

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
( Н И У « Б е л Г У » )**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

**ФАКУЛЬТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Кафедра теории и методики физической культуры**

**РАЗВИТИЕ БОЕВЫХ ИСКУССТВ И СПОРТИВНЫХ  
ЕДИНОБОРСТВ В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Выпускная квалификационная работа**

обучающегося по направлению подготовки

49.04.01 Физическая культура магистерская программа

Теория физической культуры и технология физического воспитания

заочной формы обучения, группы 02011557

Ковальчука Петра Вячеславовича

Научный руководитель  
д.п.н., профессор Ирхин В.Н.

Рецензент  
к.п.н. Сен В.Д.

**БЕЛГОРОД 2018**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА 1. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ БОЕВЫХ ИСКУССТВ И СПОРТИННЫХ ЕДИНОБОРСТВ В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ В ПЕРИОД СОЦИАЛИЗМА.</b>	
1.1. Субъективные и объективные факторы становления и развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области.....	11
1.2. Содержание и направленность развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области в период социализма.....	18
Выводы по первой главе.....	21
<b>ГЛАВА 2. СУЩНОСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ РАЗВИТИЯ БОЕВЫХ ИСКУССТВ И СПОРТИВНЫХ ЕДИНОБОРСТВ В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ 1991 – 2018 гг.</b>	
2.1. Детерминанты развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе.....	23
2.2. Тенденции развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе.....	27
2.3. Проблемы и перспективы развития боевых искусств и спортивных единоборств в белгородской области на современном этапе.....	45
Выводы по главе 2.....	53
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	55
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	57
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> .....	63

## Введение

Интерес к боевым искусствам и спортивным единоборствам в Белгородской области никогда не угасал, а наоборот, в настоящее время еще и усиливается. Подогревается этот интерес заслугами мастеров боевых искусств и спортивных единоборств, таких как: Ф.В. Емельяненко - самбо, смешанные единоборства, Д. Лебедев – бокс, чемпион мира и олимпийских игр по боксу Евгений Тищенко, Виталий Дунайцев и другие.

Большинство боевых искусств и спортивных единоборств в нашей области известны давно, и многие из них культивируются в настоящее время. Развиваются спортивные школы, клубы, федерации по многим направлениям, таких как айкидо, бокс, карате, всестилевое карате, тхэквондо и другие.

В настоящее время множится количество молодых людей занимающихся разнообразными видами единоборств, таких как айкидо, самбо, кикбоксинг более 500 человек; панкратион, комбат самооборона, ММА, армейский рукопашный бой, греплинг, армрестлинг менее 500 человек; муайтай, фудокан карате, джиу-джитсу менее 100 человек. Проводится множество соревнований, фестивалей, семинаров. К примеру: Белгородская Межстилевая Федерация Айкидо проводит ежегодные фестивали айкидо в разных районных центрах Белгородской области и самом городе Белгороде для популяризации этого вида спорта. Приглашались и приглашаются в настоящее время российские мастера айкидо, джиу-джитсу, реального айкидо и из-за рубежа для проведения практических семинаров.

Государство ко многим видам единоборств проявляет интерес, правда пока только олимпийским и финансирует их. Во многих видах боевых искусств присваиваются не только даны, но и спортивные разряды, таких как соревновательное айкидо, дзюдо.

В связи с вышесказанным можно заключить, что спортивные единоборства играют огромную роль в развитии спорта в Белгородской области и

имеют большое значение для личностного становления современной молодежи. К примеру, с 2016 года Белгородское отделение Российского Союза Боевых Искусств (РСБИ) проводит детско-юношеские игры боевых искусств и спортивных единоборств Белгородской области. С 2016 года учреждены и вручаются премии «Белгородский Салют» в следующих номинациях: «Лучшая школа», «Верность традиции», «Верность избранному пути», «Лучшая школа года», «Лучший тренер года», «Лучший юный спортсмен года», «Лучший спортсмен года», «Самая яркая победа года», «Выдающийся спортивный результат», «Преемственность поколений».

Значение единоборств в современной системе образования и воспитания молодежи Белгородской области возрастает, особенно в свете последних событий в мире, на Украине, на Ближнем Востоке, Кавказе.

Исследование данного вопроса во многом актуально еще и потому, что до настоящего времени в нашей историко-педагогической литературе он не поднимался ранее ни кем в таком ключе, и как следствие, не был освещен должным образом.

История развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, на наш взгляд, должна быть неотъемлемой частью учебно-тренировочного процесса подготовки спортсменов. Общие знания об особенностях единоборств, их основателях, продолжателях традиций, являются значимым в становлении начинающего спортсмена. А углубленное изучение развития боевых искусств в спортивной подготовке квалифицированных спортсменов, является приоритетным в стремлении повышать своё мастерство, основываясь на опыте удач и ошибок выдающихся спортсменов и тренеров, и недопустимости грубых ошибок в спортивной карьере молодых поколений, которые могут почерпнуть для себя методы и средства совершенствования всех сторон подготовки спортсмена.

Популярность боевых искусств в нашей области на протяжении всего периода развития имела свои аспекты. В 50-е годы XX века боевые искусства развивались в основном стихийно, на энтузиазме желающих заниматься, та-

кие как айкидо, карате. В 90-е годы XX века многие единоборства начали развиваться официально и без запрета государства. Появились официальные клубы, секции, федерации. В настоящее время большинство единоборств контролируются государством и некоторые даже финансируются им. Некоторые из них уже являются в учебных заведениях как самостоятельные дисциплины.

В целом, давая характеристику развитию боевых искусств в Белгородской области следует подчеркнуть их массовый характер, они становятся востребованными видами спорта, благодаря своей философии и открытости для занимающихся.

Изучением становления систем боевых искусств на различных этапах цивилизации занимались С.Г. Гагонин, И.Б. Линдер, А.А. Маслов, В.П. Фомин, Р.В. Чатский и др.

Значительный вклад в развитие теории и практики восточных единоборств внесли Д.С. Алхасов, Л.Л. Бурмистрова, Е.Ю. Гупало, дон Ф. Дрэггер, В.С. Келлер, В.В. Малявин, М.Д. Маханева. Врачаревич Любомир является основоположником реального айкидо.

Особая роль и неоценимая заслуга в развитии отечественного рукопашного боя, принадлежат В.С. Ощепкову.

В последние десятилетия активно разрабатываются теоретические и методические аспекты айкидо (К.Уэсиба, Т. Сугавара, К.Тохэй, М.Уэсиба, М. Саотомэ), спортивной борьбы: классическая, вольная, самбо (Н.М. Галовский., А.З. Катулин, Г.С. Туманян, Ю. А. Шулики), тхэквондо (Вольмир Лигай), бокса (И.Л. Гончар, В. Добрыхин, Т.А. Зельдович, Г.М. Морозов, М.И. Романенко, А.Г. Ширяев, В. Штейнбах), армейского рукопашного боя (А.П. Аллилуев, И.Л. Борщев, А.А. Кадочников, А.Ф. Ланцов, Л. Онули, В.С. Ощепков), каратэ-до (В.Ю. Микрюков), классическое каратэ (Масутацу Ояма, Митчелл Дэвид, М.А. Мисакян, М. Петров), таэквондо (Чой Хонг Хи). Рекомендации по проведению занятий кик-боксом разработаны С.А. Баранцевым, Г.В. Береуцина, В.П. Богомоловой.

Исторические аспекты исследования восточных единоборств отражены в работах В.Н. Ирхина; развития армейского рукопашного боя – в исследованиях В.Н. Ирхина и Р.Ф. Ольденбургера, развития айкидо в Белгородской области – в исследованиях В.Н. Ирхина и А.И. Маслова и др.

Различные стороны развития сан-дзюцу рассматриваются в работах С. Карамова, будо – Д. Стивене и др. В их трудах дан анализ причин создания, этапов и особенностей развития боевых искусств в нашей стране и за рубежом.

Проведенный анализ научной литературы позволяет сделать вывод о том, что вне поля зрения исследователей остается разработка проблемы развития боевых искусств и спортивных единоборств в период с 50-х годов XX века по настоящее время.

В этой связи, обнаружено **противоречие** между возрастающим интересом к единоборствам среди населения, выдающимися спортивными достижениями спортсменов Белгородской области, с одной стороны, и, с другой стороны, недостаточной разработанностью вопросов их развития в нашем регионе с 50-х годов XX века по настоящее время. Разрешение данного противоречия составляет **проблему** исследования: каковы особенности развития единоборств в Белгородской области с 50-х годов XX века по настоящее время.

**Актуальность работы заключается в** изучении истории развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, имеет большое значение для личностного становления современной молодежи: воспитывается чувство гордости за своих земляков, достигших вершин спортивного мастерства, гордость за родную землю; возрастающий интерес среди населения к боевым искусствам и спортивным единоборствам и выдающимся спортивным достижениям белгородских спортсменов; вопросы, связанные с изучением генезиса боевых искусств и спортивных единоборств не были предметом специального исследования.

**Цель работы:** раскрыть сущностные характеристики и направленность развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области с 50-х годов XX века по настоящее время.

**Объектом исследования** является история развития в Белгородской области боевых искусств и спортивных единоборств в период социализма с 50-х годов XX века по настоящее время.

**Предметом исследования** выступает процесс развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области в период социализма с 50-х годов XX века по настоящее время.

В соответствии с целью, объектом и предметом были определены **задачи исследования:**

1. Обобщить теоретический и эмпирический материал по истории развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, в период социализма с 50-х годов XX века, по настоящее время.

2. Определить предпосылки, субъективные и объективные факторы, сущностные характеристики развития и современное состояние боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, в период социализма с 50-х годов XX века по настоящее время.

3. Обосновать ведущие факторы развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, в период социализма с 50-х годов XX века по настоящее время.

4. Выявить проблемы и перспективы развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе.

**Методы исследования.** Для решения поставленных задач и проверки рабочей гипотезы был использован комплекс методов исследования: теоретический анализ литературы по проблеме исследования; обобщение; специфические методы истории педагогики: историографический, детерминантно-генетический и проблемно-генетический анализы проблемы.

**Источники исследования:** аналитические данные Белгородского ССК РОСТО (ДОСААФ); статьи из газет и журналов: «Белгородская правда», учебные пособия, интернет ресурсы.

**Организация исследования.** Исследование проводилось в течение 2015-2017 гг. в несколько этапов.

Первый этап (2015 г.) - осмысление методологических и теоретических основ исследования. Анализ современного состояния проблемы. Изучение и анализ первоисточников, суждений отечественных и зарубежных теоретиков боевых искусств. На этом этапе проводился поиск и систематизация источников по боевым искусствам и спортивным единоборствам, проводилось интервьюирование российских мастеров с высокими данами, стоявшими у истоков единоборств в Белгородской области (Ю.И. Помельников, А.А. Щепихин, Е.М. Корниенко, О.В. Бекетов и др.), выборочно изучалась периодическая литература советского периода. Это позволило установить острый дефицит знаний по истории единоборств, выявить противоречие и сформулировать научный аппарат исследования (объект, предмет, цель, задачи, теоретико-методологическую основу).

Второй этап (январь - июль 2016 г.) - завершалась систематизация собранного материала, производилось его структурирование, уточнялся научный аппарат исследования.

Третий этап (июль 2016 - декабрь 2017 гг.) - обобщение результатов исследования, оформление исследовательских материалов в виде магистерской диссертации.

**Научная новизна исследования** заключается в следующем:

1. Обобщен теоретический и эмпирический материал по истории развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, в период социализма с 50-х годов XX века, по настоящее время.

2. Определены предпосылки, субъективные и объективные факторы, сущностные характеристики развития и современное состояние боевых ис-



кусств и спортивных единоборств в Белгородской области, в период социализма с 50-х годов XX века, по настоящее время.

3. Обоснованы ведущие факторы развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, в период социализма с 60-х годов XX века, по настоящее время.

4. Выявлены проблемы и перспективы развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе.

**Теоретическая значимость исследования** состоит в том, что оно расширяет представления о становлении и развитии боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, в период с 50-х годов XX века по настоящее время; устанавливает причинно-следственные связи, определяющие генезис боевых искусств в рассматриваемый период.

**Практическая значимость исследования** заключается в его направленности на решение современных образовательных задач на основе использования историко-педагогического опыта; в возможности использования содержащихся в нем выводов и рекомендаций для совершенствования деятельности физкультурных организаций и работников физической культуры в интересах воспитания подрастающего поколения и учащейся молодежи. На основе идей основоположников боевых искусств и их последователей может осуществляться создание новых программ и методик подготовки спортсменов. Опыт тренеров, спортсменов и организаторов в боевых искусствах и спортивных единоборствах может быть использован при дальнейшем их развитии в нашей области. Представленные в работе материалы позволяют обогатить содержание учебных курсов по истории физической культуры Белгородской области, могут быть использованы в воспитательной работе в студенческих коллективах.

**Апробация диссертации.** Материалы диссертации докладывались на круглом столе, посвященном выставке, которая прошла в апреле 2016 года, в краеведческом музее г. Белгорода и имела одноименное название с настоящей диссертацией, а также были представлены на Всероссийской научно-

практической конференции с международным участием «Актуальные проблемы внедрения комплекса ГТО и развития массового спорта», приуроченной к 140-летию Белгородского государственного национально-исследовательского университета 1-3 ноября 2016 года в виде статьи «Соревновательное айкидо как один из способов оздоровления молодежи».

## **Глава 1. Становление и развитие боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области в период социализма.**

### **1.1 Субъективные и объективные факторы становления и развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области.**

Развитие боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области необходимо рассматривать в контексте развития спорта в СССР в целом. Большое влияние на них оказала не простая социально-экономическая и политическая ситуация в стране. **Объективными факторами** возникновения и развития боевых искусств и спортивных единоборств в регионе следует считать социальный заказ на военно-физическое воспитание молодежи; потребность в развитии регионального спорта, а также необходимость в универсализации единоборств и боевых искусств.

**Субъективными факторами** возникновения и развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области стала деятельность таких выдающихся организаторов, тренеров и спортсменов, как А.И. Попов, Е.Г. Самойлов, В.Д. Иванов, В.М. Богмацера, В.П. Пушкарев, В.И. Калашников, А.Ф. Симонов, Я.И. Мамочка, Н. Белоусов, Ю.А. Рагушин и др.

Первые свидетельства о спортивных единоборствах в Белгородской области датируются 50-ми годами прошлого века. Речь идет о **борьбе и боксе**.

В 1957 году на проспекте Славы открылась первая школа **бокса** и работала она совсем не долго из-за низкой профессиональной подготовленности. В этом же году приехал в Белгород из Харькова после учебы в физкультурном техникуме Валентин Денисович Иванов. Он в доме культуры консервного комбината открыл секцию бокса и стал там тренировать молодых начинающих боксеров. Он сам еще в то время боксировал как спортсмен и личным примером показывал, как нужно заниматься. Не хватало в то время инвентаря для занятий боксом, но, не смотря ни на какие трудности он заинте-

ресовал молодежь. Постепенно увеличивалось количество секций бокса по всей территории Белгородской области, а также количество боксеров.

Если в конце 50-х годов белгородские боксеры принимали участие в среднем в 10 турнирах в год, то, начиная с 1960 г. – до 12 соревнований, в том числе в зональном турнире юношеского первенства РСФСР [21].

С началом тренировок в специализированном зале «Динамо» появляются и первые достижения наших боксеров. В 1961 г. ученик В. Д. Иванова Леонид Бахир стал призером первенства РСФСР среди юношей. Начало 60-х годов для белгородского бокса прошло под знаком «Бахира». В 1961 г. белгородские боксеры приняли участие в 17 соревнованиях разного уровня. Л. Бахир стал победителем Южной зоны юношеского первенства РСФСР (Сталинград) и Южной зоны юношеского первенства ЦС «Труда» (Шахты), занял 3-е место в финале юношеского первенства ЦС «Труда» (Москва) и в финале юношеского первенства РСФСР (Казань), а в 1962 году он стал победителем Южной зоны юношеского первенства ЦС «Труда» (Грозный).

В начале 70-х годов белгородский бокс вошел в лигу мастеров благодаря усилиям тренера В.Д. Иванова и его воспитанников, таких как Анатолий Дмитриев, Владимир Савченко, Валерий Алехин, Владимир Киселев, Геннадий Толстой.

