграмма 16. Как ваша семья проводит выходные дни?

Из данных диаграммы видно, что основным занятием в выходные дни в семьях воспитанников Центра является «просмотр телепрограмм» – 5 чел. (33%). Кроме этого респонденты указали ответы «выполнение работы по дому» – 3 чел. (20%), «гуляем семьей (посещаем кинотеатры, выставки)» – 3 чел. (20%), «каждый занимается своими делами» – 2 чел. (13%), «ходим в гости или принимаем гостей» – 1 чел. (7%), «что-то вместе мастерим» – 1 чел. (7%).

В семьях воспитанников Центра соблюдается ряд традиций (диаграмма 17).

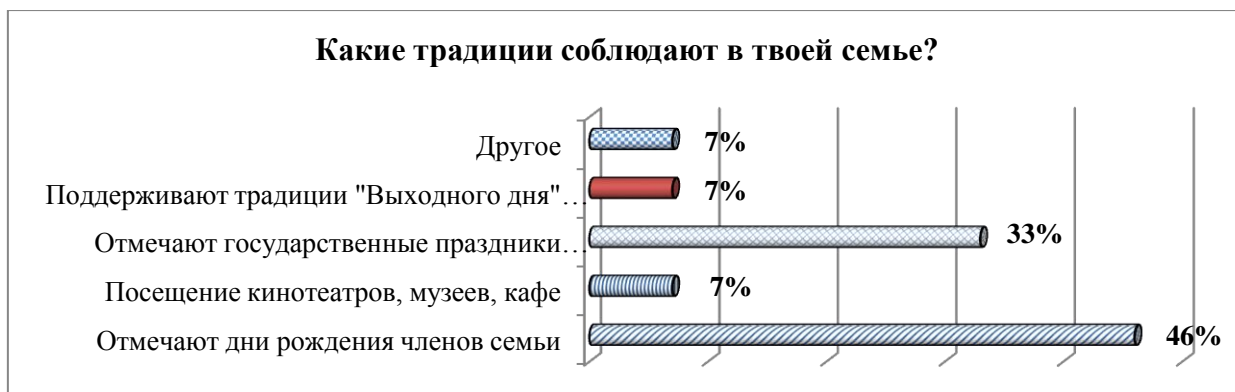


Диаграмма 17. Какие традиции соблюдают в твоей семье?

Респонденты отметили, что основными традициями являются празднование дней рождений – 7 чел. (46%) и государственных праздников 5 чел. (33%). Из данных диаграммы следует, что в семьях существуют традиции «посещение кинотеатров, кафе, музеев» – 1 чел. (7%), «другие» – 1 чел. (7%). Однако традиции «выходного дня», когда члены семьи собираются на обед или ужин, проводятся семейные советы, существуют только в семье 1 респондента (7%).

Отдельный блок вопросов посвящен вопросам организации досуга детей из неблагополучных семей. Респондентам был задан вопрос о предпочитаемых формах проведения свободного времени (диаграмма 18).

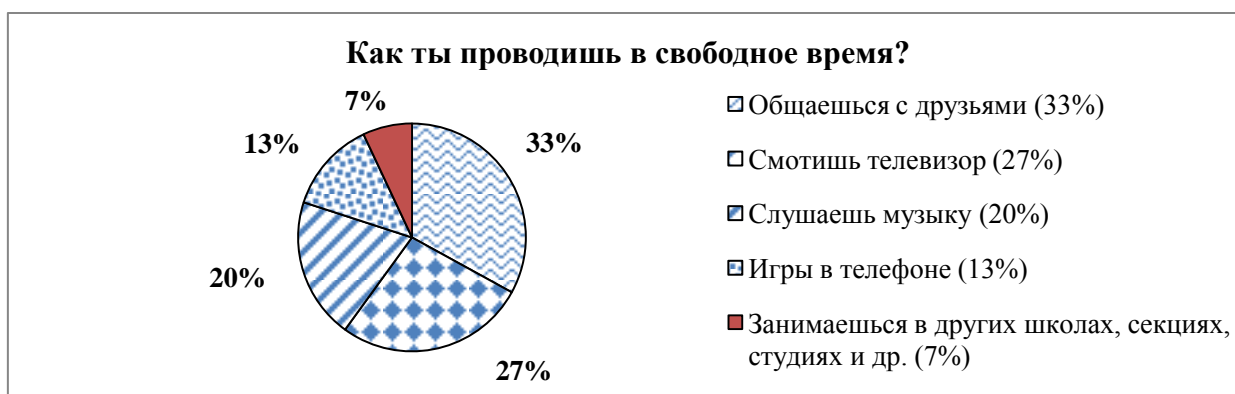


Диаграмма 18. Как ты проводишь в свободное время?

Как следует из данных диаграммы, в свободное время дети из неблагополучных семей проводят следующим образом: «общение с друзьями» – 5 чел. (33%), «смотрю телевизор» – 4 чел. (27%), «слушаю музыку» – 3 чел. (20%), есть другие увлечения, например, игры в телефоне, – 2 чел. (13%). Следовательно, большинство детей и подростков предпочитают пассивную

форму проведения досуга, так как книги в свободное время не читает никто, и только 1 чел. (7%), указал, что «занимается в других школах, секциях, студиях».

Респондентам был задан вопрос: «Чему бы ты хотел посвящать свободное время? (диаграмма 19).

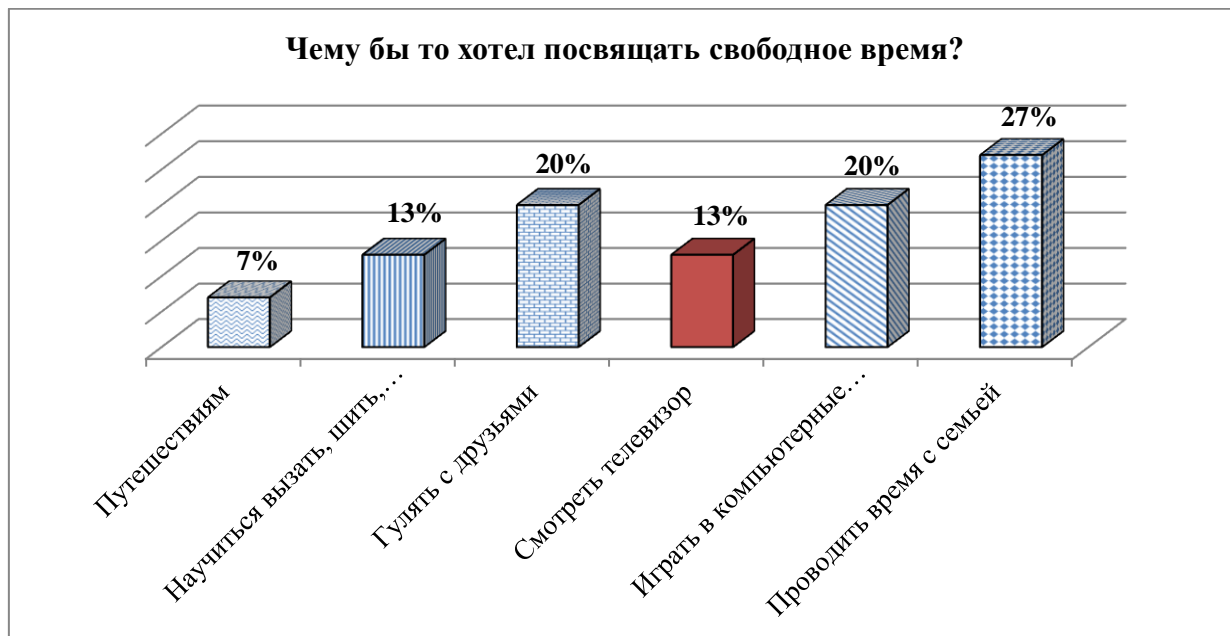


Диаграмма 19. Чему бы то хотел посвящать свободное время?

Из данных диаграммы видно, что большинство детей и подростков хотели бы «проводить время с семьей» – 4 чел. (27%), «играть в компьютерные игры» – 3 чел. (20%), «гулять с друзьями» – 3 чел. (20%), «смотреть телевизор» – 2 чел. (13%), «научиться вязать, шить, что-то мастерить» – 2 чел. (13%), «путешествовать» – 1 чел. (7%).

Отдельный блок вопросов анкеты посвящен организации в Центре социально-культурной деятельности. Респондентам был задан вопрос: «В каких праздничных мероприятиях, проводимых в Центре, тебе нравится участвовать?» (диаграмма 20).

Как видно из диаграммы, большинству респондентов нравится участвовать социально-культурной деятельности, организуемой в Центре. Многим детям из неблагополучных семей нравится участвовать «во всех мероприятиях» – 7 чел. (47%), «в патриотических мероприятиях (День защитника Отечества, День Победы)» – 2 чел. (13%), «в музыкальных, театральных мероприятиях» – 2 чел. (13%), «в спортивных мероприятиях» –

1 чел. (7%). Однако некоторые воспитанники не желают участвовать в мероприятиях, проводимые в Центре, – 3 чел. (20%).



Диаграмма 20. В каких праздничных мероприятиях, проводимых в Центре, тебе нравится участвовать?

С целью выявления причин посещения различных кружков и секций в Центре детям из неблагополучных семей был задан вопрос «Почему ты посещаешь кружки (секции) в Центре?» (диаграмма 21).

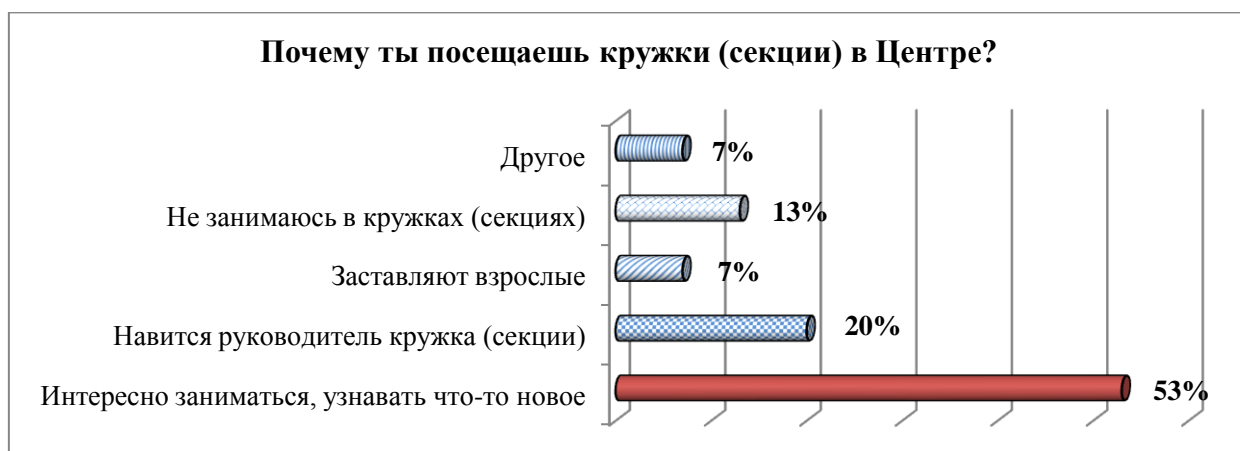


Диаграмма 21. Почему ты посещаешь кружки (секции) в Центре?

Как видно из ответов респондентов, воспитанники посещают кружки и секции в Центре, потому что большинству из них «интересно заниматься, узнавать что-то новое» – 8 чел. (53%), «нравится руководитель кружка» – 3 чел. (20%), «другое» – 1 чел. (7%). Некоторые дети занимаются, потому что «заставляют взрослые» – 1 чел. (7%), незначительное количество детей «вообще не занимается в кружках (секциях)» – 2 чел. (13%).

Отдельный блок вопросов анкеты посвящен выявлению потребности клиентов Центра в социокультурной интеграции. Детям из неблагополучных

семей был задан вопрос: «Для чего человеку нужно знать правила поведения в обществе?» (диаграмма 22).

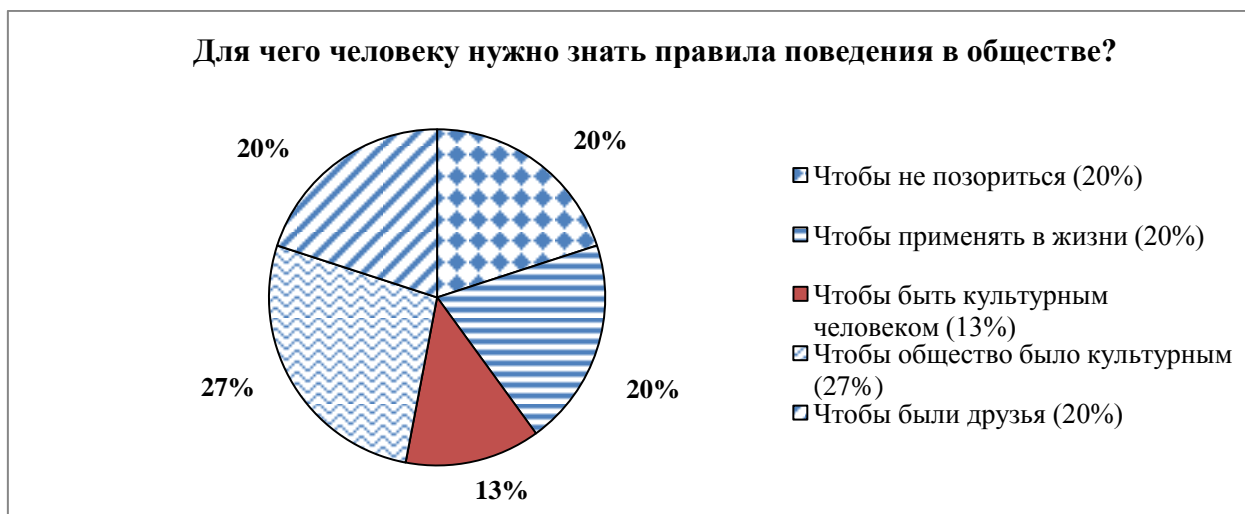


Диаграмма 22. Для чего человеку нужно знать правила поведения в обществе?

Как видно из диаграммы, многие воспитанники Центра считают, что знание правил поведения в обществе необходимо им, «чтобы не опозориться» – 3 чел. (20%), «чтобы применять в жизни» – 3 чел. (20%), «чтобы были друзья» – 3 чел. (20%). Часть респондентов отмечает, что знание правил поведения в обществе необходимо, «чтобы быть культурным» – 2 чел. (13%), «чтобы общество было культурным» – 4 чел. (27%). Следовательно, все дети осознают, что в обществе существуют определенные правила поведения, которые должен соблюдать каждый человек.

Респондентам был задан вопрос: «От кого ты узнаешь о правилах поведения в обществе?» (диаграмма 23).

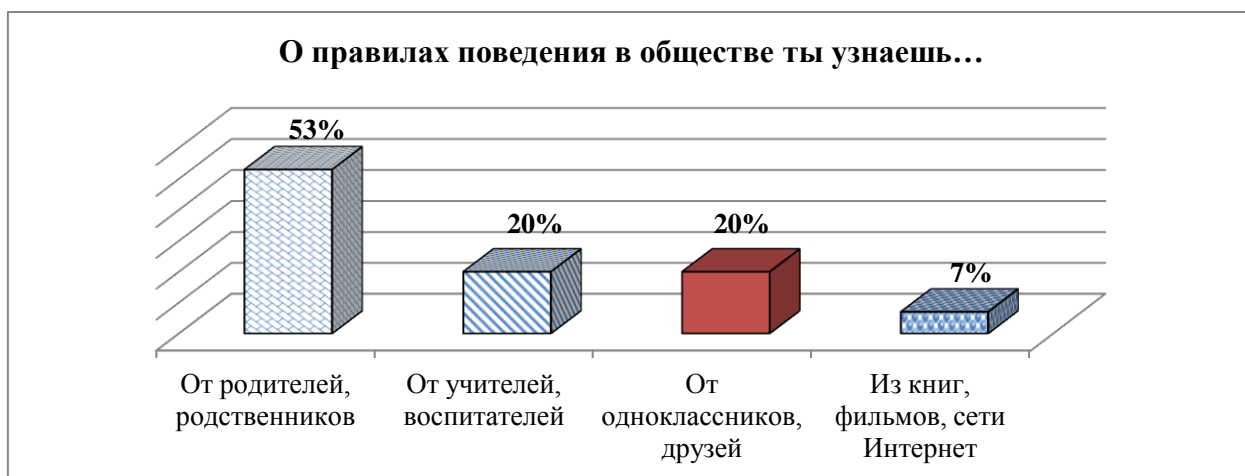


Диаграмма 23. О правилах поведения в обществе ты узнаешь...

