

1. «...», 20... 2020... // [https://tvrain.ru/teleshov/den\\_dozhdenij\\_a/glavnye\\_pisateli\\_desjatiletija\\_po\\_versii\\_dmitrija\\_bykova-507723/](https://tvrain.ru/teleshov/den_dozhdenij_a/glavnye_pisateli_desjatiletija_po_versii_dmitrija_bykova-507723/)
2. // ... 2015. 3. 74-79.
3. // ... 2015. 6 (40). - 110-123.
4. // ... 2007. 4. 100-116.
5. // ... 2018. - 416. - ( ... ).
6. // ... 1997. - 384.
7. // ... 2018. 14 (809). 303-312.
8. // ... 1977. - 116-125.
9. // ... 2009. 9 (1604). - 184-192.

(... «...») *elevina@bsu.edu.ru*

**Summary.** The article examines the precedent statements recorded in the regional poetic discourse, their role as carriers of cultural information. The author substantiates the position that



« », ( — ), : : / ( / ). « » - ( ): « », « », « », « ». « » ; « », « », « ». ? ^ / / / « ^ » ( . ) ; 1979 - 1989 ; - 1812 1830 . . . ; / / / : / . ( . . . ). « , , », « , ». -

«...» [3: 30].  
 «...»  
 «...».

: ! ! ! / ( ).  
 - / , , .

«...» -  
 «...» (!..»).

«...»

1. ... // :  
 , 2002. - .166-205.
2. ... , 2010. -
3. ... III «... 99».  
 // , 2000.

264 .