

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(Н И У « Б е л Г У »)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ФАКУЛЬТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Кафедра спортивных дисциплин

**ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СМЕШАННЫХ
БОЕВЫХ ЕДИНОБОРСТВ (ММА) В РОССИИ**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки
49.04.01 Физическая культура магистерская программа
Спортивная подготовка
заочной формы обучения, группы 02011656
Шопина Алексея Николаевича

Научный руководитель
к.п.н. Воронков А.В.

Рецензент
Мастер спорта России по дзюдо,
Заслуженный тренер России по
самбо, директор клуба «Школа
смешанных единоборств №1»
Бондаренко В.А.

БЕЛГОРОД 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1 ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СМЕШАННЫХ БОЕВЫХ ЕДИНОБОРСТВ (ММА) В МИРЕ.....	6
1.1. Зарождение смешанных боевых единоборств в древнем мире	6
1.2. Зарождение ММА в современном мире.....	7
1.3. Первые Российские спортсмены в мировом ММА.....	12
Выводы по первой главе.....	19
ГЛАВА 2 ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СМЕШАННЫХ БОЕВЫХ ЕДИНОБОРСТВ (ММА) В РОССИИ.....	22
2.1 Компания «М – 1 Global».....	23
2.2 Компания «Fight Nights Global».....	28
2.3 Компания «Absolute Championship Berkut (ACB)».....	35
2.4 Компания «World Fighting Championship Akhmat(WFCA)».....	39
Выводы по второй главе.....	41
ГЛАВА 2 СМЕШАННЫЕ БОЕВЫЕ ЕДИНОБОРСТВА (ММА) КАК ОТДЕЛЬНЫЙ ВИД СПОРТА В РОССИИ.....	43
3.1 «Федерация смешанных боевых искусств (ММА) России».....	43
3.2 Федерация «Союз ММА России».....	45
3.3 Слияние Федерации «Союз ММА России» и Федерации «СБИ России».....	49
Выводы по третьей главе.....	51
Заключение.....	53
Список используемой литературы.....	56
Приложение.....	59

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. Смешанные боевые искусства (также ММА — от англ. Mixed Martial Arts) — боевые искусства (часто неверно называемые «боями без правил»), представляющие собой сочетание множества техник, школ и направлений единоборств. ММА является полноконтактным боем с применением ударной техники и борьбы как в стойке (клинч), так и на полу (партер). Термин «Mixed Martial Arts» был предложен в 1995 году Риком Блюмом, президентом Battlecade, одной из ранних организаций ММА и впоследствии нашёл устойчивое применение и в неанглоязычных странах [1].

С момента своего появления на свет смешанные боевые единоборства (ММА) переживают бурное развитие. Это выражается и в быстро растущей популярности, и в растущем количестве бойцов, и в растущем числе стран-членов Международной федерации ММА. По своей распространённости и зрелищности этот вид единоборств занимает ведущее положение на мировой спортивной арене.

Именно этот вид спорта является одним из самых зрелищных не только в нашей стране, но и во всем мире. В дипломной работе мы акцентировали своё внимание на развитие этого вида спорта и образование любительского спорта в России по причине отсутствия систематизированных данных. Возникла насущная потребность в анализе процесса появления, становления и развития смешанных боевых единоборств (ММА) в России. Тем более в настоящий момент Россия является одной из ведущих стран в Мире, где развивается такой вид спорта как смешанные боевые единоборства (ММА).

В целом, давая характеристику развитию смешанных боевых единоборств (ММА) в России, следует подчеркнуть быстро растущую популярность и зрелищность данного вида спорта. В России сложилась сильная тренерская школа, а российские бойцы добились выдающихся результатов на Мировых арене. Однако исследований по истории развития смешанных боевых единоборств (ММА) в России практически не

проводилось. В этой связи, обнаружено **противоречие** между интересом к ММА среди населения, выдающимися спортивными достижениями российских спортсменов, с одной стороны, и, с другой стороны, недостаточной разработанностью вопросов истории развития этого вида спорта в России.

Разрешение данного противоречия составляет **проблему** исследования: каковы особенности развития смешанных боевых единоборств (ММА) в России. Решение этой проблемы составляет **цель** нашего исследования.

Цель исследования: выявить этапы развития смешанных боевых единоборств (ММА) в России и Мира.

Задачи исследования:

1. Проанализировать литературные источники и периодическую печать развития смешанных боевых единоборств (ММА) в Мира.

2. Определить очаги появления и развития смешанных боевых единоборств (ММА) в России.

3. Проанализировать становление смешанных боевых единоборств (ММА) как вида спорта в России.

Гипотеза – предполагалось, что знание истории, позволит организаторам спортивных мероприятий извлечь положительные моменты, воссоздать успехи, которые были достигнуты предшественниками, а так же постараться исключить негативные факторы, влияющие на развитие смешанных боевых единоборств (ММА).

Объект исследования - процесс зарождения и развития смешанных боевых единоборств (ММА) в России и Мира.

Предмет исследования – процесс становления смешанных боевых единоборств (ММА) как самостоятельного вида спорта в России.

Практическая значимость исследования определяется тем, что полученные материалы могут быть использованы в образовательном и тренировочном процессе спортсменов на территории Белгородской области.

Методы исследования: изучение публикаций периодической печати по теме исследования, анализ и обобщение данных литературных и документальных материалов по проблеме исследования, отбор, систематизация, сравнительно-исторический анализ теоретических данных.

Организация и этапы исследования. В исследовании условно можно выделить три этапа, на каждом из которых в соответствии с его целевыми установками применялись различные методы.

- **На первом этапе** (сентябрь 2016 - сентябрь 2018 г.) был проведен анализ научной литературы, проводился поиск и систематизация источников по истории появления и развития смешанных боевых единоборств (ММА) в Мире. Это позволило выявить недостаточность материала и знаний по истории развития смешанных боевых единоборств (ММА) в России и Мире, сформулировать объект, предмет, цель и задачи работы.

- **На втором этапе** (октябрь 2018г.) завершилась систематизация собранного материала, происходило его структурирование.

- **На третьем этапе** (декабрь 2018 - январь 2019 г.) проводился анализ результатов исследования, делались выводы, и осуществлялось оформление материала в виде дипломной работы.

ГЛАВА 1. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СМЕШАННЫХ БОЕВЫХ ЕДИНОБОРСТВ (ММА) В МИРЕ

ММА – Mix Martial Arts, или на русском «Смешанные Боевые Единоборства». Так называется спорт, завоевавший сердца миллионов, чья популярность продолжает неуклонно расти. Это спорт будущего. Совершенно очевидна его связь с прошлым. Ведь ММА, как видно из его названия, включает в себя богатое наследие различных единоборств. Предлагаю заглянуть в прошлое и узнать о событиях в мире боевых искусств, подготовивших дорогу для ММА.

1.1. Зарождение смешанных боевых единоборств в древнем мире

У смешанных единоборств есть древний предок, который был олимпийским видом с 648 года до нашей эры. Речь пойдет о «Панкратионе».

Панкратион является древним олимпийским видом единоборств, который возродили в наше время. Данный вид спорта входил в программу Олимпийских игр ещё в 648 году до нашей эры.

Ещё в древности панкратион начинался, как правило, на 4 день проведения Олимпийских игр, а заключался он в сражении двух атлетов между собой. Бой проходил на специально отведённой площадке, которая была покрыта песком. Благодаря данному виду спорта в древности определяли самых мужественных и сильных атлетов. В древних Олимпийских играх панкратион считался самым трудным соревнованием, суть которого заключалась в борьбе между двумя атлетами, с применением бросковой техники, удушающих и различного рода ударов [2].

Панкратион заключал в себе техники таких видов спорта, как египетская борьба, вавилонский кулачный бой, критский бокс и греческий кулачный бой. Почему возник панкратион? Дело в том, что участниками соревнований очень часто нарушались правила в борьбе или кулачном бою,

поэтому было принято решение образовать такой вид спорта, в котором тяжело нарушать, то есть, он должен быть без ограничений. Единственное, что запрещалось делать в данном виде спорта, так это кусать, царапать и бить по глазам. Не существовало никакого ограничения по весу атлетов, а судья присутствовал лишь для того, чтобы предупредить смерть спортсменов или же серьёзные увечья. В случае того, если один из спортсменов решал сдаться, то он должен был поднять большой палец кверху или же с силой постучать по телу противника. Те, кто побеждали в таких соревнованиях, становились героями Греции, а их имена запечатлелись в истории. После того, как Греция проиграла войну Римской Империи, на смену панкратиону пришли гладиаторские бои и пик популярности сменился спадом. Судя по всему поединки по правилам панкратиона просто не могли конкурировать по зрелищности с поединками вооруженных гладиаторов. А в 393г. н.э. панкратион и вовсе запретили указом Византийского императора Феодосья I [3].

1.2. Зарождение ММА в современном мире

Мы перенесемся на полторы тысячи лет вперед в эпоху возрождения начала спортивного движения, и посмотрим на то как в различных частях света происходила эволюция боевых искусств. С развитием технического прогресса и транспортных сообщения по всему миру носителя разных боевых искусств как никогда раньше получали возможность для встречи. Еще тогда пытливые умы задавались вопросом – какой вид единоборств более эффективен. Это породило так называемые «кросс – матчи», где боксер, например, сходилась в поединке с борцом. Один из таких турниров получил свое название «Merikan». В этом турнире представители западного бокса вступали в противостояние с мастерами японского джиу-джитсу. По правилам бойцам разрешалось использовать технические приемы только своего вида единоборства, так что боксер не мог делать захваты, а борец

бить. Кстати, в таких поединках в большинстве победу одерживали представители джиу-джитсу. Начиная с середины 1890 – х турниры «Merikan» приобрели постоянную основу, просуществовав до 1925 года. География данных соревнования охватывала Японию, Тихоокеанский бассейн, включая Австралию и Новую Зеландию, Гавайи и некоторые страны Европы.

Тем временем в Бразилии намечалась очередная веха, в последующем непосредственно связанная с появлением смешанных единоборств. Братья семьи Грейси получили знания боевого искусства джиу-джитсу от японского мастера Мацуо Маеды. В 1925 г. Грейси открыли академию джиу-джитсу, а затем братья Карлос и Хелио Грейси стали вызывать на бой представителей других стилей, пытаясь доказать превосходство бразильского джиу-джитсу. Поединки включали в себя минимум правил и назывались «Валетудо», что с португальского переводится как «все дозволено» [4].

История смешанных единоборств напоминает два потока, начавших свой путь независимо друг от друга, но которые со временем сольются воедино. Первый поток как раз связан с вызовом Грейси. Второй же поток берет свое начало в стране восходящего солнца Японии. И прародителем ММА там является ничто иное как Японский Рестлинг. В Японском прорестлинге, как и в Американском, бои являют собой отрепетированное представление и исход поединка predetermined заранее. Но в отличие от американского собрата, японский носил более правдоподобный характер. В 1972г. появилась организация «New Japan Pro Wrestling (NLPW)». В погоне за славой и реализмом один из прорестлеров Акира Маеда уходит из «NLPW» и в 1984г. создает свою собственную организацию под названием «Universal Wrestling Federation (UWF)». Хотя бои в «UWF» и правда смотрелись более правдоподобно чем в «New Japan Pro Wrestling (NLPW)», они по – прежнему были срежиссированы. Некоторым рестлерам из этих двух организаций суждено стать пионерами смешанных единоборств.

На первый взгляд может показаться, что все эти события, разделяемые большим расстоянием и малым временем, ни коем образом не связаны между собой, однако именно они готовили почву, сеяли семена, которые произрастут в новый вид спорта [5].

Какую дату можно считать точкой отчета появления Смешанных Боевых Единоборств (ММА)? Есть разные мнения. Возможно здесь нельзя проводить четкой грани, и возникновение смешанных единоборств процесс постепенный. Если так, то этот процесс начался с 1980-х. Кому принадлежит лидерство в появлении ММА? На этот вопрос, как и на предыдущий, нельзя дать однозначного ответа, но можно с уверенностью сказать, что смешанные единоборства начались в трех странах независимо друг от друга, в Бразилии, Японии и США. Рассмотрим каждую из них.