Как следует из ответов респондентов, о правилах социально одобряемого в обществе поведения большинство воспитанников Центра узнают «от родителей, родственников» – 8 чел. (53%), «от учителей, воспитателей» – 3 чел. (20%), «от одноклассников, друзей» – 3 чел. (20%), «из книг, фильмов, сети Интернет» – 1 чел. (7%).

Также респондентам был задан вопрос: «Что значит быть культурным человеком?» (диаграмма 24).

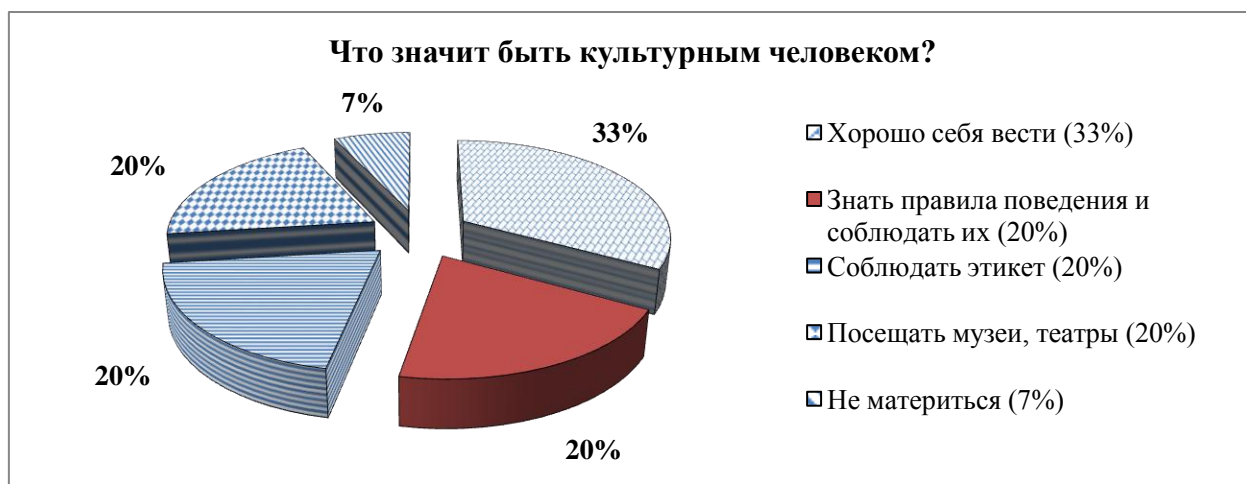


Диаграмма 24. Что значит быть культурным человеком?

Как видно из диаграммы, по мнению респондентов, быть культурным человеком – это значит «хорошо себя вести» – 5 чел. (33%), «знать правила поведения и соблюдать их» – 3 чел. (20%), «соблюдать этикет» – 3 чел. (20%), «посещать музеи, театры» – 3 чел. (20%), «не материться» – 1 чел. (7%).

В экспертном опросе приняло участие 14 сотрудников Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних; из них руководителей среднего звена – 2 чел., рядовых сотрудников – 12 чел. Уровень образования респондентов следующий: среднее специальное образование (педагогическое) имеет 1 чел., высшее (юридическое, педагогическое, психологическое) – 13 чел.

За помощью в Центр обращаются различные категории семей. Экспертам был задан вопрос: «Какие типы семей чаще всего обращаются в Центр?» (диаграмма 25).



Диаграмма 25. Какие типы семей обращаются чаще всего в Центр?

Из данных диаграммы видно, что чаще всего за решением различных социальных проблем обращаются социально-неблагополучные семьи – 8 чел. (57%), конфликтные – 3 чел. (22%), неполные (материнские) – 2 чел. (14%), многодетные – 1 чел. (7%).

Экспертам был задан вопрос о том, с какими проблемами чаще всего сталкиваются неблагополучные семьи (диаграмма 26).



Диаграмма 26. С какими проблемами чаще всего сталкиваются неблагополучные семьи?

Как видно из диаграммы, эксперты считают, что наиболее частыми проблемами неблагополучных семей являются алкоголизм и другие зависимости – 6 чел. (43%), детско-родительские отношения – 3 чел. (22%), конфликты – 2 чел. (14%), менее распространенными являются материальные – 2 чел. (14%) и социально-бытовые проблемы – 1 чел. (7%).

Далее экспертам был задан вопрос: «Услуги какого характера наиболее востребованы среди клиентов Центра?» (диаграмма 27).

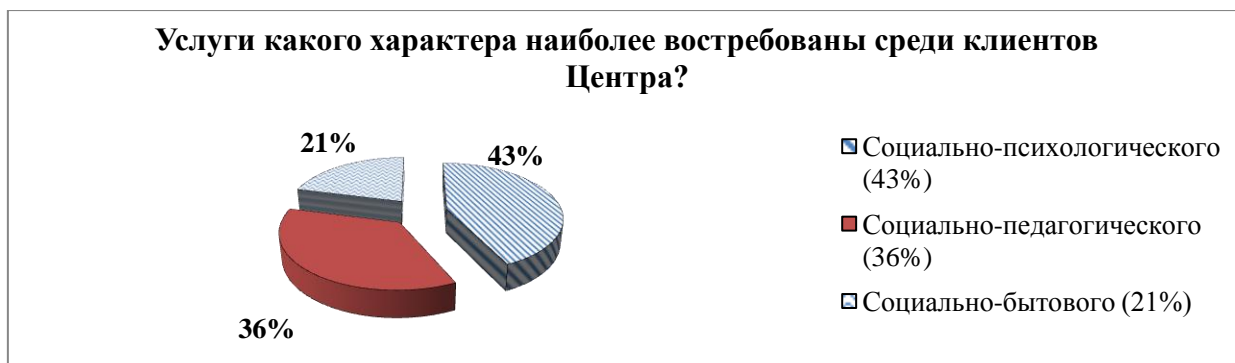


Диаграмма 27. Услуги какого характера наиболее востребованы среди клиентов Центра?

Как видно из диаграммы, наиболее востребованы среди клиентов Центра услуги социально-психологического – 6 чел. (43%), социально-педагогического характера – 5 чел. (36%), а также социально-бытового характера – 3 чел. (21%).

Экспертам был задан вопрос: «Какие социальные институты оказали наибольшее влияние на воспитанников до их попадания в Центр?» (диаграмма 28).

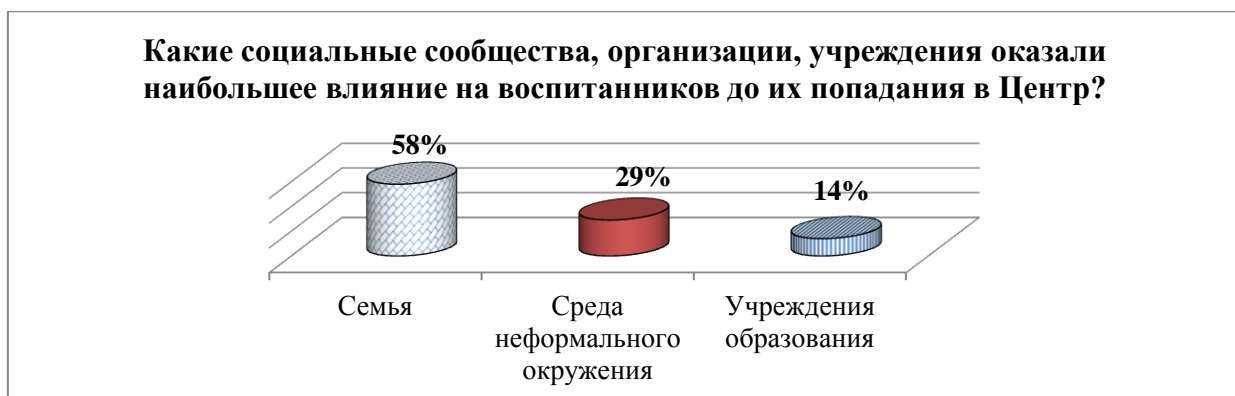


Диаграмма 28. Какие социальные сообщества, организации, учреждения оказали наибольшее влияние на воспитанников до их попадания в Центр?

По мнению экспертов, наибольшее влияние оказывала семья – 8 чел. (58%) и среда неформального окружения – 4 чел. (29%), наименьшее – учреждения образования – 2 чел. (14%).

Экспертам был задан вопрос: «В чем выражается социокультурная дезинтеграция воспитанников Центра? (диаграмма 29).

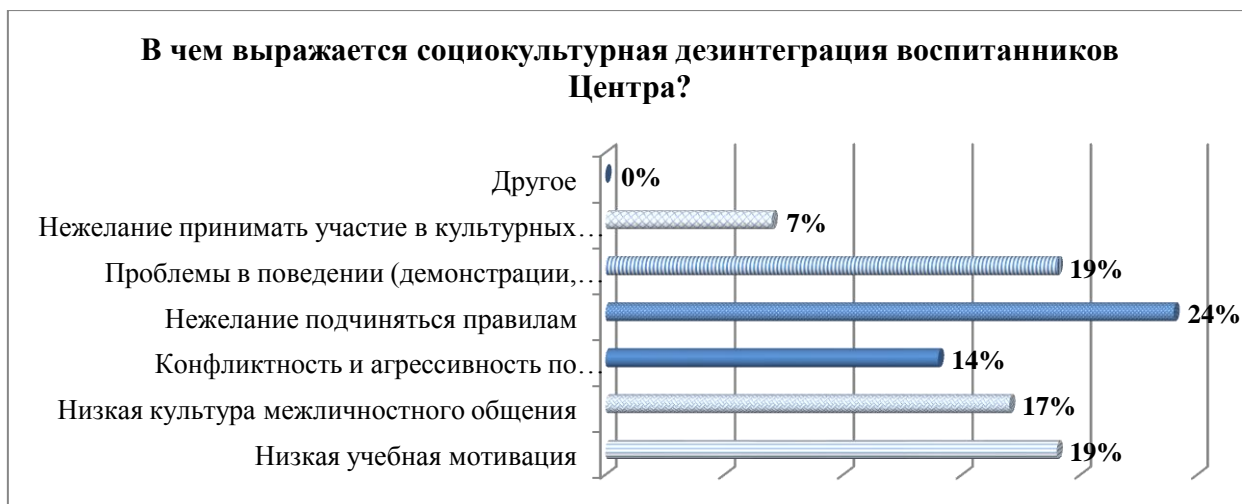


Диаграмма 29. В чем выражается социокультурная дезинтеграция воспитанников Центра?

Из данных диаграммы видно, чаще всего социокультурная дезинтеграция детей проявляется в нежелании подчиняться правилам – 10 чел. (24%), в низкой учебной мотивации – 8 чел. (19%) и проблемах в поведении – 8 чел. (19%), низкой культуре межличностного общения – 7 чел. (17%).

Отвечая на вопрос: «Что мешает организации социально-культурной деятельности по социокультурной интеграции детей неблагополучных семей?» (диаграмма 30), эксперты назвали следующие: низкая познавательная активность – 7 чел. (50%), индивидуальные особенности детей – 4 чел. (29%), низкая мотивация – 1 чел. (7%), нежелание подчиняться правилам – 1 чел. (7%), мало первичной информации – 1 чел. (7%).



Диаграмма 30. Что мешает организации социально-культурной деятельности по социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?

Экспертам был задан вопрос: «На решение каких проблем детей из неблагополучных семей направлена деятельность по социокультурной интеграции, проводимая в Центре?» (диаграмма 31).

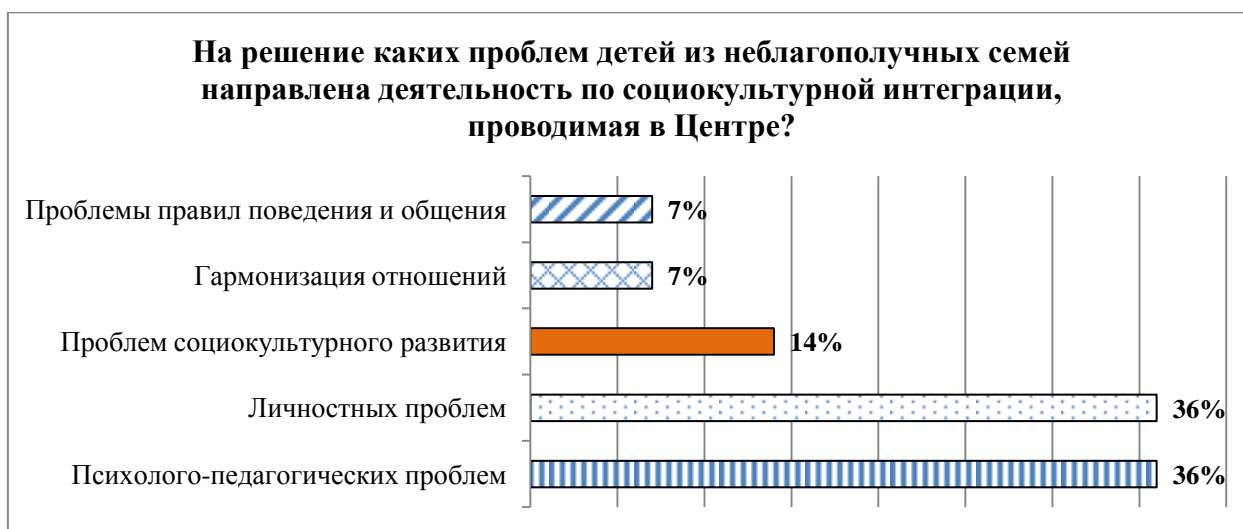


Диаграмма 31. На решение каких проблем детей направлена проводимая в Центре деятельность по социокультурной интеграции?

Эксперты полагают, что проводимая в Центре деятельность по социокультурной интеграции помогает решить следующие проблемы детей из неблагополучных семей: личностные – 5 чел. (36%), психолого-педагогические – 5 чел. (36%), социокультурного развития – 2 чел. (14%), правил поведения и общения – 1 чел. (7%), гармонизации отношений – 1 чел. (7%).

Экспертам был задан вопрос: «Какие направления деятельности Центра способствуют социокультурной интеграции воспитанников?» (диаграмма 32).

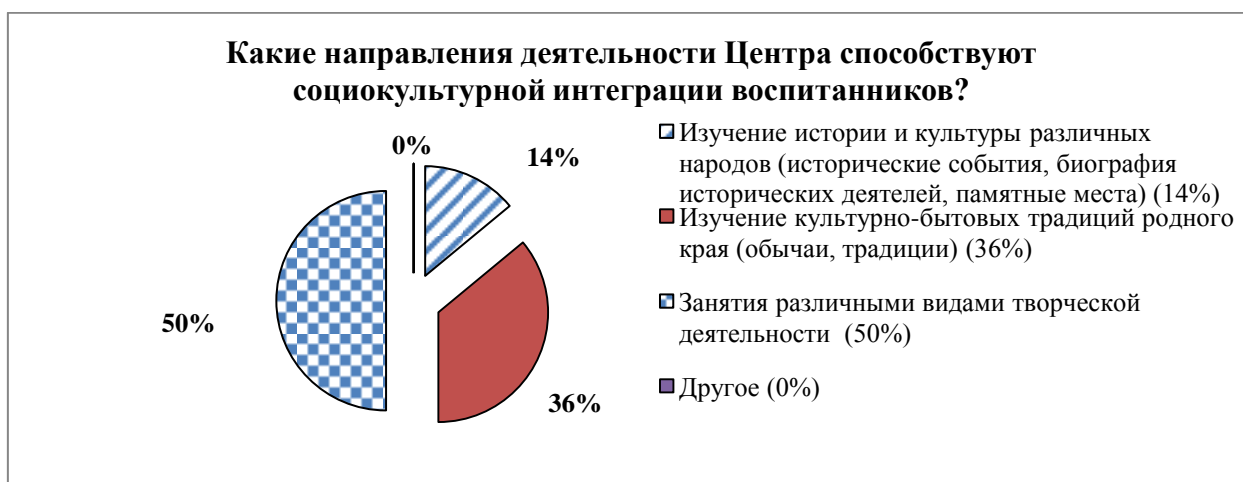


Диаграмма 32. Какие направления деятельности Центра способствуют социокультурной интеграции воспитанников?

По мнению экспертов, социокультурной интеграции детей способствуют такие направления деятельности Центра, как занятия различными видами творческой деятельности – 7 чел. (50%), изучение культурно-бытовых традиций края (обычаи, традиции) – 5 чел. (36%) и изучение истории и культуры различных народов – 2 чел. (14%).

