

# Зачем журналисту высшее образование?

В среде работников СМИ бытует мнение, что профессии «журналист» невозможно научить. Мол, это состояние души, и пять лет в университете не смогут привить человеку то, чего в нем нет. Конечно, никто не отрицает важность образования как такового — неграмотный человек вряд ли будет способен создавать материалы хорошего качества. Но может ли длительное изучение теоретических основ действительно подготовить студента к работе? Мы спросили нынешних пятикурсников о том, что они думают по этому поводу. Ведь в следующем году им уже предстоит пополнить ряды журналистского сообщества. А о вопросах трудоустройства следует подумать уже сегодня.

Евгений Толмачев, международная журналистика:

- На мой взгляд, многие заблуждаются насчет того, что журналисту не нужно образование. Цивилизованная страна должна иметь цивилизованную журналистику, а значит, - профессиональную, качественную и ответственную. «Четвертая власть» не имеет права быть неподготовленной. Журфак мне дал много полезных навыков — как в теоретическом плане (правила работы с жанрами), так и тех, которые пригодятся в самой профессии. Я бы назвал это некоей адаптацией к медийному пространству. От меня теперь требуется научиться конкретно разбираться в тех сферах, которые мне инте-

ресны, — это публицистика, мировая рок-музыка и мировой спорт. Мне бы хотелось, чтобы в Белгороде было больше изданий, ориентированных на эти направления, ведь у нас практически нет того, что называется художественно-публицистической журналистикой. Я думал и о том, чтобы устроиться на работу в какие-то крупные СМИ, но фактор бытовых проблем, таких, как сложности с жилищным устройством в Москве, пока ограничивает. Но если прижмет — поеду.

**Екатерина Пустовалова, периодическая печать:**

- Журфак научил больше верить в себя и в то, что все возможно. Думаю, нет смысла говорить об универсально-

сти таких дисциплин, как стилистика или синтаксис — онигодились в первую очередь. Но учеба дала мне даже нечто большее — сформировала как личность, как человека, который может взглянуть на любое явление этого мира с разных сторон и подвергнуть его оценке, критике. Возможно, это довольно расплывчатый аргумент в пользу журналистского образования, но для меня очень важный. Сейчас я работаю в газете и часто сталкиваюсь с коллегами без специальной университетской подготовки, это окончательно убедило меня в том, что образование необходимо. Сама работа увлекает меня так, как, наверное, еще ничего не увлекало, но не могу с уверенностью сказать, что останусь в этой профессии.

**Наталья Харитошкина, реклама и связи с общественностью:**

- У меня нет однозначного мнения о необходимости высшего образования для журналиста. Разные люди — разные пути. Одни приходят в профессию после журфака, другие — состоявшимися спе-

циалистами в другой сфере, а третьи готовы к работе в СМИ еще со школы. И это не делает кого-то лучше, а кого-то хуже. Журналист должен быть умен, эрудирован и нравственен. Важным является также умение понятно формулировать мысли. А где человек этому научился — уже детали. Своему факультету хочу сказать только спасибо, он научил меня главному — думать своей головой и подвергать все анализу. Я бы хотела работать в сфере PR, конкретных планов пока нет, и работу я целенаправленно не ищу. Однажды я уже пыталась совмещать работу с учебой — и ничего хорошего из этого не вышло. Так что повторять ошибок уже не стану, сначала нужно доучиться.

**Сергей Чичерин, тележурналистика:**

- За пять лет учебы я научился многому, но не всему, конечно же. Прежде всего, получил важные теоретические знания в области гуманитарных наук — экономики, философии, культурологии и многих других. Журнали-

сту необходима обширная база знаний, включающая в себя сжатую информацию из различных областей. Это важно для профессиональной ориентации и формирования журналистского кругозора. Вообще, каждый случай сугубо индивидуален — я знаю людей, которые еще в школе писали как профессиональные журналисты, знаю и тех, кто работает главным редактором без специального образования. В некоторых случаях навыки будущего журналиста находятся в зачаточном состоянии и для их развития стоит поступать на журфак. При этом следует помнить — «вышка» не гарантирует тебе широту взглядов, многое зависит от самого человека и фактор самообразования очень важен.

Для меня профессия — это святое! Я изначально стремился в эту сферу по своему желанию и считаю, что если уж пошел учиться на журналиста, значит и работу должен найти соответствующую. Можно потом свернуть на другую дорогу, но мне это кажется нелогичным. Я планирую

уехать в Москву и устроиться в СМИ, на примете уже есть один телеканал. Что будет дальше — посмотрим!

**Екатерина Колесова, периодическая печать:**

- Я считаю, что университетское образование необходимо для повышения общей эрудиции и для развития самой личности. Хороший журналист и должен быть личностью прежде всего, человеком, к мнению которого прислушиваются и уважают его. Учеба научила меня думать в правильном направлении — не все, что говорят и пишут является истиной, факты необходимо проверять, информацию читать вдумчиво и осмысленно. Ведь на тебе лежит огромная ответственность за каждое написанное слово. А за свои ошибки придется отвечать, причем иногда — в суде. В настоящее время работаю в редакции районной газеты, есть планы попробовать себя в онлайн-журналистике или в более независимом издании. А пока набираюсь опыта.

**Опрашивала  
Сюзанна КУЗНЕЧЕНКО.**