Начнем с Бразилии. Выше мы рассказывали про представителей семьи Грейси, которые бросали вызов бойцам из других видов единоборств и доказывали превосходство бразильского джиу-джитсу над другими единоборствами в боях без правил, называвшихся «Валетудо». Рей Зулу, одержавший, согласно слухам, победу в 150 боях, дважды бросал вызов семье Грейси, и дважды проигрывал Риксону Грейси в 1980г и 1984г некоторые издания признают эти встречи как поединки ММА, а победы над Зулу засчитывают в статистику Риксону наравне с его будущими выступлениями по смешанным единоборствам. Позднее в 1990-х было организовано множество турниров по «Валетудо», которые так же относят к ММА.

В Японии смешанные единоборства обязаны своим появлением выходцам из рестлинг организаций «NLPW» и «UWF». Одна из первых организаций ММА была создана рестлером Сатору Саямой и носила название «Shooto». Первый профессиональный турнир «Shooto» был проведен в 1989 году. Чуть позже некоторые звезды рестлинга решились создать организации с профессиональными боями, и в 1993 году появился «Pancrase». Ведущими спортсменами организации стали такие отлеты как:

Баз Рутен, прославившейся сокрушительной ударной техникой, братья Кен и Френк Шемрок, Минуру Сузуки и Масакацу Фунаки, прекрасно владеющие болевыми и удушающими приемами. Акира Маеда послеразвала рестлинг организации «UWF» создает в 1991 году новую прорестлинг организацию «Rings». Первоначально матчи в «Rings» носили показательный характер, но с 1995-го года стали проводить реальные бои [6].

Когда речь идет о США появление смешанных единоборств там невозможно отделить от прославленных Грейси. Первый турнир организовали Рорион Грейси и бизнесмен Арт Дейви. Чемпионат получил название «Ultimate Fighting Championship» (UFC) и стартовал в 1993 году, всего на несколько месяцев позже чем «Panrase» в Японии. UFC стала первой организацией где бои стали проходить в восьмиугольнике, называвшимся Октагон. Из-за отсутствия внятных правил бои носили жестокий, но очень зрелищный характер. Ко всеобщему удивлению на первом чемпионате победу одержал Хойс Грейси с помощью джиу-джитсу. Тогда еще американская публика мало что знала о премудростях борьбы в партере, а потому всех поражало то волшебство, которым Хойс неясным образом заставлял сдаваться ударников и борцов, часто превосходивших его в росте и весе. В последующие несколько лет в UFC появилось немало интересных бойцов, ставших лучшими на заре этого спорта. Ден Северн, Танк Эббот, Дон Фрай, а так же Марк Колман, показавший эффективность тактики забивания противника в партере. Первое время организаторы привлекали внимание зрителей к UFC, делая в рекламе акцент на крови и насилии, но с ростом популярности этот пиар сыграл плохую службу UFC. Они привлекли к себе внимание некоторых политиков, создавших компанию против UFC, которая привела к запретам турниров в большинстве штатов. Так в UFC начался кризис, в ходе которого организации было суждено или прийти в упадок или принять вызов. В ответ на запреты, UFC изменили правила, убрав самые травмоопасные приемы. Постепенно вводились все новые ограничения, определены временные рамки боев, появились весовые

категории, перчатки и многое другое, что позволило легализовать проведение таких поединков. Все это позволило компании не только остаться на плаву, но и занять лидирующую позицию среди мировых промоуторских компаний. После реформы в организации себя проявят: боец Рэнди Кутюр, Френк Шемрок, ставший первым чемпионом UFC в полутяжелом весе, Витор Белфорт, известный своей взрывной манерой молниеносных ударов рук, и многие другие бойцы [7].

С середины 90-х по всему миру возникает множество очагов ММА в виде турниров однодневок, либо местных, либо более или менее постоянных промоушенов, которые однако не пользовались особой популярностью. Именно в 1995 году Рик Блум президент одной из таких организаций ввел термин ММА, в последствие закрепившимся за новым видом спорта.

Если в США развитию смешанных единоборств чинили препятствия, то за океаном дело обстояло иначе. В Японии интерес к настоящим боям привел к созданию новой организации «Pride Fighting Championship». Гвоздем программы первого турнира в 1997 году стал долгожданный бой между Риксоном Грейсии и Нобухико Такадой (звездой японского прорестлинга, до этого не выступавшего в ММА). Такада проиграл болевым на руку как в первом, так и в реванше, состоявшемся через год. С тех пор как в США начались проблемы с запретами турниров некоторые бойцы зарекомендовавшие себя в «UFC» начали выступать в «Pride» [8].

Подводя небольшой итог, можно утверждать, что с какими бы трудностями не сталкивались первые организации, мир узрел ММА. Процесс развития смешанных единоборств уже невозможно вернуть вспять, но ММА еще должно было доказать свое право занимать свою прочную нишу в мире спорта [8].

1.3. Первые Российские спортсмены в мировом ММА

Говоря о молодом и набирающем популярность во всем мире спорте ММА, надо отметить, что он не обошел стороной и нашу страну. В России в 90 – х годах стало появляться все больше и больше турниров по смешанным единоборствам. Но такие турниры были очень низкого качества, с плохой организацией и бойцами не очень высокого уровня. В основном носили такие мероприятия увеселительный характер. Проводились в ресторанах, на аренах цирка или вообще каких-то подпольных заведениях. Российские спортсмены, которые хотели строить свою карьеру в этом виде спорта, стремились выехать в страны Европы или Азию, а об Америки пока только могли мечтать. Были и спортсмены, которые не просто попали на Американские турниры по ММА, а становились чемпионами этих организаций и прославляли нашу страну еще долгое время. Хочу отметить одного из самых известных российских бойцов, чемпиона UFC в абсолютной категории Олега Тактарова. О нем и пойдет речь дальше.

Олег Тактаров

Олег Николаевич Тактаров, родился 26 августа 1967 года в закрытом советском городе Арзамас-16 Горьковской области (ныне — город Саров Нижегородской области), в семье служащих [9].

Отец Олега, Николай Тактаров — в прошлом военнотружущий, имеющий высокий разряд по боксу. Наблюдая за тем, как сын с раннего детства зачитывался приключенческими книгами и мечтал стать актёром, но в противостояниях с одноклассниками не мог постоять за себя, отец решил отдать его в спортивную секцию самбо и дзюдо под руководством опытного тренера Виталия Карловича Михайлова в местной школе. Олег тренировался с большим усердием, выступал на различных соревнованиях. Тренер видел в своём воспитаннике большой потенциал, верил в его способности и высказывал предположение о том, что Олега ждёт будущее «мирового чемпиона» [10].

После окончания средней школы Олег Тактаров отслужил два года в рядах советской армии: сначала — в спортивной роте, а затем — в войсках ПВО.

В 1990 году выполнил норматив мастера спорта СССР по самбо.[11].

Являлся инструктором по боевым искусствам в структуре КГБ СССР.

В 1993 году победил в турнире «Белый дракон» по смешанным единоборствам среди любителей (не профессионалов), который проходил в Риге (Латвия). На соревнованиях его заметили американские скауты и пригласили поучаствовать в профессиональных боях в их стране [12].

Был неоднократным чемпионом турниров России и Евразии по японскому искусству рукопашного боя — джиу-джитсу

С 1990 по 1994 годы успешно занимался бизнесом в России, руководил большой компанией, о чём в 2008 году подробно рассказал в своей автобиографической книге «Победа не любой ценой, или Up.To the top»

В 1994 году уехал в США заниматься профессиональным спортом с целью заработать деньги для осуществления своей давней мечты — сниматься в голливудском кино.

В 1996 году поступил в одну из самых престижных американских актёрских театральных академий «Playhouse West» в Голливуде (г. Лос-Анджелес, штат Калифорния, США), в которой учился шесть лет, одновременно занимаясь спортивной карьерой и снимаясь в кино (с 1997 года) [13].

7 апреля 1995 года Тактаров дебютировал в «Ultimate Fighting Championship» (UFC), на турнире UFC 5, проведённом в американском городе Шарлотт, штат Северная Каролина, выступая под псевдонимом *The Russian Bear* (с англ. — «Русский медведь»). Индустрия ММА в то время только зарождалась, и зачастую турниры представляли собой поединки бойцов, представляющих только один стиль. Тактаров был представителем самбо. Несмотря на травму колена, он успешно провёл первый бой, победив удушающим приёмом. Второй бой был остановлен из-за рассечения

Тактарова, и победа присуждена Дену Северну. По словам Тактарова, он был готов продолжать бой [14].

В июле 1995 года Тактаров принял участие в следующем турнире – UFC 6. В полуфинале он одержал одну из самых быстрых побед в истории, проведя удушающим приемом «гильотина» на 9-й секунде. Некоторые считают, что бой был спланирован заранее, так как Олег и его противник имели одного менеджера.[15]. Финальный поединок против Дэвида «Танка» Эббота длился более 17 минут и закончился победой Тактарова удушением сзади. Это принесло Тактарову чемпионский титул, несмотря на то, что он не владел постоянным чемпионским поясом UFC [16].

На турнире UFC 7, проходившем в сентябре 1995 года, Тактаров боролся за титул чемпиона против Кена Шемрока. 30-минутный бой не выявил победителя, добавленные 3 минуты — тоже. Бой закончился ничьей.

16 декабря 1995 года Тактаров принял участие в турнире «The Ultimate Ultimate», собравшем лучших бойцов года в UFC. В финале он вновь встретился с Дénom Северном и по окончании 30-минутного поединка проиграл единогласным решением судей. После этого Тактаров покинул UFC.

21 ноября 2003 года на турнире UFC 47 был проведён опрос среди болельщиков для определения самых популярных бойцов в истории UFC. По результатам опроса Олег Тактаров вошёл в первую десятку.

После ухода из UFC Тактаров участвовал в турнире «Вале Тудо», а на «Martial Arts Reality Superfighting» (MARS) встретился с представителем семьи Грейси — Рензо Грейси (Renzo Gracie).

Во время боя Рензо оказался на спине, предлагая Олегу занять защитную позицию «гард». Пытаясь захватить ногу для проведения болевого приёма, Тактаров пропустил удар ею в голову и свалился с ног. Рензо тут же нанёс сокрушительный удар кулаком в лицо Олегу. Рефери остановил бой, зафиксировав нокаут. Тактаров был не согласен с таким решением^[10], однако оно осталось в силе.

Олег Тактаров принял участие в первом шоу «Pride Fighting Championships», состоявшемся 11 октября 1997 года. Он встретился с канадским ветераном UFC Гари Гудриджем. Олег выигрывал бой, в целом, но в один момент Гудридж нанёс ужасающий правый хук по голове Олега, в результате чего Тактаров попал в тяжёлый нокаут. Годы спустя, Тактаров, вспоминая о поражении, отмечал явную зависимость Гудриджа от анаболических стероидов. По утверждению Олега, в тот момент Гудридж находился на пике стероидного цикла.

После проведённого в 2001 году поединка, Олег не участвовал в профессиональных боях вплоть до 2007 года, когда он объявил о своём желании вернуться^[9] и принял участие в турнире «BodogFIGHT: USA vs. Russia». На нём он победил американца Джона Марша (John Marsh) рычагом колена во втором раунде.

В 2008 году на турнире под эгидой «YAMMA Pit Fighting» состоялся последний бой Олега, проведённый против американца Марка Керра (Mark Kerr), который Тактаров выиграл рычагом колена.

26 марта 2012 года Олег Тактаров вместе с группой единомышленников (Ришатом Саяповым, Сергеем Шостаковым и Олегом Рожкевичем) основал и возглавлял Общероссийскую физкультурно-спортивную общественную организацию «Федерация смешанных боевых искусств России» (ОФСОО «Федерация СБИ России») [17].[18].

Федор Емельяненко

Вспоминая наших прославленных первопроходцев в мировом ММА мы не можем обойти стороной самого известного российского бойца, живую легенду смешанных единоборств – Федора Емельяненко.

Федор Владимирович Емельяненко - российский спортсмен, четырехкратный чемпион мира по смешанным единоборствам - ММА в тяжелом весе по версии Pride FC, двукратный - по данным RINGS, двукратный - по версии WAMMA, четырехкратный чемпион мира и

девятикратный россиянин Чемпион боевого самбо. Заслуженный мастер спорта по самбо и мастер спорта международного класса по дзюдо [19].

Родился 28 сентября 1976 года в украинском городе Рубежное. В 1978 году семья переехала в Россию, поселившись в городе Старый Оскол.

Спортивная страсть Федора к борьбе началась с занятий самбо и дзюдо под руководством Василия Ивановича Гаврилова. Год спустя Федор был принят в спортивный класс, в котором работал Владимир Воронов, тренер, который работает с ним по сей день на базе спортивной школы им. А. Невского. По словам Владимира Воронова, в детстве Емельяненко не выделялся на фоне своих сверстников и добился успеха благодаря собственной настойчивости и усердному труду в течение многих лет [20].