Ответы экспертов на вопрос: «С какой целью в Центре осуществляется социально-культурная деятельность?» (диаграмма 33) распределились следующим образом: раскрывается творческий потенциал детей – 4 чел. (27%), повышается самооценка – 3 чел. (21%), расширяется кругозор воспитанников – 3 чел. (19%), повышается общая культура – 2 чел. (14%); формируются навыки коллективного взаимодействия – 2 чел. (14%), формируются начальные профессиональные навыки – 1 чел. (5%).

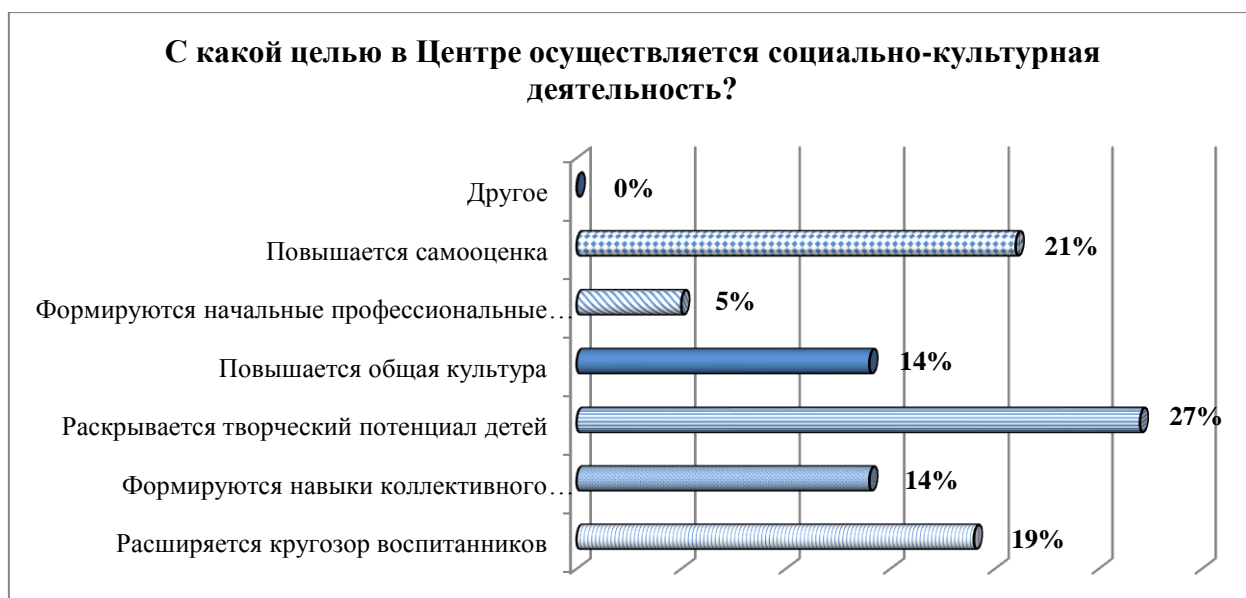


Диаграмма 33. С какой целью в Центре осуществляется социально-культурная деятельность?

Экспертам был задан вопрос: «Какие виды деятельности достаточно эффективно используются в Центре с целью социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?» (диаграмма 34).

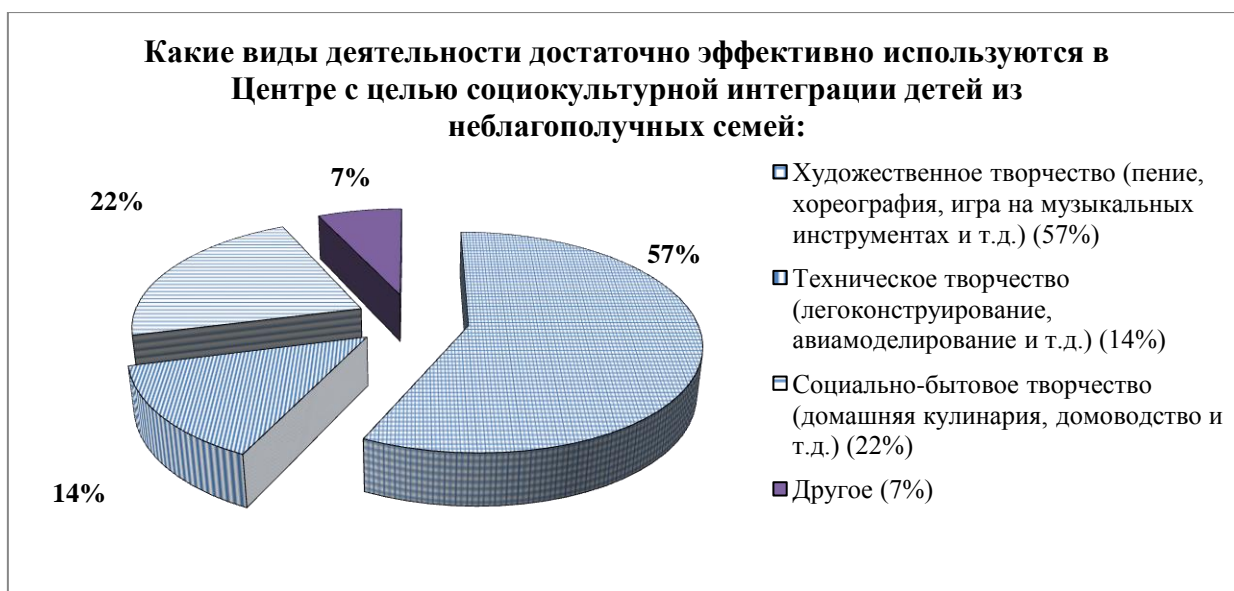


Диаграмма 34. Какие виды деятельности достаточно эффективно используются в Центре с целью социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?

Как видно из диаграммы, эксперты считают наиболее эффективными видами деятельности по социокультурной интеграции воспитанников художественное творчество (пение, хореография и др.) – 8 чел. (57%), социально-бытовое творчество (домашняя кулинария, домоводство и др.) – 3 чел. (22%), техническое творчество (легоконструирование, авиамоделирование и др.) – 2 чел. (14%).

Отвечая на вопрос: «Какие организационные формы социально-культурной деятельности наиболее часто используются с целью социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?» (диаграмма 35), эксперты указали следующие: концерт – 9 чел. (21%), праздник – 8 чел. (19%), занятие в кружке (студии, секции) – 7 чел. (17%). Реже используются беседы – 6 чел. (14%), соревнования – 5 чел. (12%), лекции – 4 чел. (10%), мастер-класс – 3 чел. (7%). Инновационные формы организации работы, например, флешмоб и др. не используются.

**Какие организационные формы социально-культурной деятельности наиболее часто используются с целью социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?
(укажите 3 варианта ответов):**

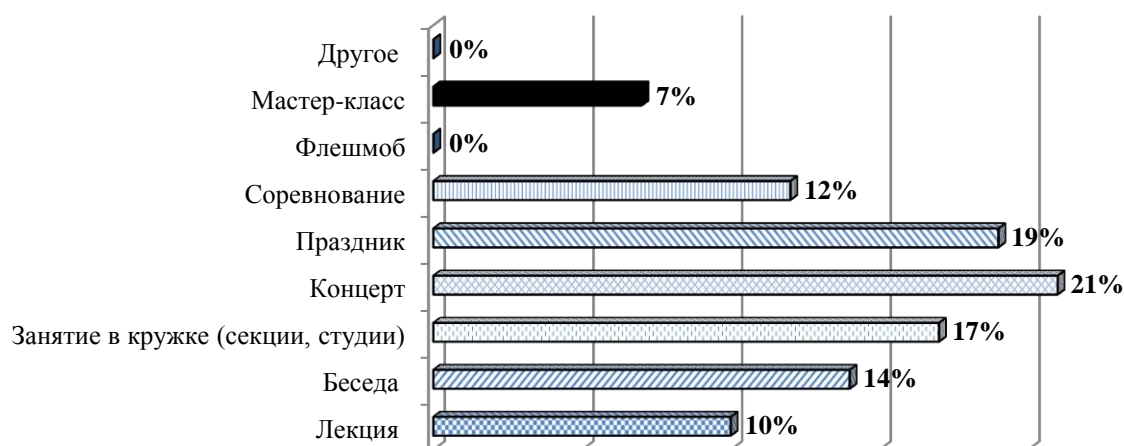


Диаграмма 35. Какие организационные формы социально-культурной деятельности наиболее часто используются с целью социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?

Далее экспертам был задан вопрос о том, в каких социально-культурных мероприятиях дети из неблагополучных семей с удовольствием принимают участие (диаграмма 36). Эксперты считают, что с большим удовольствием дети участвуют в концертах – 7 чел. (50%), им нравится посещать кинотеатры, экскурсии – 4 чел. (29%) и участвовать в массовых представлениях и акциях – 2 чел. (14%).

В каких социально-культурных мероприятиях дети из неблагополучных семей с удовольствием принимают участие?

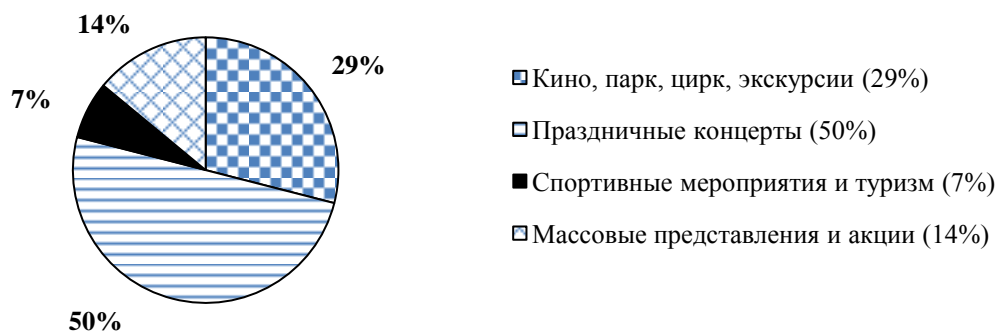


Диаграмма 36. В каких социально-культурных мероприятиях дети из неблагополучных семей с удовольствием принимают участие?

Экспертам был задан вопрос о факторах, влияющих на желание

воспитанников Центра участвовать в социально-культурной деятельности (диаграмма 37).



Диаграмма 37. Назовите факторы, влияющие на желание воспитанников Центра участвовать в социально-культурной деятельности

Эксперты приходят к выводу, что среди факторов, влияющих на желание воспитанников принимать участие в социально-культурной деятельности, организуемой в Центре, важную роль играют возможность получить признание и поощрение по итогам деятельности (грамоты, призы) – 8 чел. (57%), менее значимыми являются фактор использования инновационных методов работы педагогов – 2 чел. (14%) и иные факторы – 3 чел. (22%).

Экспертам был задан вопрос «Что служит критерием выбора видов и форм социально-культурной деятельности с детьми из неблагополучных семей?» (диаграмма 38).

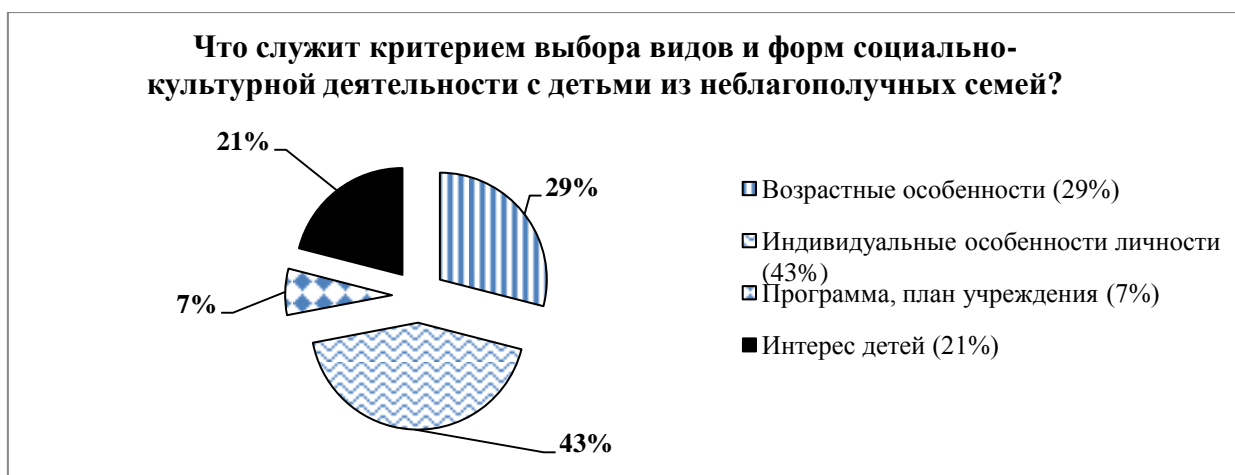


Диаграмма 38. Что служит критерием выбора видов и форм социально-культурной деятельности с детьми из неблагополучных семей?

Отвечая на данный вопрос, эксперты указали индивидуальные особенности личности детей – 6 чел. (43%), возрастные особенности – чел. (29%), интерес детей – чел. (21%) и программы, планы учреждения – чел. (7%).

Экспертам был задан вопрос «Чем определяется содержание проводимой в Центре социально-культурной деятельности?» (диаграмма 39).

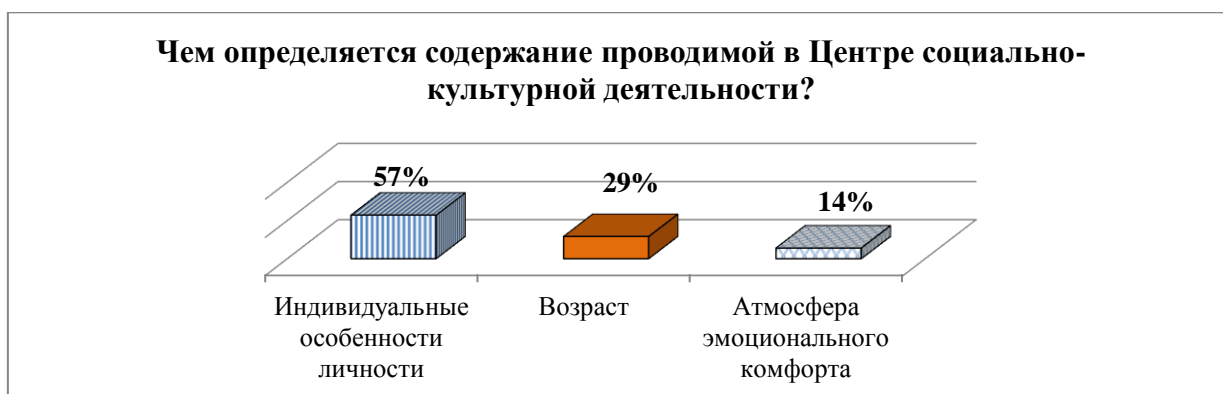


Диаграмма 39. Чем определяется содержание проводимой в Центре социально-культурной деятельности?

Как видно из диаграммы, эксперты считают, что содержание социально-культурной деятельности определяется индивидуальными особенностями личности – 8 чел. (57%), возрастом детей – 4 чел. (29%) и атмосферой эмоционального комфорта – 2 чел. (14%).

Далее экспертам был задан вопрос: «Каким образом в Центре

используются традиции, обычаи, фольклор, ремесла, танцевальная и хоровая культура российского народа в социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?» (диаграмма 40).

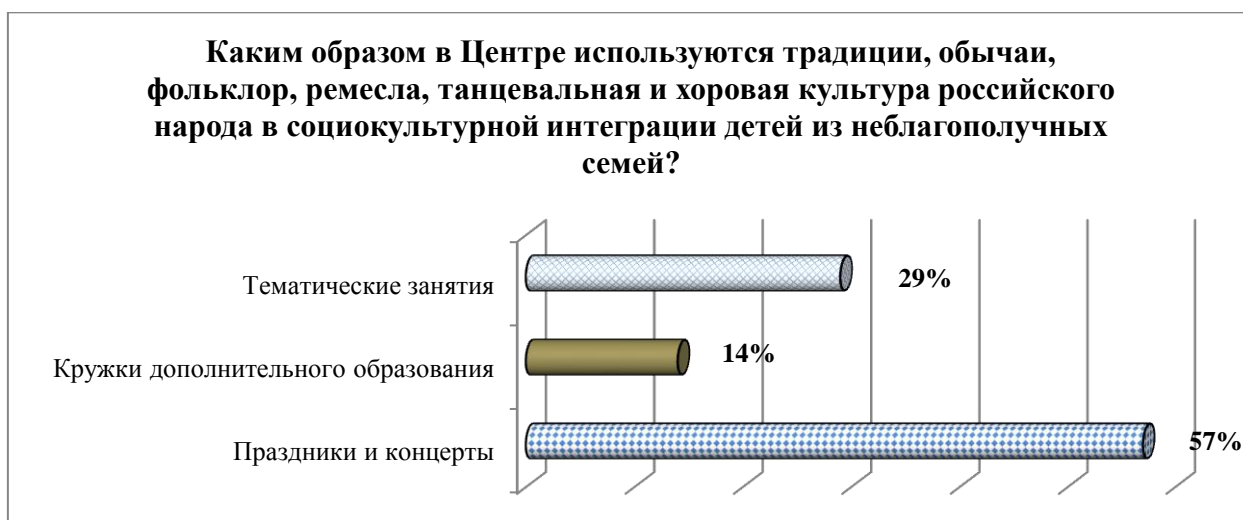


Диаграмма 40. Каким образом в Центре используются традиции, обычаи, фольклор, ремесла, танцевальная и хоровая культура российского народа в социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?

