

Поэзия Серебряного века снова удивляет и изумляет

В Белгородском государственном университете состоялся литературный вечер - «Муза любви в поэзии Серебряного века».

Организовали его студенты четвёртого курса филологического факультета. Они сами составили сценарий, подобрали стихи и моменты жизнеописания поэтов Серебряного века. Рассказ о жизни каждого из них сопровождался демонстрацией слайдов. Подготовились студенты без помощи преподавателей, лишь изредка обращались за советом, как потом признались сами. Будущие учителя как никто другой должны уметь интересно преподнести свой предмет своим ученикам, заинтересовать и увлечь их. На уроках поэзии Серебряного века у будущих педагогов явно не придётся никому скучать.

«В. Брюсов, А. Блок, А. Белый, К. Бальмонт, И. Бунин, Н. Гумилёв, М. Волошин, О. Мандельштам, В. Маяковский, С. Есенин, Б. Пастернак - они принадлежали к разным литературным направлениям, имели разную судьбу. Но всех по-

этов объединила способность одухотворённо любить женщину и посвящать ей проникновенные строки своих стихотворений». Эта фраза, произнесённая в начале вечера, несёт в себе основную идею, которую, я думаю, прочувствовал каждый из присутствовавших на этом вечере.

В темноте, при свете одних лишь светильников, плавно переходили от судьбы одного поэта к судьбе другого. Полумрак, чтение великолепных стихов и тихая лирическая музыка поневоле погружала слушателей в эпоху Серебряного века. А факты из биографий помогали передать те чувства и переживания, в минуты которых рождались стихи.

Это уже не первый литературный вечер, организованный студентами филологического факультета. И с посещением каждого из них всё больше убеждаюсь, что в руки таких преподавателей с радостью отдаст своих детей каждый!

Л. ЖИХАРЬ,
студентка БелГУ