

Формирование социокультурной компетенции младших школьников на уроках русского языка

Т.В. Яковлева,

В.В. Демичева,

О.И. Еременко,

доценты кафедры педагогики и методики начального образования

НИУ «Белгородский государственный университет»,

г. Белгород

e-mail: info@russmag.ru

В статье анализируется сущность компетентностного подхода при обучении родному языку в начальной школе. Рассматриваются особенности формирования социокультурной компетенции, приводятся практические рекомендации по реализации социокультурного подхода в обучении.

Ключевые слова: компетентностный подход (competence approach), ключевые компетенции (key competences), социокультурная компетенция (sociocultural competence), текст (text)

Современная методика преподавания русского языка характеризуется новыми подходами к определению целей и задач обучения. Вошло в обиход понятие «**компетенция**». Его введение в лингводидактику не случайно. Это соответствует компетентностному подходу, признанному сегодня ведущей тенденцией модернизации российского образования.

Предполагается, что в основу обновленного содержания образования будут положены **ключевые компетенции**, которые рассматриваются как конкретизированные цели образования. По справедливому замечанию академика Е.А. Быстровой «...рассмотрение компетенций в преподавании русского языка в школе обязательно предполагает те цели, которые должны быть достигнуты в развитии личности школьника» [1].

В теории и практике преподавания русского языка выделяются следующие компетенции:

- языковая;
- лингвистическая;
- коммуникативная;
- культуроведческая (этнокультуроведческая, социокультурная).

Трактовка содержания и структуры этих понятий в современной лингводидактике да-

леко не однозначна. Остановимся на методических аспектах формирования социокультурной компетенции.

Язык как носитель социокультурной информации

Язык является важнейшим источником познания истории и культуры народа, он несет в себе социокультурную информацию, хранит сведения об этносе, этапах и особенностях его социального и культурного развития. Современный период развития лингвистики характеризуется осознанием того, что язык – это зеркало культуры, и поэтому «...рассматривать язык в отвлечение от культуры – значит не понимать язык. Рассматривать культуру в отвлечение от языка – значит не понимать сущности культуры» [3].

В связи с вышесказанным современная лингводидактика активно развивает мысль о **культурформирующей функции лингвистического образования**. Поскольку через язык отражается мир этноса, система национальных ценностей, то можно утверждать, что язык формирует своего носителя, его менталитет. Поэтому «...языковое образование школьников должно формировать культуроведческую компетенцию учащихся, конечная цель которой – осознание значимости

родного языка в жизни народа, формирование национального самосознания и общероссийского гражданского сознания» [1].

Как отмечается в Федеральном государственном образовательном стандарте: «...на ступени начального общего образования и осуществляется становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей... Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»), любящего свой народ, свой край, свою Родину...» [5].

Воспитание языковой характеристики личности в социокультурном аспекте требует поиска новых подходов к изучению родного языка. Одним из них является использование на уроках родного языка социокультурного материала, т.е. такого материала, который позволит формировать русскую языковую личность: «Становление полноценной языковой личности невозможно без осознания языка как своего рода живого организма, спаянного корневыми нитями образов и ассоциаций с традициями материальной и духовной культуры нашего народа, уходящими за необозримые горизонты столетий» [4].

Поэтому Государственный образовательный стандарт предполагает включение в программы по русскому языку этнокультурного (в последнем по времени издания проекте – социокультурного), а также краеведческого материала, в первую очередь за счет региональных учебных программ и планов. Без сомнения, будущее – за программами, учебниками и учебными пособиями, созданными с учетом лингвокультурного аспекта и адаптированными к региональным условиям.

Социокультурный подход к изучению языка

В чем проявляется социокультурный подход? Он определяет стратегию изучения языка сквозь призму национальной куль-

туры. Социокультурный аспект в преподавании родного языка может быть реализован за счет широкого и многоаспектного использования на разных этапах обучения на уроках родного языка текстов, отражающих особенности национального мышления, национального образа жизни, общественного и речевого поведения, менталитета в целом.

При этом следует отметить, что «...именно текст является той структурой, той основой, которая объединяет элементы языка, все его единицы в единую стройную систему... Как дидактическая единица текст позволит слить воедино два важнейших направления в изучении русского языка в школе: познание системы языка и познание норм и правил общения, речевого поведения в различных жизненных ситуациях» [2].

В современной лингводидактике текст рассматривается как основная дидактическая единица: «В познании языка необходимо идти от наблюдений за живой речью к познанию законов языка. Следовательно, явления языка должны усваиваться через текст, на основе текста, с помощью текста. Только в этом случае изучаемые понятия предстанут перед учащимися в естественном окружении, в естественной речевой ситуации, что неизбежно приведет к положительной мотивации учения, к осознанию учащимися необходимости познания структуры, системы языка» [2].