В 1961 г. белгородские боксеры приняли участие в 17 соревнованиях разного уровня. Л. Бахир стал победителем Южной зоны юношеского первенства РСФСР (Сталинград) и Южной зоны юношеского первенства ЦС «Труд» (Шахты), занял 3-е место в финале юношеского первенства ЦС «Труд» (Москва) и в финале юношеского первенства РСФСР (Казань), а в 1962 году он стал победителем Южной зоны юношеского первенства ЦС «Труд» (Грозный) [21,23].

Усилиями В. Иванова и его воспитанников таких, как Анатолий Дмитриев, Владимир Савченко, Валерий Алехин, Владимир Киселев, Геннадий Толстой, бокс Белгородчины достигает стабильно высокого уровня. В 1970 г. Ученик В.Д. Иванова Александр Лютенко становится серебряным призером

молодежного первенства СССР и первым в нашей области завоевывает звание мастера спорта по боксу. Тем самым в истории нашего бокса открывается новая страница. Звание мастера спорта СССР с этих пор для ведущих боксеров Белгородчины – не только цель, но и норма. В 1972 г. белгородский боксер Владимир Симонов, выступавший в составе сборной СССР на чемпионате Европы по боксу среди юниоров в Бухаресте, завоевал бронзовую медаль в весе до 63,5 кг. Его одноклубник Н. Золотухин тоже в 1972 г. участвует в первенстве СССР – он завоевывает бронзу. Одним из самых ярких общекомандных эпизодов развития бокса Белгородчины стала победа сборной области на чемпионате Юга России в 1974 г. Тогда чемпионами стали: Геннадий Уваров, Александр Курлов, А. Рагозин (51 кг) и Ю. Воронов, вторым – Владимир Салгалов и третьим – В. Беседин (все воспитанники В. Иванова). В 1974 г. В. Симонов становится победителем, а В. Чернявский и Ю. Воронов бронзовыми призерами чемпионата России. В 1976-1977 гг. Иван Бондарев (тренер В.Д. Иванов) занимает второе место на молодежном первенстве РСФСР и второе – на кубке СССР среди юниоров. В 1977 г. мастер спорта Вячеслав Лушников занял третье место на чемпионате РСФСР по боксу, который проходил в Свердловской области г. Серове, а в сентябре этого же года Вячеслав стал серебряным призером в Минске на традиционном международном турнире по боксу, в котором приняли участие спортсмены Кубы, ГДР, Болгарии, Венгрии, Польши, Румынии, Югославии, Японии. Сегодня нельзя представить себе бокс Белгородчины без вклада, внесенного еще одним замечательным тренером – Альбертом Флегонтовичем Симоновым (1938-1983 гг.). А. Симонов приехал в город Губкин из Майкопа в 1964 г. и несколько лет вел секцию бокса при профкоме комбината «КМА-руда». Он был энтузиастом бокса, который умел заразить своей увлеченностью окружающих, способный найти свой подход к каждому из приходящих к нему подростков и юношей, Альберт Флегонтович развернул большую работу – и как тренер, и как организатор. Фактически им была создана – впервые в Губкине – детско-юношеская спортивная школа, в которой, кроме секции бокса,

была и секция борьбы. В 1971 г. ученик А. Симонова, его однофамилец Владимир Симонов становится мастером спорта по боксу. Нужно отметить, что до того времени в Губкине мастеров не было ни в одном виде спорта.

Также обязательно нужно отметить некоторые из достижений боксеров Белгородчины во второй половине 70-х – середины 80-х гг. В 1977 г. А. Рагозин занимает третье место на чемпионате СССР. Тактической выверенностью своих поединков и неукротимой волей к победе славился Сергей Кабатов. Он победитель многих крупных турниров, в том числе и чемпион ЦС «Спартак». Большинство своих боев завершил досрочными победами В. Пушкарев. Он стал двукратным чемпионом Москвы. Обладая грозным акцентированным ударом, сам Пушкарев ни разу не побывал в нокадауне и не раз удостоивался приза за лучшую технику и тактику. Два года подряд – 1980 и 1981 гг. – побеждая на первенстве СССР среди молодежи Александр Андреев (тренер В.Д. Иванов). Н. Поляков (тренер А. Симонов), находясь на службе в армии, завоевывает второе место на чемпионате ВС СССР. В 1982 г. Виктор Синельников становится бронзовым, а в 1983 г. – серебряным призером чемпионата СССР. В 1983-м он же – первым из белгородцев выполняет норматив мастера спорта международного класса по боксу [23].

В конце 70-х-начале 80-х ряд наших боксеров, завершая свои выступления на ринге, решают с боксом не расставаться и приступают к тренерской деятельности. Среди них – тренировавшиеся у В.Д. Иванова мастера спорта Владимир Черниевский, В. Беседин, С. Кабатов, В.П. Пушкарев. А также ученики А. Симонова – В. Симонов, Н. Поляков, Евгений Сергеев, Николай Булгаков. Считается, что именно в это время на Белгородчине появилась собственная школа бокса: ведь данное понятие предполагает не только постоянство и преемственность в воспитании высококлассных боксеров, но и столь же налаженную работу в деле подготовки высококвалифицированных тренеров. И в дальнейшем результаты белгородцев стали улучшаться, и в настоящее время уже есть чемпионы Европы, Мира и Олимпийских игр.

**Вольная борьба** на Белгородчине берет свои истоки с 1963 года. В Старом Осколе в 1967 году была открыта первая секция борьбы (тренер Мамочка Я.И). С 1968 года начали проводить соревнования по борьбе. Уже в 1972 году белгородские спортсмены завоевали **второе** общекомандное место на чемпионате РСФСР ДСО «Динамо». В следующем году первый раз во дворце спорта «Спартак» г. Белгорода прошел чемпионат РСФСР по вольной борьбе.

Первая секция по борьбе **самбо** в Белгородской области начала работать в 1967 году на базе дома культуры Шебекино под руководством Анатолия Васильевича Сидоренко. Лучшие его воспитанники Владимир Платухин и Николай Шабаев становились победителями и призерами соревнований различного уровня. В 1968 году мастер спорта СССР Дмитрий Павлович Куцын организовал секцию самбо в поселке Борисовка. Одним из его воспитанников был Михаил Гирич, выполнивший норматив мастера спорта СССР, а Александр Лазарев стал преемником Д. Куцына на тренерской работе и по сегодняшний день плодотворно продолжает трудиться. В 1970 г. в Белгороде на базе спортивного общества «Трудовые резервы» (ГПТУ-4) была создана первая секция по самбо, а потом и по дзюдо под руководством Виктора Ивановича Калашникова. Виктор Иванович подготовил 15 мастеров спорта СССР и РСФСР. Его лучшие воспитанники – Василий Гаврилов, Сергей Городов, Сергей Ковалев, Олег Немшилов, Виктор Павлов - многократно становились победителями и призерами чемпионатов ЦС «Трудовые резервы» и различных соревнований республиканского и Всероссийского масштабов. А мастер спорта СССР Владимир Асин первым из белгородских спортсменов стал бронзовым призером первенства СССР. В настоящее время он является одним из тренеров сборной команды Белоруссии и подготовил чемпиона Олимпийских игр в Афинах Игоря Макарова. Если говорить о развитии **самбо** в Старом Осколе, то здесь первый кто стал практиковать самбо был Василий Гаврилов, который работал преподавателем в ПТУ № 22 и по вечерам вёл занятия в секции дзюдо. В 1975 г. в помещении площадью 36 кв. м. про-

изводственных мастерских ГПТУ № 12 на стёганных матах, натянутых сшитыми байковыми одеялами. Впервые в Старом Осколе начали заниматься борьбой самбо и дзюдо учащиеся профтехучилища, а затем и школьники. Затем, в 1976 г. в том же общежитии ПТУ № 12 тренер Николай Белоусов и его воспитанники оборудовали своими силами залы борьбы и общефизической подготовки, комнату отдыха, раздевалки, душевые, сауну, благоустроили стадион. Секцию назвали «Оскол-76». В июне этого же года 25 начинающих спортсменов вместе с тренером пошли в первый двухнедельный туристический поход вдоль реки Оскол. Они разбили лагерь у села Ездочное и провели там первые учебно-тренировочные сборы.

Чемпионом ЦС ВДСО «Трудовые резервы» в тяжёлом и абсолютном весе стал Николай Белоусов. Именно он стал первым тренером Фёдора Емельяненко и сделал первую установку для начинающего спортсмена: «Борьба – дело серьёзное, мужское!». Василий Иванович был строгим и требовательным педагогом, но Фёдор до сих пор вспоминает самыми добрыми словами своего первого наставника. Мастер спорта по дзюдо Василий Гаврилов перешёл инструктором в цех здоровья ОЭМК, который в то время подчинялся отделу по технике безопасности. Занятия борьбой оэмокковцев проходили в помещении бомбоубежища. Василий Иванович всегда старался придерживаться жёсткой дисциплины в спорте, старался проводить тренировки с максимальным эффектом, передавая свои знания и опыт для достижения максимального спортивного результата. Многие не выдерживали нагрузок и бросали занятия, а те, кто оставался, получили настоящую закалку. Тренерами впоследствии стали первые ученики Николая Белоусова. Вернулись из армии Владимир Воронов, Евгений Львов и стали тоже тренировать спортсменов. Позже к ним присоединились Олег Протасов и Олег Львов, Андрей Андрущенко, Андрей Безрук.

В марте 1975 г. Белгородская юношеская команда дзюдоистов завоевала первое место на чемпионате Российского совета ДСО «Трудовые резервы», который проходил в Белгороде. В этом же году был проведен первый



чемпионат области по дзюдо, позволивший отбирать и готовить перспективных спортсменов. В 1977 г. белгородские борцы А. Елисеев и В. Асин завоевали звание чемпионов Российского совета ДСО «Трудовые резервы» по борьбе **дзюдо** среди юниоров и право выступать на первенстве СССР, которое состоялось в Казани. В феврале 1978 г. в спортзале ПТУ №12 впервые был проведён турнир по дзюдо среди юношей, посвящённый 35-й годовщине освобождения Старого Оскола от немецко-фашистских захватчиков. В следующем году Николай Белоусов выполнил норматив мастера спорта СССР по дзюдо. В 1978 г. впервые в Белгороде прошли республиканские соревнования по борьбе **самбо** среди юношеских команд Юга России. Белгородцы в командном зачете заняли второе место. В дальнейшем Белгород стал одним из центров проведения многих крупных соревнований, таких как всесоюзные и всероссийские чемпионаты спортивных обществ «Трудовые резервы», «Динамо», «Урожай», а также региональные чемпионаты России и МВД.

С 1980 г. плодотворно работал в Грайвороне воспитанник В.М. Богмацеры А.Г. Васильченко, который подготовил 15 мастеров спорта СССР и РСФСР. Александр Григорьевич был первым тренером чемпиона СССР, 3-х кратного чемпиона России Владимира Чижана. Его воспитанники Вадим Фоменко, Юрий Мандриков, Андрей Казанцев и др. становились победителями и призерами значимых соревнований. Работая в качестве тренера, его воспитанник Александр Черкашин подготовил победительницу первенства мира 2016 года по самбо Альбину Чоломбитько. В 1985 году Белгород принимал участников финальных соревнований IX Летней спартакиады народов России. В Белгороде проводились семинары по обмену опытом и повышению квалификации тренерского состава спортивных обществ России. А в 1988 г. под руководством одного из самых авторитетных специалистов по развитию самбо и дзюдо, Заслуженного тренера СССР, главного тренера СССР по дзюдо Владлена Михайловича Андреева был проведен семинар по повышению квалификации тренерского состава Российской Федерации. В дальней-

шем лучшие бойцы нашей области представляли нашу страну на международном уровне.

## **1.2 Содержание и направленность развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области в период социализма.**

В период социализма направление в боевых искусствах и спортивных единоборствах осуществлялось только в тех видах спорта, которые не противоречили идеологии государства. К ним относились греко-римская борьба, самбо, бокс, немногим позже появилось дзюдо. Эти виды спорта постепенно расширялись географически по всей территории Белгородской области. Например, в 50-е годы открывались секции бокса по всей Белгородской области. В 1958 году в Старом Осколе (тренер В. Мамонтов), в 1959 году в Губкине (тренер Б. Сидельников), немного позже в Шебекино (тренер Н. Косухин). С этого периода боксеры Белгородчины стали постоянно участвовать во всех классификационных, местных, зональных соревнованиях РСФСР, спартакиаде РСФСР и показывали неплохие результаты. Такие же процессы происходили в 70-е годы с самбо. Этот вид спорта начал быстро завоевывать популярность среди молодежи: были открыты секции по самбо не только в Шебекино и в Борисовке, но и в Старом Осколе, в Губкине, в Вейделевке и Грайвороне. Этот вид спорта начал быстро завоевывать популярность среди молодежи и в 1973 г. распространился за пределы Белгорода: были открыты секции по самбо в Шебекино, Борисовке, а позже – в Старом Осколе, Губкине, Вейделевке и Грайвороне.

Как и вся страна, так и жители Белгородской области официально занимались только разрешенными видами единоборств, а неофициально по подвалам и заброшенным помещениям постигали азы запрещенных видов боевых искусств, таких как карате, айкидо, джиу-джитсу, ушу и т.д. Все запреты только подстегнули молодежь к запрещенным в стране видам боевых искусств и сразу приобрели огромный интерес к их изучению.

Отсутствие источников литературы, настоящих мастеров не стали препятствием для постижения новых видов борьбы. Многие спортсмены разрешенных видов борьбы стали постигать навыки карате, джиу-джитсу, ушу и т.д. А следствием этого влечения стало недостаточное количество видов борьбы (были только бокс, греко-римская и вольная борьба). Энтузиазм в постижении нового, неизвестного был настолько велик, что молодежь не смотря ни на что оборудовала подвалы, заброшенные помещения с удивительным старанием и рвением. Все эти занятия маскировались под разрешенные виды борьбы, в основном под дзюдо. И в тот период времени стало очень модно и престижно заниматься новыми видами боевых искусств. Например, зарождение **тхэквондо** в Белгородской области началось в 1978 г. Одним из первых стал интересоваться этим боевым искусством Юрий Александрович Рагушин. Он ездил два раза в неделю в Харьков из Белгорода и тренировался у спортсмена из Доминикано, которого звали Луиз. Первая секция тхэквондо базировалась на территории завода «Асбестоцемент» в спортзале. В этой группе занималось около 100 спортсменов, и чтобы они могли тренироваться, им приходилось через весь город добираться к месту занятия пешком.

В дальнейшем в Белгородской области начинают появляться экзотические для белгородцев виды боевых искусств таких как, карате, ушу, кикбоксинг, джиу-джитсу, греплинг, кудо, ниндзюцу, панкратион, багуа и т.д.

Нужно отметить, что 50-е и 80-е гг. стали периодом постоянного роста и уверенного освоения нашими единоборцами, в частности, боксерами (в основном – учениками В.Д. Иванова и А. Симонова) республиканского, всесоюзного и международного уровней бокса. Мастерами спорта СССР в эти годы становятся Владимир Беседин, Александр Рагозин (51 кг), Юрий Воронов, Геннадий Уваров, Геннадий Зинченко, Игорь Задорожный и воспитанники В.Д. Иванова. А также и воспитанники А. Симонова – Николай Золотухин, Александр Рагозин (81 кг), Николай Поляков, Николай Умняков.

С 1975 г. самбо начало свое развитие в областном совете «Динамо». С созданием в 1972 г. в СССР Федерации дзюдо именно самбисты стали пред-

ставлять Белгородскую область на этих соревнованиях. Через три года в области была образована Федерация борьбы самбо и дзюдо, которую возглавил и руководил ею в течение 26 лет В.М. Богмацера. Таким образом, осуществлялось взаимовлияние и развитие этих двух видов единоборств.

## Выводы по первой главе

Развитие боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области шло в контексте развития этих видов спорта в СССР в целом. Большое влияние на него оказала сложная экономическая и политическая ситуация довоенных и послевоенных лет.

Объективными факторами возникновения и развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области следует считать необходимость в военно-физическом воспитании подрастающего поколения и подготовке представителей правоохранительных органов; потребность в интеграции и универсализации единоборств.