В 1995 году Емельяненко был призван в ряды российской армии, где он прослужил до 1997 года. Вернувшись из армии, Федор Емельяненко стал победителем международного турнира, проходившего в Курске, и получил звание мастера спорта по дзюдо и самбо. В 1998 году первое место в самом престижном международном турнире класса «А» принесло звание мастера спорта международного класса России по самбо. В том же году Федор стал чемпионом России и получил бронзовую медаль сразу на двух российских чемпионатах - по дзюдо и самбо. Кроме того, спортсмен добился звания чемпиона в своей весовой категории. Следующий год принес Емельяненко победу в московских турнирах по самбо международного уровня. Борец завоевал «бронзу» на международных турнирах класса А (Москва, София).

В конце 90-х годов спортсмен переехал в ММА, избрав японскую организацию «RINGS» для сотрудничества. Под эгидой этой организации Емельяненко прошел 11 боев, проиграв только один раз. Неудача настигла спортсмена в финальной схватке - соперник ударил Федора Емельяненко запрещенным локтем: в результате двойного удара спортсмен выпал из боя.

В 2000 году борец начал интенсивно изучать технику бокса под руководством Александра Мичкова. В то же время Федор вошел в топ-команду России. Спустя три года Федор покинул клуб, указав на нечестность

менеджера Владимира Погодина. Вскоре боец присоединился к боевой команде Red Devil.

В 2001 году российский спортсмен все же стал чемпионом "Кольца". Затем, заметив успех бойца, его пригласили в «Прайд». Емельяненко считает, что именно здесь он провел свои лучшие бои. Его победа закончилась встречами с голландским спортсменом Сами Шилтом, американцем Хитом Херрингом, бразильцем Антонио Родригом Ногейрой, который до этого оставался непобежденным в течение 6 лет.

2004 год считается особенно удачным в биографии русского борца - победа шла одна за другой. Сначала спортсмен победил Марка Колемана, затем Кевина Рэндлмана. В последний день декабря Емельяненко во второй раз встретился с Ногейрой на ринге и выиграл бой, подтвердив чемпионский титул организации.

В 2005 году произошла битва против самого опасного противника японского периода его карьеры - хорвата Мирко Крокопа. Этот бой будет назван одним из лучших в карьере российского бойца.

Постепенно статистика сражений стала меняться, начались поражения. В последующие годы Федор Емельяненко провел серию сражений, которые не были столь показательными, и в 2006 году Прайд обанкротился. После банкротства Pride, несмотря на слухи о том, что Емельяненко будет проводить бои в знаменитом американском восьмиугольнике, спортсмен выбрал M-1 Global. За этот период боев он стал намного меньше, что было компенсировано повышенным вниманием к Федору на его родине.

Затем последовал бой с представителем Кореи Хон Ман Чой, который закончился яркой победой российского бойца. Затем, победив Тима Сильвию, россиянин стал чемпионом WAMMA. Борец защитил свой новый титул в 2009 году, столкнувшись с Андреем Орловским из Беларуси.

Ожидаемым событием стало подписание контракта со Strikeforce, согласно которому спортсмен должен был провести три боя. В первом бою против Бретта Роджерса спортсмен выиграл. Но две другие встречи - с

Фабрицио Вердумом и Антонио Сильвой - закончились поражением для него. Тем не менее россиян называют лучшими в боях без правил [21].

После досадных неудач спортсмен впервые заговорил о возможной отставке. Но вскоре Емельяненко порадовал болельщиков новыми победами и нокаутами. В конце 2011 года Федор победил Джеффа Монсона, и через несколько месяцев у него был успешный бой с Педро Риццо - после этого боя борец объявил, что он покинет ринг.

14 июля 2015 года Федор Емельяненко официально заявил о намерении возобновить спортивную карьеру. Возвращение «Последнего Императора» (прозвище Федора Емельяненко) состоялось в поединке против индийского бойца Джайдипа Сингха.

Федора Емельяненко до сих пор является действующим профессиональным бойцом смешанных единоборств и выступает в американском промоушене «Bellator» [22].

Выводы по первой главе

Смешанные боевые единоборства – это универсальное боевое искусство, которое включает в себя богатый набор самых эффективных техник из различных видов боевых искусств.

Предпосылки появления были еще в далекой древности, так как еще в те времена люди развивали различные боевые стили и сходились в честном поединке, чтобы выяснить кто сильнее и какой набор приемов самый эффективный в бою, чтобы одержать победу над соперником. Поскольку осуществлять контроль над правилами поединка было очень проблематично из-за систематических нарушений спортсменами в пылу борьбы, было принято решение упразднить правила совсем, но оставить самый минимальный набор запрещенных действий. В таких поединках сходились спортсмены на древнегреческих олимпийских играх много веков назад. Главной особенностью таких поединков были минимальный перечень запрещенных действий и широкий набор разрешенных технических действий из различных видов древних боевых искусств.

Спустя века интерес к боевым единоборствам ничуть не ослаб, а наоборот возрос. По всему миру появилось множество различных школ самых разнообразных видов боевых искусств. Но вопрос «какой вид единоборств самый эффективный?» остался неизменным. С развитием транспортного сообщения мастера различных видов с различных континентов получили возможность выяснить чье мастерство наиболее эффективно. Но опять встал вопрос о правилах. В поединках где встречались мастера различных единоборств им разрешалось использовать приемы и технические действия только своего вида. На наш взгляд в результате таких встреч определить объективно какой вид наиболее эффективный было нельзя. Так как в таких боях было слишком много ограничений по техническим действиям для всех спортсменов. А статистика боев, в которых

встречались бойцы различных видов единоборств была нестабильной и не давала однозначного ответа какой вид самый эффективный.

Картина поменялась когда братья семьи Грейси стали делать вызов всем мастерам со всего мира принять участие в боях по правилам «Влетудо» (что в переводе с португальского «все дозволено»). Вот тогда стало более понятно, кто из спортсменов являлся наиболее сильным, а вид боевого искусства, которое представлял боец, наиболее эффективно. Так братья Грейси долгое время доказывали, что бразильское джиу – джитсу является самым эффективным боевым искусством на тот момент, побеждая своих соперников приемами именно этого вида единоборств.

Переехав в Соединенные Штаты Америки, семья Грейси продолжила свое прославление джиу – джитсу. Совместно с бизнесменом Артом Дейви они в 1993 году организовали всемирный турнир «Ultimate Fighting Championship» (UFC). В народе такие бои окрестили как «бои без правил», так как в них был самый минимальный набор запрещенных действий, не было ограничение по времени длительности поединка, не было никаких весовых категорий и тем более какой либо защитной амуниции, а сами поединки несли очень кровавый характер и зачастую спортсмены получали очень серьезные увечья. Спортсмены как в древние века сходились в поединке на голых кулаках без всякой защиты. В последствие это сыграло плохую службу. Появились проблемы с проведением таких турниров. Политики стали запрещать такие бои во многих штатах. Но мир уже был вовлечен в это зрелище. Со временем компания UFC перетерпела много изменений. Были определены временные рамки боев, появились весовые категории, перчатки и многое другое, что позволило легализовать проведение таких поединков. Все это позволило компании не только остаться на плаву, но и занять лидирующую позицию среди мировых промоуторских компаний. Немного позднее в 1997 году в Японии появилась организация «Pride Fighting Championship», которая проводила бои по «боям без правил». В отличии от США в Японии правительство и частные инвесторы всячески

помогали развитию этой организации, что не заставило ждать взлет этой компании. Множество бойцов из UFC стали выступать в Pride FC. Позднее организация UFC несмотря на все трудности с законом смогла не только остаться на плаву, но и перерасти в многомиллионную индустрию, а на данный момент является самой большой и престижной организацией во всем мире и занимает лидирующую позицию среди всех мировых организаций.

Обретя мировую известность, в эти организации стали стекаться спортсмены со всего мира. Бойцы из России не стали исключением. Не многим удавалось пробиться на арены этих организаций, но из них были выдающиеся бойцы, которые завоевали звания чемпионов мира и всемирную любовь и уважение. Олег Тактаров первый чемпион UFC, очень долгое время являлся единственным бойцом из нашей страны, которому покорился этот титул. Говоря о наших бойцах мы не можем обойти стороной такого выдающегося бойца как Федор Емельяненко. Федор – непобежденный чемпион всемирной организации «Pride Fighting Championship». На протяжении нескольких лет удерживал пояс чемпиона мира и остался непобежденным до последних дней существования этой организации.

Подводя небольшой итог, можно утверждать, что с какими бы трудностями не сталкивались первые организации, мир узрел ММА. Процесс развития смешанных единоборств уже невозможно вернуть вспять, но ММА еще должно было доказать свое право занимать свою прочную нишу в мире спорта.

ГЛАВА 2. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СМЕШАННЫХ БОЕВЫХ ЕДИНОБОРСТВ В РОССИИ

Этот вид спорта зародился в США. Там же он приобрел популярность и прошел путь от уровня любительских клубов до наиболее зрелищных и престижных боев, проводимых под эгидой Абсолютного бойцовского чемпионата (UFC). По мере развития ММА как самостоятельного вида спорта сформировалась система правил проведения боев, условий проведения турниров различного уровня.

В России первые попытки вывести смешанные боевые единоборства на профессиональный уровень были предприняты еще в 90-х годах прошлого века. Однако условий для перехода этого вида спорта с любительского уровня на профессиональный в те времена не было. Все турниры по смешанным боевым единоборствам, проводились частным образом, часто в неподготовленных и не предназначенных для спортивных мероприятий помещениях, без обеспечения необходимой степени безопасности участников и адекватной медицинской помощи. Ни Федерации, под эгидой которой могли бы проходить бои без правил, ни единых правил проведения соревнований в то время еще не существовало.

Ситуация поменялась коренным образом после того, как в России начало работать представительство японской спортивной организации RINGS. Благодаря опыту японских коллег в России удалось создать условия для развития боев без правил как самостоятельного вида спорта, проведения первых официальных соревнований. Тогда появились первые серьезные спортсмены, ставшие впоследствии великими бойцами, такие как Илюхин Михаил, Емельяненко Федор и Копылов Андрей.

90-е годы двадцатого столетия стали временем новым открытием почти во всех сферах человеческой жизни, и спорт не был исключением. Практически одновременно в Америке, Европе и Азии зародился и начал бурно развиваться новый вид боевого спорта – смешанные единоборства или

ММА. Секрет успеха – невероятная зрелищность поединков, в которых встретились бойцы всех известных стилей. В России синонимом ММА стала лига «Mix Fight M-1».

2.1. Компания « M – 1 Global»

M-1 Global — международная компания, проводящая бои по смешанным единоборствам среди профессионалов. Головной офис находится в России г. Санкт-Петербург.

Миссия M-1 Global — проведение турниров по смешанным единоборствам с целью популяризации ММА как вида спорта.

Бренду M-1 уже больше 20 лет. Начав с небольших турниров в 1997 году, Лига M-1 выросла в глобальную международную организацию. Среди международных звезд ММА, которые выступали и выступают под знаменем M-1 — Федор Емельяненко, Джефф Монсон, Педро Хиззо, Андрей Орловский, Александр Емельяненко, Гегард Мусаси, Хабиб Нурмагомедов, Роман Зенцов, Кенни Гарнер, Мартин Кампманн, Амар Сулоев, Чалид Арраб, Жамбыл Тулепбергенов, Александр Волков, Александр "Шторм" Шлеменко. Андрей Билык и многие другие [23].

M-1 Global провела более 200 турниров, включая Road to M-1 (турниры для начинающих профессиональных спортсменов с маленьким послужным списком), M-1 Selection (региональные чемпионаты, которые проходят в различных странах Восточной и Западной Европы, Азии. Турниры M-1 Selection направлены на поиск и подготовку перспективных спортсменов. Победители получают возможность представлять свою страну на Международном турнире M-1 Challenge и бороться за пояс Чемпиона мира по версии M-1) и M-1 Challenge (были командными соревнованиями, организованными как серия шоу, проводимых в разных местах по миру, в которых одни ММА клубы соревновались с другими. Шоу транслировались в более, чем 100 странах. Более 20 стран приняли участие в сезоне 2010.