Как видно из диаграммы, народные традиции, обычаи, фольклор, ремесла, танцевальная и хоровая культура российского народа используются в Центре в социально-культурной деятельности, а именно в организации и проведении праздников и концертов – 8 чел. (57%), на различных занятиях – 4 чел. (29%), в работе кружков дополнительного образования – 2 чел. (14%).

Экспертам был задан вопрос «Почему социально-культурную деятельность как средство социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей называют многофункциональной деятельностью?» (диаграмма 41).

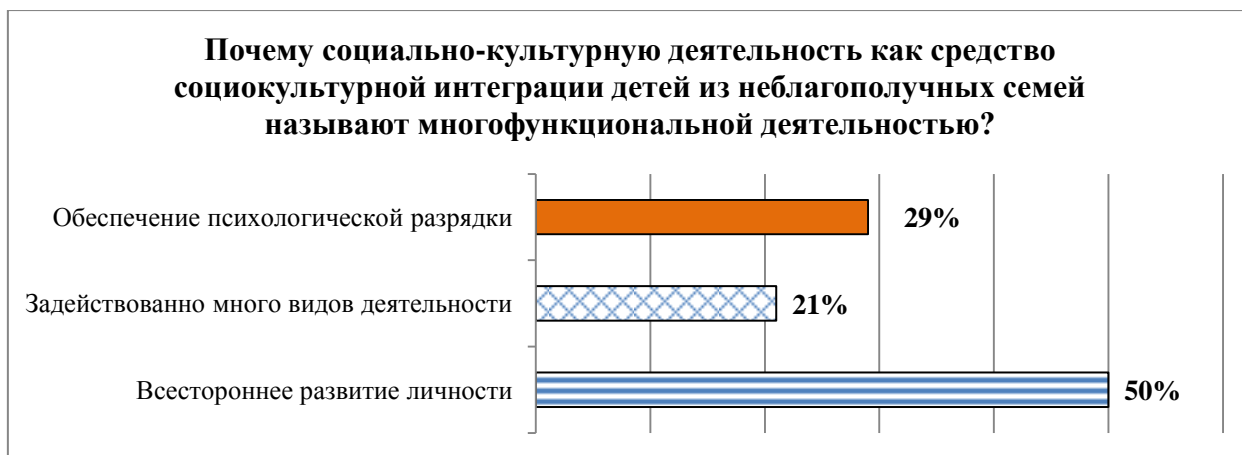


Диаграмма 41. Почему социально-культурную деятельность называют многофункциональной деятельностью?

Как видно из диаграммы, по мнению экспертов, социально-культурная деятельность является многофункциональной деятельностью, так как она содействует всестороннему развитию личности детей – 7 чел. (50%), обеспечивает психологическую разрядку – 4 чел. (29%), объединяет несколько видов деятельности – 3 чел. (21%).

Экспертам был задан вопрос: «Что способствует повышению эффективности деятельности по социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?» (диаграмма 42).

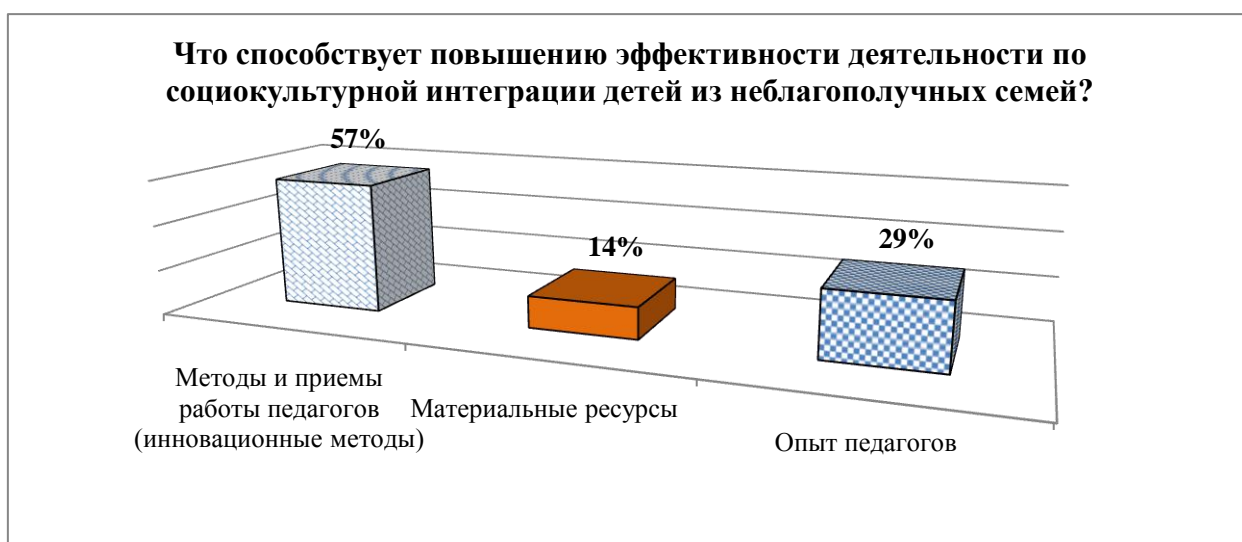


Диаграмма 42. Что способствует повышению эффективности деятельности по социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?

Как видно из диаграммы, эксперты считают, что эффективность

социокультурной интеграции зависит от методов и приемов работы педагогов (инновационные) – 8 чел. (57%), опыта педагогов – 4 чел. (29%), материальных ресурсов – 2 чел. (14%).

Экспертам был задан вопрос: «Что препятствует эффективной социокультурной интеграции воспитанников Центра?» (диаграмма 43).

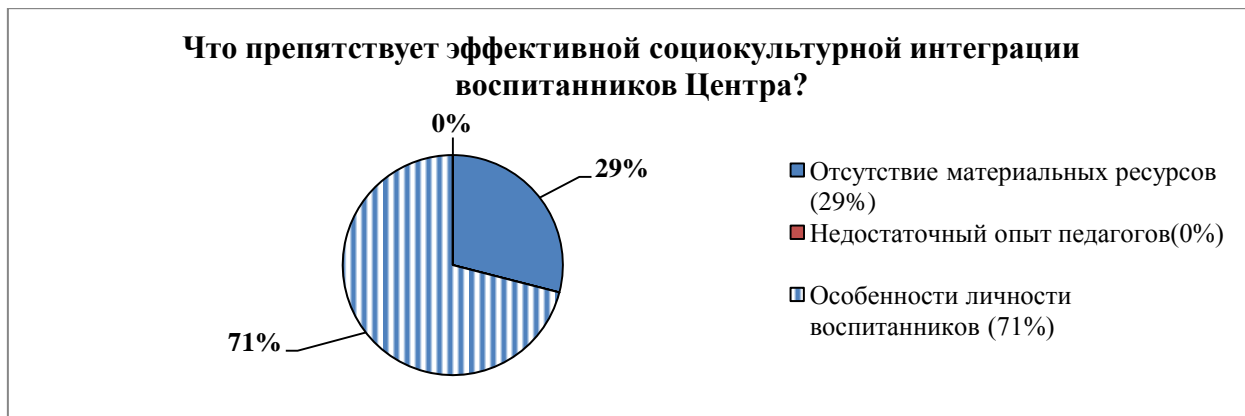


Диаграмма 43. Что препятствует эффективной социокультурной интеграции воспитанников Центра?

Как видно из диаграммы, эксперты полагают, что эффективной социокультурной интеграции воспитанников Центра препятствуют особенности личности воспитанников – 10 чел. (71%) и отсутствие материальных ресурсов – 4 чел. (29%).

Экспертам был задан вопрос о том, что они хотели бы изменить в существующей практике социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей (диаграмма 44).

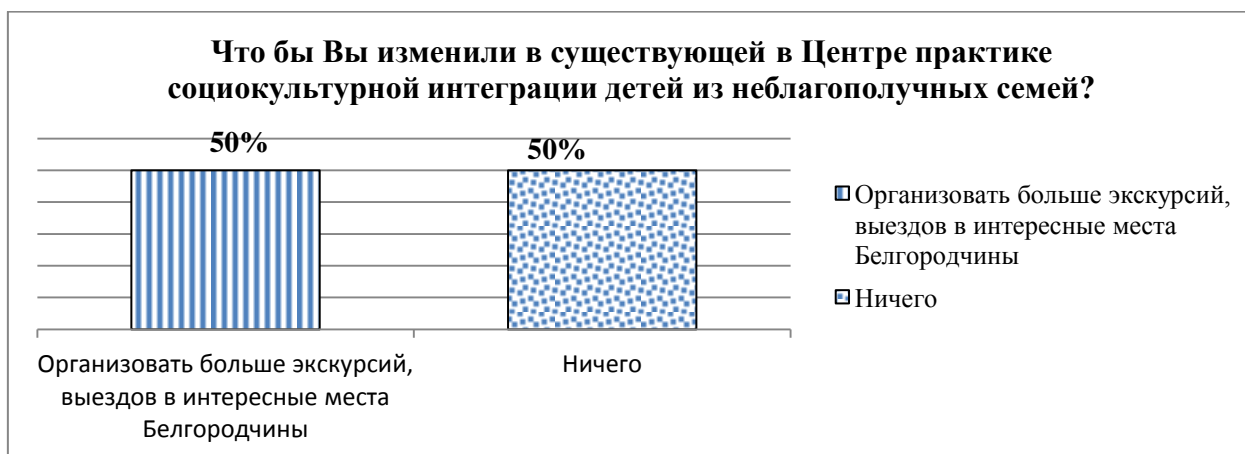


Диаграмма 44. Что бы Вы изменили в существующей в Центре практике социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?

Как видно из диаграммы, мнения экспертов разделились. Часть экспертов считает, что следует организовать больше экскурсий, выездов в интересные места Белгородчины – 7 чел. (50%), другая часть полагает, что в Центре деятельность по социокультурной интеграции воспитанников проводится достаточно эффективно, и менять ничего не следует – 7 чел. (50%).

Таким образом, гипотеза нашла подтверждение: дети из неблагополучных семей испытывают потребности в решении проблем социокультурной интеграции. Данные проблемы возможно решить средствами социально-культурной деятельности, которая способствует организации досуга несовершеннолетних и создает условия для социокультурного развития личности, учит взаимодействию в различных социокультурных условиях. Использование различных форм, видов и средств социально-культурной деятельности будет содействовать повышению эффективности деятельности по решению проблем социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей.

2.2. Проект социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности

I. Краткие сведения о проекте.

1. Наименование социального проекта:

Проект социокультурной интеграции средствами социально-культурной деятельности «Мастерская успеха».

2. Руководитель проекта: студентка группы 87001406 Антонюк Валерия Дмитриевна.

3. Организация-заявитель:

1) НИУ БелГУ, Социально-теологический факультет, кафедра социальной работы.

2) ОГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» («ОСРЦДН»).

4. Цель проекта: повышение эффективности социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности.

Цель реализуется через решение **задач проекта:**

- организация досуга несовершеннолетних путем приобщения к различным видам творческой деятельности;

- социокультурное развитие личности несовершеннолетних.

Объект проекта – Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних как среда социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей.

Предмет проекта – социально-культурная деятельность воспитанников «ОСРЦДН».

Опытно-экспериментальная база проекта. Областное специализированное государственное бюджетное учреждение социального обеспечения социальной защиты населения «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» (ОГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»). Адрес: 308013, Белгородская область, г. Белгород, ул. Макаренко, 18; телефон/ факс: 8 (4722) 21-72-01, 21-53-20. Адрес эл. почты: osrc_belgorod@mail.ru; адрес сайта: <http://www.усзн31.рф/>

5. Методы реализации социального проекта:

На организационном этапе – анкетирование, наблюдение, анализ, систематизация.

На основном этапе – изменение, преобразование, улучшение.

На заключительном этапе – анализ, мониторинг, коррекция.

Способ достижения цели. Организация и проведение занятий по различным творческим направлениям:

- хореография (русская народная хореография) – вид художественного творчества, основанный на создании образов с помощью движений тела; развивает пластику, гибкость, музыкальный слух, эстетический вкус, способствует приобщению к ценностям традиционной народной культуры, формированию коммуникативных навыков, самореализации и самосовершенствованию личности;

- декоративно-прикладное творчество («Народная кукла») – вид художественного творчества, который воспитывает интерес к истории и культуре русского народа, знакомит с народными обычаями и традициями через создание народной куклы, способствует развитию восприятия, внимания, воображения, памяти, образно-логического мышления, раскрытию творческого потенциала, гармонизирует психоэмоциональное состояние, повышает общую культуру (Приложение 4);

- скрапбукинг (от англ. scrap – вырезка, book – книга, букв. «книга из вырезок») – уникальный новый вид художественного творчества, который заключается в изготовлении и оформлении открыток, фотоальбомов, мелких поделок с помощью цветной бумаги, клея, тесьмы, лент, бисера, пуговиц и прочих декоративных материалов. Развивает познавательную активность, фантазию, формирует художественный вкус, вырабатывает усидчивость, внимательность, учит жить в гармонии с собой и окружающим миром.

6. Ожидаемые результаты:

- диагностика потребности клиентов Областного социально-реабилитационного центра – детей из неблагополучных семей в социокультурной интеграции позволит повысить качество социального обслуживания данной категории населения;

- участие в различных видах социально-культурной деятельности будет способствовать организации полезного досуга несовершеннолетних, социокультурному развитию личности и более эффективной социокультурной интеграции.

II. Сведения об организации-заявителе.

Официальное наименование Учреждения: Областное специализированное государственное бюджетное учреждение социального обслуживания системы социальной защиты населения «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»; Сокращенное: ОСГБУСОССЗН «ОСРЦДН».

Юридический адрес: 308013, Белгородская обл., г. Белгород, ул. Макаренко, д. 18.

Цель деятельности Учреждения: Учреждение предназначено для временного проживания несовершеннолетних в возрасте от 3 до 18 лет, оставшихся без попечения родителей или законных представителей, проживающие в семьях, находящихся в социально-опасном положении, заблудившиеся или подкинутые, самовольно оставившие семью, самовольно ушедшие из образовательных учреждений для детей-сирот, детей оставшихся без попечения родителей, или других детских учреждений за исключением лиц, самовольно ушедших из специальных учебно-воспитательных учреждений закрытого типа, не имеющие места жительства, места пребывания и (или) средств к существованию, оказавшиеся в иной трудной жизненной ситуации и нуждающиеся в социальной помощи и (или) реабилитации.

Учреждение оказывает следующие социальные услуги несовершеннолетним: 1) социально-бытовые, направленные на поддержание жизнедеятельности получателей социальных услуг в быту; 2) социально-медицинские, направленные на поддержание и сохранение здоровья получателей социальных услуг путем организации ухода, оказания содействия в проведении оздоровительных мероприятий, систематического наблюдения за получателями социальных услуг для выявления отклонений в состоянии их здоровья; 3) социально-психологические, предусматривающие оказание помощи в коррекции психологического состояния получателя социальных услуг для адаптации в социальной среде, в том числе оказания психологической помощи анонимно с использованием телефона доверия;

4) социально-педагогические, направленные на профилактику отклонений в поведении и развитии личности получателей социальных услуг, формирования у них позитивных интересов (в том числе в сфере досуга), организацию их досуга, оказание помощи семье в воспитании детей;

5) социально-трудоустройство и решении других проблем, связанных с трудовой адаптацией;

6) социально-правовые услуги, направленные на оказание помощи в получении юридических услуг, в том числе бесплатно, защите прав и законных интересов получателей социальных услуг;

7) услуги в целях повышения коммуникативного потенциала получателей социальных услуг, в том числе детей-инвалидов; срочные социальные услуги.