Субъективными факторами возникновения и развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области стала деятельность таких организаторов спорта, тренеров и спортсменов, как А.И. Попов, Е.Г. Самойлов, В.Д. Иванов, В.М. Богмацера, В.П. Пушкарев, В.И. Калашников, А.Ф. Симонов, Я.И. Мамочка, Н. Белоусов, Ю.А. Рагушин и др.

В 50-е годы появляются первые секции бокса и спортивные состязания.

В 60-е годы начинается интенсивное распространение бокса, самбо, борьбы как массовых видов спорта, выход на Всесоюзный уровень. Появляются первые призеры и чемпионы (Леонид Бахир стал победителем Южной зоны юношеского первенства РСФСР (Сталинград) и Южной зоны юношеского первенства ЦС «Труд» (Шахты), занял 3-е место в финале юношеского первенства ЦС «Труд» (Москва), а в 1962 году он стал победителем Южной зоны юношеского первенства ЦС «Труд» (Грозный).

В 70-е происходит выход бокса, самбо, борьбы на международный уровень (Вячеслав Лушников стал серебряным призером в Минске на традиционном международном турнире по боксу, в котором приняли участие спортсмены Кубы, ГДР, Болгарии, Венгрии, Польши, Румынии, Югославии, Японии).

Параллельно с борьбой и боксом на белгородчине начали подпольно развиваться элементы карате, айкидо, джиу-джитсу. Новыми боевыми искусствами начали интересоваться действующие спортсмены борьбы и бокса. Но так как идеология государства не позволяла заниматься чуждыми тому времени видами борьбы, их стали маскировать под секции дзюдо. С тех пор начали культивироваться новые виды борьбы и единоборств.

В 1975 году на Белгородчине создается первая Федерация борьбы самбо и дзюдо, которую возглавил и руководил ею в течение 25 лет В.М. Богмацера, и в этом же году белгородская юношеская команда дзюдоистов завоевала первое место на чемпионате Российского совета ДСО «Трудовые резервы», который проходил в Белгороде.

С 70-х годов начинают проводиться постоянные сборы тренерского состава, что позволило совершенствованию мастерства тренерского состава Белгородской области.

В этот же период появляются на Белгородчине экзотические для нашего региона виды борьбы, такие как ушу, кикбоксинг, джиу-джитсу, греплинг, кудо, ниндзюцу, панкратион, багуа и т.д.

## **Глава 2. Сущностные характеристики развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе 1991 - 2018 гг.**

### **2.1. Детерминанты развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе.**

Задача выяснения особенностей развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе предполагает определение причинно-следственных связей, запускающих механизм, исследуемые изменения. Поэтому необходимо обратиться к принципу детерминизма, который дает возможность проследить закономерности, происходящих внутри изучаемого объекта. Под детерминизмом принято понимать учение о взаимной определённости всех явлений и процессов, доктрину о всеобщей причинности [71].

Рассматривая детерминирующие факторы развития, каких либо видов спорта, ученые, как правило, выделяют по определенным признакам такие группы детерминант, как природные; социально-экономические; политические; субъективные; объективные; культурные; образовательные детерминанты. Из перечисленных видов детерминант, мы выделяем для исследования такие из них, как социально-экономические; субъективные и объективные детерминанты. Рассматривая социально-экономические детерминанты развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе (с 1991 года по настоящее время) можно отметить, что после распада СССР и образования Российской Федерации была создана региональная система управления физической культурой и спортом, стала осуществляться коммерциализация спорта, начали развиваться отдельные виды боевых искусств и спортивных единоборств, которые в советское время были запрещены и существовали подпольно: карате, айкидо, тхэквондо, кудо, ушу, армейский рукопашный бой, багуа, ниндзюцу, кендо, капоэйро, се-

токан-карате, муайтай, фудокан карате, джиу-джитсу, панкратион, комбат самооборона, ММА, греплинг, армрестлинг, боевое самбо, кикбоксинг и др. Стали проводиться турниры различного уровня, появились первые чемпионы Всероссийских и международных турниров. Но, не смотря на это, многое остаётся на достаточно низком уровне, также не хватает специализированных спортплощадок, достаточного финансирования. Обязательно нужно уделить внимание таким детерминантам и их влиянию на тенденцию развития спорта на Белгородчине, как организационная, методическая, мотивационная, пропагандистская, информационная и другие. Огромную роль в осуществлении организационной работы играют аккредитованные Федерации разных направлений боевых искусств. Они разрабатывают программы развития своих направлений в боевых искусствах, занимаются пропагандой, информационной деятельностью и стимулированием спортсменов для популяризации видов боевых искусств и спортивных единоборств.

Все боевые искусства Белгородской области можно классифицировать:

**По уровню официальности:** Имеющие Федерации и оставшихся на уровне секций; оставшиеся на уровне секций при численности 5 - 40 человек с 1 секцией: Багуа, Ниндзюцу, Кендо, Капоэйро, Сетоканкарате.

**По количеству занимающихся:**

**Маленькие** до 100 человек: Муайтай, Фудокан карате, Джиу-джитсу.

**Средние** до 500 человек: Панкратион, Комбат самооборона, ММА, Армейский Рукопашный бой, Греплинг, Армрестлинг.

**Крупные** более 500 человек: Самбо, Кикбоксинг, Айкидо.

**По уровню проводимых мероприятий:** Не проводят мероприятия, местные мероприятия, всероссийские и международные мероприятия, участники олимпийских игр.

**Олимпийские:** Бокс, Дзюдо, Всестилевое карате, Вольная борьба, Греко-римская борьба, Тхэквондо, Ушу.

Субъективными детерминантами развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе является де-



тельность организаторов физкультурного движения тренеров-энтузиастов (В.Д. Иванов, Я.В. Мамочка, В.М. Богмацера и др.), спортсменов (Федор Емельяненко, Денис Лебедев, Денис Тищенко, Виталий Дунайцев, и др.).

Объективными факторами развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе явилась политика в сфере распространения ценностей физической культуры среди населения, проводившаяся руководством области в регионе.

Детерминантами развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе явилась деятельность соответствующих федераций.

В декабре 1996 г. была создана новая Федерация бокса Белгородчины с новым Уставом, с новыми задачами и полномочиями [21]. Ввиду распространения и развития нового, родственного боксу вида спорта – кикбоксинга, секции которого тоже вошли в состав Федерации, она получила и новое название: «Белгородская Областная Федерация Бокса и Кикбоксинга» (БОФБ и К). Благодаря активной работе Федерации белгородские кикбоксеры достигли высоких спортивных результатов. За пять-шесть лет Белгородская федерация кикбоксинга стала сильнейшей в Белгородской области. Столь стремительный рост популярности кикбоксинга можно объяснить его всесторонностью и доступностью.

В 2000 году начала свою деятельность «**Федерация вольной борьбы**». Руководство этой организацией осуществлял Антон Васильевич Жибоедов. За время своего существования организация подготовила 26 мастеров спорта, 94 кандидатов в мастера спорта, 188 спортсменов I спортивного разряда, девять победителей первенства Центрального федерального округа, призера первенства России среди юношей, призера первенства России среди девушек.

В 2013 г. была создана Федерация **айкидо** Белгородской области (руководители С.Н. Бобриков и Е.М. Корниенко) и Белгородская Межстилевая Федерация Айкидо (руководитель О.В. Бекетов). Установлено взаимодействие с Общероссийской Физкультурно-спортивной общественной организа-

цией «Национальный Совет Айкидо России (НСАР)». Согласно ходатайству НСАР и приказу Управления Физической культуры и спорта Белгородской области, 5 сентября 2013 г. Федерация айкидо Белгородской области была аккредитована в Белгородской области по виду спорта «Айкидо». Активная работа Белгородской Межстилевой Федерации Айкидо позволила официально провести в Белгороде соревнования всероссийского уровня «Кубок Белогорья - 2013» и первый кубок России по Томики Айкидо. 10 ноября 2017 г. Белгородская Межстилевая Федерация Айкидо стала аккредитованной в Белгородской области по виду спорта «Айкидо» [23].

В качестве детерминант развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области можно рассматривать и организацию крупных спортивных мероприятий, соревнований, методических семинаров. Так, в 2005 г. в Белгороде состоялся первый международный семинар по реальному айкидо, в котором принимали участие спортсмены из Сербии, Словении, Франции, Македонии, а также городов Москвы, Санкт-Петербурга, Ростова-на-Дону, Тулы, Киева, Батайска. Провёл семинар основатель реального айкидо сербский мастер Любомир Врачаревич. В 2005 г. Медицинский колледж Белгорода встретил гранд-мастера, обладателя черного пояса 10 дана, создателя **реального айкидо** Любомира Врачаревича. По результатам семинара было принято решение о создании Белгородской Федерации Реального Айкидо (2006 г.). В 2006г. в селе Бехтеевка Корочанского района состоялась первая тренировка по айкидо и была открыта первая секция (руководитель, главный тренер Юрий Александрович Стадник).

Первым председателем Белгородской Федерации по **тхэквондо** стал С. Серёгин, заместителем – А.А. Кравченко. В 1991 г. был проведен первый семинар по тхэквондо в городе Ульяновске. На этом семинаре присутствовал и наш председатель Белгородской Федерации. Главной темой семинара стало развитие направлений в тхэквондо. Вследствие чего в Белгородской области появились направления (ITF) и (WTF). Но на сегодняшний день, у нас развито только (WTF). В 1993 г. председателем Белгородской Федерации по тхэк-

вондо (ВТФ) стал воспитанник А.А. Кравченко Анатолий Николаевич Позняк, который внес огромный вклад в развитие этого вида спорта.

Региональное белгородское отделение **Армрестлинга** было зарегистрировано 4 декабря 2008 года. Первым президентом стал Юрий Алексеевич Доронин и уже в следующем году были подготовлены первые КМС – Марина Лунина и Степан Марков.

В 2003 году была зарегистрирована региональная спортивная общественная организация «**Федерация кудо**». Президентом Федерации является В.Д. Сен. Спортсмены федерации неоднократно становились победителями всероссийских и международных турниров. Чемпионами России стали Игорь Денисов, Олег Костычев, Антон Ковалев. В данное время кудо занимаются более 150 спортсменов и тренируются они в 3-х спортивных залах Белгорода, Строителя и Шебекино. В этих залах, кроме выше перечисленных чемпионов, было воспитанно много призеров.

В настоящее время на Белгородчине действуют Федерации армспорта, айкидо, тхэквондо, всестилевого карате, кудо, самбо и бокса и другие.

## **2.2. Тенденции развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе.**

В ходе анализа научной литературы, статистического и фактологического материала мы выделили следующие тенденции (направления) развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе:

- **тенденция количественного увеличения** видов боевых искусств и спортивных единоборств, спортсменов и соревнований в Белгородской области. На сегодняшний день более 25 видов боевых искусств и спортивных единоборств имеют своих представителей в Белгородской области;

- **тенденция развития боевых искусств и спортивных единоборств в разных направлениях**, с охватом всех возрастных групп и представителей

как мужского, так и женского пола. К примеру, **айкидо** занимаются более 800 человек. Из них взрослых около 100, детей около 700 и женщин и девушек порядка 25 %. **Кудо** занимаются 150 человек, из них 40 взрослых, 110 детей и 4 девушки. В **всестилевом карате** занимаются около 1500 человек, из них взрослых 20, детей 1480 и девушек около 20%. **Кикбоксинг** практикуют около 1500 человек, из них около 300 взрослых, около 1200 детей, примерно 10% женщин. **Коукошинкай карате** занимаются около 1500 человек, из них примерно 300 взрослых, 1200 детей, женщин 8% (таблица 1);

- **тенденция** развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области **как военно-прикладных видов спорта**, рукопашный бой, армейский рукопашный бой, боевое самбо;

- **тенденция муниципализации (районолизации)** развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области (боевые искусства и спортивные единоборства сегодня представлены практически во всех районах Белгородской области. К примеру: **Айкидо** в 7 регионах (г. Белгород, Яковлевский, Корочанский, Шебекинский, Белгородский, Старооскольский, Губкинский районы); **Кудо** (Белгород, Строитель, Шебекино); **Всестилевое карате** (Алексеевский, Старооскольский, Губкинский, Яковлевский, Прохоровский, Белгородский, Ровеньковский районы); **Кикбоксинг** в 10 регионах (Белгород, Новый Оскол, Старооскольский, Корочанский, Валуйский, Вейделевский, Томаровский, Чернянский, Шедекинский, Белгородский районы), **коукошинкай карате** в 6 регионах (г. Белгород, Валуйский, Шебекинский, Белгородский, Старооскольский, Новооскольский районы) (таблица 1);

- **достижение максимально возможных спортивных результатов на крупнейших спортивных соревнованиях**. Они связаны с рядом факторов, таких как:

1. Внедрение новых методов тренировок, которые отличаются большей эффективностью, любые перемены в методике тренировки направлены, прежде всего, на улучшение спортивных результатов.

2. Изменение условий проведения соревнований, совершенствованием инвентаря, оборудования, спортивной экипировки.

3. Значительным увеличением объемов тренировочной работы (за последние тридцать лет - более чем вдвое).

4. Использованием новых приемов повышения работоспособности (психологической и физиологической направленности), созданием новых фармакологических средств восстановления спортсменов; общеизвестно, что понятие "спортивное соревнование" помимо соревновательной деятельности самих спортсменов охватывает соучастие в состязании, конкуренцию заинтересованных лиц (тренеров, представителей спортивной науки и др.). Это способствует интенсификации научных разработок, связанных с созданием новейших средств восстановления, средств повышения эффективности тренировочного процесса.

5. Экономическим стимулированием соревнований. В 90-е годы мы стали свидетелями того, что призовой фонд многих соревнований резко возрос в основном благодаря привлечению негосударственных ассигнований, спонсорских средств, рекламы и др.;

- **значительное удорожание спортивных соревнований**, которое обусловлено повышением требований к условиям их проведения (базам, инвентарю); появлением и развитием видов спорта, имеющих в своей основе дорогостоящую предметную деятельность; увеличением представительности и расширением программы проводимых соревнований; повышением требований к организационному, судейскому, врачебному и информационному обеспечению, кроме того, требуются значительные средства для проведения отбора и подготовки спортсменов, для обеспечения системы подготовки кадров, финансирования спортивной науки, медицины и т. д.;

- **омоложение спорта**. Проблема участия детей в большом спорте неизбежно порождает самые разные оценки. Можно сделать предположение, что большой спорт, в котором участвуют дети, может оказывать на них как

отрицательное, так и положительное влияние. Большой спорт способствует развитию физических качеств и росту спортивного мастерства юного спортсмена, а также приобретению плодотворного в воспитательном отношении опыта: подросток узнает, что для получения максимальных спортивных показателей необходимо приложить огромные усилия, связанные не только с чисто моторной деятельностью. Ему немало переживаний принесет также осознание того, что спортивные успехи порой зависят не только от уровня физической подготовки, но и от возможных случайностей. Ему придется учиться переносить поражения, разочарования, неудовлетворенность достигнутым результатом. По мнению ряда исследователей (Л.И. Лубышева, Э. Майнберг, О. Групе и др.), для молодого спортсмена спорт является школой характера, школой честной игры, эмоций, физического и духовного совершенствования, представляя собой своеобразный "полигон", на котором помимо двигательных оттачиваются такие качества, как упорство, решительность, чувство коллективизма и солидарности, умение адаптироваться к существующим обстоятельствам, что в конечном счете, способствует обогащению жизненного опыта. Однако пребывание в системе большого спорта может оказываться как позитивное, так и негативное влияние на юного спортсмена.

Многие виды спорта стали молодеть, причем это обусловлено и феноменальными способностями молодых спортсменов, и запредельной интенсификацией подготовки (у некоторых юных спортсменов продолжительность тренировочных занятий доходит до 5 - 8 часов интенсивного труда в день), психологической накачкой, биологическими видами стимулирования, способами и формами материального соблазна, которые дают возможность выдающихся результатов.