Команды состояли из пяти спортсменов (по одному из каждой основной весовой категории). Программы транслировались на HDNet. В 2010 году стали индивидуальными. Первыми чемпионами по версии M-1 Challenge стали: 70 кг — Артем Дамковский, 77 кг — Шамиль Завуров, 84 кг — Рафал Мокс, 93 кг — Вячеслав Василевский, +93 кг — Гурам Гугенишвили).

География проведения: Россия, Украина, Грузия, США, Япония, Бразилия, Испания, Нидерланды, Германия, Корея, Китай, Великобритания, Болгария, Финляндия.

Президент — Вадим Финкельштейн.

В 2017 году было создано совместное предприятие с Вячеславом Камневым M-1 Global Media. Миссия совместного предприятия заявлена - Развитие медиа присутствия и медиа доходов M-1 Global во всех средах дистрибьюции контента и для всех видов контента.

В январе 2018 года начал вещание платный телеканал M-1 Global. На всем пространстве России и СНГ Лига M-1 Global стала доступнее для своих зрителей. В том числе телеканал присутствует на интернет и мобильной платформе M-1Global.tv.

По состоянию на май 2018 года телеканал получил техническую дистрибьюцию в третьей части всех домохозяйств России, присутствуя в НТВ Плюс, Триколор, МТС, Акадо и ряде других операторов [24].

Из интервью Вадима Финкельштейна о создании компании M – 1 мы выяснили, что идея создания смешанных боевых единоборств, тогда они назывались бои без правил, пришла немного раньше, чем в 1997 году, пришла эта она в 1995 году. Вадим Финкельштейн получил предложение от сегодняшнего его приятеля Аппи Экфолда, с которым они дружат уже больше 25 лет. Аппи Экфолда пришел к нему с предложением поучаствовать спонсором микс – файта. На что Финкельштейн ему потом задал вопрос: «а что такое микс-файт?». Он говорит, что это когда боксер дерется там с борцом. Вадим Финкельштейн очень заинтересовался, потому что тогда занимался производством энергетического напитка, и подумал, что люди

очень энергичные и спортивные, по его аудитории. После недолгих раздумий решил стать спонсором этого мероприятия, и первый раз пришел на него, это был 1995 год.

Первые турниры Вадим Финкельштейн начал с того, что нашел ребят и собрал команду. Команду повезли в Голландию. Это был такой первый опыт. Сделали соревнования Россия против Голландии, это такое начало было. Притом наши ребята, которые никогда не занимались ММА, из пятерых выиграли трое. Один из победителей был Сергей Бычков, который покорила сердца голландцев, его еще 3 раза приглашали участвовать на их турнирах. Так вот зародилась эта история, и потом уже перед Вадимом Финкельштейном стоял выбор, когда он пытался вывести энергетический напиток на рынок России. Напиток так же был не известен как и микс-файт бои без правил, и Вадим решил пойти по пути такого маркетинга и стать спонсором самого себя, как говорится. Он сделал соревнования и под эгидой «Red Devil» (энергетический напиток в то время), начал проводить эти бои. Понимал, что потеряет деньги, что это ему не принесет какой-то прибыли, потому что это первое мероприятие. Оно затратное, потому что сразу привез хороших бойцов таких как – Гилберт Айвол, Боб Шрайбер, то есть такие громкие имена, на то время это были уже топовые бойцы в Европе [25].

1 октября 1997 года в СК «Юбилейный» был организован первый турнир, и он имел огромный успех. Турнир собрал в районе 4000 человек. Конечно организация была еще слабенькая. Одним из пионеров была Любовь Лопатухина, которая до сих пор работает в компании, ведет весь оргкомитет, практически самый главный человек в организации.

Вадим Финкельштейн создал спортивный клуб, куда входили: Амар Сулоев, Андрей Семенов, Роман Зенцов и тот же Федор Емельяненко, и многие другие именитые спортсмены. Очень большая команда была, много ребят было. Финкельштейн чем мог помогал им, платил какие-то деньги в месяц, чтобы они не думали о работе и могла заниматься, содержал школу.

Практически все отечественные бойцы вышли из М – 1. Сейчас конечно организаций стало намного больше, но если мы возьмем раньше, то: Андрей Семенов, Амар Сулоев, Роман Зенцов, Алестер Оверим, Андрей Орловский, Александр Шлеменко, Хабиб Нурмагомедов, Александр Волков и еще многие бойцы, которые начинали свою звездную карьеру в компании М – 1. Многие из этих бойцов стали яркими на мировой арене: Александр Волков, Рашид Магомедов, Майрбек Тайсумов, Марчин Тэбура, Михаил Заяц, этот список можно не останавливать. Многие из этих бойцов, которые начинали свою карьеру в М – 1 сейчас входят в топ 10 мирового рейтинга ММА [26].

Сегодня за эти 20 лет ребята матч-мейкеры научились именно выискивать самых талантливых и перспективных бойцов.

Когда Финкельштейн начинал, делал два турнира в год, потом увеличил эти события до четырех в год. С 2008 года уже более серьезно стал к этому подходить и стал проводить до 8-10 событий в год.

На самом деле было очень много трудных и ярких моментов, например, было очень трудно организовать бои, когда мы их проводили на воде. В один момент пошла большая волна, которая заставила очень сильно шататься раму с освещением и оборудованием, пришлось самим ее держать руками, чтобы конструкция не обрушилась, но поскольку мероприятие уже нельзя было отложить, пришлось справляться с такими сюрпризами и трудностями.

Сейчас компания М – 1 стараемся делать около 14-15 событий в год, и хочет довести эту цифру до 24. Для этого М – 1 построили свою арену, потому что когда у тебя есть свой дом, свой свет, свой звук, свой ринг, все свое, легче уже проводить все мероприятия, делать какие то проекты. «М-1 Арена» - это многофункциональный развлекательный комплекс, расположенный в Приморском районе Санкт-Петербурга на побережье Финского залива» [27].

В 2018 году компания М – 1 заключила договор о сотрудничестве со всемирной компанией UFC.

Американская компания Ultimate Fighting Championship (UFC) совместно с российско-китайским инвестиционным фондом и Mubadala Investment Company объявили о создании компании UFC RUSSIA.

Об этом сообщили в пресс-службе M-1 Global.

Новая организация займется подготовкой и проведением спортивных мероприятий под брендом UFC в России и СНГ.

Поиск и подготовка новых бойцов ММА в России будет возложен на компанию M-1 Global. Отмечается, что всем действующим чемпионам M-1 Global гарантирована возможность подписания контракта с UFC.

Компания с нетерпением ждет возможности работать с UFC и РКИФ над развитием молодых ММА талантов в России и СНГ, что, несомненно, поможет развитию этого вида спорта в целом.

ММА уже является очень популярным видом спорта среди наших атлетов, и совместная работа с UFC и РКИФ поможет вывести ММА на принципиально новый уровень. Это означает, что в Лиге смешанных единоборств M-1 возрастет конкуренция, будет больше ярких и зрелищных поединков.

Напомним, дебютный турнир UFC в России состоялся в Москве в СК «Олимпийский» 15 сентября 2018 года. На этом турнире выступало много российских бойцов, чемпионов различных организаций. Главным поединком вечера стал бой россиянина Алексея Олейника с Марком Хантом [28].

Можно сделать вывод, что Российское ММА за эти годы шагнуло очень далеко и прошло большой путь, превратившись из плохо организованных подпольных драк, в крупную спортивную индустрию.

С 90-х годов прошло уже много лет и индустрия смешанных единоборств шагнула далеко вперед. Появилось множество промоутерских компаний, но лишь немногие смогли вырасти в большую спортивную индустрию. В России есть несколько крупнейших промоутерских компаний, которые заняли эту нишу, такие как: компания M-1 Global, Fight Nights

Global, Absolute Championship Berkut (сокр. АСВ, рус: Абсолютный Чемпионат Беркута), и лига World Fightins Championship Akhmat (WFCА).

2.2. Компания «Fight Nights Global».

Fight Nights Global международная организация, которая борется в смешанных боевых искусствах (также известный как ММА - от англ. Mixed Martial Arts) и ранее проводила турниры по К-1 и другим спортивным дисциплинам.

Руководителем компании является вице-президент Федерации ММА Москвы, президент Камиль Гаджиев. Продюсеры компании - общественный деятель, многократный чемпион мира по кикбоксингу Бату Хасиков, телевизионный продюсер, член Общественной палаты Сангаджи Тарбаев, продюсер, руководитель студии SHANDESIGN Сергей Шанович и управляющий директор инвестиционного банка GOLDMAN SACHS Сергей Арсеньев.

Формат турниров - рейтинговые и чемпионские бои за звание обладателя организации в восьми весовых категориях для мужчин и двух для женщин.

Турниры транслируются в 22 странах. Первые турниры компании транслировались на канале DTV, а затем на REN TV. С марта 2011 года турниры FIGHT NIGHTS транслируются в прямом эфире телеканалами Россия-2 и Fight Club, которые были заменены на «МАТЧ!» и телеканалы «МАТЧ! Боец» в 2015 году.

В конце 2014 года в структуре компании произошел ребрендинг, после чего он стал известен как «EURASIA FIGHT NIGHTS», а в 2015 году - FIGHT NIGHTS GLOBAL [29].

Первый турнир компании состоялся в июне 2010 года в Москве. С тех пор было проведено более 80 мероприятий в Братиславе, Риге, Нижнем Новгороде, Перми, Брянске, Элисте, Хабаровске, Костроме, Грозном,

Минске, Санкт-Петербурге, Нижневартовске, Каспийске. На протяжении многих лет в компании участвовали Федор Емельяненко, Бату Хасиков, Виталий Минаков, Расул Мирзаев, Али Багаутинов, Владимир Минеев, Андрей Орловский, Александр Шлеменко, Шамиль Завуров, Тим Сильвия, Майк Замбидис, Гаго Драго, Альберт Драус и другие известные бойцы турниры.

Первый турнир был отмечен Гран-при четырех в легком чемпионате, победителем которого стал Мурад Мачаев. Первоначально турниры FIGHT NIGHTS проводились на ринге и включали в себя оба сражения по правилам ММА и К-1. В главном бою вечера Бату Хасиков победил Рикардо Фернандеса нокаутом. Также в турнире участвовал Расул Мирзаев. В поединке с Маратом Пековым он выиграл решение судей и стал первым чемпионом FIGHT NIGHTS в весовой категории до 66 килограммов.

Первым по-настоящему громким событием стало прибытие в Москву известного греческого кикбоксера Майка Замбидиса, который в ноябре 2011 года сражался с Бату Хасиковым. Многократный чемпион мира из Калмыкии выиграл техническим нокаутом в первом раунде, сломав челюсть соперника. В боевом мире такой исход был признан многими случайным, после чего заговорили о повторной встрече.

Всего в 2012 году компания провела семь крупных спортивных и общественных мероприятий, финалом которых стала битва под Москвой 9, состоявшаяся 16 декабря. В рамках турнира состоялся дебют экс-чемпиона UFC Андрея Орловского. Титулованный белорусский боец взял верх в противостоянии с американцем Майком Хейсом.

2012 год стал знаковым в карьере Виталия Минакова, который подписал контракт с американской рекламой BELLATOR. В 2013 году Виталий выиграл Гран-при в супертяжелом дивизионе Bellator, после чего выиграл поединок с поясом чемпиона BELLATOR, нокаутировав соотечественника Александра Волкова в первом раунде. В апреле 2013 года первый боец FIGHT NIGHTS пробился в UFC.

С июня 2013 года компания FIGHT NIGHTS начала проводить турниры в восьмиугольной ячейке, которая успешно используется в индустрии ММА. Первым провалом стал турнир «Битва 12», который получил оригинальное название «Чужой против Хищника-3». Главным ее событием стал третий поединок россиянина Шамиля Завурова и швейцарца Ясубея Эномото, в котором победил боец из Швейцарии, а вместе с ним выиграл и три матча противостояния. Успешный опыт позволил нам провести параллели с кино на турнире Battle 13, который назывался «Бешеные псы».

Алиен Багутенов, самый легкий россиянин, подписал контракт с крупнейшей в мире рекламной компанией после убедительной победы над опытным японцем Сейджи Одзуки. Одержав три победы в дебютных боях UFC, Багаутин получил право бороться за звание чемпиона UFC. 14 июня 2014 года в городе Ванкувере в поединке Али проиграл Деметрию Джонсону единогласным решением.

В гостях у FIGHT NIGHTS предоставлен еще один бывший чемпион UFC Тим Сильвия. Благодаря победе над ним в трехстороннем противостоянии российский тяжеловес Руслан Магомедов подписал контракт с UFC и начал там успешную карьеру.