Структура учреждения включает: отделение приёма и перевозки несовершеннолетних, попавших в трудную жизненную ситуацию, отделение ранней профилактики семейного неблагополучия, семейного устройства и постинтернатного сопровождения детей-сирот, детей, оставшихся без попечения и лиц из их числа, отделение социальной реабилитации, методическое отделение.

Кадровый состав Учреждения включает: директора, заместителей директора, заведующих отделениями, социальных педагогов, специалистов по воспитательной работе, педагогов-психологов, воспитателей, помощников воспитателей, медицинский персонал.

В настоящее время в Учреждении находятся 35 несовершеннолетних в возрасте от 3 до 18 лет.

Деятельность по предоставлению Учреждением социально-бытовых, социально-психологических, социально-педагогических, социально-правовых услуг неблагополучным семьям – клиентам Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних направлена на преодоление различных проблем данной категории населения, оказавшейся в трудной жизненной ситуации.

Одним из направлений деятельности Учреждения является социальная

реабилитация несовершеннолетних, которая позволяет формировать позитивные интересы несовершеннолетних (в том числе в сфере досуга), содействует в оказании педагогической помощи семье. С целью социальной реабилитации несовершеннолетних в Учреждении практикуются такие формы работы, как социально-педагогическое консультирование; социально-психологическое консультирование; содействие в получении образования и установлении формы обучения; содействие в восстановлении (при необходимости) нарушенных связей со школой, в установлении позитивного отношения к учебной деятельности; содействие в организации профессионального обучения детей; формирование культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам самообслуживания, поведения в быту и общественных местах, самоконтролю, навыкам общения и другим формам общественной жизнедеятельности; и др.

Социокультурная интеграция воспитанников осуществляется путем организации досуга несовершеннолетних из неблагополучных семей и заключается в посещении театров, выставок, концертов, праздников, соревнований, организации и проведении собственных концертов, выставок, спортивных соревнований и других мероприятий.

III. Описание проекта.

1. Анализ проектной ситуации.

Социальным феноменом современного российского общества является неблагополучная семья, которая представляет угрозу развитию и жизни ребенка, а в конечном итоге ведет к дестабилизации общества, поэтому государство заинтересовано в решении проблем неблагополучных семей.

Несовершеннолетние из неблагополучных семей как особая социально-демографическая группа выступают наиболее разнородной и динамичной частью общества, которая чаще других подвержена воздействию негативных факторов окружающей среды, связанных с различными социальными, экономическими, политическими преобразованиями.

Клиентами социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних становятся, как правило, дети из семей с открытой формой неблагополучия. Ребенок, растущий в такой семье, характеризуется низким культурным уровнем, конфликтен, психологически и эмоционально неустойчив, не имеет навыков конструктивного общения с окружающими и социального поведения в обществе.

Дети из неблагополучных семей часто нарушают социальные, культурные, правовые, нравственные нормы, испытывают трудности в общении с окружающими, трудно приспосабливаются к условиям социокультурной среды.

В связи с этим возникла необходимость организации целенаправленной деятельности с детьми и подростками из неблагополучных семей с целью содействия их успешной социокультурной интеграции в общество. Данная работа проводится специалистами учреждений образования, в том числе дополнительного образования, в социально-культурных учреждениях и учреждениях социальной защиты населения.

Важным фактором успешной социокультурной интеграции несовершеннолетних из неблагополучных семей является использование различных средств, методов и форм социально-культурной деятельности. Однако ресурсы данного вида деятельности в настоящее время далеко не исчерпаны.

2.Этапы реализации проекта:

I. Организационный этап: планирование работы, социологические опросы.

II.Основной этап: решение организационных вопросов, обобщение опыта, реализация проекта, осуществление мониторинга.

III.Заключительный этап: контроль и руководство, прогнозирование результатов, подготовка итогового отчета по результатам проекта.

Целевые рабочие группы: дети из неблагополучных семей – клиенты Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних (35 чел.).

План-график проекта

Вид мероприятия	Содержание мероприятия	Необходимые ресурсы	Ответственные исполнители	Ожидаемые результаты	Срок реализации
1. Организационный этап	1) Теоретический анализ проблемной ситуации	Специализированная литература	Исследовательская группа и специалисты ОСРЦДН	Получение необходимой актуальной информации	Апрель 2018
	2) Проведение исследования «Потребности воспитанников ОСРЦДН в социокультурной интеграции»	Анкеты, шариковые ручки	Исследовательская группа и специалисты ОСРЦДН	Выявление потребностей семей – клиентов ОСРЦДН в социокультурной интеграции	Апрель-май 2018
	3) Анализ полученных результатов исследования, систематизация типичных семейных проблем и составление методических и практических рекомендаций (материалов) специалистам, осуществляющим деятельность по социокультурной интеграции	Специализированная литература, канц. товары, подключение к сети Интернет, орг. техника, компьютерные программы (Microsoft Office Excel)	Исследовательская группа и специалисты ОСРЦДН	Методические и практические рекомендации (материалы) специалистам, осуществляющим деятельность по социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей	Май 2018

2.Основной этап	Формирование команды, достижение договоренности с администрацией ОСРЦДН, проведение совещания команды, разработка и утверждение плана мероприятий, проведение обучения воспитанников в ОСРЦДН, информационное освещение проекта, подведение итогов проекта	Канцелярские товары, помещения для проведения занятий	Исследовательская группа и специалисты ОСРЦДН	Повышение эффективности и социальной работы с детьми из неблагополучных семей	Май 2018
3. Заключительный этап	Подведение итогов проекта, информационное освещение проекта	Отчеты о работе каждого участника проекта, канц. товары, подключение к сети Интернет, орг. техника, фото- и видеоаппаратура	Исследовательская группа и специалисты ОСРЦДН	Получение результатов Проекта, выявление сторон, которые требуют корректировки и доработки.	Май 2018

Соисполнители социального проекта:

1. ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».
2. НИУ БелГУ, Социально-теологический факультет, кафедра социальной работы.

Обоснование жизнеспособности и перспектив дальнейшего развития социального проекта. Проект «Мастерская успеха» направлен на организацию полезного досуга детей из неблагополучных семей, содействует успешной социокультурной интеграции данной категории несовершеннолетних. Использование средств социально-культурной деятельности способствует усвоению воспитанниками Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних основных культурных и социальных норм. Эффективность проекта может быть повышена при использовании различных средств, форм, методов социально-культурной деятельности.

IV. Ресурсное обеспечение Проекта:

Финансовые ресурсы: финансирование предполагается осуществлять из средств федерального и областного бюджетов.

Материально-технические ресурсы: необходимая литература; компьютеры и орг. техника; мультимедийное оборудование; инструментарий для проведения тестирования, творческих занятий, канцелярские товары, интернет-ресурсы; информационная поддержка.

V. Риски Проекта:

Риск	Меры по преодолению
Финансовый: Недостаточное финансирование проекта, в связи с этим – невозможность реализации полного перечня мероприятий по проекту.	Привлечение спонсоров, коммерческих партнеров проекта, проведение переговоров с потенциальными спонсорами, установление договоренностей о финансировании ими нашего проекта.
Ресурсный: Недостаточная материально-техническая база.	Поиск спонсоров для финансирования аренды материально-технических средств, за минимальную стоимость, установление договоренностей с организациями, которые на безвозмездной основе предоставят необходимые материально-технические средства.
Человеческий: недостаточное количество детей из неблагополучных семей – клиентов Центра, желающих участвовать в проекте.	Проведение социально-педагогической деятельности, направленной на формирование мотивации несовершеннолетних к участию в проекте.

VI. Планируемые результаты.

Участие в различных видах социально-культурной деятельности будет способствовать организации полезного досуга несовершеннолетних из неблагополучных семей и их более эффективной социокультурной интеграции.

VII. Бюджет проекта

Материалы	Количество	Стоимость (руб.)
Ткань х/б разных цветов	1, 5 м	240
Синтепон	0,5 м	60
Нитки цветные	4 катушки	80
Пряжа цветная	2 мотка	60
Лента атласная	3 м	60
Пуговицы	15	80
Бисер	2 уп.	50
Клей ПВА	2 уп.	50
Альбом (40листов)	2 шт.	100
Цветная бумага	3 упаковки	102
Бумага для скрапбукинга	1 набор	500
Ножницы	3 штуки	150
Карандаши цветные	1 упаковка	73
Итого		1605

VIII. Команда проекта:

1. Антонюк Валерия Дмитриевна – руководитель проекта; педагог скрапбукинга.
2. Курганская Дарина Александровна – куратор проекта; педагог русской народной хореографии.
3. Михеева Дарья Андреевна – руководитель кружка «Народная кукла».
4. Колосова Виктория Владимировна – фотограф.
5. Котова Валерия Александровна – видеограф.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В настоящее время проблема социокультурной интеграции в современном российском обществе приобретает особую актуальность. В условиях разрушения культурных и территориальных связей происходит девальвация базовых традиционных духовных ценностей, нравственных норм, исторически сложившихся способов организации социального взаимодействия. Социокультурная дезинтеграция общества приводит к росту личностной неудовлетворенности в различных сферах жизнедеятельности человека, усилению социальной напряженности.

С проблемой социокультурной интеграции, связанной с изменением социокультурной среды, сталкиваются различные категории населения – неблагополучные семьи, мигранты, инвалиды, пожилые люди и т.д. Поэтому важнейшей задачей социальной политики государства является создание условий, способствующих включению человека в процесс освоения ценностей мировой и отечественной культуры, которая является условием интеграции общества.

В решении проблем социокультурной интеграции особенно остро нуждаются дети из неблагополучных семей, так как их семья как основная социокультурная среда не в состоянии создать благоприятные условия для приобщения несовершеннолетних к опыту предшествующих поколений, который аккумулирован в традиционной культуре, социокультурных ценностях, для формирования понятий о социальных и культурных нормах, социокультурного развития личности ребенка.

Изучение теоретических основ социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей, практической деятельности по социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних, а также собственное социальное исследование потребности детей из неблагополучных семей в

решении проблем социокультурной интеграции позволило нам сделать следующие выводы.

1. Социокультурная интеграция представляет собой процесс развития личности в условиях взаимодействия с изменяющейся социокультурной средой через усвоение социального опыта, приобщение к культурному наследию всего человечества, усвоение норм социокультурного поведения, самосовершенствование. Результатом социокультурной интеграции является социокультурное развитие личности ребенка, которое направлено на формирование культурной идентичности, т.е. осознание себя частью определенного этноса в условиях культурного многообразия, готовности взаимодействовать с представителями иных культур, соблюдать и уважать традиции своего и иных народов, следовать нормам поведения, принятым в различных обществах.

2. Важнейшим средством социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей является социально-культурная деятельность, которая направлена на организацию рационального и содержательного досуга людей, удовлетворение и развитие их культурных потребностей, создание условий для самореализации личности. Социально-культурная деятельность как особое направление социальной работы с детьми из неблагополучных семей компенсирует недостающие условия социокультурного развития, помогает решать проблемы социокультурной интеграции. Участие детей из неблагополучных семей в социально-культурной деятельности способствует организации полезного досуга, раскрытию и реализации творческих способностей, повышению общей культуры, самооценки воспитанников, формированию навыков коллективного взаимодействия и социально приемлемого поведения в различных социокультурных условиях.

3. Социокультурная интеграция детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности в Областном социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних осуществляется на

основе добровольности через приобщение детей к культурным ценностям, творчество, активный отдых, общение. С целью социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей используются различные формы, методы и средства социально-культурной деятельности, однако возможности данного вида деятельности используются не в полной мере. Наиболее популярными в деятельности центра являются художественное творчество (пение, хореография, декоративно-прикладное и изобразительное творчество), основными формами организации социально-культурной деятельности являются преимущественно традиционные формы (концерт, праздник, занятия в кружках). Инновационные формы организации деятельности (мастер-класс, флешмоб) практически не применяются. Это связано как с особенностями личности детей из неблагополучных семей, так и с отсутствием материальных ресурсов, недостаточным опытом педагогов.

Таким образом, мы пришли к выводу, что возможности социально-культурной деятельности как средства социокультурной интеграции детей из неблагополучных детей в настоящее время далеко не исчерпаны. Для повышения эффективности социокультурной интеграции детей из неблагополучных детей необходим поиск новых средств социально-культурной деятельности, которые помогут разнообразить данный вид деятельности и решить многие проблемы данной категории несовершеннолетних.

Разработанный нами проект «Мастерская успеха» направлен на социокультурное развитие личности несовершеннолетних. Проект решает следующие задачи: приобщение к ценностям отечественной и мировой культуры; формирование культурной идентичности; раскрытие творческих способностей; удовлетворение культурных потребностей; содействие самореализации; организация рационального и содержательного досуга.

На наш взгляд, проект должен способствовать повышению эффективности социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей через участие в различных видах социально-культурной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) [Текст]. – М.: Омега-Л, 2016. – 32 с.
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.) (с поправками) [Текст]. – М.: ЭКСМО, 2016. – 64 с.
3. Семейный кодекс Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ (изм. и доп.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru> (дата обращения 11.10.2017).
4. Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних [Электронный ресурс]: [федер. закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ (с изм. и доп.)]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru> (дата обращения 14.02.2018).
5. Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации [Электронный ресурс]: [федер. закон РФ от 28.12.2013 № 442-ФЗ (в ред. от 21.07.2014 г. № 256-ФЗ)]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru> (дата обращения 18.01.2018).
6. Антипова, Е.И. Значение социокультурной деятельности в социальной работе с неполными семьями [Текст] / Е.И. Антипова, М.Е. Анфёрова // Инновационная наука. – 2016. – № 11-3. – С. 158-161
7. Ариарский, М.А. Прикладная культурология: монография. – 2-е изд, испр. и доп. [Текст] / М.А. Ариарский. – СПб.: СПбГУКИ, 2011. – 248 с.
8. Ариарский, М.А. Новый этап в развитии социально-культурной деятельности [Текст] / М.А. Ариарский // Вестник МГУКИ. – 2013. – № 1 (51). – С. 102-109
9. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учебник [Текст] / И.М. Асанова, С.О. Дерябина, В.В. Игнатьева. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2014. – 192 с.