Система уроков по формированию социокультурной компетенции учащихся начальных классов

Нами разработана система уроков, цели которых:

1) познакомить учащихся с традициями, обычаями, обрядами русского народа на материале социокультурных текстов;

2) расширить представление детей о тексте, его признаках;

3) формировать умения проводить комплексный анализ текстов, содержащих сведения о традициях, обрядах, обычаях русского народа;

4) развивать интерес учеников к культуре русского народа.

Для этого мы провели внеклассное мероприятие, на котором рассказали детям о традициях, обрядах русского народа.

Внеклассное мероприятие по теме «Традиционная культура русского народа»

В ходе его проведения дети:

- исполняли народные песни;
- инсценировали русскую народную сказку;
- подготовили индивидуальные сообщения о народных праздниках.

На всех уроках мы активно использовали **специальные тексты**, которые являлись основой урока.

Урок по теме «Имя прилагательное»

В 4-м классе на этапе закрепления материала использовался следующий текст:

Крестьянский дом называли родной, родимый, так же, как называют дорогого человека. Дом как бы отгораживал человека от большого пространства, охранял его. Крыша символизировала небо, деревянная часть с окнами и дверью – землю, а погреб – подземный мир. Крышу дома обычно украшал конь-сторож. Нарядные и красивые окна делали народные мастера.

Вопросы и задания к тексту:

1. Словарная работа: *погреб, конь-сторож, пространство.*
2. Каким ты представляешь крестьянское жилище?
3. Почему дом называется родным?
4. Чем украшались русские избы?
5. Из чего делали русские избы?
6. В каких литературных произведениях упоминаются или описываются крестьянские жилища?
7. Назови имена прилагательные, которые встретились в тексте, охарактеризуй их.
8. В тексте встретилось слово *красивые*. Подбери к нему синонимы.

Комментарий: мы употребляем слова *дом, жилище, изба*. Одинаковы ли они по смыслу? Почему мы употребляем разные

слова? Слова *дом, жилище, изба* – синонимы. Они обозначают одно и то же понятие, но различны по звучанию и написанию.

Дети выполнили ряд интересных и разных по трудности заданий:

- повторили определение текста, его признаки и доказали, что перед нами – текст;
- продолжили рассказ о русской избе;
- выяснили лексическое значение слов *конь-сторож, погреб*;
- придумали предложения с этими словами.

Специальная работа велась над именами прилагательными: анализировались их род, число, падеж.

Домашнее задание. Детям предлагалось:

- выписать из толкового словаря слова *традиция, обычай*;
- объяснить их значение;
- подобрать к ним прилагательные и придумать предложения с ними.
- подумать над тем, какие традиции существуют в их семье.

Урок по теме «Изменение имен прилагательных по родам»

Объяснение нового материала проходило на материале текста «Коляда»:

Коляда – старинная обрядовая песня. В ней содержатся пожелания хорошего урожая, всяческого благополучия, счастливой жизни. В колядке прославляется отчаянная храбрость, меткий ум, красота. В обрядовых песнях отразился крестьянский быт:

Пришла коляда накануне Рождества.
Дай бог тому, кто в хорошем доме:
Ему рожь густую да хату полную.

Прежде всего проводилась словарная работа: дети выясняли значение слов *коляда, колядка*.

На материале этого текста дети:

- повторили признаки, типы текста;
- подобрали к нему заголовок;
- разделили текст на абзацы.

Особое внимание уделялось именам прилагательным: ученики определяли их род.

Домашнее задание. Детям предлагалось:

- выяснить значение слова *родословная*;
- написать родословную своей семьи.

Урок по теме

«Обычаи русского народа»

На следующем уроке дети писали **изложение**. Поскольку в жизни ребенка большое место занимают все события, связанные с Новым годом, мы посчитали целесообразным предложить детям изложение на тему зимних посиделок.

Перед написанием изложения было подробно проанализировано слово *посиделки* с точки зрения его лексического значения, состава, грамматической формы. Учитель рассказал детям о традиции русского народа устраивать посиделки:

Начинаются святочные вечера 22–23 декабря. Раньше парни созывали на гулянье девушек, покупали гостинцы. Девушки в нарядах приходили на посиделки. Днем они ходили с песнями по домам, славили хозяев. Затем приходили в избу и беседовали, плясали, веселились.

Урок внеклассного чтения

по теме «Устное народное творчество»

Учащиеся изучали многие жанры фольклора, поэтому на уроке мы решили познакомить детей с нетрадиционными жанрами, например со свадебными песнями:

У ворот трава шелковая:

– Кто травушку топтал?

– А кто травушку вытоптал?

Топтала травушку все боярская сватья,

Сватали у ближних соседюшек:

– Какова, какова красна девушка?

Учащиеся рассказали о свадебных обрядах русского народа, обычае сватовства. Почти каждый ученик был на какой-либо свадьбе и узнал много интересного о свадебных традициях.