В ноябре 2013 года в Минске состоялась первая зарубежная битва FIGHT NIGHTS «Битва на Немига», главным событием которой стало долгожданное выступление на родине Андрея Орловского.

В марте 2014 года сенатор Совета Федерации Бату Хасиков провел свой прощальный бой на профессиональном ринге. Многократный чемпион мира по кикбоксингу в последний раз вышел на ринг против своего принципиального соперника Майка Замбидиса. Битва прошла через все пять раундов, после чего Хасиков праздновал победу.

Битва 17-ти, состоявшаяся в сентябре 2014 года, получила название боевика Антуана Фукуа с участием голливудского актера Дензела Вашингтона - «Великий уравниватель» и была выпущена одновременно с известным фильмом. Турнир запомнился победой российского бойца

Максима Гришина над южноафриканцем Тревором Прангли и успешным дебютом в смешанных единоборствах многократного чемпиона мира по кикбоксингу Владимира Минеева.

Финальный турнир 2014 года «Битва 18. Перезаморозка» ознаменовался возвращением на российский ринг экс-чемпиона Bellator и одного из лучших российских бойцов Александра Шлеменко, которому удалось прервать серию поражений, победив Ясубая Эномото.

В 2015 году компания провела четыре крупных турнира и шестнадцать турниров отборочной серии «Fight Club «FIGHT NIGHTS» [30].

В 2016 году в рамках культурной программы Петербургского международного экономического форума компания провела юбилейный турнир EFN 50 «Емельяненко - Мальдонадо», транслируемый по всему миру, включая бой UFC [31].

В 2017 году FIGHT NIGHTS GLOBAL провела 25 турниров, открывая новые города и страны, в том числе Астану, Алматы (Казахстан), Омск, Пензу, Тольятти, Сургут, Краснодар, Улан-Удэ, Екатеринбург, Брянск, Химки, Душанбе (Таджикистан).

Из интервью генерального продюсера рекламной компании FIGHT NIGHTS Камиля Гаджиева интернет-журналу "Championship.com" мы узнали, как возникла и начала развиваться индустрия боевых искусств в нашей стране.

Из интервью генерального продюсера промоутерской компании FIGHT NIGHTS Камила Гаджиева интернет-журналу "Чемпионат.com" мы выяснили как возникла и стала развиваться индустрия единоборств в нашей стране.

Камил Гаджиев рассказал, что все началось еще в те далёкие годы, когда он оказались в одном спортивном зале со своими единомышленниками, а теперь так или иначе они представляют «Fight Nights». Именно там Камил встретил Бату Хасикова, именно там они тренировались под руководством Николая Елесина, который сейчас уже выводит следующее поколение своих воспитанников на ринги «Fight Nights».

Именно там они почувствовали друг в друге будущих партнёров не только по спорту (они вместе выступали в одних турнирах), но и осознали то, что рождены для чего-то большего. Камил ни в коем случае не умаляет достоинства всех спортсменов, которые занимаются только спортом. Когда он говорит о чём-то большем, он говорит об их месте в спортивной индустрии единоборств. Основная идея создания «Fight Nights» - вывести эту индустрию на качественно новый уровень, именно это их основной лозунг. Что касается людей, которые с компанией сотрудничают, помогают, которые являются движками в «Fight Nights», это небезызвестный Сангаджи Торбаев (обладатель чёрного пояса по тхэквондо), это Сергей Шанович (этот человек стоял у истоков «Битвы чемпионов» и организации других спортивных эвентов). В компании этих одарённых, целеустремлённых, предприимчивых людей мы запустили «Fight Nights».

Сравнивая промоуторский бизнес бокса с ММА, Камил Гаджиев пояснил, что традиции в боксе устоялись ещё в середине прошлого века. Уже тогда был серьёзный боксёрский промоушн, в Америке поединки боксёров-профессионалов собирали многотысячные арены, вошли в историю. Конечно, поединкам и промоушну в ММА пока до бокса далеко. Далеко не по узнаваемости и объёму средств, не по капитализации, а именно по традициям. ММА должны ещё пройти ряд этапов в своём развитии, прежде чем окажется на одном уровне с боксом. Но если говорить о моде, о популярности, то конечно сегодня смешанные единоборства это тренд. Плюс у смешанных единоборств в отличие от бокса есть одно очень серьёзное преимущество – в ММА может попасть представитель практически любого вида спорта, так или иначе связанного с единоборствами. Будь ты боксёр, борец, самбист, каратист, кто угодно, ты можешь попробовать свои силы в ММА. Бокс более закрыт, он всё-таки для боксёров, а их уже сравнительно не так и много. Поэтому перспективы у ММА гораздо более серьёзные. Что касается первых лиц, то ММА потихоньку могут в этом смысле потягаться с боксом. Уже узнаваемость людей, представляющих ММА, на сегодняшний

день также велика, как и у чемпионов-боксёров. Поэтому хотя традиции в боксе и сильнее, но индустрия смешанных единоборств, как ни крути, более динамично развивается.

Камил Гаджиев рассказал как компания «Fight Nights» начала транслироваться на телевидении. Первый турнир с удовольствием взял телеканал ДТВ (ныне канал «Перец»). И в этом, конечно, большая заслуга Сангаджи Тарбаева. Он один из акционеров компании, которая успешно работает с СТС-холдингом (ДТВ в то время был одним из подразделений СТС). И именно он нашёл нужные аргументы, чтобы единоборческий контент «Fight Nights» взяли в эфирную сетку. Компания поработала с каналом ДТВ, а когда вышли на уровень поединков из серии Альберт Краус – Бату Хасиков, перешли на канал РЕН-ТВ. При этом нашли удобную формулу взаимоотношений и с ДТВ – «Fight Nights» остались и там. Ещё через некоторое время наступил момент, когда промоушеном заинтересовался телеканал №1 в единоборствах – «Россия 2». Им предложили эфир на этом федеральном канале и они, естественно, не могли не согласиться. Первый турнир, Кубок Фёдора Емельяненко, именно он попал на «Россию 2», и с лета 2011 года компания «Fight Nights» стабильно в эфире на этом телеканале. Первым из московских турниров стала «Битва под Москвой 4», а дальше пошло-поехало.

Генеральный директор «Fight Nights» рассказал каким образом определяется сетка турнира. В Москве компания старается как не перегружать их эвентами публику, так и не давать ей соскучиться по ней очень сильно. В декабре этого года прошел турнир «Битва под Москвой 8». Это означает, что московских турниров за два с половиной года прошло 8 штук, с периодичностью в среднем где-то один раз в четыре месяца. Это, наверное, оптимальный вариант. Что касается региональных турниров, их может быть бесконечное количество, потому что регионов у нас в стране очень много, и мы можем попасть практически в каждый. И региональные турниры иногда идут с периодичностью едва ли не раз в две недели. В

регионах компания будет и далее активна, поэтому в следующем году, как и в этом, Fight Nights будет очень много на экранах.

Давая оценку индустрии смешанных боевых единоборств в нашей стране, нужно отметить, что процесс развития пока слабенький. Есть ряд успешных компаний, которые давно на рынке, но если говорить об объёме денег, которые крутятся в нашей индустрии, если говорить о том, насколько серьёзно интегрировались бизнес-структуры в то, что мы делаем, то можно сказать, что до успехов ещё далеко. Хотя есть стабильная положительная динамика. Надо отлично понимать, что на сегодняшний день многие компании, бойцы, промоутеры работают на имидж, то есть закладывают определённые камешки в будущий фундамент того, на чём позднее что-то будет построено. Делая прогноз развития, можно утверждать, что не раньше чем через пять-десять лет индустрия выйдем на тот уровень развития, который сегодня есть в Америке. Да, американцы за это время уйдут вперёд, мы будем отставать, но будем стараться потихоньку это отставание сокращать. Всё-таки в России потенциал огромный. У нас желающих видеть себя в индустрии смешанных единоборств очень много. Также у нас много людей, которые хоть сами и не занимаются единоборствами, но не равнодушных к ним. Сегодня надо дать понять, что все те стереотипы, которые связаны с единоборствами (ранее так и называвшимися на сленге «боями без правил») не имеют под собой оснований. И тогда индустрия смешанных боевых единоборств будет развиваться семимильными шагами. [32].

2.3 Компания «Absolute Championship Berkut (ACB)»

Absolute Championship Berkut (сокр. ACB, рус: Абсолютный Чемпионат Беркута) — российская промоутерская компания, проводящая бои по смешанным единоборствам, кикбоксингу и джиу-джитсу. (с англ.

ММА — Mixed Martial Arts). Основана в 2014 году на базе бойцовского клуба «Беркут».

История создания лиги начинается в 2009 году, когда её руководители - Майрбек Хасиев и Руслан Хамзаев основали бойцовский клуб «Беркут». Первоначально в нём тренировалось не более 20 спортсменов, однако впоследствии клуб разросся до крупного спортивного объекта, в котором тренируется более 800 спортсменов. По мере роста начали проводиться внутриклубные гран-при по смешанным единоборствам. В 2014 году руководством клуба было принято решение об основании собственной бойцовской лиги – АСВ. 1 марта 2014 года в Грозном состоялся первый турнир под эгидой Absolute Championship Berkut.

Самая быстроразвивающаяся лига Европы. Менее чем за два сезона лига АСВ по уровню организации смогла догнать и перегнать многих конкурентов, годами работающих на ММА сцене.

Один из самых активных промоушенов в мире. Сезон 2016 планируется закончить юбилейным 50 турниром. И это менее, чем за три года существования лиги. В планах АСВ проводить не менее 25 турниров ежегодно.

Активная экспансия в регионы и страны ближнего зарубежья. География турниров охватывает более 10 городов России, а также Великобританию, Польшу, Грузию и Таджикистан. Все мероприятия проходят на аренах вместимостью от 4000 до 10000 человек.

Уникальный проект «Young Eagles». На базе клуба «Беркут» была создана «младшая лига» АСВ, главной целью которой является поддержка молодых спортсменов. В «Young Eagles» мы даем шанс молодым бойцам, у которых даже нет опыта выступлений, – в мировой практике не существует аналогов данного проекта.

Ростер бойцов лиги является одним из самых «глубоких» в мире. Под баннером промоушена без учета «младшей» лиги на эксклюзивной основе выступают более 130 спортсменов в 8 весовых категориях.

Лига выходит на мировую арену. Согласно данным независимого американского портала fightmatrix.com, компания АСВ по совокупным показателям своей деятельности уверенно занимает 3 место в мире среди ММА организаций [33].

Особенности организации. Лига АСВ выделяется как на фоне российских, так и на фоне зарубежных организаций. У АСВ отсутствуют ринггёрлы, которые имеются во всех остальных организациях. Поединки в АСВ судятся по записям пяти боковых арбитров (обычно поединки судят три боковых арбитра). В АСВ впервые среди российских промоушенов появились бонусы за лучший поединок, нокаут и болевой вечера (старшая лига: 10000\$, младшая лига : 5000\$). Кроме того АСВ – единственный промоушн в котором предусмотрена система бонусов за досрочную победу (старшая лига: 5000\$, младшая лига: 3000\$). Помимо этого, АСВ развивает одновременно три направления: ММА, ВJJ и кик-боксинг. Изначально устраивались турниры по боксу, но не увидев в них перспективы развития, организация отказалась от этой идеи.

Еще одним отличием АСВ от других промоушенов , является то что здесь женщины не участвуют в боях , объясняется это тем что в Чечне женщина имеет особый статус , и женские бои неприемлемы для данного региона [34].

Основатель бойцовской лиги АСВ Майрбек Хасиев рассказал корреспонденту журнала «Советский спорт» о создании и становлении промоушена, отметил значимые отличия от конкурентов, а также поделился планами на будущее. Из этого рассказы мы выяснили, что до создания клуба «Беркут» Майрбек Хасиев активно поддерживал киокушинкай карате в Чеченской республике. Активно помогал в организации турниров, их было достаточно много. В основном речь шла о Чеченской или соседних республиках, но однажды помог провести всероссийских турнир на очень достойном уровне.