10. Ахиезер, А.С. Россия. Критика исторического опыта: социокультурная динамика России [Текст] / А.С. Ахиезер. – М.: Новый хронограф, 2014. – 934 с.
11. Баженов, В.Г. Социальная педагогика. Профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних: учеб. пособ. – 2-е изд., испр. и доп. [Текст] / В.Г. Баженов и др.; под ред. С.В. Воробьевой, М.А. Мазниченко. – М.: Юрайт, 2016. – 263 с.
12. Байбородова, Л.В. Социально-педагогическое сопровождение проблемных семей: учеб. пособ. [Текст] / Л. Байбородова, Т. Лебедева, И. Тарханова. – М.: ВЛАДОС, 2017. – 199с.
13. Балтуева, С.В. Социокультурные методы по профилактике девиантного поведения подростков [Текст] / С.В. Балтуева // Символ науки. – 2015. – № 12-2. – С. 245-249
14. Басов, Н.Ф. Социальная работа с различными группами населения [Текст] / Н.Ф. Басов. – М.: КноРус, 2016. – 528 с.
15. Басов, Н.Ф. Основы социальной работы: учеб. пособ. – 5-е изд., испр. и доп. [Текст] / Н.Ф. Басов и др.; под ред. Н.Ф. Басова. – М.: Юрайт, 2017. – 206 с.
16. Богданов, Г.Ф. Русский народно-сценический танец: методика и практика создания: учеб. пособ. [Текст] / Г.Ф. Богданов. – СПб.: Лань, 2018. – 480 с.
17. Болелова, А.Г. Быть частью хорошего: современные технологии профилактики правонарушений несовершеннолетних: науч.-метод. пособ. [Текст] / А.Г. Болелова; под ред. Е.Г. Артамоновой. – М.: АНО «ЦНПРО», 2015. – 160 с.
18. Герасимова, И.А. Воспитательный потенциал социально-культурной деятельности в процессе профилактики девиантного поведения сирот: исторический аспект [Текст] / И.А. Герасимова // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2015. – № 1 – С. 132-133

19. Григорьева, И.А. Социальная работа с семьей: учеб. пособ. – 2-е изд., испр. и доп. [Текст] / И.А. Григорьева. – М.: Юрайт, 2017. – 154 с.
20. Григорьева, И.А. Теория и методика социальной работы: учеб. – 2-е изд., перераб. и доп. [Текст] / И.А. Григорьева, В.Н. Келасьев. – М.: Юрайт, 2017. – 254 с.
21. Гуслова, М.Н. Организация и содержание социальной работы с населением [Текст] / М.Н. Гуслова. – М.: Академия, 2016. – 256 с.
22. Дугин, А.Г. Этносоциология: монография [Текст] / А.Г. Дугин. – М.: Академический Проект, 2011. – 318 с.
23. Жарков, А.Д. Теория, методика и организация социально-культурной деятельности: учебник [Текст] / А.Д. Жарков. – М.: МГУКИ, 2012. – 456 с.
24. Жданова М.А. Социально-педагогическая реабилитация детей-сирот: монография [Текст] / М.А. Жданова, И.Г. Пчелинцева. – Тюмень: Изд-во ТОГИРРО, 2011. – 140 с.
25. Заикина, О.А. Экспериментальное изучение культурных потребностей детей в учреждениях социальной защиты населения Орловской области [Электронный ресурс] / О.А. Заикина // Вестник МГУКИ. – 2012. – № 5 (49). – С. 143-146. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения 23.02.2018).
26. Зиннуров Ф.К. Профилактика и коррекция девиантного поведения детей и подростков в новых социально-культурных условиях XXI века: монография [Текст]/ Ф.К. Зиннуров. – Казань: Изд-во КЮИ МВД РФ, 2012. – 278 с.
27. Истратова О.Н. Модель психологической работы с детьми и их родителями из неблагополучных семей [Текст] / О.Н. Истратова, Л.А. Кожина // Современные научные исследования и инновации. – 2015. – № 9. – С. 195-200

28. Каменец, А.В. Основы духовно-нравственного воспитания в системе дополнительного образования: учеб. пособ. [Текст] / А.В. Каменец, Е.Н. Селезнева. – М.: Изд-во РГСУ, 2015. – 318 с.
29. Каменец, А.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учеб. – 2-е изд., испр. и доп. [Текст] / А.В. Каменец, И.А. Урмина, Г.В. Заярская. – М.: Юрайт, 2016. – 246 с.
30. Кириллова, Н.Б. Медиакультура и основы медиаменеджмента: учеб. пособие [Текст] / Н.Б. Кириллова. – Екатеринбург: Изд-во УГУ, 2014. – 184 с.
31. Ковычева, Е.И. Народная игрушка: учеб.-метод. пособ. [Текст] / Е.И. Ковычева. – М.: ВЛАДОС, 2014. – 260 с.
32. Кокоренко, В.Л. Социальная работа с детьми и подростками: учеб. пособ. [Текст] / В.Л. Кокоренко, Н.Ю. Кучукова, И.Ю. Маргошина. – М.: ИЦ «Академия», 2011. – 256 с.
33. Кононова, Л.И. Технология социальной работы: учебник для СПО [Текст] / Л.И. Кононова, Е.И. Холостова; под ред. Л.И. Кононовой, Е.И. Холостовой. – М.: Юрайт, 2017. – 503 с.
34. Копытин, А.И. Арт-терапия детей и подростков [Текст] / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. – М.: Когито-Центр, 2017. – 197 с.
35. Корнилова, Т.В. Подростки групп риска. – 2-е изд., испр. и доп. [Текст] / Т.В. Корнилова, Е.Л. Григоренко, С.Д. Смирнов. – М.: Юрайт, 2017. – 337 с.
36. Кочетова, А.П. Социальное воспитание подростков в условиях интернатного учреждения: дисс. ... уч. степ. канд. пед. наук. [Электронный ресурс] / А.П. Кочетова. – Омск: Изд-во ФГОУ ВПО ОГПУ, 2015. – 197 с. – Режим доступа: <http://www.dslib.net> (дата обращения 18.11.2017).
37. Кузнецова А.Г. Региональные особенности социально-культурной деятельности современного социального работника: метод. пособ. [Текст] / А.Г. Кузнецова. – М.: Перспектива, 2016. – 82 с.

38. Максимова И.Е. Воспитание ответственности у младших школьников из неблагополучных семей: автореф. дисс. ... уч. степ. канд. пед. наук [Электронный ресурс] / И.Е. Маскимова. – Самара: Изд-во ФГБОУ ПГСГА, 2013. – 26 с. – Режим доступа: <http://nauka-pedagogika.com> (дата обращения 21.01.2018).

39. Мардахаев, Л.В. Социальная педагогика. Полный курс: учеб. – 6-е изд., перераб. и доп. [Текст] / Л.В. Мардахаев. – М.: Юрайт, 2017. – 817 с.

40. Мудрик, А.В. Социальная педагогика: учебник /А.В. Мудрик. – М.: Академия, 2013. – 240 с.

41. Наместникова, И. В. Методы исследования в социальной работе: учебник для бакалавров [Текст] / И. В. Наместникова. – М.: Юрайт, 2015. – 430 с.

42. Население России в 2017 году: доходы, расходы и социальное самочувствие. Мониторинг НИУ ВШЭ. Итоги года [Текст] / под ред. Л.Н. Овчаровой. – М.: НИУ ВШЭ, 2018. – 41 с.

43. Опарин, Г.А. Педагогика социально-культурной деятельности в сфере досуга [Текст] / Г.А. Опарин // Концепт. – 2016. – Т. 15. – С. 176–180

44. Павленок, П.Д. Технология социальной работы с различными группами населения: учеб. [Текст] / П.Д. Павленок, М.Я. Руднева. – М: Инфра-М, 2016. – 372 с.

45. Попов, М.Е. Основы социокультурной интеграции и адаптации: учеб. пособ. [Текст] / сост.: М.Е. Попов, С.В. Попова. – Ставрополь: СКФУ, 2015. – 121 с.

46. Потапова, И.А. Социальная работа с незащищенными группами населения: учеб. пособ. [Текст] / И.А. Потапова, Г.Х. Мусина-Мазнова, Г.В. Палаткина. – М.: КноРус, 2017. – 338 с.

47. Приступа Е.Н. Работа со случаем семейного неблагополучия в организациях социального обслуживания. [Текст] / Е.Н. Приступа // Психолого-педагогические особенности семьи XXI века: коллективная научная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2016. – 424 с. – С. 346-357

48. Приступа, Е.Н. Технология социальной работы с семьей и детьми: учеб. и практикум [Текст] / Е.Н. Приступа и др.; под ред. Е.Н. Приступы. – М.: Юрайт, 2017. – 465 с.
49. Психологическая зависимость в детско-родительских отношениях: подростковый возраст: монография [Текст] / под ред. О.Н. Истратовой. – Таганрог: Изд-во ЮФУ, 2015. – 176 с.
50. Психолого-педагогические особенности семьи XXI века: коллект. науч. монография [Текст] / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск: Зебра, 2016. – 424 с.
51. Развитие современных подростков в условиях семейного неблагополучия: монография [Текст] / под ред. О.Н. Истратовой. – Таганрог: Изд-во ЮФУ, 2015. – 176 с.
52. Расчетина, С.А. Социальная педагогика: учеб. и практикум [Текст] / С.А. Расчетина, З.И. Лаврентьева, М.Н. Липинская, В.В. Герцик; отв. ред. С.А. Расчетина, З.И. Лаврентьева. – М.: Юрайт, 2017. – 416 с.
53. Российская энциклопедия социальной работы [Текст] / под общ. ред. Е.И. Холостовой. – М.: Дашков и К, 2016. – 1032 с.
54. Рылеева, А.С. Организация культурно-досуговой деятельности населения России: учеб. пособ. [Текст] / А.С. Рылеева. – Курган: Изд-во КГУ, 2014. – 229 с.
55. Савченко И.А. Интеграция и коммуникация как векторы социокультурной динамики: монография [Текст] / И.А. Савченко. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. – 214 с.
56. Социализация детей в социально опасном положении, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Опыт учреждений социального обслуживания: науч.-метод. сб. [Текст] / под ред. Ю.Ю. Ивашкиной, О.В. Костейчука. – СПб.: Изд-во СПб ГБУ «Городской информационно-методический центр «Семья», 2016. – Вып. 7. – 244 с.
57. Социальное положение и уровень жизни населения России. 2017: Стат.сб. [Текст] / Росстат-М., 2017. – 332 с.

58. Социально-педагогическая деятельность в учреждениях социальной сферы: учеб. пособ. [Текст] / под ред. И.А. Липского. – М.: Магистр: Инфра-М, 2016. – 384 с.
59. Тарасова, М.В. Культура и образование: принципы взаимодействия: монография [Текст] / М.В. Тарасова. – Москва: ИНФРА-М; Красноярск: СФУ, 2018. – 360 с.
60. Традиционная народная культура в современной социально-культурной деятельности и образовании: коллектив. монография [Текст] / Л.Ю. Аксакалова, Е.В. Алексеенко, Х.С. Ахалова, Т.И. Бакланова; науч. ред. Т.И. Бакланова. – Саратов: Вузовское образование, 2016. – 143 с.
61. Тюрина, Э.И. Технологии социокультурной работы с семьей: Учеб. пособ. [Текст] / Э.И. Тюрина. – Санкт-Петербург, 2012. – 208 с.
62. Флягина, В.Ю. Методика исследований в социальной работе: учеб. пособ. [Текст] / В.Ю. Флягина. – М.: Директ-Медиа, 2016. – 546 с.
63. Фортова, Л.К. Моделирование социально-культурной деятельности в превенции деструктивного поведения несовершеннолетних [Текст] / Л.К. Фортова, И.А. Еропов // Педагогика высшей школы. – 2016. – № 3. – С. 12-15
64. Холостова Е.И. Семейное воспитание и социальная работа: учеб. пособ. [Текст] / Е.И. Холостова, Е.М. Черняк, Н.Н. Стрельникова. – М.: Дашков и К, 2015. – 292 с.
65. Холостова, Е.И. Теория и методика социальной работы: учеб. – 3-е изд., перераб. и доп. [Текст] / Е.И. Холостова и др.; под ред. Е.И. Холостовой, Л.И. Кононовой, М.В. Вдовиной. – М.: Юрайт, 2018. – 288 с.
66. Цыренов В.Ц. Социализация и инкультурация детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных организациях разных типов и видов: дисс. ... уч. степ. д. пед. наук [Электронный ресурс] / В.Ц. Цыренов. – М.: Изд-во ОАНО ВО МПСУ, 2015. 442 с. – Режим доступа: <http://www.mpsu.ru> (дата обращения 24.04.2018).

67. Чельшева, И.В. Организация социально-культурной деятельности со школьниками и молодежью: учеб. пособ. [Текст] / И.В. Чельшева, Т.П. Мышева, К.С. Черевик; под ред. И.В. Чельшевой. – М: МОО «Информация для всех», 2016. – 189 с.

68. Шаин Е.Г. Детское и семейное неблагополучие как феномены современного общества [Текст] /Е.Г. Шаин // Социокультурные и психологические проблемы современной семьи: Актуальные вопросы сопровождения и поддержки: Материалы междунар. науч.-практ. конф. (Тула, 21–22 октября 2015 г.) / отв. ред. Н.А. Степанова.– Тула: Тульский полиграфист, 2015. – 496 с. – С. 169-176

69. Шайдурова, Н.В. Традиционная тряпичная кукла [Текст] / Н.В. Шайдурова. – М.: Детство-Пресс, 2011 г. – 176 с.

70. Шнейдер, Л.Б. Психология девиантного и аддиктивного поведения детей и подростков: учеб. и практикум. – 2-е изд., испр. и доп. [Текст] / Л. Б. Шнейдер. – М.: Юрайт, 2018. – 219 с.

71. Юдина, А.И. Социально-педагогическая концепция предупреждения социального сиротства: теоретико-методологические основания, методика и технология [Текст]: монография / А.И. Юдина, Е.Л. Кудрина. – Кемерово: КемГУКИ, 2013. – 315 с. С. 95

72. Ярошенко, Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности: учебник. – изд. 2-е, испр. и доп. [Текст] / Н.Н. Ярошенко. – М.: МГУКИ, 2013. – 456 с.

73. Справочно-правовая система «Гарант». – Режим доступа: <http://base.garant.ru>

74. Справочно-правовая система «Консультант плюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

ПРИЛОЖЕНИЯ

Диагностика проблем социокультурной интеграции воспитанников
Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних

ФОРМУЛИРОВКА ОСНОВНЫХ ПОЛОЖЕНИЙ ПРОГРАММЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

I. Реферат.

Наименование социального исследования:

Потребности воспитанников социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в социокультурной интеграции.

Разработчик исследования – Антонюк Валерия Дмитриевна, студентка 4-го курса социально-теологического факультета, направление 39.03.02 «Социальная работа».

Цель исследования:

Изучить потребности детей из неблагополучных семей – клиентов ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» в решении проблем социокультурной интеграции.

Задачи:

- изучить теоретические основы социокультурной интеграции детей неблагополучных семей;
- на основе изученного теоретического материала разработать гипотезу о потребности детей из неблагополучных семей в социокультурной интеграции средствами социально-культурной деятельности;
- ознакомиться с основной деятельностью ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»;
- разработать инструментарий для выявления потребности детей из неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции;
- осуществить выборку участников исследования;
- провести исследование и интерпретацию результатов;

- сопоставить результаты исследования с рабочей гипотезой.

Методы и процедуры социального исследования:

На различных этапах проведения исследования проблем социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей использовались следующие методы:

1) анализ личных дел несовершеннолетних из неблагополучных семей, который позволяет получить информацию о составе семьи, жилищно-бытовых условиях, материальной обеспеченности, организации труда и отдыха и наметить пути решения проблем конкретной семьи;

2) анкетирование детей из неблагополучных семей с целью оперативного получения информации о потребности клиентов Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в решении проблем социокультурной интеграции;

3) экспертный опрос специалистов ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних», целью которого является выявление потребности детей из неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции для оказания им необходимой помощи.

Этапы реализации социального исследования

Вид мероприятия	Содержание мероприятий	Необходимые ресурсы	Ожидаемые результаты	Сроки реализации
I этап (обоснование актуальности исследования)	Изучение теоретических основ социальной работы с неблагополучными семьями	Материальный, технический, человеческий	Выявление проблем неблагополучных семей с целью поиска методов оказания помощи семье	16.04.2018-19.04.2018
II этап (разработка программы)	Выявление основных направлений решения проблем неблагополучных семей	Человеческий, материальный	Определение тематических блоков исследования и разработка гипотезы	20.04.2018-25.04.2018

III этап (полевой этап)	Проведение исследования	Человеческий, материальный	Получение данных, необходимых для подтверждения или опровержения рабочей гипотезы	26.04.2018-04.05.2018
IV этап (анализ и интерпретация данных и подготовка отчета)	Интерпретация результатов исследования, сопоставление их с рабочей гипотезой, подведение итога исследования	Человеческий, материальный	Подтверждение или опровержение своей гипотезы, вывод, основанный на сопоставлении гипотезы и результатов исследования	05.05.2018-12.05.2018

Рабочая группа – 15 клиентов (детей из неблагополучных семей), 14 специалистов ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

План-график исследования:

I этап – ознакомительный, заключается в изучении направлений деятельности Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних в отношении неблагополучных семей (какие меры поддержки Центр осуществляет в отношении неблагополучных семей; кто может обратиться в Центр; что необходимо, чтобы получить помощь; результаты работы с неблагополучными семьями). Результат данного этапа заключается в выявлении факторов, влияющих на процесс оказания помощи неблагополучной семье.

II этап – изучение теоретических основ социальной помощи неблагополучным семьям. Суть данного этапа состоит в изучении существующей практики социальной работы с неблагополучной семьей. Результатом этапа является разработка гипотезы, которую необходимо обосновать в ходе проведения исследования.

III этап – разработка инструментария исследования. Данный этап заключается в разработке анкет для опроса детей из неблагополучных семей и экспертного опроса.

IV этап – целенаправленная выборка участников исследования. Суть этапа заключается в отборе детей – клиентов Областного социально-

реабилитационного центра и специалистов для участия в исследовании. Респондентами являются 15 детей из неблагополучных семей, а также 14 специалистов Центра, имеющих различный опыт работы с неблагополучной семьей.

V этап – проведение социологического исследования. Данный этап включает в себя анкетирование детей из неблагополучных семей – клиентов центра, а также проведение экспертного опроса.

VI этап – интерпретация и обработка результатов исследования. На данном этапе мы получаем информацию, которая служит основой для разработки проекта социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей средствами социально-культурной деятельности.

VII этап – сопоставление результата исследования с рабочей гипотезой. Суть этапа заключается в определении того, насколько верно была проанализирована теоретическая база по проблеме исследования, и как точно разработана рабочая гипотеза; в случае противоречия гипотезы и результатов исследования необходимо проанализировать каждый этап еще раз с целью выявления неточностей.