Еще в прошлом веке П.Ф. Лесгафт писал, что спорт с соревнованием не должен быть допущен ни в школьном, ни в семейном воспитании ребенка и в играх должно исключаться всякое состязание между занимающимися, считая, что спорт воспитывает в ребенке злобу и агрессивность. Спустя столетие

А.Г. Егоров (1994), развивая идеи П.Ф. Лесгафта, утверждает, что спортиализация физического воспитания усугубляет проблемы нравственного порядка. Бесспорно, что для сферы спорта, где господствует дух соревнования и соперничества, характерно значительное расхождение существующих там этических норм с общекультурными;

**- профессионализация спорта** - неизбежный объективный процесс, способствующий повышению результативности, техничности, эстетичности и зрелищности спорта. В целом профессиональный спорт представляет не меньшие возможности для творчества, чем любое профессиональное искусство: он обязывает постоянно заботиться о совершенствовании, о стабильности результатов, о конкурентоспособности. Однако, характеризуя динамику развития профессионального спорта в России и за рубежом, многие авторы (М.М. Боген, Л.П. Матвеев) отмечают, что в связи с профессионализацией спорт утрачивает свою гуманистическую функцию и роль в обществе. Спортсмен, принимающий в качестве цели и смысла победу и рекорд, осознанно приносит в жертву свое здоровье: тренер использует программы, обеспечивающие высокие достижения за счет сверхвысоких нагрузок; руководители поощряют тренеров и спортсменов в их деятельности, направленной на достижение победы; потеря здоровья и ущерб личности спортсмена принимается как необходимая жертва. Профессиональный спорт - социальное бедствие, поскольку его продукт не только победы и рекорды, прославляющие страну, но и потерявшие здоровье люди. В профессиональном спорте принцип олимпийского спорта "Fair play" (Честная игра) утрачивает значение, уступая принципу "Победа любой ценой" (агрессивность, мошенничество, запугивание противника, жестокое психологическое давление на соперника вне соревнования и в процессе соревнования) (Л.И. Лубышева, 2010).

На сегодняшний день более 25 видов боевых искусств и спортивных единоборств имеют своих представителей в Белгородской области, таких как айкидо, джиу-джитсу, карате киокушинкай, всестилевое карате, фудокан карате, карате сётокан, дзюдо, самбо, греко-римская борьба, греплинг, ушу,

панкратион, богуа, кудо, капозэйро, бокс, кикбоксинг, тайский бокс, ниндзюцу, армрестлинг, тхэквондо, рукопашный бой, армейский рукопашный бой, комбат самооборона, ММА, вольная борьба и другие.

Айкидо входит в число стилей крупных - более 800 человек, имеющих федерацию, проводящих и участвующих в международных соревнованиях.

Айкидо в Белгородской области начало практиковаться в начале 90-х годов и первым кто его начал изучать стал Евгений Григорьевич Атанов, который учился в Харькове и занимался там, у Бориса Ивановича Безъязычного. К 1998 году, получив 1 дан Томики Айкидо Е.М. Корниенко зарегистрировал клуб «Гармония», который развивает этот стиль и в сегодняшние дни.

В Белгороде айкидо берет свое начало с 1994 г. (тренер Е.М. Корниенко), в Губкине – с 1997 г. (тренер Д.А. Никулин). Но массово айкидо начало свое развитие после приезда в Россию руководителей Японской ассоциации айкидо во главе со своим директором Кенси Уно. Они провели несколько семинаров по направлению соревновательного айкидо, после чего оставили программу для изучения этого вида спорта.

Попрактиковав новое боевое искусство, уже в 2000 и 2001 годах белгородские спортсмены приняли участие в соревнованиях «Росс-2000 и «Кубок дружбы» по Томики айкидо, выиграв две командных категории.

В 2000 и 2001 годах белгородские спортсмены приняли участие в соревнованиях «Росс-2000 и «Кубок дружбы» по Томики айкидо, выиграв две командных категории.

В ноябре 2001 г., в Белгороде прошли первые соревнования по Томики айкидо с участием спортсменов Харькова и Курска. В этом же году открылся первый клуб Реального айкидо под руководством директора Медицинского колледжа БелГУ, профессора Э.Н. Клепикова.

В 2006 году приехал в Белгород Сергей Тимошук (1 дан айкидо айкикай), и в Белгородской области появилось еще одно направление – айкидо айкикай.



В 2009 году в Белгородском районе открылась секция Томики айкидо, и ее возглавил Олег Бекетов. Спортсмены секции стали активными участниками соревнований, проводимых в России. В дальнейшем она приобрела название «Клуб «БеКСАй» (Белгородский Клуб Соревновательного Айкидо).

Несмотря на первые успехи юных спортсменов на всероссийских соревнованиях, Белгородцы осознавая свое отставание от Москвы и Курска, решили организовать в январе 2010 года вторые в истории Белгородской области соревнования по Томики айкидо – «Первое открытое первенство г. Белгорода и Белгородского района по Томики айкидо - 2010».

С этого времени соревнования областного, городского и районных уровней по Томики айкидо на Белгородчине проводятся регулярно. Однако, самым значимым соревновательным опытом этого года стала поездка трех белгородских спортсменов на Второй Клубный Чемпионат Европы в Чехию (г. Чешский – Будевица). Бекетов Олег стал серебряным призером, а Ирина Кривоускова – Чемпионом Европы по Томики Айкидо.

На Первом Детско-юношеском Первенстве Европы (г. Фиш, Швейцария) спортсмены Белгородской области Рафик Саакян и Полина Топорова выиграли первые места, Илья Кострыкин занял второе место, Никита Литвинов – третье место.

В сентябре 2013 года Белгородские спортсмены впервые приняли участие в Международном Фестивале, который прошёл в Японии. В г. Кавасаки три спортсмена от Белгорода – Олег Бекетов, Татьяна Кравченко и Ирина Кривоускова – выиграли бронзовые медали неофициального Чемпионата Мира.

В 2014 году айкидоки клуба БеКСАй на 2-м Детско-Юношеском Первенстве Европы (г. Санкт-Петербург) выиграли 54 медали: 11 первых мест (21 золотая медаль), 10 вторых мест (18 серебряных медалей), 8 третьих мест (15 бронзовых медалей).

В марте 2015 года в Белгороде впервые состоялся Фестиваль Айкидо. В работе Фестиваля приняли участие исполнительный директор НСАР (Национальный Совет Айкидо России) И. Ю. Кастюкевич и вице-президент НСАР С.В. Киселев. Эти фестивали стали проводиться ежегодно, причем в разных районных центрах для популяризации айкидо.

Белгородцы стали постоянными участниками всех крупных мероприятий всероссийского уровня таких как: Совещания региональных представителей, Всероссийский фестиваль айкидо, Детско-юношеские игры боевых искусств.

По итогам 2016 года Клуб БекСАй выиграл премию «Белгородский Салют» в номинации «Лучшая школа года» в Белгородской области. В сентябре этого же года сборная Белгородской области по айкидо заняла первое место в России на Детско-юношеских играх боевых искусств проходивших в г. Анапе, а в 2017 году подтвердила звание первых. В 2016 г. команда айкидоков БМФА на проходившем в Шеффилде (Великобритания) заняла 4 первых, 2 вторых и 4 третьих мест. На проходившем в августе 2017 г. в Лондоне первом первенстве мира по томики айкидо призерами стали: Данила Руднев, Марк Сазыкин по 4 первых места; Михаил Крюков и Иван Калашник – 3 первых и по одному второму; Иван Чеботарев 3 первых и 1 третье; Аня Сергеева 3 первых; Даша Быкова 1 первое место и 3 вторых; Максим Бережной 1 первое место, 2 вторых и 1 третье; Рафик Саакян 1 первое, 1 второе и 2 третьих; Вадим Иванов 1 первое, 1 второе и 1 третье; Артем Стариков 1 первое и 1 второе; Максим Стецюк 2 вторых и 1 третье; Изабелла Хмаладзе 1 второе и 1 третье; Аня Масленникова, Таня Мишнева, Ангелина Дятлова по второму месту. Вот такой выдающийся результат показали айкидоки Белгородчины. В 2016 году были реализованы 2 муниципальных проекта развития айкидо, один открыт и один запланирован.

На сегодняшний день в Белгородской области регулярно практикуют айкидо более 800 человек, работает 23 инструктора (15 томики айкидо, 2 айкидо айкикай, 4 реальное айкидо, 1 есинкан айкидо, 1 ивама-рю) в более чем

30 залах (Таблица 2). А. Кирдяшев имеет 5 дан айкидо, а еще 5 инструкторов имеют 3 и 4 даны.

С точки зрения научно-методических работ связанных с развитием айкидо, Белгородская область находится в первых рядах. В 2016 году защищены 2 магистерских диссертации, начаты работы над 2 кандидатскими диссертациями. Пишутся 4 магистерские диссертации и 4 диплома на степень бакалавра. Все эти работы связаны с тематикой айкидо и истории спорта.

В начале 90-х годов, особенно в Старом Осколе набирало силу клубное движение по **самбо** и Старооскольские спортсмены одержали ряд ярких побед. В 1992 г. Андрей Андрющенко выиграл первенство России по дзюдо среди юниоров до 23 лет, Андрей Безрук – первенство России по дзюдо среди юношей, а в следующем году он стал бронзовым призёром первенства России по дзюдо среди юниоров, а Андрей Безрук – во второй раз победителем первенства России по дзюдо среди юношей и бронзовым призёром Европейских юношеских игр в Голландии. Блестяще выступала Татьяна Кутепова: 1995 г. – победительница первенства России по дзюдо среди девушек; 1997 г. – выиграла первенство России по дзюдо среди юниорок; 1998 г. – стала чемпионкой Европы по самбо.

В этот же период начинается спортивная карьера Фёдора Емельяненко, который в 1995 г. выиграл первенство России по дзюдо среди юниоров до 23 лет и завоевал бронзу чемпионата России по самбо; в 1998 г. стал бронзовым призёром чемпионатов России по дзюдо и по самбо; в 1999 г. – стал бронзовым призёром чемпионатов России по самбо и дзюдо, бронзовым призером международного турнира класса «А» в Софии. В составе российской команды Федор выиграл командный чемпионат Европы по дзюдо в Стамбуле [22, 23].

**Кикбоксинг** берет свое начало в 1990 году. В этом году спортсмены Александр Титов, Иван Бондарев, Николай Балабанов, Геннадий Морозов на всероссийских соревнованиях и чемпионате Советского Союза завоевали первые призовые места. Через год Олег Утенин, Олег Пензев и Сергей Под-

поринов победили на открытом молодежном чемпионате СССР и после этого многие спортсмены других видов единоборств с удовольствием начали заниматься кикбоксингом. Лидирующими кикбоксерскими клубами Белгородчины в то время были спортивный клуб «Торнадо» (тренеры А. Титов и Ю. Шелковой) и ДЮСШ «Космос» (тренеры В. Пушкарев и Ю. Миронов).

Выше мы отмечали роль новой Федерации бокса Белгородчины, созданной в декабре 1996 г., с новым видом спорта – кикбоксингом. Благодаря активной работе Федерации белгородские кикбоксеры достигли высоких спортивных результатов. Подготовлены чемпион России – 97 и серебряный призер «чемпионата мира» –97, чемпион России –98 среди профессионалов по кикбоксингу («Фул-лоу-контакт слоу-кикон»), мастер спорта международного класса Александр Чернышов; серебряный призер чемпионата России 97, бронзовый призер чемпионата России 98 среди профессионалов, неоднократный чемпион Европы, двукратный обладатель Кубка мира, Заслуженный мастер спорта Олег Утенин; чемпион России 98, мастер спорта международного класса Владимир Пыхтин. В 1997 г. на чемпионате России в Туле Александр Чернышов занимает первое место, а Олег Утенин второе и соответственно они выполнили норматив мастеров спорта. В этом же году Александр Чернышов на чемпионате мира в Дубровнике становится серебряным призером и первым из спортсменов выполнил норматив мастера спорта России международного класса [21].

На Чемпионатах России за последние годы в неофициальном командном зачете спортсмены не раз занимали первое место в жестких разделах (фулл-контакт и лоу-кик). А Российская сборная уже несколько лет не уступает первое командное место на чемпионатах Европы и мира. В команде пять мастеров спорта международного класса (А. Чернышов, О. Утенин, В. Пыхтин, А. Бескишков и К. Белоусов) и шесть мастеров спорта России. Команду готовят отличные наставники – заслуженный тренер РФ В.П. Пушкарев – главный тренер сборной команды страны и тренер высшей категории Ю.Н.

Бескишков. Большую роль в подготовке команды, конечно, играет и МСМК Олег Утенин, бывший капитан сборной команды России [21].

В начале 90-х годов Ю.И. Сорокин и Г. Федченко решили создать в п. Пролетарский Ракитянского района секцию **тхэквондо**. Приходилось заниматься по не очень хорошо разборчивым копиям методик, но клуб понемногу развивался. Тренерам удалось создать сплоченный и дружный коллектив, что и помогло им добиваться хоть и скромных, но результатов. В 1991 году у них с помощью администрации появилось свое помещение. Профессионализм тренеров и старание спортсменов позволило спортсменам занимать призовые места на областных, всероссийских и международных соревнованиях. К примеру в первенстве России среди юниоров, и традиционных международных турнирах по тхэквондо на кубки «Аллилуйя» и «Осанна» (г. Москва). Спортсмены Серёгин, Лапин, Кравченко стали сподвижниками развития тхэквондо в Белгородской области.

В последние годы белгородские тхэквондисты добились определенных успехов. В 2005 г. в Самаре прошел Чемпионат по тхэквондо «Юность России» среди мужчин и женщин. Особенность этого турнира состояла в том, что победителю присваивалось звание «Мастер спорта России». В соревнованиях приняли участие 12 команд из разных городов страны, около 200 участников, в том числе, и спортсмены БГТУ им. В.Г. Шухова. В весовой категории до 47 кг 1-е место заняла студентка 3-го курса группы ПЭ-32, кандидат в мастера спорта по тхэквондо (ВТФ) Кристина Херимян. Она выполнила норматив мастера спорта России по тхэквондо (ВТФ).

1 декабря 2007 г. за большие достижения в подготовке спортсменов высокого класса отделению «Тхэквондо (ВТФ)» был присвоен статус «Олимпийского резерва». На отделении в настоящее время работает 9 тренеров-преподавателей по спорту; занимается 280 обучающихся из них: КМС – 26 чел.; МС -2 чел.; первых разрядов – 41 и массовых разрядов 196 чел. Один спортсмен входит в основной состав Областного государственного учреждения «ЦСП – ШВСМ» и пять – в переменный состав. За период существова-

ния отделения обучающиеся показывают стабильные высокие результаты на областных, Всероссийских и Международных соревнованиях. Они являются неоднократными победителями Чемпионата и Первенства Белгородской области по тхэквондо ВТФ и составляют костяк сборной команды Белгородской области.

Спортсмены, завоевавшие первые места в последние годы:

- Чемпионат ЦФО по тхэквондо (ВТФ) среди мужчин и женщин – 1 место Юрий Важенин, г. Смоленск (2010 г.);
- Первенство ЦФО по тхэквондо (ВТФ) среди юниоров и юниорок 1994-1996 гг.р. – 1 место Алексей Алексеев, Роман Скрыпченко, Глеб Захаров, г. Рязань (2011 г.);
- Чемпионат ЦФО по тхэквондо (ВТФ) среди мужчин и женщин – 1 место Никита Савенко, г. Смоленск (2012 г.);
- Официальный международный турнир по тхэквондо (ВТФ) «ROSSIA OPEN» (2012 г., 2013 г., 2014 г.) – 1 место Евгений Овчаренко, г. Москва (2012 г.);
- Официальный международный турнир по тхэквондо (ВТФ) «Ukrain Open 2013» - 1 место Евгений Овчаренко. Первенство ЦФО по тхэквондо (ВТФ) среди юниоров 1996-1998 гг. р.; 1 место Никита Савенко (2012 г.); среди юношей и девушек 1999-2001 гг.р. – 1 место Евгений Овчаренко (2013 г.).
- Воспитанник Глеб Захаров (тренер-преподаватель по спорту В.В. Уколов ) является победителем Всероссийского Первенства по тхэквондо ВТФ «Олимпийские надежды» среди юношей и девушек 1996-1998 г.р.;
- Евгений Овчаренко является победителем официального международного турнира по тхэквондо (ВТФ) «RUSSIA OPEN 2012»., также по итогам 2012 года является стипендиатом премии мэра в номинации «Олимп».

В 2014 году президентом Областной Федерации по Тхэквондо (ВТФ) был избран В.В. Уколов, воспитанник А.Н. Позняка. Был подписан контракт на обслуживание соревнований электронного судейства Дае До. Возрождён всероссийский турнир кубка «Белогорья».

