

ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФИЛОСОФСКОМ НАСЛЕДИИ И.А. ИЛЬИНА

И.А. Асташова

*Брянский
государственный
университет
им. академика
И.Г. Петровского*

*e-mail:
nastashova@yandex.ru*

В статье проведен историко-педагогический анализ философского наследия И.А. Ильина. Обращение к работам Ильина способствует раскрытию духовных основ педагогической деятельности учителя. Автор наполняет педагогическим смыслом идеи И.А. Ильина о проявлениях любящего сердца, о внутренней и внешней свободе учителя, о благородстве души, совести педагога. В статье предлагаются пути обсуждения названных идей в процессе подготовки будущих учителей. Автор считает, что анализ идей И.А. Ильина о духовном обновлении общества и человека должен занять достойное место в системе педагогического образования.

Ключевые слова: философско-педагогическое наследие И.А. Ильина, философия образования, критерии духовно-нравственного становления личности, содержание педагогического образования.

В современных условиях идет поиск идей, внедрение которых в практику позволит гуманизировать педагогический процесс, придать ему духовный импульс и создать благоприятные условия для развития личностного потенциала субъектов образовательной системы. Тем более, что современные исследователи психолого-педагогических явлений связывают общее будущее человечества с глобальными проблемами, среди которых самой страшной сегодня называют антропологическую – уничтожение человеческого в человеке. Поэтому в свете столь страшного пророчества требует своего решения вопрос, как человеку остаться не только человеком разумным, но и человеком духовным. Нет сомнения в исключительной значимости решения столь глобальной проблемы. Однако, особая роль в ней отводится созиданию духовного опыта человека как источника сил для высвобождения личностных резервов в преодолении сложных жизненных ситуаций, создания условий полной самоотдачи и самореализации личности. Развитие и расцвет личности и, прежде всего, ее духовных основ в педагогической деятельности могут осуществляться только в процессе осмысления духовных начал существования человека, развития эмоционально-чувственной сферы, организации добротворчества и, естественно, в атмосфере доброжелательности, свободы, понимания и любви. Обращение к работам И.А. Ильина, русского философа начала XX века, в определенной мере может способствовать становлению духовных основ профессионально-педагогической деятельности, поскольку в нем с удивительной глубиной и пронзительной точностью представлены не только главные компоненты духовности, но и пути к духовной культуре.

По мнению И.А. Ильина, воспитание человека – это процесс пробуждения в нем духовных переживаний, открывающих путь к духовному опыту. Само по себе обращение к духовным переживаниям, пожалуй, стало проявляться лишь в последнее время в результате обсуждения проблемы духовного вакуума, утраты духовных ценностей, духовной деградации в обществе. В связи с этим особая роль в развитии духовного опыта может принадлежать учителю, который выступает носителем этого опыта в целом.

Столь ответственная миссия, возложенная на учителя, имеет своей основой в работе педагога чувство любви. Любящему человеку не знакомы состояние безразличия, вялости, экстенсивности, напротив, «любящая душа воспитателя ... есть поистине священное орудие для новых постижений и умений», а сама любовь есть «сила всесогревающая, всеотмыкающая и всевидящая». В процессе формирования гуманистических основ педагогической деятельности специально следует выделить духовную любовь, тяготеющую, по мысли И.А. Ильина, «к качеству, достоинству, совершенству».

Рассматривая сущность педагогической деятельности как своего рода генерализацию отношения учителя к ученикам можно выделить очень важный аспект духовной любви, выражающийся в концентрации внимания на любимом предмете, ученике, что стимулирует горение души педагога, приводящее к особому состоянию души, когда любимый предмет становится ее живым центром, важнейшим в жизни. Такая духовная любовь продуцирует высочайший профессионализм, поскольку он основывается на радости обладания таким сокровищем, как любовь, и доброте, вызывающей потребность сделать счастливыми окружающих людей, наслаждаясь их счастьем. Не случайно, некоторые педагоги формулируют главную задачу современной школы – воспитание счастливого человека, видя в этом высший смысл педагогической деятельности.