Однажды в разговоре со своим товарищем и партнером они начали обсуждать ММА, и всплыла тема, о том, что есть группа молодых ребят 10-12 человек, очень талантливых и целеустремленных, которые тренируются именно по этому виду единоборств. В то время этот спорт был не особо популярен и им даже толком не было где тренироваться. Майрбек Хасиев, как человек увлекающийся боевыми единоборствами, сразу загорелся идеей им помочь, тем более что организаторский опыт у него уже был неплохой. На встрече с этими ребятами Хасиев увидел в каких ужасных условиях тренируются эти спортсмены и не остался в стороне. Быстро нашли для них новый зал и арендовали его до конца года. Начали всячески их поддерживать в плане тренировок и помогали с выездом на турниры. Постепенно стали подтягиваться новые люди, я также помогал ребятам из своего родного села, которые занимались боксом и борьбой. Некоторые из них также увлеклись ММА, так что к концу 2009 года у нас сформировался некий костяк из 20 человек, который и стал основой для рождения клуба «Беркут». Время шло, и наши воспитанники стали показывать хорошие результаты на различных турнирах. Понемногу и другие бойцы из Чечни, и не только, выступающие в разных лигах, стали приходить в наш зал с желанием выступать под флагом «Беркута».

Следующим логичным шагом была организация собственных турниров. В 2013 году было принято решение о создании собственной лиги «Беркут». До этого в клубе на регулярной основе проводились внутриклубные соревнования по системе гран-при, но 1 марта 2014 года клуб вышел уже на новый, можно сказать, международный уровень.

Чтобы АСВ стало сильной организацией, Майрбек Хасиев прилагал для этого все усилия, но никто не знал получится ли в итоге достичь поставленных целей. Компания продолжала делать свое дело и делала его достойно, а ведь это и есть самое главное. Хасиев настаивал на том, чтобы каждый следующий турнир был лучше предыдущего, взял себе такую систему за правило. Это и стало главным залогом роста. В основу

матчмейкинга мы заложили максимально конкурентные бои. Хасиев своим сотрудникам сказал, что главный принцип каждого поединка должен заключаться в том, что бойцу «Беркута» достается равный или превосходящий его по силам соперник, но никак он не должен быть слабее в плане опыта и достижений. Это четкая позиция, которой компания придерживается на всех турнирах. И вторая позиция компании – это максимально честное судейство. Сейчас возник стереотип, что в российском ММА нечестно судят. Победу в спорных ситуациях отдают «своим» спортсменам. В компании «АСВ» такого нет. Руководство внимательно за этим следит, и еще ни разу за историю существования лиги не возникало прецедентов по поводу нечестного судейства.

Принципиальное отличает АСВ от других промоушенов в нашей стране является максимально конкурентные бои и честное непредвзятое судейство. Есть еще одно отличие. Как уже было сказано, Лигу АСВ создавали на базе клуба «Беркут». А при организации самого клуба, целью было не просто собрать команду людей, а создать некое братство. Этот принцип руководство распространили и на всю лигу. И здесь совершенно не важна национальность – в это братство готовы принять кого угодно - и бразильцев, и европейцев, и любых ребят из России. Наши спортсмены понимают, что о них здесь заботятся и переживают, и они действительно не просто наемные работники, а могут с доверием отнестись к руководителям промоушена. Вот в чем главное отличие. На сегодняшний день многие воспринимают российское ММА как поставщика кадров для западных промоушенов. К сожалению, российские бойцы на данный момент зациклены на UFC, и, в принципе, всем понятно почему так происходит. Высокие гонорары и мировое признание – вот чем берет UFC. Майрбек Хасиев всегда был категорически против того, чтобы наши парни уезжали. Но также неоднократно говорил, что никого держать не собирается – любой боец волен уехать, когда пожелает. Единственное, чего бы хотел от своих ребят, это мужского подхода – сели, обсудили, разошлись. Однако, Хасиев

надется, что в ближайшие 2-3 года ситуация изменится и западные бойцы будут сами хотеть выступать в России. На его взгляд, если UFC будет продолжать подобную политику - это дорога в тупик [35].

2.4 Компания «World Fighting Championship Akhmat(WFCA)»

Бойцовский клуб "Ахмат" образован в ноябре 2014 года по решению Главы Чеченской Республики, Героя России Рамзана Ахматовича Кадырова. Он назван в честь Первого Президента ЧР, Героя России Ахмата-Хаджи Кадырова. Под своими знаменами клуб собрал топовых бойцов со всего мира, костяк составили чеченские спортсмены, такие как Абдул-Керим Эдилов, Магомед Бибулатов и многие другие. В марте 2015 года руководство создает Лигу WFCA (World Fighting Championship Akhmat) на базе клуба "Ахмат" для того, чтобы бойцы имели постоянную практику. В октябре 2016 года организация разыгрывает первые чемпионские пояса в 8 весовых категориях. Обладателями титулов становятся исключительно представители клуба "Ахмат". Организация "Всемирный Бойцовский Чемпионат Ахмат" провел больше 50 турниров и входит в 10-ку сильнейших промоушнов мира. А клуб может похвастаться трофеями из чемпионских поясов практически всех крупных Лиг мира, в числе которых UFC, WSOF, One FC, ACB и, естественно, WFCA.

Бойцовский клуб «Ахмат» - один из самых молодых в стране, но при этом уже успел заявить о себе не только в России. Клуб создал свою профессиональную лигу «Ахмат» (WFCA Всемирный бойцовский чемпионат Ахмат), которая уже успела провести целый ряд ярких ивентов. Честь клуба представляют такие знаменитые бойцы как Максим Гришин, Абдул-Керим Эдилов, Шамиль Завуров, Михаил Малютин и многие другие.

О том как зародилась идея создания клуба и его планах в интервью журналу «Чечня сегодня» рассказал президент БК «Ахмат» Абузайд

Висмурадов. Идея возникла у Главы нашей Республики, являющегося любителем спорта и боевых искусств: создать на базе Республиканского спортивного клуба "Ахмат", который специализировался на боксе, клуб ММА. Благодаря его помощи, в ноябре 2014 года клуб «Ахмат» открыл свои двери. В клубе и его филиалах занимается порядка 10 000 человек разных возрастов и степени подготовки: от детей до звезд мировой величины. Среди воспитанников чеченский боец Абдул-Керим Эдилов, который подписал контракт с UFC на 4 боя. Принципиальное отличие клуба от других тем, что клуб не является частным, он поддерживается Главой Чеченской Республики, Рамзаном Ахматовичем Кадыровым, который помогает не только материально, но и своей личной поддержкой: он принимает участие в тренировках, посещает все турниры, участвует во многих клубных мероприятиях. Главными задачами является развитие молодежи, поднятие спорта не только в Чеченской Республике, но и во всей России. Ведь команда клуба состоит не только из местных спортсменов, цвета «Ахмата» защищают русские, дагестанцы, ингуши и даже зарубежные спортсмены. Руководители клуба хотят, чтобы молодежь росла здоровой, отстаивала честь республики как на российских соревнованиях, так и на международной арене. В республике регулярно проходит большое количество семинаров, мастер-классов, встреч со спортивными звездами мировой величины, больших турниров «Ахмат» [36].

Выводы по второй главе

В ходе работы мы выяснили, что смешанные боевые единоборства (ММА) прочно укрепились в индустрии профессионального спорта нашей страны. Стало появляться все больше компаний высокого уровня, которые проводят очень интересные и конкурентные бои по правилам ММА. Это безусловно способствует развитию и популяризации этого вида спорта.

В растущем количестве организаций есть очень много как положительных, так и отрицательных моментов. Положительные: больше возможностей у спортсменов реализовать свой потенциал; появляется больше возможности иметь хороший заработок у спортсменов профессионалов; возможность создать себе послужной список и перейти в более крупную дорогооплачиваемую компанию; увеличение общего количества турниров; больше возможностей для старта начинающих спортсменов профессионалов; на маленьких турнирах свои силы могут проверить бойцы с любых видов единоборств; увеличение освещения в СМИ, соцсетях и медео пространстве. Отрицательные: в каждом промоушне есть свои чемпионы этих организаций, что ведет к снижению значимости самого чемпионства в формате страны. Значимость измеряется лишь уровнем самой компании, ее весом в этой индустрии, но не качествами и силами самих чемпионов. Узнать чей чемпион сильнее можно лишь, сведя их в поединке между собой, но на это не идет ни один промоушн, так как это может сильно ударить по их репутации, что ведет за собой снижение интереса к этой компании как со стороны зрителей, так и со стороны спортсменов, желающих выступать в той или иной компании.

За прошедшие годы российские смешанные единоборства прошли нелегкий и тернистый путь от плохо организованных боев без правил до турниров мирового уровня. Некоторые российские промоушны стали входить в ТОП-10 всемирных организаций, а компания АСВ входит в ТОП-3 мировых организаций смешанных боевых единоборств. За их турнирами следят во всем мире. А многие другие компании стараются брать пример и не отставать от уровня российских бойцовских лиг в организации и проведении турниров. Такой стремительный подъем профессионального спорта дал огромный толчок для возникновения и развития любительского спорта.

ГЛАВА III. СМЕШАННЫЕ БОЕВЫЕ ЕДИНОБОРСТВА (ММА) КАК ВИД СПОРТА В РОССИИ

С быстрым развитием профессионального ММА и появлением все большего числа компаний, проводящих бои по правилам смешанных боевых единоборств, ММА выросло в отдельный вид спорта, который требовал универсальной подготовки спортсменов, знания всей ударной техники, знания приемов борьбы в положении стойка и борьбы в положении партер. На ранних этапах развития смешанных боевых единоборств спортсмены имели узконаправленную подготовку. Были ярко выраженные ударники (бойцы использовали преимущественно ударную технику бокса, кикбоксинга, карате, тайского бокса и т.д.) и ярко выраженные борцы (бойцы использовали исключительно борцовскую технику вольной борьбы, дзюдо, джиу-джитсу и т.д.). Для того, чтобы появились спортсмены универсального стиля стали создаваться школы, клубы и федерации, в которых готовили спортсменов выступать по правилам смешанных боевых единоборств ММА. Это дало толчок к развитию любительского ММА. Стали проводить селекционные любительские турниры по правилам СБЕ. Сначала турниры носили региональное значение, затем межрегиональное, а в скором времени стали проводить турниры федерального и мирового уровней. Этого нельзя было бы достигнуть если бы в нашей стране не образовались федерации, которые продвинули бои по правилам ММА в отдельные вид спорта.

3.1. «Федерация смешанных боевых искусств (ММА) России»

26 марта 2012 года в российском мире смешанных единоборств появилась новая организация с далеко идущими планами – Федерация ММА России, цель которой – планомерно развивать в России любительский смешанный стиль. За короткое время существования эта организация успела провести несколько успешных турниров с участием, как российских

спортсменов, так и иностранных. Её президентом является легендарный боец ММА, первый российский чемпион в истории UFC Олег Тактаров.

Олег Тактаров вместе с группой единомышленников (Ришатов Саяповым, Сергеем Шостаковым и Олегом Рожкевичем) основал и возглавлял Общероссийскую физкультурно-спортивную общественную организацию «Федерация смешанных боевых искусств России» (ОФСОО «Федерация ММА России»).

«Федерация ММА России» входит в состав Международной Федерация ММА (IFMMA), работающей в тесном контакте с UFC, сам же Олег Тактаров является официальным представителем от Российской Федерации.

Цели и задачи:

- Развитие смешанных боевых искусств среди подростков и молодежи;
- создание клубов по мма в общеобразовательных учреждениях, являющегося эффективным средством профилактики правонарушений и преступности, алкоголизма и наркомании;
- Оздоровление детей и подростков путем привлечения их к активным занятиям смешанными боевыми искусствами и участием в соревнованиях различного ранга;
- Культурно-духовное воспитание и военно-физическая подготовка подрастающего поколения [37].

В эксклюзивном интервью телеканалу «Боец» Олег рассказал о федерации, её планах по развитию. Из интервью мы выяснили, что Федерация СБИ России поставила перед собой задачу разработать и утвердить правила, договориться с профессиональными судьями, минимизировать свои расходы. Олег Тактаров также пояснил, что федерация самодостаточная и самоокупаемая, поэтому финансовый аспект ее особо не интересует и она не нуждается в чей либо помощи, но если местные власти предоставят нам бесплатные площадки для тренировок, то она сможет выплачивать более высокие зарплаты судьям, а бойцам давать более ценные призы.

На вопрос о любительском ММА Олег рассказал, что любители – та самая платформа, которая помогает возвращать настоящих спортсменов, как Федор Емельяненко и Сергей Харитонов. Федерация объединила свои усилия с генеральным директором ЦО «Самбо – 70» Ренатом Лайшевым. Была задача грамотно использовать совместные возможности и умы, так как у Рената есть опыт развития спорта в стране, а у Тактарова возможность вывести любительское ММА на международную арену, подобрать отличных тренеров и воспитать отличных бойцов среди хороших любителей, коих у нас немало.