Активно развивается **дзюдо на Белгородчине**.

В начале 90-х годов Старооскольские спортсмены одержали ряд ярких побед: 1992 г. – Андрей Андрющенко выиграл первенство России по дзюдо среди юниоров до 23 лет, Андрей Безрук – первенство России по дзюдо среди юношей. В следующем году Андрей Андрющенко стал бронзовым призёром первенства России по дзюдо среди юниоров, а Андрей Безрук – во второй раз победителем первенства России по дзюдо среди юношей и бронзовым призёром Европейских юношеских игр в Голландии. Татьяна Кутепова 1995 г. – победительница первенства России по дзюдо среди девушек; 1997 г.– выиграла первенство России по дзюдо среди юниорок; 1998 г.– стала чемпионкой Европы по самбо.

В 90-х годах начал свою карьеру в дзюдо Федор Емельяненко и в 1995 году выиграл первенство России по дзюдо среди юниоров до 23 лет. В 1998-1999 гг. он стал бронзовым призером чемпионата России по дзюдо и самбо, в 1999 г. бронзовым призером международного турнира класса «А» в Софии, а в составе российской команды Федор выиграл командный чемпионат Европы по дзюдо в Стамбуле.

Успешно выступали в 90-х годах белгородские спортсмены и на международном уровне: Роман Малыхин дважды стал чемпионом Всемирных игр среди полицейских пожарных, Денис Лебедев в 1997 г. завоевал золото на молодежном первенстве Европы и стал третьим в истории белгородского спорта мастером спорта международного класса.

В начале 90-х годов карате вышло из запрета и начало развиваться в Белгородской области как **спортивное карате** и стало официальным видом спорта в России. Николай Дубина и Вадим Филиппов закончили в декабре 1991 г. первые тренерские курсы, которые проводились Госкомспортом России и Федерацией боевых искусств по специализации тренер по каратэ, и стали проводить тренировки по этому виду спорта.

19 сентября 1992 г. Управлением юстиции администрации Белгородской области был зарегистрирован региональный детско-юношеский спортивный

клуб каратэ «Сакура» во главе с президентом клуба Н. Дубиной. С этого времени спортивное карате начало считаться официальным видом спорта на Белгородчине. 7 декабря 1998 г. появилась Белгородская региональная спортивная организация «Федерация каратэ», а через месяц Всестилевая Региональная Федерация карате. С этого времени спортсмены стали выступать официально в Российских соревнованиях, чемпионатах и кубках, и им стали присваиваться спортивные звания и разряды каратэ [23].

13 октября 1999 г. в Белгороде был зарегистрирован еще один клуб – «Фудзи» (президент В. Филиппов), который развивает спортивное каратэ, а в сентябре 2003 г. на базе спортивного клуба «Сакура» при ДЮСШ №2 управления образования г. Белгорода, было открыто отделение каратэ. Старшим тренером-преподавателем назначили Н. Дубину. За полтора десятилетия в области появилась сеть специализированных спортивно-образовательных учреждений, которые готовили спортивные кадры, занимающихся каратэ.

С 1992 г. в Белгороде регулярно стали проводиться чемпионаты и первенства города и области по карате. С этого же времени сборная Белгородской области начала участвовать в первенствах и чемпионатах Центрального Федерального округа, России и международных соревнованиях.

В 1996 г. на чемпионате Вооруженных Сил Российской Федерации Светлана Гуськова стала победительницей.

В 1998 г. Александр Зарудный стал бронзовым призером на первенстве России среди юношей 14-15 лет в составе команды Столичной лиги каратэ. В этом же году победила Ольга Анисимова на первенстве России среди девушек 16-17 лет в составе команды Столичной лиги каратэ.

В 1999 г. Антон Фененко стал бронзовым призером на Студенческом чемпионате России в Самаре, 1 место на 10-м чемпионате Москвы и 1 место на региональном турнире в Туле.

Больших успехов в 2000-х тысячных годах добились **боксеры** Белгородской области. В 2003 году Федерация бокса Белгородской области становится одной из самых сильных в ЦФО. Немалые заслуги в развитии бокса в



Белгороде принадлежат тренерам-боксерам (В.Н. Беседин, В. Симонов, В. Пушкарев, С.Ч. Кабанов). В конце 2008 года в состав сборных команд России по боксу входили 6 спортсменов Белгородской области: в мужскую команду – Дмитрий Полянский, МС, г. Старый Оскол, в/к 57 кг, тренер Михаил Магомедов; в юниорскую команду (спортсмены 17-18 лет) – Виталий Дунайцев, МС, г. Старый Оскол, в/к 60 кг, тренер ЗТР Николай Булгаков; в юношескую команду (спортсмены 15-16 лет) – Сергей Собылинский, КМС, г. Белгород, в/к 57 кг, тренер Сергей Хайдуков; Максим Тарасов, КМС, г. Белгород, в/к 46 кг, тренер Сергей Хайдуков; Арарат Парсамян, КМС, г. Белгород, в/к 50 кг, тренеры Юрий Балычев и Николай Золотухин; Иван Кабатов, КМС, г. Белгород, в/к свыше 80 кг, тренеры Сергей Кабатов, Владимир Беседин.

Гордятся белгородцы и выдающимся боксером Лебедевым Денисом. Он уроженец Старого Оскола. В бокс его привел отец. Боксом он продолжал заниматься, служа в армии, после возвращения опять тренировался и бросал. С 2008 г. он стал заниматься боксом профессионально. В 2009 г. он стал межконтинентальным чемпионом по версии WBO, а в 2011 г. стал чемпионом WBO и впоследствии успешно защищал свой титул.

В 2014 г. четыре белгородских боксера - Владимир Никитин, Дмитрий Полянский, Виталий Дунайцев и Евгений Тищенко, стали обладателями золотых медалей Чемпионата России и впервые в России увезли столько первых мест в один регион. Виталию Дунайцеву и Евгению Тищенко впервые на белгородчине присвоены звания Заслуженных мастеров спорта по боксу за победу на чемпионате Европы [21].

15 октября 2015 года в столице Катара Дохе прошел чемпионат мира по боксу. Чемпионами мира стали Виталий Дунайцев и Евгений Тищенко и завоевали право выступать на летней Олимпиаде в Рио-де-Жанейро.

Есть на Белгородчине и много других перспективных молодых боксеров. В настоящее время по всей области работает около 25 тренеров и занимается боксом около 1500 человек. В Белгороде и Белгородской области проводится множество областных турниров и несколько общероссийских. В том

числе ежегодный Всероссийский турнир по боксу, посвящённый памяти Заслуженному Тренеру России Валентина Иванова, в котором принимают участие спортсмены из стран СНГ и городов России. Первенство Центрального Федерального округа РФ.

На сегодняшний день Белгородчина может гордиться своими олимпийскими чемпионами по боксу Виталием Дунайцевым, Евгением Тищенко и Владимиром Никитиным.

Что касается вольной борьбы, то этот вид спорта развивается в Старом Осколе, открыты отделения в Чернянке и Новом Осколе. Сейчас 15 тренеров тренируют на бесплатной основе более 300 спортсменов. Борцы являются победителями областных, всероссийских, международных соревнований. Сейчас в настоящий момент подготовкой борцов занимается СДЮШОР (директор А.Н. Овчаренко) и спортивный клуб «ВИТЯЗЬ» – руководитель Д.А. Хлебников. «Федерация вольной борьбы» решила задачу сохранения вольной борьбы в Белгородской области и поставила задачу вовлечения молодежи для занятий вольной борьбой. Сейчас в тренерский состав входят А.В. Орлов, заслуженный тренер Киргизской АССР, Ю.А. Семенов, В.Б. Дорохов, М.Б. Климов.

В 2000-х годах начал свое развитие **армейский рукопашный бой**. Он быстро стал популярным среди молодежи Белгорода и области. Популярность заключается в том, что молодежь предполагает, что АРБ для реальной жизни более адаптирован, чем классические виды борьбы. За небольшой период времени в Белгороде, Старым Осколе, Строителе, Разумном, Томаровке, Алексеевке, Шебекино и Валуйках появляются первые секции. В 2002 году в Белгороде, в средней общеобразовательной школе № 39 сновал секцию С.В. Зенов. В 2004 г. секция стала автономной некоммерческой организацией и получила название «Легион». В данное время клубом были воспитаны 3 КМС: Николай Зюзюкин – призёр чемпионата России 2008 года, Алексей Бессарабенко – призёр чемпионата России, Мади Амангельди – призёр чемпионата России 2010 г.

В 2011 году был проведён первый открытый чемпионат области по рукопашному бою, который теперь проводится ежегодно. В апреле 2012 Степан Марков занял 2-е место на Чемпионате России, став первым мастером спорта Белгородчины, затем подтвердил это звание на Международном турнире в Голицыне. С 2012 года стали готовить и своих судей, выезжая на семинары в другие регионы. В 2013 году проведено первое детское открытое первенство города по рукопашному бою до 16 лет, в котором приняли участие около 70 спортсменов. Команда белгородских спортсменов регулярно участвует в местных, региональных и федеральных соревнованиях и поддерживает дружеские связи со многими спортсменами городов Тулы, Орла, Голицына и других[21].

**Кудо** было создано группой единомышленников в 2001 году во главе с В.Д. Сен и открыта первая секция Дайдо Дзюку Карате До (КУДО) в Белгороде. Результаты выступления спортсменов кудо: В 2001 году Наик Валиев занял 2 место, а Артем Кравченко 3 место на VII Открытом первенстве России по кудо среди детей и юношей. В 2002 году Игорь Денисов занял 1, а Максим Понамарёв 3 место на VIII Открытом первенстве России по кудо среди детей и юношей. В 2003 году Игорь Денисов стал серебряным призёром X открытого первенства России по кудо среди детей и юношей, и победителем открытого первенства Украины по кудо, на этом же турнире Олег Костычев стал серебряным призёром, а Максим Понамарёв бронзовым призёром среди юниоров. В 2004 году Антон Ковалёв занял 1 место, Игорь Денисов – 2, а Павел Кулешов – 3 место на XI открытом первенстве России по кудо. В 2005 году Олег Костычев занимает 1 место на первенстве России. В 2006 году Олег Костычев занимает 2 место на первенстве России. В 2007 году Андрей Сен занимает 3-и места на первенствах России и Украины. В 2008 году Андрей Сен занимает 3 место на первенстве ЦФО, Геннадий Губатов 2 место на первенстве ЦФО. В 2009 году Геннадий Губатов занимает 1 место на первенстве ЦФО, Евгений Постолакий 2 место. Геннадий Губатов становится 3 на первенстве России. В 2010 году Геннадий Губатов занимает 1 место

на первенстве ЦФО и 2 место на первенстве России, Андрей Сен -3 место. В 2011 году на Первенстве Украины Дмитрий Базов занял 1 место, Мурад Алирзаев 3 место. В 2013 году Юрий Давыдов становится победителем первенства России среди молодежи. В 2014 году Андрей Сен и Олег Шмаков становятся победителями первенства ЦФО, Олег Шмаков выигрывает Всероссийский турнир в г. Россошь, а Сергей Шмаков становится на этом турнире серебряным призером. В 2015 году Геннадий Губатов становится бронзовым призером чемпионата ЦФО среди мужчин. В 2016 году Сергей Шмаков занимает 3 место на первенстве ЦФО, Мурад Алирзаев становится серебряным, а Сергей Шмаков бронзовым призером Всероссийского турнира в г. Россошь. Ефим Долошко занимает 1 место на Всероссийском фестивале кудо, Роман Акишин и Алексей Выродов становятся бронзовыми призерами[21].

**Ушу** на Белгородчине начало свою деятельность в 2000-х годах. С этого периода стали проводиться чемпионаты и первенства области. В 2009 году в Старом Осколе было проведено первенство и чемпионат Белгородской области. Спортсмены выступали в комплексных упражнениях и поединках в разделах чуаньтун, ушу-саньшоу (саньда) и ушу-таолу. В дальнейшем белгородские спортсмены стали добиваться больших результатов. Так, к примеру, на седьмых ежегодных международных соревнованиях по ушу в марте 2009 года в Гонконге Валерий Хамедбаев завоевал три первых места в дисциплинах удан дзянь, тайцзи ченьши, и тайцзи цюань веер. В следующем году трое спортсменов Старооскольского клуба «Серебристые облака» привезли из Гонконга 9 золотых медалей с VIII международного турнира по ушу, который проходил в Гонконге. На турнир ездил капитан команды Валерий Хамедбаев, Валентин Поваляев и Виктория Кудрявцева. Они выступали в дисциплинах: «цюань-шу», «вуданский клинок», короткое оружие «веер-фаньшу» и впервые в дисциплине «багуаджан». После этих соревнований Старооскольский клуб «Серебристые облака» вошёл в международную лигу федераций ушу. В 2010 году на первенстве и чемпионате в Москве воспитан-

ница Старооскольского ДЮСШ «Лидер» заняла первое место. С 7 по 14 марта 2010 г. прошло первенство Европы в Анталии, Старооскольская спортсменка Екатерина Зуева стала чемпионкой Европы. В апреле 2011 г. Старооскольский спортсмен Дмитрий Бугаков на Первенстве Европы по традиционному ушу, проходившем в Талине в весовой категории до 56 килограммов стал чемпионом [21, 23].

В феврале 2012 г. в г. Воронеже прошел чемпионат и первенство Центрального Федерального округа по ушу, сборная команда Белгородской области завоевала первое общекомандное место в разделе ушу-саньшоу завоевав 7 первых, 5 вторых и 7 третьих мест. 27-29 апреля 2012 г. в г. Санкт-Петербурге в спортивно-концертном комплексе «Петербургский» прошла шестая Олимпиада боевых искусств «Восток-Запад». Дмитрий Черный завоевал золотую медаль, а Руслан Беседин бронзовую медаль.

**Капоейро** в Белгородской области стало развиваться с ноября 2008 года, когда возникла Белгородская группа **Axe Capoeira** [21]. Основателем её стал Алексей Стоян – Gladiador. Инструктор по армейскому рукопашному бою, победитель открытого первенства Белгорода по АРБ.

### **2.3. Проблемы и перспективы развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе**

Современный спорт многолик и разнообразен. В систему спорта входят такие его разновидности, как массовый, детско-юношеский, школьный, студенческий спорт решающие задачи оздоровления и формирования спортивной культуры подрастающего поколения. Он направлен на достижение высоких спортивных результатов и побед, транслирует особый образец стиля жизни, путь достижения успеха, демонстрирует высокую спортивную технику, умение обыграть соперника. Для многих зрителей эта модель становится эталоном для подражания не только в спорте, но и в других сферах жизнедеятельности. Однако спорт высших достижений породил большое количество

противоречий, которые не позволяют современному спорту позитивно развиваться, зачастую дискредитируют его и формируют негативное отношение людей, особенно родителей, к спортивным занятиям [67].

При постоянных контактах автора с тренерским составом боевых искусств и спортивных единоборств Белгородчины на соревнованиях, семинарах озвучивались многие **проблемы**.

В начале исследования данного вопроса нужно озвучить некоторые из проблем, существующих в настоящее время:

- омоложение спорта;
- присутствие допинга;
- болельщики;
- финансирование;
- материально техническая база;
- неравномерная финансовая ситуация в различных видах боевых искусств и спортивных единоборств;
- антигуманизация спорта высших достижений;
- коммерциализация;
- отток молодых спортсменов достигших возраста 17-18 лет;
- медицинское обслуживание и нехватка медицинского контроля и другие (Л.И. Лубышева, 2010).

Необходимо рассмотреть некоторые из них.

Многие виды боевых искусств и спортивных единоборств стали стремительно молодеть. Рекордных результатов добиваются подростки. Понятно, что они могут побеждать на соревнованиях самого высокого уровня, однако суть проблемы в том, что идет зачастую форсированная подготовка юного спортсмена без учета возрастных показателей его развития. Усугубляет эту проблему система отбора талантливых детей, когда подбирается ребенок для спорта, а не спорт для него. Селекция является серьезным вопросом для многих родителей и молодых спортсменов, что зачастую отталкивает ребенка навсегда от занятий спортом. Использование специальных техноло-

гий, которые отработаны на взрослых, без адаптации их к методике детско-юношеского спорта приводит к преждевременной накачке молодого спортсмена и о спортивном долголетии не может быть и речи. В конечном итоге эта ситуация искажает сущность спорта и может покалечить спортсмена нравственно и физически.

