

ПИТАННЯ КОНЦЕПТОЛОГІЇ ТА МОВНОЇ КАРТИНИ СВІТУ

УДК 811.161.1'233'367.635:801.561

І. А. Нагорний

Коммуникативно-прагматическая ситуация сомнения в концептосфере индивида

Статья посвящена рассмотрению сущности сомнения в концептосфере индивида. Анализируется коммуникативно-прагматическая ситуация сомнения и средства еёreprезентации в русском языке, а также модально-квалификативные смыслы в высказываниях с персузивными частицами.

Ключевые слова: сомнение, коммуникативно-прагматическая ситуация, модально-квалификативные смыслы, концептосфера, частицы.

Ситуативная сущность сомнения обусловлена тем, что концептосфера индивида базируется на комплексе динамических параметров, среди которых параметр персузивной квалификации события является одним из наиболее универсальных. Сомнение как операция ментального уровня характерна для субъекта говорящего, мыслящего, чувствующего. Это операция, помогающая субъекту постичь действительность, высказать своё отношение к ней. Сомнение универсально по сути, поскольку оно применяется по отношению к любым явлениям, процессам, временным и пространственным координатам. Мотивация сомнения может быть различной, объекты сомнения ограничены объемом индивидуальных картин мира.

Попытки исследования сомнения как ментальной логической операции предпринимались неоднократно. В то же время достаточно очевидна фрагментарность лингвистических описаний этой проблемы, что обусловлено двумя основными факторами. Во-первых, сомнение базируется на целом комплексе аспектов характеристики предложения как языкового средства выражения мысли, поскольку сомнение является смыслом конкретизирующего характера, который развивается на основе базовых для него смыслов “возможность”, “вероятность”, “предположение”. Во-вторых, в лингвистике пока, к сожалению, отсутствует выработанная системность в подходах к изучению сомнения как квалификативного смысла модусной сферы.

Как универсальная, операция сомнения оказывается, с одной стороны, характерной для субъекта вообще, вне зависимости от принадлежности последнего к тому или иному культурному, историческому или духовному социуму. С другой стороны, универсальность сомнения интегрируется с яркой специфичностью средств его выражения в национальных языках. Национальный менталитет вырабатывает оригинальные языковые и внеязыковые формы, средства и способы выражения сомнения. Данные языковые и внеязыковые факторы систематизируются в национальных языковых картинах мира и представляют собой упорядоченную сферу с чётко проявленной полевой организацией с ядром и периферией.

Сомнение предполагает ряд обязательных характеристик: отношение факта к реальной действительности с точки зрения возможности и вероятности его осуществления; отношение факта к говорящему; отношение говорящего к возможности осуществления факта. Сомнение базируется на субъективно-авторском мнении и имеет своим выражением мысль о возможном несоответствии факта действительному (“здесь” и “сейчас”) положению вещей: — *Вот отвезу — и отойду. И совсем уйду.* — Ну, брат, *навряд!* (И. Бунин); — *А с Лизой в скоре я?* — Хоть тем могу я льститься, Что Лизе *вряд ли* он успеет полюбиться (А. Грибоедов); *Рассказиками этими едва ли* можно было прошибить здорового (А. Солженицын).

Сомневаясь, говорящий личностно, субъективно квалифицирует событие. Данная квалификация осуществляется “здесь” и “сейчас” как констатация недостоверности сообщаемого, вводит в предложение-высказывание оценочную модусную характеристику, накладывая её на

ПИТАННЯ КОНЦЕПТОЛОГІЇ ТА МОВНОЇ КАРТИНИ СВІТУ

диктумное содержание предложения. Операция квалификации осуществляется, таким образом, субъектом относительно объекта квалификации, и в операционном ключе имеет собственный план содержания и план выражения.

План содержания сомнения как квалификативного смысла типичен в своей основе для национальных языковых картин мира. Частные отличия базируются на коннотативных факторах, обусловленных разного рода социальными, историческими и культурологическими условиями. Межкультурная универсальность сомнения как ментальной операции субъекта противопоставлена яркой специфики языковых и внеязыковых средств выражения сомнения в национальных языках.

В плане выражения для русского языка характерна стройная ядерно-периферийная организация языковых средств, в состав которых включаются: знаменательные части речи с соответствующим значением (*сомневаться, сомнение, сомнительный, сомнительно* и под.); функционально-сintаксический способ (например, вопросительный тип конструкции); различные просодические средства; модально-сомнительные частицы (*вряд ли, едва ли*). Функционально-семантическое поле сомнительности — сложное, иерархически организованное образование с четко проявленным ядром и богатой периферией.