Соисполнителем социологического исследования является ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

II. Программа исследования

Методологический раздел программы:

Актуальность исследования и определение проблемы.

Современная семья является отражением всего спектра проблем и противоречий, решаемых российским обществом. Семья как базовый социальный институт переживает кризис, который характеризуется следующими явлениями: снижение числа заключенных браков, увеличение числа разводов, падение рождаемости, ухудшение материального состояния семьи, жестокое обращение с детьми и т.д.

Причины кризисного положения семей условно делятся на экономические (потеря работы, низкая заработная плата и т.п.) и социальные (алкоголизм, наркомания, тушеядство и др.). Однако независимо от того, что послужило причиной кризиса, многие семьи характеризуются низким социальным статусом и культурным уровнем, бездуховностью, снижением воспитательного потенциала, невыполнением своих основных функций.

Социальным феноменом современного российского общества является неблагополучная семья, которая представляет угрозу развитию и жизни ребенка, а в конечном итоге ведет к дестабилизации общества, поэтому государство заинтересовано в решении проблем неблагополучных семей.

Клиентами социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних становятся, как правило, дети из семей с открытой формой неблагополучия. Ребенок, растущий в такой семье, часто агрессивен, конфликтен, психологически неустойчив, не имеет навыков конструктивного общения с окружающими и социального поведения в обществе.

Многочисленные исследования отечественных авторов, посвященные социальной работе с неблагополучными семьями, позволяют сделать вывод о том, что данной категории населения оказывается экономическая, правовая, медицинская, педагогическая, психологическая, посредническая помощь. Однако решению проблемы социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей, результатом которой является развитие личности ребенка, освоение и принятие им социальных, культурных норм и ценностей общества, уделяется недостаточное внимание.

Изучение потребностей детей из неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции будет способствовать организации эффективной социальной работы с данной категорией населения.

Объект исследования – дети из неблагополучных семей – клиенты ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

Предмет исследования – потребность в решении проблем социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей.

Цель исследования: изучить потребности детей из неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции и разработать проект социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей – клиентов ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

Задачи исследования:

- изучить теоретические основы социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей;
- охарактеризовать опыт работы ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» по решению проблем детей из неблагополучных семей в социокультурной интеграции;
- исследовать мнение клиентов и экспертов о потребности детей из неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции.

*Интерпретация основных теоретических понятий исследования,
их операционализация*

Безнадзорность – социальное явление, характеризующееся отсутствием или недостаточностью контроля за жизнедеятельностью детей со стороны взрослых и приводящее к отчуждению детей, к ситуации отрыва от семьи или другого места проживания и воспитания. В результате у детей появляются асоциальные формы поведения, негативные привычки и интересы, они приобретают жизненный опыт вне положительного окружения, проявляют самостоятельность и демонстрируют независимость от взрослых.

Беспризорность – особое социальное положение несовершеннолетнего, характеризующееся: а) отсутствием постоянного места жительства, жилья для проживания (бездомностью); б) разрывом отношений с родителями (лицами, их заменяющими), родственниками, педагогами, воспитателями и т.п.; в) отчуждением от всех институтов социализации личности детей и подростков

(семьи, учебно-воспитательных, досуговых, медицинских учреждений и т.п.); г) незанятостью общественно полезным трудом (учебой, работой). Причины беспризорности: социальные, стихийные потрясения, конфликты в семье и т.п.

Дети, оставшиеся без попечения родителей (социальные сироты) – лица в возрасте до 18 лет, которые остались без попечения единственного или обоих родителей в связи со следующими обстоятельствами: отсутствием таковых или лишением их родительских прав, ограничением их в родительских правах, признанием безвестно отсутствующими, недееспособными (ограниченно дееспособными), находящимися в лечебных учреждениях; объявлением их умершими; отбыванием ими наказания в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы; уклонением родителей от воспитания детей или защиты их прав и интересов; отказом родителей взять своих детей из воспитательных, лечебных учреждений, учреждений социальной защиты населения и других аналогичных заведений и в иных случаях признания ребенка оставшимся без попечения родителей в установленном законом порядке.

Дети-сироты – лица в возрасте до 18 лет, у которых умерли оба или единственный родитель.

Досуг – свободное от работы (учебы) время, которое можно посвятить любимому занятию.

Неблагополучная семья – это семья, имеющая низкий социальный статус в различных сферах жизнедеятельности; семья, в которой обесцениваются или игнорируются основные семейные функции, присутствуют скрытые или явные дефекты воспитания, в результате чего появляются «трудные дети». Главной особенностью неблагополучной семьи является ее отрицательное, разрушительное, десоциализирующее влияние на формирование личности ребенка. Под неблагополучием понимают следующие проявления: психическое (угрозы, подавление личности, навязывание асоциального образа жизни и др.), физическое (жестокое наказание, побои, насилие, принуждение к заработку денег разными способами, отсутствие

пищи), социальное (выживание из дома, отбирание документов, шантаж и др.).

Проблема неблагополучной семьи – объективно возникающий в ходе жизнедеятельности семьи вопрос или целостный комплекс вопросов (противоречивая ситуация), которые требуют изучения и разрешения. Все множество проблем, связанных с современной семьей, можно разделить на следующие группы: социально-экономические; социально-бытовые; социально-психологические; проблемы семейного воспитания; социокультурные.

Семья – это основанная на единой общесемейной деятельности общность людей, связанных узами супружества, родительства, родства и тем самым осуществляющая воспроизводство населения и преемственность семейных поколений, а также социализацию детей и поддержание существования членов семьи.

Социальное неблагополучие семьи – комплекс социальных обстоятельств, сложившихся в семье, следствием которых является создание или возможность создания действиями или бездействием родителей (или иных законных представителей) обстановки, представляющей угрозу жизни или здоровью детей либо препятствующей их нормальному воспитанию и развитию, и (или) утраты детьми родительского попечения.

Социальная активность личности – деятельностное отношение человека к жизни общества, в котором он выступает как инициативный носитель и проводник или разрушитель норм, принципов и идеалов этого общества; морально-волевое качество личности.

Социально-культурная деятельность – это процесс, компоненты которого наполнены человеческими смыслами и служат человеку, свободно проявляющему свою индивидуальность, способность к творческому самовыражению в мире культурных ценностей. **Социально-культурная деятельность** подразумевает социокультурный подход к процессу образования как единству культуры и социума, образуемых деятельностью человека.

Социокультурная интеграция – процесс активного приспособления личности к условиям социально-культурной среды и позитивный результат

этого процесса – собственно интеграция личности в социокультурную среду. Итогом социокультурной интеграции в социальном аспекте является оптимизация жизнедеятельности личности за счет выстраивания качественно новой системы связей и отношений, расширения «ролевого репертуара», видов и сфер деятельности; на личностном уровне – гармонизация ценностно-нормативной сферы сознания (показателем которой является чувство удовлетворенности различными сферами жизни, ощущение смысла бытия и т.д.).

Социокультурное поведение – следование образцам, ориентирующим людей в различных сферах социальной и культурной жизни общества.

Социокультурная среда – конкретное социальное пространство, посредством которого ребенок активно включается в культурные связи общества; совокупность различных макро- и микроусловий его жизнедеятельности и социального (ролевого) поведения, это его случайные контакты и глубинные взаимодействия с другими людьми, это конкретное природное, вещное и предметное окружение, представленное как открытая к взаимодействию часть социума.

Социокультурная микросреда – ближайшее социальное окружение человека, включает в себя множество составных элементов – микросред досуга и общения. К ним относятся: среда общения в семье, среда общения с друзьями, круг общения по интересам на досуге и др.

Таблица 1. Операционализация понятий

№	Понятие	Индикатор	Уровень измерения	№№ вопросов в анкете
	Социокультурная микросреда в семье	Оценка социального благополучия семьи	номинальный порядковый	9, 11 10
		Оценка значимости благополучия близких	номинальный	12
		Отношения с родителями	порядковый номинальный	19 8, 15, 16
		Оценка воспитательного потенциала семьи	номинальный	13, 22
	Социокультурное	Оценка соответствия поведения	номинальный	2, 14

	поведение	принятым нормам		
	Социокультурная среда	Отношения с друзьями, учителями, родителями	номинальный порядковый	8, 17, 18 10
		Отношение к социальным и культурным нормам	номинальный порядковый	4, 5, 6
	Социокультурная интеграция	Направленность досуговой деятельности	номинальный	1, 3, 7, 24
		Организация досуга в семье	номинальный	20, 21
		Соблюдение традиций в семье	номинальный	23

Предварительный системный анализ объекта исследования

Официальное наименование Учреждения: Областное специализированное государственное бюджетное учреждение социального обслуживания системы социальной защиты населения «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»; Сокращенное: ОСГБУСОССЗН «ОСРЦдН» (далее – Центр).

Юридический адрес: 308013, Белгородская обл., г. Белгород, ул. Макаренко, д. 18.

Цель деятельности Центра: Центр предназначен для временного проживания несовершеннолетних в возрасте от 3 до 18 лет, оставшихся без попечения родителей или законных представителей, проживающие в семьях, находящихся в социально-опасном положении, заблудившиеся или подкинутые, самовольно оставившие семью, самовольно ушедшие из образовательных учреждений для детей-сирот, детей оставшихся без попечения родителей, или других детских учреждений за исключением лиц, самовольно ушедших из специальных учебно-воспитательных учреждений закрытого типа, не имеющие места жительства, места пребывания и (или) средств к существованию, оказавшиеся в иной трудной жизненной ситуации и нуждающиеся в социальной помощи и (или) реабилитации.

Центр оказывает следующие социальные услуги несовершеннолетним:

- 1) социально-бытовые, направленные на поддержание жизнедеятельности несовершеннолетних в быту;
- 2) социально-медицинские, направленные на поддержание и сохранение здоровья несовершеннолетних путем организации

ухода, оказания содействия в проведении оздоровительных мероприятий, систематического наблюдения за детьми для выявления отклонений в состоянии их здоровья; 3) социально-психологические, предусматривающие оказание помощи в коррекции психологического состояния несовершеннолетних для адаптации в социальной среде, в том числе оказания психологической помощи анонимно с использованием телефона доверия; 4) социально-педагогические, направленные на профилактику отклонений в поведении и развитии личности несовершеннолетних, формирования у них позитивных интересов (в том числе в сфере досуга), организацию их досуга, оказание помощи семье в воспитании детей; 5) социально-трудоустроительные услуги, направленные на оказание помощи в трудоустройстве и решении других проблем, связанных с трудовой адаптацией; 6) социально-правовые услуги, направленные на оказание помощи в получении юридических услуг, в том числе бесплатно, защите прав и законных интересов получателей социальных услуг; 7) услуги в целях повышения коммуникативного потенциала детей, в том числе детей-инвалидов; срочные социальные услуги.

Структура Центра включает: отделение приёма и перевозки несовершеннолетних, попавших в трудную жизненную ситуацию, отделение ранней профилактики семейного неблагополучия, семейного устройства и постинтернатного сопровождения детей-сирот, детей, оставшихся без попечения и лиц из их числа, отделение социальной реабилитации, методическое отделение.

Кадровый состав Центра включает: директора, заместителей директора, заведующих отделениями, социальных педагогов, специалистов по воспитательной работе, педагогов-психологов, воспитателей, помощников воспитателей, медицинский персонал.

В настоящее время в Центре находятся 35 несовершеннолетних в возрасте от 3 до 18 лет.

На основе анализа теоретических исследований отечественных специалистов и практической деятельности Центра нами была разработана

рабочая классификация существующих типов проблем социокультурной интеграции неблагополучных семей, решению которых содействуют специалисты по социальной работе. В качестве критериев выделения типов были выбраны следующие: *нуждаемость* – осознанная потребность неблагополучной семьи в решении проблемы; *самостоятельная активность* неблагополучной семьи в отношении изменения собственных жизненных условий; *цель обращения* к специалистам по социальной работе.

Таблица 2. Классификация проблем социокультурной интеграции неблагополучной семьи

Тип проблем	Нуждаемость	Самостоятельная активность	Цель обращения к специалистам	Гипотеза
Социально-экономические проблемы: - социальные (алкоголизм, наркомания, проституция, игромания, иждивенчество и др.); - экономические (малообеспеченность, низкая заработная плата, безработица, избыточная иждивенческая нагрузка на одного работающего члена семьи, отсутствие соответствующих жилищных условий).	+/- +/-	+/- +/-	Оказание медицинской помощи, направление на принудительное лечение, трудоустройство, получение пособий и льгот от государства	Обращение к специалистам способствует восстановлению личностного и социального статуса зависимого члена семьи, возвращению его к общественно полезной деятельности, повышению материального состояния семьи.
Социально-психологические проблемы, присутствующие: - во внутриличностной сфере (нарциссизм, комплекс неполноценности, апатия, агрессивность, депрессия,	+/-	+/-	Получение квалифицированной помощи специалистов по решению внутриличностных и межличностных психологических проблем, поиск путей выхода из конфликтных и	Обращение к специалистам помогает установить в семье нормальную психологическую обстановку, получить психологическую поддержку,

<p>акцентуации характера, моральный конфликт, духовный кризис, ценностный конфликт, фанатизм, проблемы, связанные с сектами и др.);</p> <p>- в межличностных отношениях членов семьи (семейные конфликты, проблема лидерства в семье; супружеские отношения, неверность супруга; детско-родительские отношения).</p>	+/-	+/-	кризисных ситуаций	выработать навыки бесконфликтного поведения в семье.
<p>Педагогические проблемы: отвержение или гиперопека ребенка, формирование неадекватных представлений о ролевых функциях мужчины и женщины в семье, девиантное поведение; физическое насилие над ребенком, непоследовательность в выборе методов воспитания.</p>	+/-	+/-	Решение проблем детско-родительских отношений, повышение педагогической культуры родителей.	Помощь специалистов способствует установлению доверительных, уважительных отношений детей и родителей, профилактике и предотвращению девиантного поведения детей, укреплению семьи.
<p>Социокультурные проблемы (различные взгляды членов семьи на семейные ценности, традиции, способы поведения в обществе, организацию</p>	+/-	+/-	Укрепление внутрисемейных отношений, профилактика конфликтов, организация досуга.	Обращение к специалистам помогает укрепить и сохранить семью, способствует организации досуговой деятельности,

досуга и др.)				содействует социокультурной интеграции детей и родителей из неблагополучных семей.
---------------	--	--	--	--

Примечание: в случае отсутствия осознанной потребности в решении проблемы неблагополучной семьи (индикатор «нуждаемость») либо самостоятельной активности неблагополучной семьи в отношении изменения собственных жизненных условий (индикатор «самостоятельная активность») инициатива в решении проблем неблагополучной семьи может принадлежать специалисту по социальной работе.

Деятельность по предоставлению различных услуг неблагополучным семьям – клиентам Центра направлена на преодоление различных проблем данной категории населения, в том числе проблем социокультурной интеграции.

Одним из направлений деятельности Центра является социальная реабилитация несовершеннолетних, которая позволяет формировать позитивные интересы несовершеннолетних (в том числе в сфере досуга), содействует в оказании педагогической помощи семье. С целью реабилитации несовершеннолетних в Центре практикуются такие формы работы, как социально-педагогическое консультирование; социально-психологическое консультирование; содействие в получении образования и установлении формы обучения; содействие в восстановлении (при необходимости) нарушенных связей со школой, в установлении позитивного отношения к учебной деятельности; содействие в организации профессионального обучения детей; формирование культурно-гигиенических навыков, обучение навыкам самообслуживания, поведения в быту и общественных местах, самоконтролю, навыкам общения и другим формам общественной жизнедеятельности; и др.

С целью решения проблем социокультурной интеграции несовершеннолетних из неблагополучных семей в Центре проводится работа по организации досуга, которая заключается в деятельности различных кружков и секций, посещении театров, выставок, концертов, праздников,

соревнований, организации и проведении собственных концертов, выставок, спортивных соревнований и других мероприятий.

Развертывание рабочей гипотезы

Гипотеза: потребности детей из неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции могут быть удовлетворены средствами социально-культурной деятельности.

1. Следствие: организация социально-культурной деятельности поможет в организации полезного досуга несовершеннолетних.

2. Следствие: участие в различных видах социально-культурной деятельности будет способствовать развитию личности детей из неблагополучных семей, приобщению к социальному и культурному опыту народа, формированию моделей социокультурного поведения в различных социокультурных условиях.

Процедурный раздел программы

Определение и обоснование объема выборки

Объект исследования: клиенты и специалисты Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних.