Очень сложная ситуация складывается в фармакологии спорта. Использование допинга, которое началось еще в 1970-1980-е гг., распространилось на многие виды спорта. Современный спортсмен испытывает колоссальные тренировочные нагрузки и его организм не в состоянии быстро восстановиться без фармакологических средств. Если спортсмен не будет использовать их, он не сможет тренироваться в современных объемах и заданных режимах интенсивности, а негативные последствия нагрузок приведут патологическим изменениям в его психике и организме. В связи с этим, многие спортивные врачи требуют узаконить некоторые фармакологические средства, которые помогут справиться с огромными нагрузками и напряжением, повысят сопротивляемость организма к простудным заболеваниям, повысят болевой порог при лечении травм. В настоящее время решить эту проблему очень сложно потому, что в современном спорте тенденции завоевания победы любой ценой развиваются и усиливаются.

**Немаловажной проблемой является недостаточное финансирование**, а то и отсутствие такового во многих боевых искусствах. К примеру, боевые искусства, относящиеся к олимпийским видам спорта при получении финансирования получают в довесок сложную бухгалтерскую отчетность. К сожалению, большинство видов единоборств и боевых искусств являются платными и не все семьи могут позволить себе оплачивать платные занятия их детей, в связи с разным материальным достатком родителей. Во многих случаях, когда попадается талантливый спортсмен, его родители не могут оплатить его выезд на соревнования в другие регионы. Эта проблема касается и их тренеров, они вынуждены за свой счет выезжать на семинары, которые, как правило, платные. Соревнования тоже платные, так как приходится

закупать дипломы, медали, кубки, аренда зала, оплата врача за счет привлеченных средств родителей. Проблему можно решить только при привлечении финансовых средств государства.

Малая доступность спортивных залов тоже относится к проблемам, бесплатных залов нет, их приходится арендовать, и не всегда они свободны. Не устраивает многих тренеров время аренды, так как дети освобождаются от учебы во второй половине дня ближе к вечеру, а там уже все занято взрослыми секциями. Не все спортивные залы оборудованы спортивными матами (татами), и это тоже является проблемой тех видов боевых искусств и единоборств, которые практикуются только на татами.

Гуманизм как принцип спорта определяет его направленность на благо человека, на содействие его максимальному развитию. Речь идет, прежде всего, о спортсмене. Спорт позволяет совершенствовать человека на протяжении всей его жизни. Это обеспечивается системой постепенно повышающихся нагрузок, стимулирующих адаптацию, выражающуюся не только в привыкании к специфическим нагрузкам, но и в общем усилении сопротивляемости организма к воздействию неблагоприятных факторов. Адаптация к очень высоким нагрузкам обеспечивает рост специфической сопротивляемости и одновременное снижение общей устойчивости организма - это состояние в спорте называют «высшей формой», которая позволяет устанавливать рекорды. Относительно недолгое пребывание спортсмена в состоянии высшей формы (примерно около 6 недель) обратимо, позволяет после снижения нагрузок вернуться в состояние его рабочей, не рекордной формы, которая характеризуется высокой специфической и неспецифической сопротивляемостью, и продолжать занятия спортом, постепенно повышая нагрузки, подниматься на все более высокие уровни совершенства.

Но если взять **интересы коллектива** (спортивного общества, республики, страны) спортсмен должен находиться в состоянии высшей формы дольше допустимых сроков, и тогда в его организме начинают развиваться необратимые патологические изменения, разрушающие не только его спор-



тивную форму, но и его здоровье в целом. Изнурительный режим тренировочных и соревновательных нагрузок вывел из спортивной жизни многих лучших спортсменов - гордость страны: бегуна В. Куца, прыгуна В. Яценко, пловчиху М. Кошевую, штангиста Ю. Власова и многих-многих других.

Второй принцип спорта тесно связан с первым, базирующийся на нем и относится к **товарищескому взаимодействию**. На первый взгляд товарищеское взаимодействие несовместимо с самой сущностью спорта, с борьбой за победу. Если кто-то станет победителем, то все остальные неизбежно окажутся побежденными. Борясь за победу, спортсмен должен помешать реализации той же цели его соперникам. Так думает каждый спортсмен и где же здесь место товарищескому взаимодействию? Убрать соперника с дороги, ведущей к победе! Нужно заметить, что речь идет о спорте, целью которого является победа. Для того чтобы достигнуть своего максимума, спортсмену необходим сильный противник. Победа над слабым противником не дает морального удовлетворения победой над противником. Поражение в честной борьбе освещает дорогу к следующей ступени совершенства; победа, добытая несправедливо, ведет на путь деградации личности. Истинный спорт принимает как принцип: «Важна не победа, а участие». Но этот девиз имеет смысл только при условии товарищеского взаимодействия участников соревнования, которое и позволяет выявить максимальные возможности соревнующихся.

Когда речь идет о борьбе за победу, товарищеское взаимодействие замещается безжалостной конкуренцией, основным законом которой является устранение противника, обезвредить его. Защитник не может удержать нападающего и бьет его по ногам, ломая кости. Спортивное мастерство стало опасным для здоровья, на спортивной площадке воцарились «костоломы». В наиболее трагических случаях нарушений принципа товарищеского взаимодействия спорт превращается в средство морального и физического уничтожения человека. Кровавые драки хоккеистов, сломанные ноги футболистов, тяжелые нокауты боксеров тиражируются телевидением, подаются крупным

планом и фиксируются стоп-кадрами; сюда же прибавляются смертельные трюки гладиаторов авто- и мотоспорта, горнолыжников и т. д. Зритель привыкает к травмам, даже к смерти на глазах у всех. Зрелище, которое у нормального человека должно вызвать шок, воспринимается как нечто ожидаемое, желанное, придающее остроту спортивному поединку. А спортсмен понемногу привыкает к тому, что его хотят сломать, и его спасение - сломать противника раньше. Собственная жестокость становится необходимым качеством. Это ли не показатель превращения нормальной психики в патологическую?

Участившиеся за последние годы случаи внезапных смертей в спорте не могли не инициировать развития и внедрения в практику спорта принципов более тщательного врачебного контроля.

Алгоритм кардиологического обследования проверен в практике мирового спорта и относительно прост. В общем виде он включает в себя поэтапные исследования: ЭКГ в покое, ЭКГ с нагрузкой PWC170 или PWC max, МРТ сердца, радиоизотопная сцинтиграфия. Такой алгоритм позволяет с достаточно высокой степенью достоверности выявить у спортсмена наличие той или иной сердечной патологии. Вместе с тем использование во врачебном контроле исключительно вышеупомянутого алгоритма оставляет нерешенным целый ряд проблем, связанных как с возможностями своевременного обнаружения у спортсменов сердечной патологии, так и с диагностикой других патологических состояний, способных привести спортсмена к необходимости преждевременно завершить спортивную карьеру. К примеру, спортсмены айкидоки ежегодно проходят диспансеризацию в Белгородском спортивном диспансере и перед соревнованиями предъявляют с этого диспансера справку-допуск к соревнованиям.

Отсутствие подготовки тренерских кадров на профессиональной основе, по видам боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, не благоприятствует более быстрому развитию спорта на Белгородчине. Хотя и есть положительный пример Белгородской Межстилевой Феде-

рации Айкидо, где несколько тренеров закончили, а остальные учатся в Белгородском Государственном Университете на факультете физической культуры. Но все же хорошо было бы, если была школа тренеров при одном из учебных заведений Белгорода.

Слабая научная база, к которой относятся программы развития направлений в боевых искусствах и спортивных единоборствах, нормативная база, тоже не позволяют быстрее развиваться и получать еще более высокие спортивные результаты.

Большой проблемой спорта и тренеров в частности на Белгородчине, является отток молодых спортсменов достигших возраста 17-18 лет. Многие молодые спортсмены достигли выдающихся результатов и должны переходить во взрослую категорию и там уже шлифовать свое спортивное мастерство. Но многие спортсмены покидают спорт по объективным и субъективным причинам. Объясняют они это, как правило тем, что поступают на учебу в высшие учебные заведения, нехваткой времени, а за частую просто теряют интерес к спорту при переходе во взрослую жизнь. В настоящее время никто из тренеров не ведет статистики оттока молодых спортсменов, а эта тема очень интересна своей проблемой и достойна защиты диссертационной работы.

Проблемы современного спорта являются проявлением проблем в других социальных сферах и требуют быстрого решения.

По мнению автора, путь решения проблем в спорте лежит в усилении образовательной, культурологической и научной составляющих спортивной деятельности. Интенсивное развитие и становление спортивной культуры могут существенно повысить потенциал современного спорта и формировать позитивное общественное мнение, которое позволит изыскать новые ресурсы для массового вовлечения людей занятием спорта в Белгородской области.

По мнению автора, перспективами развития боевых искусств и спортивных единоборств на Белгородчине должны стать решение всех вышеперечисленных проблем. К перспективам нужно отнести стремление достиже-

ния более высоких спортивных результатов, все большее участие в международных соревнованиях. Стремление многих боевых искусств и спортивных единоборств стать олимпийскими видами спорта по примеру карате, тхэквондо, ушу и др. В 2016 г. создана всемирная спортивная организация WSAF (Всемирная Федерация Соревновательного Айкидо), в которую входит и Белгородская Межстилевая Федерация Айкидо. Одной из главных целей этой организации является вхождение соревновательного айкидо в олимпийский вид спорта. Является не маловажной перспективой выход все большего количества спортсменов на международный уровень, проведение международных соревнований на Белгородчине (в октябре 2018 г. БМФА проводит первенство Европы по соревновательному айкидо), привлечение мастеров боевых искусств из других регионов и из-за рубежа для проведения мастер классов и семинаров.

Очень важной перспективой является работа с молодыми тренерами, их обучением в высших учебных заведениях и написаний диссертаций, и исследования развития боевых искусств и спортивных единоборств разных направлений.

## Выводы по II главе

Детерминирующими факторами развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе стали: природные; социально-экономические; политические; субъективные; объективные; культурные; образовательные; организационная; методическая; мотивационная; пропагандистская; информационная и другие.

Ведущую роль в развитии боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе играют тренеры, организаторы рассматриваемых видов спорта, спортсмены.

В 90-е годы прошлого века и в XXI веке постепенно увеличивается количество видов боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, число спортсменов, соревнований, прослеживается тенденция повышения спортивного мастерства белгородских единоборцев, но, к сожалению, слабая материально-техническая база и нехватка тренерских кадров не позволяют раскрыть в полной мере имеющийся потенциал.

Рассматривая проблемы развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе следует выделить такие из них, как: омоложение спорта; присутствие допинга; фанаты-болельщики; финансирование; материально техническая база; неравномерная финансовая ситуация в различных видах боевых искусств и спортивных единоборств; антигуманизация спорта высших достижений; коммертизация; медицинское обслуживание и нехватка медицинского контроля и другие.

Перспективы развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области на современном этапе связаны с работой с молодыми тренерами, их обучением в высших учебных заведениях, выход все большего количества спортсменов на международный уровень соревнований, проведение международных соревнований на Белгородчине, стремление многих боевых искусств и спортивных единоборств стать олимпийскими видами спорта по примеру карате, тхэквондо, ушу и др., привлечение мастеров боевых ис-

кусств из других регионов и из-за рубежа для проведения мастер - классов и семинаров.

## Заключение

Популярность боевых искусств в Белгородской области на протяжении всего периода развития имела свои аспекты. В 50-е годы XX века, запрещенные в стране боевые искусства развивались в основном стихийно, на энтузиазме желающих заниматься, такие как айкидо, карате, джиу-джитсу, и вынуждены были маскироваться под виды борьбы. Благодаря спортсменам борцам и боксерам развитие боевых искусств приняло массовый характер. Они стремились к постижению неизвестных видов борьбы.

В 90-е годы XX века многие единоборства начали развиваться официально и без запрета государства. Появились официальные клубы, секции, федерации. В настоящее время большинство единоборств контролируются государством и некоторые даже финансируются им. Некоторые единоборства уже являются в учебных заведениях как самостоятельные дисциплины.

Значение единоборств на современном этапе в системе образования и воспитания молодежи Белгородской области возрастает, особенно в свете последних событий в мире, на Украине, на Ближнем Востоке, Кавказе.

Белгородские спортсмены за короткий период изучения новых единоборств и боевых искусств достигли выдающихся результатов.

В работе проведен анализ научной литературы и позволяет сделать вывод о том, что вне поля зрения исследователей остается разработка проблемы развития боевых искусств и спортивных единоборств в период с 50-х годов XX века по настоящее время.

В целом, давая характеристику развитию боевых искусств в Белгородской области следует подчеркнуть их массовый характер, они становятся востребованными видами спорта, благодаря своей философии и открытости для занимающихся.

История развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области, на наш взгляд, должна быть неотъемлемой частью учебно-тренировочного процесса подготовки спортсменов. Общие знания об особен-

ностях единоборств, их основателях, продолжателях традиций, являются значимым в становлении начинающего спортсмена. А углубленное изучение развития боевых искусств в спортивной подготовке квалифицированных спортсменов, является приоритетным в стремлении повышать своё мастерство, основываясь на опыте удач и ошибок выдающихся спортсменов и тренеров, и недопустимости грубых ошибок в спортивной карьере молодых поколений, которые могут почерпнуть для себя методы и средства совершенствования всех сторон подготовки спортсмена.

Перспектива исследования особенностей развития боевых искусств и спортивных единоборств в Белгородской области видится в изучении отдельных видов единоборств и боевых искусств в регионе.



### Библиографический список

1. Алхасов Д.С. Соотношения основных разделов подготовки в восточных единоборствах/Д.С. Алхасов//Теория и практика физ. культуры. - 2011. - № 12. - с. 48–50.
2. Айкидо и каратэ. В. Барановский, Ю. Кутырев, М.: Здоровье народа, Техника молодежи лтд., -1992, 140 с.
3. Aikido: The Tomiki Way, Neil Saunders Trafford Publishing, 2003. – 290с.
4. А.А. Маслов. Ушу // Маслов А. А. Китай: колокольца в пыли. Странствия мага и интеллектуала. — М.: Алетейя, 2003. — 314 с.
5. А.А.Маслов Тайные коды боевых искусств Японии, Ростов-на-Дону. Феникс, 2006. — 400 с.
6. Бахарев В.В. Научно-исследовательская работа в вузе: практическое пособие: в 2 ч. ч. 1: Научная публикация и право интеллектуальной собственности/Бахарев Виктор Владимирович, Кузнецова Татьяна Николаевна; рец.: В.П. Римский, А.Н. Бердник. - Белгород: БелГУ, 2005. – 235 с.
7. Борьба греко-римская: Учебник /Под общ. ред. Ю. А. Шулики. – Ростов н/Д, «Феникс», 2004. (нет страниц, издательства).
8. Бароненко В.А., Раппорт Л.А. Здоровье и физическая культура студента, М.: Альфа-м, 2003. – 417 с.
9. Барчуков И.С., Кикоть В.Я. Физическая культура и физическая подготовка М.: Юнити-Дана, 2012. – 431с .
10. Буковский В.А., Сухинина К.В. Физиологические основы здоровья и долголетия: теория и практика оздоровительной гимнастики. Иркутск: изд-во ИГУ, 2014. – 147 с.
11. Врачаревич Любомир, Айкидо - от начинающего до мастера: Внешторгиздат, 1991. – 139с.
12. Гончар И.Л. Бокс: теория и методика преподавания. Учеб. – Мн.: “Четыре четверти”, Экоперспектива, 1998. – 352с.