Урок по теме «Предложение»

Объяснение нового материала строилось на основе текста «Русский костюм»:

Основой женского народного костюма была рубаха, поверх которой надевали сарафан. Его шили из дорогой ткани, украшали разноцветной тесьмой. На юге России носили понёву – шерстяную юбку из нескольких полотнищ.

По головному убору можно было определить возраст его владелицы. Повязки, венцы носили молодые девушки. С момента замужества ходить с непокрытой головой запрещалось. Женщины надевали кокошники – головной убор, искусно украшенный золотыми нитями, бисером, кружевами.

Текст позволял учащимся:

- сравнить, чем предложение отличается от слова, словосочетания;
- доказать, что текст состоит из предложений.

Внимание детей обращалось на лексику, использованную в тексте, прежде всего – устаревшую. Дети выписывали из словарей значение слов-архаизмов.

Лексико-тематический урок по теме

«Народные игрушки»

Интересно прошел урок, посвященный изучению главных членов предложения. Начался он с показа народных игрушек и записи текста:

В деревне Филимоново Тульской области мастера делают игрушки. Дети с удовольствием играют с ними. Умельцы изготавливают игрушки из глины, расписывают их куриным перышком. Такие игрушки называются филимоновскими. Чаще всего их делают со свистком, поэтому они называются свистульками.

Учащиеся проанализировали текст, а также роль прилагательных при описании игрушек.

Социокультурное образование предполагает также знакомство детей с местным материалом. В процессе экспериментальной работы мы использовали тексты, содержащие сведения об истории, традициях, культуре Белгородчины. На одном из уроков дети записали текст по памяти, проанализировали орфограммы:

Имя «Белгород» городу дали.

Почему же его так называли?

Видно, много в окрестностях мела,

А ведь он, точно снег, белый-белый.

Видно, люди душою чисты.

В белой пене весною сады,

Зданий новых белеют громады.
Лучшей родины нет и не надо!

С.И. Липич

Дети обратили внимание на предложение: «Такие игрушки называются филимоновскими». С помощью учителя они определили его грамматическую основу.

Для закрепления изученного материала использовались тексты о дымковских игрушках. Учитель рассказал детям о том, что и в Белгородской области, в селе Купино, производятся детские игрушки.

На уроках родного языка использовались самые разнообразные тексты, содержащие сведения о костюмах, играх, пище русских людей. На этнокультуроведческом материале дети учились анализировать тексты, определять тему, идею, тип текста.

В каждом тексте мы выделяли этнокультуроведческую лексику, над которой также велась специальная работа.

Часто дети писали мини-сочинения на самые разные этнокультуроведческие темы. Даже тексты диктантов мы старались подбирать таким образом, чтобы в них содержались этнокультуроведческие сведения.

Учащиеся вели своеобразный «Этнокультуроведческий словарь», куда записывали слова, которые им встретились в текстах художественной литературы, в текстах упражнений.

Старались мы использовать и интересные задания: ребусы, кроссворды, игру «Кто больше», включающие этнокультуроведческую лексику.

Экспериментальная работа велась почти полтора года, поэтому многие задачи, стоящие перед нами, мы решили. Дети настолько увлеклись уроками, что сами подсказывали темы. Например, их заинтересовало происхождение слов *масленица*, *пасха*. Большой интерес вызвали индивидуальные сообщения детей о бане, пище русских людей.

Были проведены **внеклассные мероприятия**, готовились **специальные стенгазеты** – все это способствовало:

- развитию речи детей;
- формированию их социокультурной компетенции, национального самосознания.

Дети стали бережнее относиться к слову, меньше употреблять грубых и просторечных слов, проявлять интерес к урокам русского языка.

Мы вели нашу работу целенаправленно и систематически, старались ее разнообразить, использовали вариативные методы и приемы:

- наблюдения над языком;
- составление текста;
- наглядный и занимательный материал.

Результаты работы позволили сделать следующие **выводы**:

1) социокультурные знания учащихся приумножились – дети имеют осознанные и прочные представления о традициях, обычаях, обрядах русского народа;

2) учащиеся гораздо лучше стали выполнять комплексный анализ текста, расширились их знания о тексте, его видах;

3) четвероклассники стали проявлять больший интерес к традиционной культуре русского народа.

Список литературы

1. Быстрова Е.А. Цели обучения русскому языку, или Какую компетенцию мы формируем на уроках / Е.А. Быстрова // Русская словесность. – 2003. – № 1. – С. 35–41.
2. Ипполитова Н.А. Текст в системе обучения русскому языку: материалы к спецкурсу / Н.А. Ипполитова. – М.: Наука, 1998. – 176 с.
3. Колесов В.В. Древняя Русь: наследие в слове. Мир человека / В.В. Колесов. – СПб, 2000. – 154 с.
4. Савельева Л.В. Современная русская социоречевая культура в контексте этнической ментальности // Язык и этнический менталитет: сб. научных трудов. – Петрозаводск: ПГУ, 1995 – С. 25–54.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Официальный сайт Минобразования и науки. – 6 октября 2009 г. Приказ № 373.