

**ИНТЕРЕС К ЖЕНСКОЙ И ГЕНДЕРНОЙ ИСТОРИИ –
ХАРАКТЕРНАЯ ЧЕРТА ВРЕМЕНИ**

Н.А. Пушкарева

N.L. Pushkareva

Институт этнологии
и антропологии РАН

Institute of Ethnology and Anthropology,
Russian Academy of Sciences

**INTEREST TO WOMEN`S AND GENDER HISTORY
IS CHARACTERISTIC OF OUR TIME**

Рождение направления женской и гендерной истории теснейшим образом связано с переломной эпохой постмодерна, ликвидировавшей прежние представления об иерархии значимости исследовательских приоритетов. Антропологический поворот в изучении прошлого, которым отмечена в нашей историографии последняя четверть века, есть его очевидное следствие. И роль стремительного развития гендерных исследований в исторических науках, обратившихся, наконец, лицом к человеку, сказалась на быстром численном росте исследователей этнологии и истории пола, межполовых отношений, социологии и истории семьи и брака, их особенностям в переломные эпохи.

Эти темы волнуют множество исследователей в нашей стране, что стало очевидным уже во время сбора заявок на 10-й юбилейный Конгресс этнологов и антропологов России (КАЭР), состоявшийся 2-5 июля 2013 г. в Москве. Центральной темой конгресса была тема трансформаций города в прошлом и настоящем, роль города и городской жизни в социально-культурной модернизации России в прошлом и настоящем. В рамках одного из одиннадцати симпозиумов, работавших на конгрессе, была и секция «Горожанин и горожанка в прошлом и настоящем. Гендерные исследования этнографии города», на которую было подано рекордное число заявок – 95. Проблемы переходных исторических эпох, транзитивности в историческом процессе рассматривались авторами докладов и стендовых презентаций из научных учреждений России, Украины, Белоруссии, Казахстана, Венгрии, США с точки зрения различий в аксиосфере мужчин и женщин у народов России и за ее пределами. Так, большой интерес вызвали доклады о женской лагерной повседневности (в конце 1930-х гг.) в контексте обсуждений различий между недемократическими и строго тоталитарными общественными системами и сообществами в них (О.Л. Милова из Москвы, О.Р. Кись из Львова), о статусе женщин в традиционном и современном казачьем мире, возрожденном в эпоху перехода от прежних запретов к неясно определяемому «завтра» (Т.Ю. Власкина из Ростова на Дону).

Самые жаркие споры вызвала презентация коллег из США – Э. Уиген и Б. Рурке «"Пусси Райот" и политика: придание телесности культуре, распространение культуры на телесность». В ней были заострены политические характеристики описанного коллегами-культурологами феномена ярчайших художественных «высказываний» именно в переломные эпохи, какой предстало в докладе «десятилетие Путина». Авторы презентации настаивали на том, что беспрецедентное внимание мировых СМИ и знаковых персонажей массовой культуры (и в РФ, и за рубежом) к этой акции, международная кампания солидарности, появление доселе невозможной в независимой России публичной критики официальной политики церкви говорят об исключительности сложившейся ситуации и успешности акционизма как формы протеста. Однако не все присутствующие были согласны с этим, и дискуссия в зале показала и отразила существующую поляризацию российского общества вокруг осужденных участниц группы. Совершенно невинные сюжеты о кинессике и ее символике (созвучные проблемам антропологии движения), значения цвета/цветов одежды участниц акции вывели участников дискуссии к обобщениям, которые необходимы многим аналитикам современного протестного движения. Активная дискуссия, развернувшаяся вокруг тезиса о том, что «впервые за много лет на международной сцене современного искусства Россия явилась со своим оригинальным продуктом», в котором, к тому же, не было «удручающего подражания Западу», была инициирована западными культурологами старшего поколения, а несогласие с ними было высказано как раз представителями московской научной молодежи. Некоторые из ее представительниц не увидели в акции бунта против подавляющей, закоснелой и репрессивной власти.

Стоит ли стремиться в таком случае к консенсусу? Сосуществование разных позиций в науке и возможно, и необходимо, диссенсус – нормален и типичен для любых переходных эпох, в нем – источник дальнейшего развития, более точной экспликации своих научно-исследовательских позиций. Многие из участников работы секции и прозвучавших в ходе ее дискуссий являются членами Межрегиональной общественной организации – «Российской ассоциации исследователей женской истории» (РАИЖИ).

Это одна из наиболее многочисленных некоммерческих организаций, объединяющих профессиональных работниц и работников науки, которые вдохновлены общей целью – желанием укрепить и развить научное направление женских и гендерных исследований в изучении прошлого. Число постоянных членов РАИЖИ – около 200, они представляют 52 города Российской Федерации, причем не только университетские и /или имеющие НИИ из системы РАН, среди членов РАИЖИ – не только историки, но и лингвисты, литературоведы, психологи, социологи, политологи, культурологи, писатели и журналисты, деятельницы «женских» НКО и некоммерческих партнерств.

РАИЖИ ежегодно проводит международные, всероссийские и межрегиональные конференции, посвященные гендерным проблемам российского общества на различных университетских площадках, как правило, в европейской части России. Так, в 2008 году прошли конференции «Правовое положение женщин в России: вчера, сегодня, завтра» (Международная, Санкт-Петербург, 21-23 марта 2008 года) и «Феномен семьи в ракурсе видения социальных и гуманитарных наук» (Международная, Старый Оскол, 18-19 декабря 2008). В 2009 году – «Женская и гендерная история Отечества X – XXI вв.: новые проблемы и перспективы» (Международная, Петрозаводск, 19-21 июня 2009). В 2010 году – «Женщины в истории: недостающие фрагменты исторического полотна» (Всероссийская, Армавир, 15 октября 2010), «Женская история и современные гендерные роли: переосмысливая прошлое, задумываясь о будущем» (Международная, Череповец, 1-3 ноября 2010; «Власть, семья, этнос: гендерные роли в XXI веке» (Международная, Москва, 28 – 30 ноября 2010). В 2011 году – «Частное и общественное: границы, наполнение, политики интерпретации в прошлом и настоящем» (Международная, Ярославль, 20-22 октября 2011). В 2012 году – «Женщины и мужчины в контексте исторических перемен» (Международная, Тверь, 4-7 октября 2012).

В 2013 году планируется изменить привычную географическую локализацию научных конференций РАИЖИ для расширения научной площадки исследователей женской и гендерной проблематики за счет ученых южных регионов России. Шестая Международная научная конференция носит название «Российская гендерная история с “юга” на “запад”: прошлое определяет настоящее». Она состоялась осенью 3-6 октября в 2013 г. в Нальчике, и ее целью стало обсуждение проблем российской гендерной истории с акцентом на историю женщин на Северном Кавказе. Предполагается обсудить широкий круг проблем, связанных с конфликтом традиционной ментальности и трансформационных процессов современности, для дискуссий по проблеме образцов и моделей усиления социальной активности женщин, подъема их социального самосознания, сопоставления особенностей женского движения и феминизма на Западе и в исламских странах, гендерных отношений и их современных трансформаций.