13. Гагонин, С.Г. Спортивно-боевые единоборства: от древних ушу и будзюцу до профессионального кикбоксинга текст.: Монография/С.Г. Гагонин Изд-во СПбГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1997. – 352 с.
14. Дворникова О.Б. Педагогические основы физической культуры ГОУ ВПО "Урал. гос. пед. ун-т". Екатеринбург, 2009. – 124 с.
15. Добрыхин В. Ангел на ринге / Физкультура и спорт. 1999. № 5.
16. Донн Ф. Дрэггер «Современные Будзюцу и Будо»»: Агенство «ФАИР»; Москва, 1998. – 104 с.
17. Железняк Ю.Д., Кашкаров В.А. и др. Педжагогическое физкультурно-спортивное совершенствование. Уч.пособие/Железняк Ю.Д., Кашкаров В.А., Кравцевич И.П., Черных Е.В., Мещеряков И.Л., Панов С.Ф., Шкляров В.Б., под ред. Ю.Д. Железняка. - 2-е изд., испр. - М.: "Академия", 2005. – 384 с.
18. Капилевич Л.В. Основы научно-методической деятельности. Уч. пособие. Томск: изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 60 с.
19. Зельдович Т.А. Тактическая подготовка в боксе. Киев, 1999. (нет страниц, издательства).
20. Ирхин В.Н. История физической культуры Белгородской области: учебное пособие /В.Н. Ирхин. - Белгород, 2006. – 126 с.
21. Ирхин В.Н., Миронова Т.А. История развития видов спорта на Белгородчине: учебное пособие /В.Н. Ирхин, Т. А. Миронова. - Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013. – 244 с.
22. Ирхин В.Н. Генезис развития физической культуры Белгородской области/Сб. статей. – Курск, 2010. – с. 17–24.
23. Ирхин В.Н.Очерки истории физической культуры и спорта Белгородчины: учебное пособие.- Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2016. – 202 с.
24. История России: учебник для студентов вузов/МГУ им. М.В. Ломоносова, Исторический фак.; А.С. Орлов и др. - 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2014. – 528 с.

25. Иванов-Катанский С.А. Литературный анализ истории развития джиу-джитсу в России и СССР в начале 20-го столетия/С. А. Иванов - Катанский//Боевое искусство планеты. 2003. – № 3. – с. 64-65.
26. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. М.: 1982. (нет страниц, издательства).
27. Келлер В.С. Теория боя и конфликтных ситуаций в единоборствах. – М.: 1974. (нет страниц, издательства).
28. Ковальчук П.В. Соревновательное айкидо как один из способов оздоровления молодежи /Актуальные проблемы внедрения комплекса ГТО и развития массового спорта : материалы Всерос. науч.-практич. конф., 1-3 ноября 2016 г./ НИУ «БелГУ»; под общ. ред. И.Н. Никулина. – Белгород: ООО «ЭПИЦЕНТР», 2016. – с. 367-372.
29. Крючков, Р.В. Восточные боевые искусства и формирование здорового образа жизни молодежи: Материалы совместной научно-практической конференции РГАФК, МГАФК и ВНИИФК/Р.В. Крючков. – М.: Изд-во РГАФК, 2001. с. 156-158.
30. Кинг, У.Л. Дзэн и путь меча. Опыт постижения психологии самурая текст./У.Л. Кинг. Пер. с англ. Р.В. Котенко. СПб.: Евразия, 1999. – 320 с.
31. Капилевич Л.В. Основы научно-методической деятельности. Уч. пособие. Томск: изд-во Томского политехнического университета, 2009. – 60 с.
32. Карамов С. Сан-дзюцу новый стиль дзю-дзюцу/С. Карамов//Спортивная жизнь России. – 1999. – № 6. – с. 40-41.
33. Л.Л. Бурмистрова, Е.Ю. Гупало Я познаю мир: Восточные единоборства Издат: «Ермак», 2004г. – 400 с.
34. Лубышева Л. И. Социология ФК и С: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений / Л.И. Лубышева. – 3-е изд. перераб и доп. – М.: Издат. центр «Академия», 2010. – 210 с.
35. Лубышева Л. И. Социальная роль спорта в развитии общества и социализации личности //Теория и практика физической культуры. – 2001. – № 4. – с. 11–16.

36. Л.И. Лубышева, 1997; Э. Майнберг, 1985; О. Grupe, 1987, и др. (нет страниц, издательства).
37. Малявин В.В. Боевые искусства: Китай, Япония текст./В.В. Малявин. М.: Изд-во Астрель, 2004. – 416 с.
38. Маханева М.Д. Что надо знать о спортивных единоборствах? – М.: 2000. (нет страниц, издательства).
39. Морозов Г.М. Уроки профессионального бокса. – М.: 1992. (нет страниц, издательства).
40. Микрюков В. Ю. Каратэ-до. ( Боевые искусства) Издат: «АСТ», 2009г. – 432 с.
41. Масутацу Ояма, Классическое каратэ - Боевые искусства Издат: «Эксмо», 2007г. – 256 с.
42. Милковский Е. Искусство спортивной борьбы Японии /Е. Милковский; Пер. с польского И.И. Лугица-Федорова. Минск. «Полымя», 1991. – 175с.
43. Митчелл Дэвид. Каратэ Издат: «АСТ», 2010г. – 32 с.
44. Мисакян М. А. Каратэ Клокушикай: Самоучитель - (Боевые искусства) Издат: «ФАИР-ПРЕСС», 2009г. – 400 с.
45. Максименко А.М. Теория и методика физической культуры. Учебник.- М.: Физическая культура, 2005. – 544 с.
46. Малявин В.В. Боевые искусства: Китай, Япония текст./В.В. Малявин. М.: Изд-во Астрель, 2004. – 416 с.
47. Научный поиск, №2.1 2015// Ирхин В.Н., Маслов А.И. История развития айкидо в Белгородской области, с. 57.
48. Отечественная история под ред. А.А. Радугина, Центр.: М.- 2003, 400с.
49. Петров М. Каратэ для самообороны: Практическое пособие – (Боевые искусства) Издат: « Книжный дом», 2007г. – 384 с.
50. Проблемы и перспективы развития физической культуры в России и странах ближнего зарубежья. Сборник научных статей под ред. Крайкина В.Л., Воронцова П.Г. Барнаул. АлтГПА, 2010. – 280 с.
51. Романенко М.И. Бокс. Киев. 1978. (нет страниц, издательства).

52. Рекомендации по проведению занятий кик-боксом. Под ред. Баранцева С.А., Береуцина Г.В., Богомолова В.П. – М.: 1986. – 115 с.
53. Сиро Омия. Скрытые корни айкидо, айкидзюцу дайторю, «София», 2000. – 124 с.
54. Сугавара Тэцутака, Лунцзянь Син. Айкидо и китайские боевые искусства. ил. (пер. с англ.). – Токио, 1996. (нет страниц, издательства).
55. Садао Камэи. Динамика Айкидо (стиль Ёсин-кан). Харьков, 1997. – 130 с.
56. Стивене Д. Три мастера Будо. Пер. с англ. Киев: София, 1997. – 96 с.
57. Саотомэ М. Айкидо и гармония в природе. Пер. с англ. Н. Шпет. Киев: София, 1998. – 304 с.
58. Спортивная борьба: классическая, вольная, самбо. Учебник для институтов физической культуры / под общ. ред. Галовского Н.М., Катулина А.З. – М.: Физкультура и спорт, 1986. – 340 с.
59. Тецутака Сугавара, Лю Чжиан Син, Айкидо и китайские боевые искусства. Том 1. Фундаментальные взаимоотношения, Ростов н/Д, «Феникс», 2000. – 512 с.
60. Тохэй Коичи. Книга Ки: координирование ума и тела в повседневной жизни. - Токио-Нью-Йорк; 1976; Ил. (пер. с англ.)
61. Туманян Г.С. Спортивная борьба: теория, методика. В 4-х книгах. Книга 1-я. – М.: Физкультура и спорт, 2002. – 188 с.
62. Тхэквон-до: история и современность - [www.sibtkd.ru/docs/about\\_tdo.shtml](http://www.sibtkd.ru/docs/about_tdo.shtml)
- Уэсиба К., Сугавара Т., Тохэй К., Уэсиба М. Айкидо: Искусство мира. Пер. с англ. Киев: София, 1997. – 256 с.
63. Фомин В.П. Линдер И. Б. Диалог о боевых искусствах Востока. – 2-е издание. – М.: "Молодая гвардия", 1991. – 367 с.; Ил. (рус. яз)
64. Чатский Р.В. Боевые искусства Востока. Япония/худож.-оформитель И.В. Осипов. - Харьков: Фолио, 2009. – 239 с.
65. Чой Хонг Хи «Энциклопедия таэквондо» Основы тхэквондо. (нет страниц, издательства).

66. Ширяев А.Г. и др. Знакомьтесь: бокс! Л.: 1986. (нет страниц, издательства).
67. Штейнбах В. Последний раунд. М.: 1990. (нет страниц, издательства).
68. <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-sport-problemy-i-resheniya>
69. [tkd.kulichki.net/tkd/index.htm](http://tkd.kulichki.net/tkd/index.htm)
70. [http://www.bagua.su/about\\_us.php](http://www.bagua.su/about_us.php)
71. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
72. <http://taekwon-do.ru>
73. <http://tvoi-trener.ru>

## Приложения

### Приложение 1

#### Количество занимающихся айкидо в отдельных Федерациях

**Таблица 1**

#### Сведения о количестве занимающихся в отдельных Федерациях

<b>Федерации</b>	<b>Регионы области</b>	<b>Общее количество занимающихся</b>	<b>Взрослые</b>	<b>Дети</b>	<b>Женщины</b>
<b>Айкидо</b>	г. Белгород, Яковлевский, Корочанский, Шебекинский, Белгородский, Старооскольский, Губкинский районы.	Более 800	Около 100	более 700	25%
<b>Кудо</b>	гг. Белгород, Строитель, Шебекино	150	40	110	2%
<b>Всестилевое карате</b>	г. Белгород, Алексеевский, Старооскольский, Губкинский, Яковлевский, Прохоровский, Белгородский, Ровеньковский районы.	1500	20	1480	20%
<b>Кикбоксинг</b>	г. Белгород, Томаровка, Старооскольский, Корочанский, Вейделевский, Валуйский, Чернян-	Около 1500	Около 300	около 1200	10%

	ский, Новооскольский, Белгородский, Шебекинский районы				
<b>Киокушин-кай карате</b>	г. Белгород, Шебекинский, Старооскольский, Новооскольский, Белгородский, Валуйский районы.	Около 800	Около 40	около 760	8%

Таблица 2.

Сведения о количестве тренеров-преподавателей по айкидо.

№№	Виды ай-кидо	2013	2014	2015	2016	2017
1	Томики	4 (1)	4 (1)	6 (1)	12 (2)	15 (6)
2	Айкикай	1	1	2	2	2
3	Реальное	3	3	4	4	4
4	Есинкан	0	0	0	1	1
5	Ивама-рю	0	0	0	0	1(1)
	<b>Итого</b>	<b>8 (1)</b>	<b>8 (1)</b>	<b>12 (1)</b>	<b>19 (2)</b>	<b>23 (7)</b>

Примечание: в скобках указано количество дипломированных специалистов.

Таблица 3.

Сведения о количестве занимающихся айкидо.

№№	Виды ай-кидо	2013	2014	2015	2016	2017
1	Томики	395	450	500	600	630
2	Айкикай	5	10	20	20	25
3	Реальное	100	100	110	120	120



<b>4</b>	<b>Есинкан</b>	0	0	0	5	5
<b>5</b>	<b>Ивама-рю</b>	0	0	0	0	40
	<b>Итого</b>	500	560	630	750	820

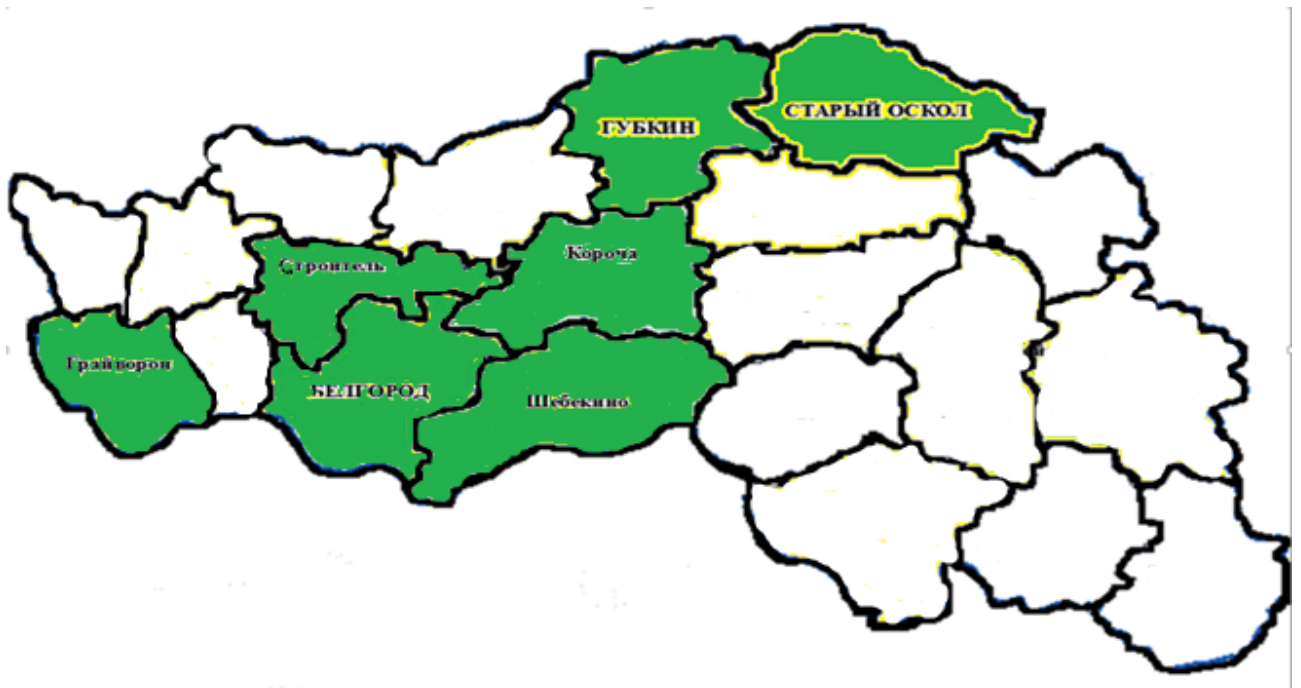


Рис.1 Муниципалитеты Белгородской области, развивающие айкидо.

**Приложение 2**

Утверждена

Председатель  
РОО «Белгородской Меж-  
стилевая  
Федерация Айкидо»  
«10» октября 2017 г.

---

О.В. Бекетов

**ПРОГРАММА  
«Развития айкидо  
в Белгородской области  
на 2018-2019 гг.**

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование	Стр.
1.	Паспорт программы	3-6
2.	Анализ развития айкидо в Белгородской области 2013-2017гг.	4-13
3.	Перечень основных мероприятий программы	14-15
4.	Принципы реализации программы	16
5.	Источники финансирования	17
6.	Оценка эффективности реализации программы	18

## 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	<b>«Развитие айкидо в Белгородской области на 2018-2019гг.»</b>
<b>Дата принятия решения о разработке Программы</b>	Протокол № 3 от «10» октября 2017г.
<b>Субъекты реализации программы</b>	- Региональная общественная организация «Белгородская Межстилевая Федерация Айкидо». - Органы муниципальной власти в сфере физической культуры; - Областное государственное бюджетное учреждение «Центр спортивной подготовки – Школа высшего спортивного мастерства».
<b>Государственный заказчик программы</b>	Управление физической культуры и спорта Белгородской области.