Уникальна в связи с этим и другая идея И.А. Ильина о проявлениях любящего сердца, демонстрирующего уникальную пронизательность, высший дар любви, выражающийся в самоотвержении, когда «любимый предмет оказывается для него выше его самого». В этом случае может возникнуть особая духовная атмосфера, наполненная всеобщей любовью, определяемой как «*вкус к совершенству*». Это проявление любви воплощается в таких характеристиках профессиональной деятельности, как качество, совершенство, подлинность, и в определениях личности учителя: достоинство, благородство души, доброта, справедливость, мудрость, величие.

В процессе развития духовного опыта очевидна роль внешней и внутренней свободы учителя, причем внутренняя свобода «как живая духовность человека» делает его сильнее любого своего влечения, желания, соблазна и осуществляется в общении с другими людьми. Внутренняя свобода дает возможность учителю воспитывать других к свободе. Однако одним из естественных условий этого процесса является свобода внешняя.

Важно отметить, что И.А. Ильин определяет свободу как «способ жизни, присущий любви». Поэтому проявление свободы, ее существование – вершина проявления духовности. Вероятно, и свобода учителя – это прежде всего высокие требования, предъявляемые к себе, как к личности и профессионалу, это исполнение тех духовных законов, имплицитно развиваемых и творчески реализуемых в образовательной практике, которые создают атмосферу для духовной самореализации личности.

В педагогической деятельности целесообразно сочетаются гетерономные и автономные предписания и правила, в их переплетении есть духовное единство. Бесспорно, учитель должен иметь своего рода самозаконность, в которой проявляются долг и дисциплина («живая духовность человека»), развиваемые самовоспитанием. С другой стороны, внешнее законоположение, педагогическая этика, содержащаяся в документах, адресованных учителю, помогает ему внутренне воспитаться и сделать себя истинно свободным.

Очевидно, что значимым «инструментом» одухотворения педагогического процесса является совесть педагога. Обсуждая со студентами – будущими учителями на занятиях спецкурса «Педагогическая аксиология» проблему совести учителя с учетом идей И.А. Ильина, мы пришли к выводу, что это самый главный компонент личности, ядро профессионализма педагога, требующий высочайшей внутренней силы и постоянной работы над собой. С другой стороны, это очень сложно реализуемый и даже «мешающий» спокойно работать компонент, с которым трудно жить в современных социокультурных условиях.

И.А. Ильин убежден, что совесть – это источник справедливости и чувства ответственности, без которых, естественно, невозможно ни чувство долга и верности, ни дисциплина как внутреннее самообладание. Для работы педагога принципиально важно и такое определение совести, как «живая и цельная воля к совершенному», поскольку развитие воли дает основание для качества профессиональной деятельности, для продуманного и выверенного педагогического процесса, для введения уникальных ценностей и яркого духовного общения участников образовательной сферы. Кроме этого, совесть, по мнению



И.А. Ильина, побуждает человека к предметному поведению, т.е. такому поведению, которое основано на чувстве долга, верности, служения, на дисциплине и ответственности. В связи с этим следует отметить проявление дисциплины педагога, как внутреннее самообладание, как добровольное и сознательное выполнение профессиональных обязанностей, являющихся фундаментом педагогической деятельности. В понимании этого феномена важное место занимает обращение к внутренней свободе учителя, т.е. к его духовному самообладанию и самоуправлению. Без воспитания этих профессионально необходимых качеств вряд ли возможно представить личность учителя, целеустремленно и творчески решающего проблемы образовательного процесса.