Смысл “сомнение”, являющийся семантическим составляющим языковой ситуации недостоверности, включается в группу прагматических смыслов. Данные смыслы, по сути, модально-квалификативные, выражающие коммуникативно оформленный результат персуазивной квалификации события субъектом. Если логические смыслы “возможность” и “вероятность” основываются на объективных условиях возможного осуществления ситуации, то модально-квалификативные смыслы вводятся говорящим непосредственно для решения поставленной коммуникативной задачи. Это смыслы уточняющего характера, которые соотносятся с речевой ситуацией и определяют соотношение высказываемого и действительности в координатах “здесь” и “сейчас” в приложении на точку зрения говорящего. Смысл “сомнение” сконцентрирован на уточнении пропозиции предложения. Как сугубо “личностный” смысл, сомнение связано с действительностью в большинстве случаев опосредованно — через логические смыслы “возможность” и “вероятность”.

Концептуальная база для сомнения — предположение. Последнее исходит из возможности. Предполагать можно то, что является возможным или невозможным, что потенциально осуществимо либо неосуществимо. Таким образом, связь предположения и возможности налицо. Но предположение, в отличие от возможности, всегда субъективно. Оно преломляется исключительно через “я” индивида, в то время как возможность зависит не только и не столько от субъективного фактора, сколько от условий, которые существуют вне данного фактора в объективной реальности. Таким образом, предположение — основа для реализации сомнения. Второе без первого невозможно, в то время как первое без второго эксплицируется достаточно часто: *-Ну, прощайте, други... Засиделись мы у вас — и вам, чай, надоели* (И. Тургенев); *-Хе-хе... Мечтай, Илька! Чего не бывает на свете! Авось все, что я говорю, правда!* (А. Чехов).

В высказываниях, где выражено сомнение, всегда имеется некая доля предположительности, однако последняя не превалирует, так как интенция говорящего заключается не столько в том, чтобы предположить об описываемом, сколько в том, чтобы выразить неуверенность в достоверности или недостоверности факта, в истинности чего-либо, актуализировать ретушированность, некую спорность проблемы, колебание, возникающее при необходимой для говорящего квалификации события: *Ты вроде уже говорил мне об этом* (В. Шишков); *-Она прежде была испорчена и на голоса крикивала, да, верно, ей это прошло. — Не знаю, — говорю, — что-то будто и не слышно, не кричит* (Н. Лесков); *Как вдруг из расспросов сиделки, Покачавшей головой, Он понял, что из переделки Едва ли выйдет он живой* (Б. Пастернак); *-Ну, а почему бы и нет?.. — Да неужели?* (В. Шукшин). В результате высказывания, выражающие сомнение, активно смещаются к смысловому полюсу отрицания. Это логически оправданно: чем большая доля авторского сомнения фиксируется в высказывании, тем более последнее в семантическом аспекте приближено к обозначенному полюсу. В то же время с отрицательными подобные высказывания не смыкаются. Возможность осуществления факта хотя и подвергнута говорящим сомнению, однако не отрицается полностью. На это у автора либо нет достаточных оснований, либо, напротив, имеются особые причины, препятствующие нейтральной утвердительной или отрицатель-

ной констатации. Отрицания не происходит даже в том случае, когда в высказывании выражена глубокая степень сомнения, как правило, базирующаяся на знании говорящим объективных обстоятельств, на основе которых и возникает его субъективное мнение: *-Ты помнишь меня, малышка? — спросил он. — Хотя **вряд ли**: тебе было всего три года, когда я был у вас в последний раз* (А. Волков); *Как уже случалось раньше, он **едва ли** приедет* ("Комсомольская правда").

Проблема осведомлённости актуализирует аспект обоснованности сомнения. Как языковая, так и внеязыковая мотивация степени осведомленности субъекта может служить базой для градации оттенков сомнения, диапазон которых достаточно обширен — от логически обоснованного сомнения до сомнения необоснованного, случайного. В то же время даже при поверхностном анализе проблемы выясняется, что логически обоснованное, "подкрепленное" сомнение никогда не может быть приравнено к отрицательной констатации факта. Дистанцирование от ответственности за фактичность высказываемого даёт говорящему право "сintаксически дипломатично" квалифицировать результат ситуации: *Вряд ли есть вообще что-либо достойнее, чем стремление совершенствовать свой дух, увековечить себя в труде, в творениях своих* (О. Гончар); *-Ага... Так... Чай, теперь все пошло по-новому, не так, как при нас было* (А. Чехов); *— Ну вот, — сказал Дик, — **вроде** замотал я тебя сносно* (К. Булгаков).