<b>Разработчик программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Областное государственное бюджетное учреждение «Центр спортивной подготовки – Школа высшего спортивного мастерства»;</li> <li>- Региональная общественная спортивная организация «Белгородская Межстилевая Федерация Айкидо».</li> </ul>
<b>Основные направления программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- материально-техническое обеспечение вида спорта;</li> <li>- финансовое обеспечение вида спорта;</li> <li>- развитие спорта высших достижений;</li> <li>- подготовка спортивного резерва;</li> <li>- развитие детско-юношеского спорта;</li> <li>- развитие массового айкидо;</li> <li>- кадровое обеспечение вида спорта;</li> <li>- пропаганда и популяризация вида спорта;</li> </ul>
<b>Цель программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие и укрепление позиций вида спорта айкидо в Белгородской области.</li> </ul>
<b>Задачи программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие и укрепление материально-технической базы айкидо.</li> <li>2. Развитие массовости в айкидо, обеспечение условий для привлечения детей и взрослых к систематическим занятиям айкидо.</li> <li>3. Осуществление высокопрофессиональной специализированной подготовки членов сборной команды Белгородской области, совершенствование системы подготовки спортивного резерва.</li> <li>4. Укрепление системы подготовки и повышение квалификации педагогических, тренерских и судейских кадров.</li> <li>5. Проведение крупных международных и всероссийских мероприятий по айкидо на территории Белго-</li> </ol>

	родской области.
<b>Целевые индикаторы и показатели программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Количество занимающихся айкидо в Белгородской области.</li> <li>2. Количество залов проведения занятий айкидо.</li> <li>3. Количество квалифицированных тренеров по айкидо.</li> <li>4. Количество спортсменов входящих в составы сборных команд России.</li> </ol>
<b>Сроки реализации программы</b>	2018 – 2019гг.
<b>Объемы финансирования</b>	- прогнозируемый объем финансирования из различных источников 250000 руб. в том числе по годам: 2018г. 150000 руб. 2019г. 100000 руб.
<b>Источники финансирования</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- областной бюджет;</li> <li>- федеральный бюджет;</li> <li>- местный;</li> <li>- внебюджетные источники;</li> </ul>
<b>Контроль за реализацией программы</b>	- Контроль за выполнением программы осуществляет управление физической культуры и спорта Белгородской области.

## **2. Анализ развития айкидо в Белгородской области в 2013-2017 годах**

Занятия физической культурой, спортом в целом и айкидо в частности, оказывают многоплановое положительное воздействие на социальные процессы, протекающие в современном обществе.

Регулярные занятия айкидо позволят улучшить состояние физического здоровья занимающихся, повысить общий уровень функциональных возможностей организма, противостоять простудным и иным заболеваниям, сформировать гармонически развитую, духовно богатую личность.

В Белгородской области айкидо появилось в 90-х годах двадцатого века. После приезда в Россию руководителей Японской ассоциации айкидо во главе с директором Японской Федерации Томики айкидо Кенси Уно в 1998 г, айкидо начало активно развиваться в Белгородской области также как и во всей России. В 2001 г. в Белгороде прошел турнир по Томики айкидо с участием спортсменов Белгорода, Курска, Харькова, Губкина и Старого Оскола. В этом же году открылся первый клуб Реального айкидо. В 2005 г. в Белгороде состоялся первый международный семинар по Реальному айкидо, в котором принимали участие спортсмены из Сербии, Словении, Франции, Македонии, а также из 6-и городов России. Провел семинар основатель Реального айкидо сербский мастер Любомир Врачаревич. В 2006 г. в Белгородской области появились секции еще одного направления айкидо айкикай. В 2007 г. сербский мастер Любомир Врачаревич приехал в Белгород во второй раз. Второй международный семинар с его участием привел к созданию Центра самообороны «Алексиос», который развивает Реальное айкидо. Начиная с 2008 года белгородские атлеты Томики айкидо начали регулярно принимать участие в соревнованиях, проводимых в других областях России и как следствие добиваться призовых мест. По итогам 2008 г., за высокие спортивные результаты и популяризацию здорового образа жизни на территории Губкинского района, воспитанник Губкинского клуба айкидо объявлен призером номинации «Открытие года». В последствии юные айкидоки регулярно отмечались управлениями физической культуры и спорта муниципальных образований.

Несмотря на первые успехи на всероссийских соревнованиях, Белгородцы, осознавая нехватку соревновательного опыта, решили эту проблему, организовав в январе 2010 года вторые в истории Белгородской области со-

ревнования по Томики айкидо — «Первое открытое первенство г. Белгорода и Белгородского района по Томики айкидо — 2010». В этих соревнованиях приняли участие спортсмены Губкина, Белгорода и Белгородского района. В апреле 2010 г. прошел первый Чемпионат Белгородской области по Томики айкидо, а в ноябре того же года — первый Чемпионат г. Белгорода. С этого времени соревнования областного, городского и районных уровней по Томики айкидо на Белгородчине проводятся регулярно. Однако, самым значимым соревновательным опытом этого года стала поездка трех белгородских спортсменов на Второй Клубный Чемпионат Европы в Чехию (г. Чешский-Будевица). Олег Бекетов, Юрий Глущенко и Ирина Кривопускова ехали, практически, в неизвестность, поэтому готовились по максимуму. И старания не остались без вознаграждения. Олег Бекетов стал серебряным призером, а Ирина Кривопускова — Чемпионом Европы по Томики Айкидо. В этом же году создается Белгородское Региональное отделение Межрегиональной спортивной общественной организации «Федерация Томики айкидо». Так же в этом году в Белгород для проведения семинара приехал Братислав Стаич (черный пояс, 8-й Дан) — основатель Интернациональной Айкидо Академии (г. Белград). По результатам семинара открылась Белгородская интернациональная академия айкидо, руководитель А.А. Кирдяшев.

2011 год ознаменовался бурным ростом новых секций Томики айкидо в Белгородском районе, громкими победами белгородских спортсменов на Всероссийских соревнованиях и поездкой целой делегации из Белгорода (пять спортсменов и два человека группы поддержки) на 9-й Международный Фестиваль айкидо (Лондон, Англия), в рамках которого состоялся неофициальный Чемпионат Мира. Ирина Кривопускова и Юрий Глущенко Юрий в составе сборной России выиграли на нем бронзовые медали. В следующем году этот успех стал еще значимее. На 3-м Клубном Чемпионате Европы по Томики айкидо (г. Москва) уже десять представителей Белгородской области боролись за медали. Олег Бекетов стал вторым белгородцем-Чемпионом Европы, Юрий Глущенко, Татьяна Гордеева и Денис Покидов -

серебряными призерами Европы, Петр Ковальчук и Артем Кондратьев - бронзовыми призерами Европы. Отличное выступление взрослых поддержали и юные Белгородцы. На Первом Детско-юношеском Первенстве Европы (г. Фиш, Швейцария) жители Белгородской области Полина Топорова и Рафик Саакян выиграла первые места, Илья Кострыкин занял второе место, Никита Литвинов - третье место.

В 2013 г. создана Федерация айкидо Белгородской области (руководители Бобриков С.Н. и Корниенко Е.М.) и Белгородская Межстилевая Федерация Айкидо (руководитель Бекетов О.В.). Установлено взаимодействие с Общероссийской Физкультурно-спортивной общественной организацией «Национальный Совет Айкидо России (НСАР)». Согласно ходатайству НСАР и приказу Управления Физической культуры и спорта Белгородской области, 5 сентября 2013 г. вид спорта «Айкидо» аккредитован в Белгородской области. Активная работа Белгородской Межстилевой Федерации Айкидо позволила официально провести в Белгороде соревнования всероссийского уровня «Кубок Белогорья - 2013». С этого момента в Белгородской области всероссийские турниры проходят ежегодно. В мае 2013 года 7 спортсменов и 3 инструктора Белгородской Межстилевой Федерации Айкидо впервые принимают участие во Всероссийских Детско-юношеских играх боевых искусств, проводимых Российским Союзом Боевых Искусств и выигрывают призовые места. В декабре 2013 г. Белгородскую область посещает с рабочим визитом исполнительный директор НСАР И.Ю. Кастюкевич. По итогам встречи налажено взаимодействие между общественными организациями, развивающими айкидо в области. В этом году Белгородские спортсмены впервые приняли участие в Международном Фестивале, который прошел в Японии, в г. Кавасаки три спортсмена от Белгорода — Олег Бекетов, Татьяна Кравченко и Ирина Кривоускова — выиграла бронзовые медали неофициального Чемпионата Мира.

2014 год стал годом крупных побед на международной арене и признания заслуг айкидо внутри области. Представитель айкидо О.В. Бекетов вошел



в число факелоносцев Эстафеты олимпийского огня «Сочи—2014». На клубном Чемпионате Европы в Бельгии (г. Антверпен), где участвовали спортсмены двенадцати стран, белгородец Юрий Глущенко стал Чемпионом Европы в индивидуальной категории. На 2-м Детско-Юношеском Первенстве Европы (г. С-Петербург) Белгородцы выиграли 54 медали: 11 первых мест (21 золотая медаль), 10 вторых мест (18 серебряных медалей), 8 третьих мест (15 бронзовых медалей).

В марте 2015 г. в Белгороде впервые состоялся Фестиваль айкидо. В работе Фестиваля приняли участие Вице-президент НСАР С.В. Киселёв. С этого момента Фестивали айкидо проходят ежегодно. Этот год стал триумфом белгородских атлетов Томики айкидо, которые выиграли командные зачеты всех всероссийских турниров. А на 11 Международном фестивале в Швейцарии Белгородка Ирина Кривоускова стала серебряным призером. В апреле 2015 года белгородские представители принимают участие в Первом совещании региональных представителей айкидо НСАР, с этого года Белгородцы регулярно участвуют в подобных совещаниях. В октябре 2015 года, председатель Белгородской Межстилевой Федерации Айкидо, Олег Владимирович Бекетов становится Исполнительным директором Белгородского филиала Российского Союза Боевых Искусств.

В 2016 году Белгородцы приняли участие в 6 всероссийских турнирах и в 3 всероссийских фестивалях. В Белгородской области прошло 2 всероссийских турнира, 1 областные и 3 муниципальных соревнования. На Третьем Детско-юношеском Клубном Первенстве Европы прошедшем в Шеффилде (Англия) 10 юных Белгородцев завоевали 4 первых, 2 вторых и 4 третьих места, что позволило команде России занять второе командное место. По итогам 2016 года Клуб айкидо БекСАй выиграл областную премию в сфере боевых искусств и спортивных единоборств "Белгородский Салют" в номинации лучшая школа боевых искусств Белгородской области.

На сегодняшний день в Белгородской области регулярно практикуют айкидо около 700 человек, работает 18 инструкторов (10 - Томики айкидо, 2 - Айкикай, 4 - Реальное айкидо, 1 - Ёсинкан, 1 - Ивама-рю ) в более чем 25 залах. Один инструктор имеет 5 дан, один 4 дан. Одним из важных факторов развития айкидо является кадровый потенциал. С 2013 года в связи с аккредитацией вида спорта айкидо на территории Белгородской области, встал вопрос о получении инструкторами айкидо педагогического и спортивного образования. На момент 2013 года только один инструктор Томики айкидо имел высшее педагогическое образование. К 2017 году 2 инструктора айкидо получили дипломы магистров спортфака БелГУ, 2 инструктора дипломы бакалавров спортфака БелГУ, 3 инструктора закончили отделение айкидо Саратовского Училища Олимпийского резерва.

По данным таблицы № 1 наблюдается тенденция увеличения тренеров-преподавателей. И это просматривается во всех направлениях айкидо. Увеличивается количество дипломированных специалистов.

Секции айкидо регулярно работают в 7 районах Белгородской области.

Неуклонно растет количество занимающихся айкидо в Белгородской области. Ежегодный прирост в течении последних 5 лет составил 10-15%. Согласно Таблице 2. это происходит не только за счет увеличения количества стилей, но и за счет увеличения спортсменов.

Начиная с 2009 года на территории Белгородской области, регулярно проводятся районные, городские, областные и межрегиональные соревнования, семинары и фестивали по виду спорта айкидо.

В ближайшие годы планируется проведение Клубного Детско-юношеского Первенства Европы по Томики айкидо.

Спортсмены Белгородской области регулярно побеждают и занимают призовые места на соревнованиях различного уровня, включая международные соревнования. Результаты белгородских спортсменов в 2017 году

Соревнования межрегионального уровня:

10 Всероссийские Детско-юношеские игры боевых искусств (г. Анапа)  
- 6 первых, 3 вторых, 3 третьих мест – Первое общекомандное место;

Первый Кубок Федераций (г. Курск) – 11 первых, 14 вторых, 23 третьих места – Второе командное место;

Открытый турнир «Атака 2017» (г. Москва) – 2 первых, 1 второе, 2 третьих места;

Межрегиональный турнир «Кубок Дракона» (г. Москва) - 13 первых, 11 вторых и 7 третьих мест – Первое командное место;

Межрегиональный турнир «Воронеж-2017» (г. Воронеж) – 4 первых, 1 второе и 4 третьих мест;

Межрегиональный турнир «Кубок Белогорья» (г. Белгород) – 31 первое, 33 второе и 30 третьих мест – Первое командное место.

Соревнования международного уровня:

Первое Детско-юношеское Первенство Мира (г. Лондон, Англия) 13 первых, 7 вторых и 5 третьих мест.

С 2015 года проводятся муниципальные Фестивали айкидо. Первый Фестиваль прошел в Белгородском районе, второй в Шебекинском районе, третий в г. Белгороде.

## **1. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОГРАММЫ**

2. Увеличение количества занимающихся айкидо на территории Белгородской области.

Год	2018	2019
Количество занимающихся	900	1000

3. Организация и проведение на высоком профессиональном уровне чемпионатов Белгородской области по айкидо (ежегодно, в соответствии с календарным планом)
4. Результативное участие членов сборной команды Белгородской области в межрегиональных, всероссийских и международных соревнованиях. (ежегодно, в соответствии с календарным планом)
5. Организация учебно-тренировочных сборов для спортсменов различных возрастных групп для подготовки к соревнованиям, согласно календарному плану спортивно-массовых мероприятий.
6. Обмен передовым педагогическим опытом через проведение открытых учебно-тренировочных занятий, фестивалей, сборов и мастер-классов.

Год	2018	2019
Количество сборов и мастер-классов	3	3

7. Проведение Первого Фестиваля Айкидо Белгородской области в 2018 году. Перевод данного мероприятия в Ежегодный формат.
8. Укрепление материально-технической базы помещений, на базе которых развивается айкидо.

Год	2018	2019
В планах – приобретение инвентаря	Ковровое покрытие для занятий - татами	Судейский инвентарь

9. Сотрудничество с Общероссийской физкультурно – спортивной общественной организацией «Национальный Совет Айкидо России», Управле-

нием по физической культуре и спорту Белгородской области по нормативно правовому, научно-методическому, материальному обеспечению.

10. Участие в спортивно-массовых мероприятиях, организованных Общероссийской физкультурно - спортивной общественной организацией «Национальный Совет Айкидо России», Управлением по физической культуре и спорту Белгородской области, администрацией Белгородской области.
11. Повышение судейской квалификации спортивных судей по айкидо, а так же подготовка специалистов и судейских кадров в области айкидо.

Год	2018	2019
Количество судей	4	5

12. Проведение Четвертого Клубного Детско-юношеского Первенства Европы по Томики айкидо.

## **2. ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В целях успешной реализации данной программы необходимо руководствоваться следующими принципами:

1. Консолидации усилий органов исполнительной и законодательной власти Белгородской области всех уровней, общественных объединений, граждан, направленных на реализацию данной программы.
2. Дифференцированного подхода к организации и проведению основных мероприятий программы.
3. Использования передовых технологий обучения, воспитания и спортивной тренировки, направленных на формирование здорового образа жизни, укрепления здоровья занимающихся, отвлечения от негативных влияний современного общества.

4. Применения в тренерской деятельности результатов научных исследований, передовых методик работы со сборными командами России, опыта международного, российского, межрегионального сотрудничества.

### **3. ИСТОЧНИКИ ФИНАНСИРОВАНИЯ**

Источниками финансирования программы являются:

1. добровольные взносы и пожертвования, в том числе членские и вступительные взносы;
2. поступления от проводимых Федерацией лекций, спортивных и иных мероприятий;
3. доходы от предпринимательской деятельности, разрешенной Уставом Федерации;
4. долгосрочные и краткосрочные кредиты, займы;
5. доходы, получаемые от собственности Федерации;
6. другие, не запрещенные законом, доходы и поступления.

### **4. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

1. Дальнейшее развитие айкидо в Белгородской области на планомерной основе в сотрудничестве со спортивными субъектами Белгородской области. Повышение имиджа занятий айкидо в социуме.
2. Увеличение количественного состава занимающихся айкидо на территории Белгородской области до 1000 человек.
3. Увеличение количества дипломированных тренеров до 75% от общего числа.
4. Увеличение состава судейского корпуса до 5 человек.
5. Обеспечение полноценной подготовки членов сборной команды Белгородской области согласно, настоящей программы.

6. Проведение Фестиваля айкидо Белгородской области. Перевод этого мероприятия в ежегодный формат.
7. Проведение Четвертого Клубного Детско-юношеского Первенства Европы по Томики Айкидо.