Особого отношения требует определение И.А. Ильиным совести как начала «нравственной гениальности в человеке». Нравственность, нравственные ценности педагога обуславливают его отношение к другому человеку (другим людям) в гуманистическом русле. Поэтому, признавая априорно в качестве смысла жизни учителя и смысла его профессиональной деятельности другого человека и «возделывание» этого человека как личности, логично предполагать, прежде всего нравственный способ всего его жизненно-го и профессионального поведения. Требование нравственной гениальности обусловлено положением человека / педагога / ученика в педагогической деятельности. И положение это – центральное. А гениальность нравственной парадигмы в образовании выражается простой формулой: относись к другому так, как ты хотел, чтобы относились к тебе. В реальной практике педагогического взаимодействия это выливается в человеческую направленность любого действия учителя, внутренним мотивом которого служит Совесть.

Таким образом, обращаясь к духовным основам педагогической деятельности, следует в первую очередь выделить те составляющие духовного опыта учителя, которые образуют сферу духовно-нравственного бытия не только современной школы, но и социальной жизни. К ним можно отнести любовь, веру, свободу, совесть учителя; душевность, которая проявляется в сострадании, сочувствии к слабым, мягкости и участливости; отзывчивость как самоотверженное служение другим, даже в ущерб собственному благополучию; открытость, связанную со стремлением к внутреннему неформальному общению, духовному единению; трудолюбие как условие самовыражения, проявления таланта, мастерства.

Духовный опыт учителя – это величайшее богатство, это начало создания духовной культуры учеников. Чем раньше ученик в образовательном процессе соприкоснется с проявлениями любви и доброты учителя, почувствует внутреннюю свободу, возможность выбора в сложных жизненных ситуациях, тем быстрее и глубже разовьется духовный источник личности. В случае, когда в педагогическом процессе, во взаимодействии учителя и ученика будет открыт путь к духовному опыту, будут созданы условия для пробуждения духовных переживаний, растущий человек «может постигнуть, что такое *любовь*, какова ее глубина и сила и в чем ее священное значение». Только через постижение духовного опыта «он может научиться отличать добро от зла; услышать в самом себе голос совести; постигнуть, что такое честь, благородство и служение». Естественно, что духовная культура личности – гарантия приобщения к высокохудожественному искусству, развития тонкого вкуса и восприятия подлинной красоты как духовно-нравственного ориентира. При этом красота, которая характеризуется гармонией, совершенством, цельностью, служит притягательным ориентиром для самосовершенствования.

Кроме того, духовный опыт может открыть ученику, «что такое истинное знание, очевидность и доказательство и в чем состоит научная культура и достоинство ученого».

По мнению И.А. Ильина, только духовный опыт может «указать человеку, что есть подлинно *главное и ценнейшее* в его жизни». Поскольку это так, современная образовательная система должна выстраивать педагогическую деятельность таким образом, чтобы идеи И.А. Ильина о духовном обновлении общества и человека наполняли глубоким смыслом каждый шаг на пути к образованию личности

Список литературы

1. Ильин И.А. Путь духовного обновления // Путь к очевидности. – М.: Республика, 1993. – С. 133-289.



SPIRITUAL BASIS OF PEDAGOGICAL ACTIVITY IN PHILOSOPHICAL HERITAGE OF I.A. ILYIN

N.A. Astashova

*Bryansk
State
University
I.G. Petrovskiy*

*e-mail:
nastashova@yandex.ru*

The article provides the historicopedagogical analysis in philosophical heritage of I.A. Ilyin. Paying attention to the works of Ilyin is revealed the spiritual basis of teacher's pedagogical activity. The author gives pedagogical meaning the ideas of Ilyin to revealing of living heart, internal and external freedom of the teacher, the soul nobility, the teacher's conscience. The article suggests the ways of discussing these ideas to future teacher preparation process. The author supposes the analysis of Ilyin's ideas on society and human spiritual revival will be placed in the system of teacher education.

Keywords: historicopedagogical heritage of I.A. Ilyin, philosophy of education, criteria of spiritual and moral individual formation, theory of teaching education.