Федерация СБИ России ставит цель перед собой стать такой федерацией, которая сможет готовить и выводить спортсменов с любительской на профессиональную арену.

О сотрудничестве с «Союзом ММА России» Тактаров выразил одобрение взаимодействовать с этой федерацией, если та в свою очередь добьется определенных успехов, то Федерация СБИ России сможет объединить усилия по развитию и по популяризации смешанных единоборств в стране. Основная задача – сделать страну более сильной, в этом направлении федерация и работает [38].

3.2. Федерация «Союз ММА России»

16 мая 2012 года произошло историческое событие – была проведена Первая Всероссийская учредительная конференция, посвященная созданию Союза смешанных боевых единоборств ММА России. На конференцию собрались более 100 представители из 52 регионов нашей страны. Итогом съезда стало создание Союза смешанных боевых единоборств ММА России и Президентом Союза единогласно выбрали Федора Емельяненко. Поддержать создание приехали представители FILA почетные гости из 20 стран мира, где

также создаются или уже созданы Федерации или союзы ММА, которые являются членами международной ассоциации ММА^[29].

На данный момент в Союз входит 80 регионов России.

Основной целью Союза является всемерное развитие в России смешанных боевых единоборств, их пропаганда, организация и проведение спортивных мероприятий и подготовка спортсменов - членов спортивных сборных команд

Задачи Союза:

- популяризация смешанных боевых единоборств среди подростков и молодежи. Участие в создании детско-юношеских спортивных школ, детско-подростковых спортивных клубов и иных физкультурно-спортивных организаций по смешанным боевым единоборствам.

- обеспечение активного участия Союза в деятельности международных организаций по смешанным боевым единоборствам. · участие в борьбе против использования допинговых и других вредных для здоровья средств и методов спортивной тренировки, соблюдение медицинского кодекса Международного олимпийского комитета (МОК).

- участие в выработке и развитии норм, требований, условий и порядка присвоения спортивных разрядов и званий по смешанным боевым единоборствам, обеспечение их внесения в Единую всероссийскую спортивную классификацию [39].

Развитие ММА и история Союза:

- 16 мая 2012 г. создание общероссийской общественной организации «Союз смешанных боевых единоборств (ММА) России»;

- 27 сентября смешанное боевое единоборство (ММА) признано и включено во Всероссийский реестр видов спорта;

- с 27 по 30 сентября был проведен первый Чемпионат России по ММА

- 30 сентября Союз ММА России был принят в постоянные члены WMMAA (World Mixed Martial Arts Association);

- с 13 по 15 ноября впервые в истории ММА был проведен первый Чемпионат Европы в г. Санкт-Петербург;

- с 17 по 21 октября 2013 года впервые в истории ММА был проведен Чемпионат мира в г. Санкт-Петербург;

- 2 июня 2014г. «Союз ММА России» аккредитовали в качестве спортивной федерации по смешанному боевому единоборству (ММА) на 4 года;

- в 2015 году смешанное боевое единоборство вошло в систему соревнований «ЦСКА»;

- 4 февраля Комиссия Министерства спорта России приняла решение о снижении возраста занимающихся ММА с 18 лет до 12 лет;

- с 25 по 27 ноября впервые был проведен Открытый чемпионат среди студентов (Москва, РГУФК);

- 2016 год. Усовершенствована система отбора в Сборную, на чемпионат России могут попасть только 1-е номера с Чемпионата Федеральных Округов и бойцы по wild card по мнению независимой комиссии. Все финальные протоколы по весовым категориям доведены до 16 человек в весе;

- Сборная России по ММА впервые забрала всё золото Чемпионатов Европы и Мира;

- Были организованы первые официальные всероссийские соревнования среди юношей 16-17 лет;

- 2017 год. В Ярославле проведено первое в истории первенство Мира по ММА среди юношей (16-17 лет);

- Добавлена еще одна весовая категория в соревнованиях среди взрослых - 56.7 кг.

- Впервые проведено Первенство России по ММА среди юношей 14-15 лет (Башкортостан, г. Уфа);

- Утверждены на государственном уровне Федеральные стандарты спортивной подготовки по виду спорта "смешанное боевое единоборство

(ММА), введена новая система взвешивания спортсменов, добавлена новая весовая категория и изменены правила вида спорта.

Тренеры и судьи постоянно повышают квалификацию, организуются семинары.

Проводятся сборы для подготовки спортсменов к международным соревнованиям.

Проведены тренерские семинары в Алуште, Новосибирске, Курске, Санкт-Петербурге, Омске, Обнинске, Сургуте, Махачкале, Казани. В семинарах приняло участие более 150 тренеров. К работе сборной команды привлечен спортивный врач [40].

Союз ММА активно ведет научную работу и разрабатывает программы подготовки спортсменов:

- с 26 по 31 мая 2013г Международная конвенция «Sport Accord 2013»
Союз ММА России принял участие в международной конвенции «Sport Accord 2013»;

- 19-21 октября 2013 года участие в ряде общественно-спортивных мероприятий: Международный форум «Боевые искусства, спортивные единоборства и общество», Международный конгресс «Спорт. Человек. Здоровье»;

- 13 декабря 2013 года в ФГБОУ ВПО «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма (ГЦОЛИФК)» проведена научно-практическая конференция по вопросам развития студенческого спорта и обеспечения смешанного боевого единоборства (ММА) научно-методическими разработками;

- 2014 год. Разработано научно-методическое пособие «Научное обоснование и разработка системы подготовки спортсменов в смешанном боевом единоборстве (ММА)»;

- 2015 год. Программы подготовки. Активно ведется разработка программ для открытия отделений при СДЮШОР по смешанному боевому

единоборству, а также прорабатывается система специализированных секций ММА при ЦСКА, Динамо, Локомотив;

- 2016 год. На базе Московского Центра Боевых Искусств проведена научная конференция и круглый стол по вопросам "Проблемы и перспективы развития смешанных боевых единоборств в РФ".

Союз ММА России и региональные федерации активно участвуют в благотворительных проектах и социальных акциях [41].

3.3. Слияние Федерации «Союз ММА России» и Федерации «СБИ России»

На протяжении всех лет существования в нашей стране двух общественных организаций Федерации «СБИ России», которая относится к Международной федерации ММА (IMMAF) и Федерации «Союз ММА России», которая относится к Всемирной ассоциации ММА (WMMAA), обе внесли очень большой вклад в развитие смешанных боевых единоборств. Отношение и сотрудничество между ними было, мягко сказать, натянутыми. Было разное: много чего сказано в адрес друг друга, непримиримые разногласия, разное видение пути развития спорта, разделение сферы влияния, и даже судебные тяжбы друг с другом. Но 25 марта 2018 году произошло событие, которое является следующим этапом развития смешанных боевых единоборств (ММА) в нашей стране, что даст сделать следующий шаг в развитии данного вида спорта. Глава Всемирной ассоциации ММА (WMMAA) и президент M-1 Global Вадим Финкельштейн сообщил, что на завершившемся в Санкт-Петербурге конгрессе организации были принято решение о начале переговоров по слиянию с Международной федерацией ММА (IMMAF) [42].

Основные цели единой федерации :

1) Признание ММА как вида спорта во всём мире . Первый шаг - это признание Национальным Олимпийским Комитетом(НОК) или

Министерством Спорта стран , являющихся полноценным членом федерации.

2) Признание и присоединения ММА к большой семье МОК (Международный Олимпийский комитет) в 2024 году.

3) Вступление и сотрудничество с WADA (Международный анти-допинговый союз)

4) Возможность проведения ММА в качестве демонстрационного вида спорта на Олимпийских Играх в Лос-Анджелесе 2028 году.

На следующий год будет выбрано уже новое название, сейчас в ближайших планах на международной конвенции "Спорт-Аккорд" в Бангкоке через 2 недели будет подана заявка о признании любительского ММА.

Все прекрасно понимают, что при слиянии новая федерация станет в два раза сильнее, она будет включать около 180 стран. Это даст огромный потенциал виду спорта и значительно увеличит позицию ММА в Мире.

Стоит отметить, что данный шаг даст большие перспективы и для развития профессионального ММА. Так как очень многие спортсмены, которые будут начинать карьеру в любителях, захотят продолжить её в профи [43].

Из интервью Вадима Финкельштейна журналу «Советский спорт» мы выяснили, что участники конгресса Всемирной ассоциации ММА единогласно проголосовали за слияние с IMAF. Теперь предстоит следующий этап - проведение переговоров по слиянию, которое произойдет только на следующий год. Пока что все члены WMMAA дали свое разрешение на то, что могут подписывать договор о слиянии. В свою очередь несколько месяцев назад IMAF тоже проголосовало за объединение. На завершившемся конгрессе были обговорены шаги по слиянию, как все будет происходить. Ближайший чемпионат мира планируется уже в общем формате двух федераций. Пока в этом году чемпионаты Азии и Европы пройдут в каждой федераций отдельно. На следующий год будет выбрано уже новое

название. Сейчас в ближайших планах на международной конвенции «Спорт-Аккорд» в Бангкоке будет подана заявка о признании любительского ММА. Все прекрасно понимают, что при слиянии федерация станет в два раза сильнее, у нее будет около 180 стран. Это даст огромный потенциал виду спорта и значительно увеличит позицию ММА в мире [43].

Для «Союза ММА России» никаких изменений в работе не будет, он также будет представлять Россию только уже в объединенной организации. Федерации, не признанные в своих странах, будут пытаться как-то объединить, чтобы совместно работать. У кого такого желания не возникнет, то это, в принципе, его «личное дело». На сегодняшний день таких стран, где работает одна признанная, а другая не признанная федерация, пока много. Если в стране есть две хорошие организации, то объединенная мировая федерация будет вмешиваться в процесс и способствовать их объединению. Правила двух мировых федераций практически идентичны. Чтобы сделать их едиными, для этого на будущий год запланирован большой конгресс, где будут приниматься решения путем выслушивания всех мнений членов федерации» [44].

Отмечается, что слияние двух организаций и выполнение всех остальных требований повысит шансы ММА на включение в число олимпийских видов спорта.

Выводы по третьей главе

В след за профессиональным спортом стал развиваться и любительский спорт. Появились две федерации смешанных единоборств: «Федерация СБИ России» и «Союз ММА России». Но лишь «Союз ММА России» стала аккредитованной федерацией в нашей стране. Были разработаны правила любительского ММА, разработаны стандарты спортивной подготовки, и 27 сентября 2012 года смешанные боевые единоборства были признаны и включены во Всероссийский реестр видов спорта.

В мире любительского ММА существует две мировых федерации, которые регулярно проводят чемпионаты Европы и Мира. Это Международная федерация ММА (IMMAF), к которой относится «Федерация СБИ России», и Всемирная ассоциация ММА (WMMAA), к этой относится федерация «Союз ММА России». В 2018 году началось слияние двух мировых федераций, что безусловно является положительным моментом в развитии этого вида спорта. Далее будут скорректированы правила для новой объединенной федерации и пройдут первые чемпионаты Европы и Мира. Объединенная мировая федерация будет работать над расширением стран участников. По предварительным подсчетам количество стран участников должно быть больше 180. Все это и соблюдения всех остальных требований Олимпийского комитета повысит шансы ММА на включение в число олимпийских видов спорта.

Заключение

Смешанные боевые единоборства (ММА) прошли сложный и противоречивый путь. Этот вид спорта является очень молодым по сравнению с другими единоборствами, история которых исчисляется десятилетиями, а некоторых и веками. Несмотря на свой юный возраст ММА завоевало сердца миллионов людей своей зрелищностью, многогранным набором приемов и технических действий, непредсказуемыми итогами поединков.

Выявив этапы появления и развития смешанных боевых единоборств (ММА) можно утверждать, что самыми значимыми в формировании и становлении этого вида спорта в мире стали 90-е годы XX столетия с появлением американской профессиональной лиги ММА «Ultimate Fighting Championship (UFC)».

Для развития смешанных боевых единоборств (ММА) в нашей стране большой вклад внесла такая организация как «M-1 Global», основанная в конце 1997 году Вадимом Финкельштейном. Эта организация долгое время была единственной в нашей стране, которая проводила турниры по ММА с целью популяризации данного вида спорта. Из нее вышли такие знаменитые спортсмены как: Федор Емельяненко, Александр Емельяненко, Шамиль Завуров, Александр Волков, Сергей Семенов, Амар Сулоев, Александр Шлеменко, Роман Зенцов, Хабиб Нурмагомедов и многие другие именитые спортсмены, которые успешно выступают до сих пор на мировых аренах, отстаивая честь нашей страны.