Выделение смысла "сомнение" ориентирует на учёт не только лингвистических, но и суперлингвистических факторов. В этом аспекте формальные языковые элементы характеризуются как показатели, отражающие лишь начальный стимул для актуализации квалификативного смысла, далее конкретизируемого подключением средств других уровней, в первую очередь контекстуального и интонационного. Как следствие этого, возникает множество переходных ступеней и довольно большое количество высказываний, в семантике которых трудно однозначно дифференцировать наличие неосложнённого смысла "сомнение", фиксируемого формальным языковым элементом. Квалификативные смыслы часто выступают в смешанном виде, нередко наблюдается плавное наложение одного смысла на другой, совмещение их: *Впрочем, я так только упомянул об уездном суде; а по правде сказать, **вряд ли** кто когда-нибудь заглянет туда: это уже такое завидное место, сам Бог ему покровительствует* (Н. Гоголь); *— Небось и не придет больше, — терзался сомнениями сосед* (Ю. Тупицын); *Но **вряд ли** вам, Аристарх, удастся быстро отыскать узел пересечения, даже если он существует* (В. Головачёв); *И **вряд ли** мне удастся достичь совершенства* (Ю. Тупицын); *Но **едва ли** он видел эти узоры* (В. Головачёв).

Одним из дифференциальных критериев может служить параметр обоснованности мнения, на который ориентируется говорящий при построении модально-квалификативного высказывания (Ср.: *Всё-таки когда-нибудь счастливой / Разве ты со мною не была?* (А. Блок) — сомнение, осложнённое желательностью; *Сkeptики на это замечали, мол, как бы не случилось непоправимого* (Е. Носов) — предположение, осложнённое опасением; *Он **вряд ли** мог мечтать о таком развитии события* — предположение, осложнённое возможностью; *Действительно, он **едва ли** сможет вовремя вернуться* — предположение, осложнённое акцентированным подтверждением). При этом должен быть учтён фактор, что структура персуазивного смысла сложна. Редким исключением являются случаи, когда персуазивный смысл, в том числе и смысл "сомнение", выступает в своем неосложнённом варианте. Осложнения, образуемые коннотативными, текстовыми насложениями, разного рода оценочными и авторизационными факторами, прагматически обусловленными и оправданными, — все это подводит к тому, что сфера общего квалификативного смысла высказывания в тексте должна исследоваться системно и поэтапно, с коммуникативно-прагматических позиций.

Универсальность сомнения как квалификативного смысла концептосферы индивида базируется на универсальности ментальной операции сомнения, логически обоснованной, связанной с факторами субъекта и адресата, обусловленной данными факторами, имеющей прямое отношение к ситуации сомнения, языковой и концептуальной картинам мира социумов, сферам ментальности и оценки. Данная проблема интересна по своей сути и требует специального изучения. Модально-квалификативные смыслы, в частности явившийся предметом нашего внимания смысл "сомнение", — важные составляющие концептосферы индивида. В ментальном и коммуникативном процессах они характеризуются как динамичная, развивающаяся система, предназначенная для решения поставленных перед говорящим задач. Тем не менее фактор необходимой иерархизации смыслов, их упорядочивания и систематизации при

исследовании концептуологического аспекта проблемы, несомненно, присутствует. Дальнейшее детальное исследование блока модально-квалификационных смыслов, обслуживающих особую, специфическую область ментально-информационного пространства индивида, представляется перспективным.

I. A. Nagornyi

COMMUNICATIVE-PRAGMATIC DOUBT SITUATION IN THE INDIVIDUAL CONCEPTOSPHERE

This article is devoted to consideration of the essence of the individual doubt conceptosphere. The communicative-pragmatic situation of doubt, its representation in the Russian language and the modal-qualification meanings of utterances with persuasive particles are analyzed.

Key words: challenge, communicative-pragmatic situation, the modal-qualification meanings, conceptosphere, particles.

I. A. Нагорний

КОМУНІКАТИВНО-ПРАГМАТИЧНА СИТУАЦІЯ СУМНІВУ В КОНЦЕПТОСФЕРІ ІНДИВІДА

У статті розглянуто сутність сумніву в концептосфері індивіда. Аналізується комунікативно-прагматична ситуація сумніву і засоби її репрезентації в російській мові, а також модально-кваліфікативні смисли у висловлюваннях з персуазивними частками.

Ключові слова: сумнів, комунікативно-прагматична ситуація, модально-кваліфікативний смисл, концептосфера індивіда, частка.

УДК 811.161.1'23'373.612.2:33

Г. С. Яроцкая

Семантико-когнитивный анализ экономической метафоры в русской языковой картине мира на материале концепта “кризис”

В статье анализируются структурные и содержательные особенности концепта “кризис” как одного из ключевых репрезентантов политэкономической картины мира в сознании современного носителя русской лингвокультуры. В качестве методики исследования используется методика анализа когнитивной метафоры.

Ключевые слова: концепт, когнитивная метафора, политэкономическая картина мира, русская лингвокультура.

Принципы антропоцентризма и методологизма, характеризующие современную общенаучную парадигму, приводят к всё большей междисциплинарности и полиаспектности лингвистических исследований, так как декларируют необходимость связи научных изысканий с актуальными проблемами общества. В связи с современными событиями в мировой экономике, затронувшими также все остальные сферы человеческой жизни (политическую, правовую, морально-этическую, бытовую), интересно проследить языковые изменения (как отображение изменений в мыслительном (концептуальном) аппарате человека), сопутствующие этим процессам и отображающие их.