Генеральную совокупность образуют:

1) дети из неблагополучных семей – клиенты ОСГБУСОССЗН «ОСРЦдН».

2) специалисты ОСГБУСОССЗН «ОСРЦдН».

Объём выборочной совокупности определён нами в 15 респондентов (среди клиентов) в возрасте от 10 до 18 лет, т.к. именно дети данной возрастной категории могут правильно понять суть заданных в анкете вопросов и дать адекватные ответы, и 14 респондентов (среди сотрудников «ОСРЦдН») – сплошной опрос. Представленная выборка репрезентативна, обеспечивается доверительный интервал, не превышающий 5% статистически значимой ошибки.

Методы сбора первичной социологической информации:

1) анализ документов (социальный паспорт неблагополучной семьи),

который позволяет получить информацию о составе семьи, жилищно-бытовых условиях, материальной обеспеченности, организации труда и отдыха и наметить пути решения проблем конкретной семьи;

2) анкетирование детей из неблагополучных семей с целью оперативного получения информации о клиентах Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних;

3) экспертный опрос специалистов ОСГБУСОССЗН «ОСРЦДН», целью которого является выявление основных проблем неблагополучной семьи для оказания ей необходимой помощи.

Логическая структура инструментария

С целью получения первичной социологической информации нами разработана анкета для массового опроса клиентов и специалистов ОСГБУСОССЗН «ОСРЦДН».

Анкета содержит преамбулу, в которой указана организация – исполнитель исследования, цель проводимого опроса, инструкцию по заполнению анкеты.

Основная часть анкеты представляет собой совокупность содержательно упорядоченных вопросов, которые различаются:

- по форме: закрытые, на которые приводятся готовые варианты ответов; полузакрытые, которые предоставляют респонденту возможность не только выбрать вариант ответа из предложенных, но указать свой вариант («другое»); открытые, на которые респонденты должны самостоятельно дать свой вариант ответа и занести его в специально отведенные места в бланке анкеты;

- по содержанию: простые, нацеленные на получение фактической информации о явлениях, событиях; прожективные, направленные на выявления мнения, оценки, ожиданий, мотивов поведения.

Также анкета содержит социально-демографический блок, включающий информацию о возрасте и поле респондентов.

Типы шкал измерения, используемых в анкете:

а) номинальная шкала (шкала наименований) – простое перечисление вариантов ответа без намека на упорядочение и сопоставление (Кому ты можешь доверить свои секреты? Другьям, родителе, учителям, другим людям, никому не доверю);

б) порядковая шкала – категории, отличающиеся условными понятиями или качественными признаками, в которых подразумевается наличие упорядоченности в каком-либо виде (Часто ли в твоей семье бывают конфликты? Очень часто, часто, иногда, мы никогда не ссоримся).

Методика обработки информации

С целью анализа эмпирических данных использован метод дескриптивной (описательной) статистики с целью получения параметров распределений мнений респондентов (процентные показатели, частотные распределения), эмпирическая классификация (распределение) показателей по разным основаниям.

Рабочий план исследования

Вид мероприятия	Содержание мероприятия	Необходимые ресурсы	Ожидаемые результаты	Ожидаемые результаты
I этап (обоснование актуальности исследования)	1. Сбор информации, социальной работы с неблагополучными семьями. 2. Выделение специфических проблем неблагополучных семей.	Научная литература, периодические издания, Интернет-ресурсы.	1. Обозначена и сформулирована проблема исследования. 2. Определены объект и предмет исследования. 3. Сформулированы цели и задачи исследования.	16.04.2018г. – 19.04.2018г.
II этап (разработка программы)	1. Расчёт выборки. 2. Разработка инструментария. 3. Тиражирование инструментария (анкет массового и экспертного опросов).	Персональный компьютер, принтер, бумага.	1. Составлена программа исследования с описанием методологического и процедурного разделов программы. 2. Готовы 29 экземпляров бланков (анкет) для массового и	20.04.2018г. – 25.04.2018г.

			экспертного опроса.	
III этап (полевой этап)	Проведение полевого исследования методом массового и экспертного опроса.	Бланки (анкеты) ответов для массового и экспертного опроса.	Заполнены бланки (анкеты) для массового и экспертного опроса (29 экземпляров).	26.04.2018г. – 03.05.2018г.
IV этап (анализ и интерпретация данных, подготовка отчёта)	1. Составление краткой справки о результатах исследования. 2. Подготовка отчёта по результатам исследования.	Персональный компьютер, бланки (анкеты) ответов для массового и экспертного опроса.	Отчёт со статистическими данными (результатами проведённого исследования).	04.05.2018г. – 12.05.2018г.

АНКЕТА

Участнику исследования!

Кафедра социальной работы НИУ «БелГУ» проводит социологическое исследование «Потребности воспитанников социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних».

Просим Вас уделить немного времени и ответить на вопросы предлагаемой анкеты. Для этого необходимо обвести номер ответа, соответствующий Вашему мнению, либо дать краткий ответ на вопрос. Анкета является анонимной.

1. Как ты проводишь свободное время:

1	Слушаешь музыку
2	Читаешь книги
3	Занимаешься в других школах, секциях, студиях и др.
4	Смотришь телевизор
5	Общаешься с друзьями
6	Есть ли другие увлечения (_____)

2. Продолжи предложение «Я хожу в школу, потому что ...»:

1	Люблю общаться с друзьями
2	Интересно учиться
3	Нравятся учителя
4	Заставляют взрослые
5	Могу посещать в школе секции или кружки
6	Другое

3. В каких праздничных мероприятиях, проводимых в Центре, тебе нравится участвовать?

4. Для чего человеку нужно знать правила поведения в обществе?

5. О правилах поведения в обществе ты узнаешь:

1	От родителей, родственников
2	От учителей, воспитателей
3	От одноклассников, друзей
4	Из книг, фильмов, сети Интернет
5	Другое

6. Что значит быть «культурным человеком»?

7. Почему ты посещаешь кружки (секции) в Центре:

1.	Интересно заниматься, узнавать что-то новое
2.	Нравится руководитель кружка (секции)
3.	Заставляют взрослые
4.	Не занимаюсь в кружках (секциях)
5.	Другое

8. Как в твоей семье принято проявлять заботу друг о друге:

1	Предупреждаем, если приходится задержаться
2	Помогаем в выполнении домашних обязанностей
3	Делаем сюрпризы
4	Говорим комплименты
5	Не считаем нужным что-то делать, все и так знают, как мы относимся друг к другу

9. Если у твоих родителей есть вредные привычки, то какие:

1	Употребляют спиртные напитки
2	Курят
3	Употребляют наркотики
4	Играют в азартные игры (карты, компьютерные игры);
5	Не имеют вредных привычек
6	Другое

10. Часто ли в твоей семье бывают ссоры (конфликты):

1	Очень часто
2	Часто
3	Иногда
4	Мы никогда не ссоримся

11. Если в твоей семье случаются конфликты, то их причины:

1	Плохая учеба детей
2	Беспорядок в доме
3	Грубость, оскорбления
4	Вредные привычки (курение, алкоголизм и т.п.)
5	Нехватка денег
6	Другое

12. Как ты реагируешь на ссоры родителей?

1	Переживаю, плачу
2	Становлюсь на сторону одного из родителей
3	Пытаюсь помирить родителей
4	Ухожу из дома
5	Отношусь безразлично
6	Родители не ссорятся

13. Кто в твоей семье занимается воспитанием детей (проверяет уроки, заботится о чистоте одежды, учит правилам поведения, общается с твоими друзьями):

1	Чаще мать
2	Чаще отец
3	Оба родителя
4	Бабушка, дедушка (или другие родственники)
5	Никто

14. Если ты был неправ, ты попросишь прощения?

1	Только у родных
2	Только у близких друзей
3	Всегда прошу прощения
4	Я всегда прав

15. Какие виды наказания применяют к тебе родители:

1	Крики, ругань
2	Могут ударить
3	Лишают лакомств, игр, прогулок
4	Проводят беседу
5	Долгое время со мной не общаются
6	Другое

16. Какие формы прощаний приняты в твоей семье:

1	Я ушел (ушла)!
2	Пока!
3	До встречи! Всем удачного дня!
4	Другое

17. С какими проблемами ты сталкивался:

1	У меня часто плохое, подавленное настроение
2	Одиночество, нет друзей
3	Скучно, нечем заняться
4	Конфликты с одноклассниками
5	Физическое насилие
6	Другое

18. Если тебе трудно иногда трудно общаться с окружающими, то почему:

1	Не хватает уверенности в себе
2	Мой внешний вид хуже, чем у других

3	Мне трудно найти нужные слова
4	Меня часто раздражают люди
5	Другое

19. Тебе хотелось когда-нибудь сбежать из дома?

1	Да, постоянно хочется
2	Иногда мне хочется уйти из дома
3	Мне никогда не хочется уходить из дома

20. Как ваша семья обычно проводит выходные дни:

1	Гуляем всей семьей (посещаем кинотеатры, музеи, выставки)
2	Смотрим телевизор всей семьей
3	Ходим семьей в гости или дома принимаем гостей
4	Вместе выполняем необходимую работу по дому
5	Что-то вместе мастерим
6	Делимся впечатлениями о прожитом дне, важных событиях
7	Каждый занимается своими делами
8	Другое

21. Какие увлечения есть у членов твоей семьи:

1	Рыбалка (охота)
2	Коллекционирование
3	Музыка
4	Рукоделие
5	Чтение
6	Нет времени на увлечения
7	Другое

22. В твоей семье принято:

1	Петь маленьким детям песни
2	Рассказывать детям сказки

3	Играть с детьми
4	Гулять с детьми
5	Читать и обсуждать прочитанное
6	Смотреть вместе телевизор и обсуждать увиденное
7	Другое

23. Какие традиции соблюдают в твоей семье:

1	Отмечают дни рождения членов семьи
2	Посещение кинотеатров, музеев, кафе
3	Соблюдают религиозные обряды (пост, церковные праздники, посещение храма)
4	Отмечают государственные праздники (Новый год, Международный женский день, День Победы и др.)
5	Поддерживают традиции «Выходного дня» (семейные ужины, прогулки, игры), проводят семейные советы,
6	Другое

24. Чему бы ты хотел(ла) посвящать свободное время:

1	Путешествиям
2	Кулинарии
3	Спорту
4	Научиться вязать, шить, резать по дереву, что-то мастерить
5	Гулять с друзьями
6	Смотреть телевизор
7	Играть в компьютерные игры
8	Проводить время с семьей
9	Другое

Просим сообщить некоторые сведения о себе.

Пол		Возраст	
Мужской	Женский	10-13 лет	14-18 лет

Спасибо за участие в исследовании!

АНКЕТА

Экспертная оценка

Кафедра социальной работы НИУ «БелГУ» проводит социологическое исследование по изучению потребностей воспитанников Областного социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних (далее – Центр).

Цель опроса - изучить потребности неблагополучных семей в решении проблем социокультурной интеграции детей – клиентов ОСГБУСОССЗН «Областной социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних».

Просим Вас уделить немного времени и ответить на вопросы предлагаемой анкеты. Для этого необходимо обвести номер ответа соответствующий Вашему мнению, либо дать краткий ответ на вопрос. Анкета является анонимной.

1. Какие типы семей обращаются чаще всего в Центр?

1.	Расширенная
2.	Полная
3.	Неполная (материнская)
4.	Неполная (отцовская)
5.	Многодетная
6.	Малодетная
7.	Опекунская (приемная)
8.	Конфликтная
9.	Социально-неблагополучная
10.	Семья с ребенком-инвалидом

2. Услуги какого характера наиболее востребованы среди клиентов Центра?

1.	Социально-педагогического характера
2.	Социально-психологического характера
3.	Социально-правового характера
4.	Социально-медицинского характера
5.	Социально-бытового характера
6.	Социально-трудового характера
7.	Срочного характера
8.	Другое _____

3. Какие социальные сообщества, организации, учреждения оказали наибольшее влияние на воспитанников до их попадания в Центр?

1.	Учреждения образования
2.	Учреждения культуры
3.	Семья
4.	СМИ
5.	Среда неформального общения
6.	Другое (укажите)
7.	Затрудняюсь ответить

4. Назовите факторы, влияющие на желание воспитанников Центра участвовать в социально-культурной деятельности

1.	Возможность получить признание и поощрение по итогам деятельности (грамоты, призы)
2.	Использование компьютерных технологий
3.	Использование инновационных методов работы педагогов
4.	Другое

5. С какими проблемами чаще всего сталкиваются неблагополучные семьи?

6. Что мешает организации социально-культурной деятельности по социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?

7. На решение каких проблем детей из неблагополучных семей направлена деятельность по социокультурной интеграции, проводимая в Центре?

8. В каких социально-культурных мероприятиях дети из неблагополучных семей с удовольствием принимают участие?

9. Что служит критерием выбора видов и форм социально-культурной деятельности с детьми из неблагополучных семей?

10. Чем определяется содержание проводимой в Центре социально-культурной деятельности?

11. Каким образом в Центре используются традиции, обычаи, фольклор, ремесла, танцевальная и хоровая культура российского народа в социокультурной интеграции из неблагополучных семей?

12. Какие организационные формы социально-культурной деятельности наиболее часто используются с целью социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей (укажите несколько вариантов):

1.	Лекция
2.	Беседа
3.	Занятие в кружке (секции, студии)
4.	Концерт
5.	Праздник
6.	Соревнование
7.	Флешмоб
8.	Мастер-класс
9.	Другое

13. Какие виды деятельности достаточно эффективно используются в Центре с целью социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей:

1.	Художественное творчество (пение, хореография, игра на музыкальных инструментах и т.д.)
2.	Техническое творчество (легоконструирование, авиамоделирование и т.д.)
3.	Социально-бытовое творчество (домашняя кулинария, домоводство и т.д.)
4.	Другое

14. В чем выражается социокультурная дезинтеграция воспитанников Центра?

1.	Низкая учебная мотивация
2.	Низкая культура межличностного общения
3.	Конфликтность и агрессивность по отношению к окружающим
4.	Нежелание подчиняться правилам
5.	Проблемы в поведении (демонстрации, позерство, вредные привычки)
6.	Нежелание принимать участие в культурных мероприятиях
7.	Другое

15. Какие направления деятельности Центра способствуют социокультурной интеграции воспитанников?

1.	Изучение истории и культуры различных народов (исторические события, биография исторических деятелей, памятные места)
2.	Изучение культурно-бытовых традиций родного края (обычаи, традиции)
3.	Занятия различными видами творческой деятельности
4.	Другое

16. С какой целью в Центре осуществляется социально-культурная деятельность?

1.	Расширяется кругозор воспитанников
2.	Формируются навыки коллективного взаимодействия
3.	Раскрывается творческий потенциал детей
4.	Повышается общая культура
5.	Формируются начальные профессиональные навыки
6.	Повышается самооценка
7.	Другое

17. Что препятствует эффективной социокультурной интеграции воспитанников Центра?

1.	Отсутствие материальных ресурсов
2.	Недостаточный опыт педагогов
3.	Особенности личности воспитанников
4.	Другое

18. Что бы Вы изменили в существующей в Центре практике социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?

19. Что способствует повышению эффективности деятельности по социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей?

20. Почему социально-культурная деятельность как средство социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей называют многофункциональной деятельностью?

Спасибо за участие в исследовании!

Приложение 4

Таблица 2

Направление, формы, виды, методы и средства социально-культурной деятельности по социокультурной интеграции детей из неблагополучных семей на занятиях по теме «Народная кукла»

Наименование	Пример
Вид направления	Художественно-творческое
Форма организации	Групповая, индивидуальная: - беседа: Кукла как часть народной культуры. Русская народная кукла, японская народная кукла «сарубобо». Виды и назначение русской народной куклы (игровая, обрядовая, кукла-оберег); - творческое занятие: техника изготовления русской народной куклы.
Вид деятельности	- по структуре и содержанию: тематическая; - по цели: развивающая, креативно-творческая; - по степени новизны: традиционная (беседа, творческое занятие, экскурсия в Белгородский государственный музей народной культуры), выставка творческих работ; инновационная (мастер-класс по изготовлению русской народной куклы).
Методы	- формирования общественного сознания (информирование, разъяснение, убеждение); - стимулирования активности (требование, поощрение, порицание, соревнование); - вовлечение в деятельность (привлечение к различным видам творческой деятельности).
Средства	- устное слово; - наглядные средства (репродукции картин русских художников: В.А. Тропинина «Девочка с куклой», А.И. Стрелковского «Девочка с куклой», К.В. Лемоха «Варька»); - технические средства (компьютер).