Развитие смешанных боевых единоборств (ММА) в нашей стране и в мире в целом пошло по необычному пути. Начавшись как бои между бойцами разных стилей единоборств, плохо организованные и с невнятными правилами, а зачастую и почти совсем без правил, за что ММА и окрестили как «бои без правил», этот вид спорта эволюционировал в профессиональный спорт и целую мировую многомиллионную индустрию. С быстрым

развитием профессионального ММА и появлением все большего числа компаний, проводящих бои по правилам смешанных боевых единоборств, ММА выросло в отдельный вид спорта, который требовал универсальной подготовки спортсменов, знания всей ударной техники, знания приемов борьбы в положении стойка и борьбы в положении партер. Это привело к созданию школ, спортивных кубов, федераций, которые стали профилировать смешанные боевые единоборства (ММА) как отдельный комплексный вид спорта. В нашей стране тоже образовались федерации ММА, это «Федерация смешанных боевых искусств (ММА) России», основанная Олегом Тактаровым и «Союз ММА России» возглавляемая Федором Емельяненко. 27 сентября 2012 года смешанное боевое единоборство (ММА) признано и включено во Всероссийский реестр видов спорта.

В 2018 году произошло историческое событие в мире Российского ММА. Началось слияние двух существующих федераций ММА, что прекратит все разногласия и раздоры в этом виде спорта и даст толчок к следующему этапу развития этого вида спорта. К этому привело другое событие, но уже в мировом любительском ММА, это слияние двух мировых федераций ММА «Международной федерации ММА (IMMAF)», к ней относится федерация Олега Тактарова, и «Всемирной ассоциации ММА (WMMAA)», к которой относится «Союз ММА России». Таким образом география команд будет увеличена до 180 стран. Конечно предстоит еще изменение и регулирование правил для объединенной федерации. Это запланировано в следующем году.

Смешанные боевые единоборства (ММА) хоть и очень молодой вид спорта в нашей стране, но это не мешает нашим спортсменам показывать выдающиеся результаты на международных турнирах. В 2017 году на чемпионате мира наша сборная завоевала все золото во всех весовых категориях. Это показывает, что наша страна на данный момент занимает лидирующую позицию в этом виде спорта.

Такое бурное развитие, отсутствие множества различных версий, единство мировых федераций, единство правил для этого вида спорта, большая география стран участников, огромная растущая популярность и, безусловно, зрелищность повышают шансы для следующего этапа развития смешанных боевых единоборств (ММА), включение в состав Олимпийских видов спорта.

Литература

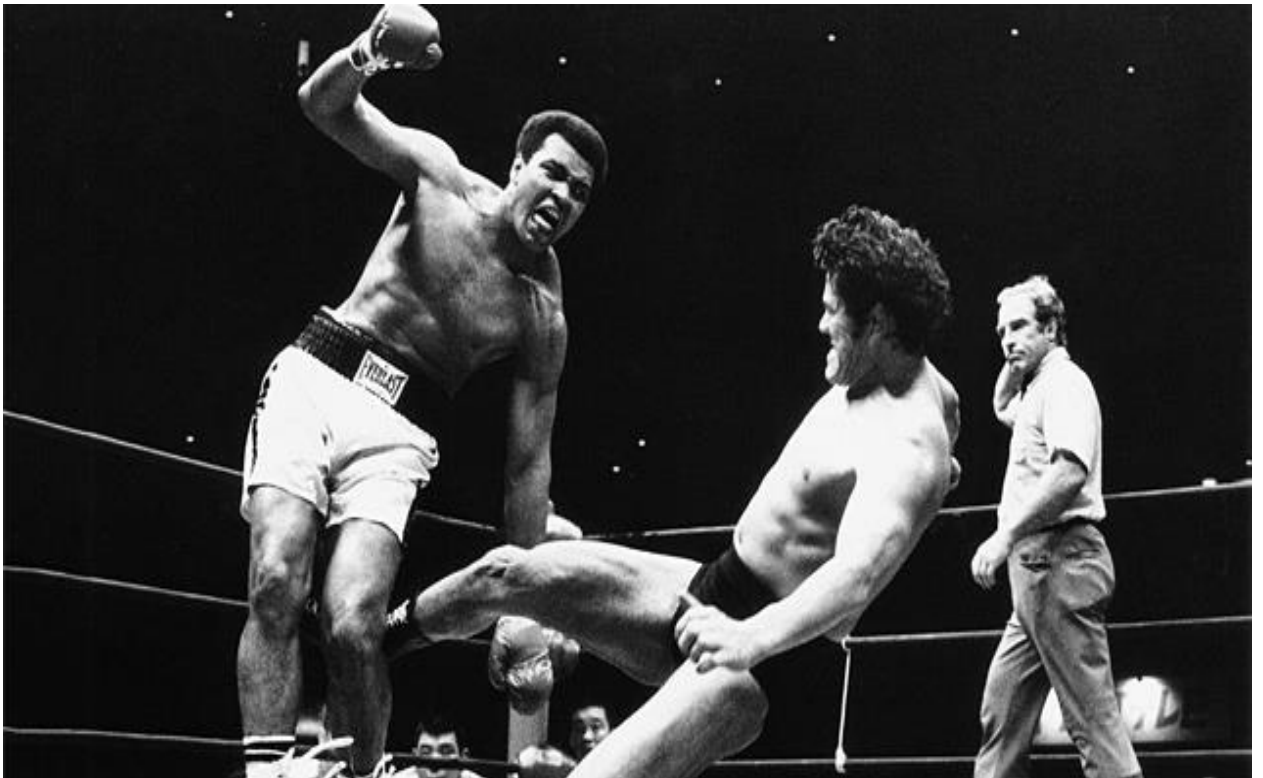
1. [Электронный ресурс] Смешанные боевые искусства – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki>
2. [Электронный ресурс] Интернет журнал «Спортивная школа»– Режим доступа: <https://sportschools.ru/page.php?name=pankration>
3. [Электронный ресурс] Интернет журнал «Все о единоборствах»– Режим доступа: <https://martialsport.ru/pankration.html>
4. [Электронный ресурс] Википедия–Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/>
5. [Электронный ресурс] Видеохостинг – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=bbho31ToJEc>
6. [Электронный ресурс] Официальный сайт боксерского клуба «Ударник» – Режим доступа: <http://extrimpower.ru/znamenitye-bojtsy-mma/716-istoriya-mma-kakim-byl-yaponskij-pride-i-rochemu-on-razvalilsya.html>
7. [Электронный ресурс] Интернет журнал– Режим доступа: <https://octagon-shop.com/novosti/istoriya-mma>
8. [Электронный ресурс] Видеохостинг – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=ewGva05Xnks>
9. [Электронный ресурс] Официальный сайт Олег Тактаров. Биография. – Режим доступа: <https://taktarov.org>
10. [Электронный ресурс] Официальный сайт компании М-1 – Режим доступа: <http://mixfight.ru/mma/publications/2008/2/9/Oleg-Taktarov-biography/>
11. [Электронный ресурс] Интернет журнал «24СМИ». – Режим доступа: <http://24smi.org>
12. [Электронный ресурс] Интернет журнал «Шаолинь» – Режим доступа: <https://shaolin.ee> (1993)
13. [Электронный ресурс] Интернет журнал – Режим доступа: <https://bratishka.ru>. Проверено 11 января 2018.

14. [Электронный ресурс] Интернет журнал – Режим доступа: <https://knucklepit.com>
- 15.[Электронный ресурс] Интернет журнал «Hybridfighting» – Режим доступа: <https://hybridfighting.narod.ru> (2002)
16. [Электронный ресурс] Интернет журнал «ММА и Бокс» – Режим доступа: <https://ММАBoxing.ru>
17. [Электронный ресурс] Википедия «Тактаров Олег Николаевич» – Режим доступа: <https://wiki2.org/ru/>
18. [Электронный ресурс] Официальный сайт Федерации Смешанных Боевых Искусств – Режим доступа: <https://mma-fed.ru>
19. [Электронный ресурс] Википедия «Емельяненко Фёдор Владимирович» – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wik/>
20. [Электронный ресурс] Официальный сайт Фёдора Емельяненко – Режим доступа: <http://www.fedoremelianenko.tv/rus/>
21. [Электронный ресурс] Видеохостинг – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=IJLg9CVofE>
22. [Электронный ресурс] Официальный сайт Телевизионной сети «RT» – Режим доступа: <https://russian.rt.com/sport/article/334233-emelyanenko-bellator-kontrakt>
23. [Электронный ресурс] Официальный сайт компании М-1 – Режим доступа: <http://www.mixfight.ru/>
24. [Электронный ресурс] Википедия «M-1_Global» – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/M-1_Global
25. [Электронный ресурс] Видеохостинг – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=pBurS2jqxuo>
26. [Электронный ресурс] Видеохостинг – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=8FNnwRWpr0>
27. [Электронный ресурс] Видеохостинг – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=NcLibcwPVrg>

28. [Электронный ресурс] «Национальный спортивный телеканал» – Режим доступа: https://news.sportbox.ru/Vidy_sporta/edinoborstva/spbnews_NI873041_M_1_Global_i_UFC_zakluchili_dogovor_o_sotrudnichestve
29. [Электронный ресурс] Официальный сайт компании «Fight nights» – Режим доступа: <http://fightnights.ru/about/company/>.
30. [Электронный ресурс] Международный медиапроект «Epoch Times» – Режим доступа: <https://epochtimes.ru/content/view/41212/13/>
- 31 [Электронный ресурс] Официальный сайт компании «Fight nights» [Битва под Москвой 3](https://FightNights.fraufleger.ru)». – Режим доступа: <https://FightNights.fraufleger.ru>.
32. [Электронный ресурс] Интернет журнал «Чемпионат» – Режим доступа: <https://www.championat.com/boxing/article-3178767-intervju-generalnogo-prodjusera-fight-nights-kamila-gadzhieva.html>
33. [Электронный ресурс] Официальный сайт компании «АСВ» – Режим доступа: <https://acbmma.com/>
34. [Электронный ресурс] Википедия «Absolute Championship Berkut» – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Absolute_Championship_Berkut
35. [Электронный ресурс] Интернет журнал «Советский спорт» – Режим доступа: <https://www.sovsport.ru/mma/articles/887865-majrbek-hasiev-govorit-cto-acb-sugubo-chechenskij-promoushen-eto-prosto-glupo>
36. [Электронный ресурс] Газета «Чечня сегодня» – Режим доступа: <https://chechnyatoday.com/content/view/286597>
37. [Электронный ресурс] Официальный сайт Федерации ММА России– Режим доступа: <http://mma-fed.ru>
38. [Электронный ресурс] Интернет журнал «Championat.com» – Режим доступа: <https://www.championat.com/boxing/article-3171773-taktarov-gotov-obedinit-usilija-s-fjodorom.html>
39. [Электронный ресурс] Официальная страница «Вконтакте» Союза ММА России – Режим доступа: <https://vk.com/mma>
40. [Электронный ресурс] Официальный сайт компании M-1Global – Режим доступа: http://mixfight.ru/m-1/soyuz_mma

41. [Электронный ресурс] Официальный сайт Федерации «Союз ММА России» – Режим доступа: <http://unionmma.ru>
42. [Электронный ресурс] Интернет газета «ТВ-Новости» – Режим доступа: <https://russian.rt.com/sport/news/497119-wmmaa-sliyanie-immaf>
43. [Электронный ресурс] Интернет газета «Советский спорт» – Режим доступа: <https://www.sovsport.ru/mma/news/1042390-vadim-finkelshtejn-virovye-federacii-ljubitel'skogo-mma-edinoglasno-progolosovali-za-slijanie>
44. [Электронный ресурс] Интернет журнал – Режим доступа: <https://4boxing.ru/istoriya-razvitiya-smeshannyh-boevyh-iskusstv-mma/>

Приложение





CARLOS

HELIO

RICKSON

ROYCE



Official Event Program Guide

Price \$4.00

THE ULTIMATE FIGHTING CHAMPIONSHIP



Sanctioned Event

McNichols Sports Arena
Denver, Colorado
November 12, 1993

FIGHT NIGHTS

G L O B A L



