

Богословие, объемля в себе и внутреннюю, и внешнюю деятельность христианина, неразделяемо и сии два вида, как две необходимые принадлежности составляющие полноту и совершенство христианской деятельности, совокупляет во единое, глаголя в нём пребывать и должен есть, якоже он ходил есть, и сей такожде да ходит. 1 Иоа. 2.5 он ведёт к соединению с Богом путём внутреннего очищения, не иначе как через внешние труды и подвиги» [2, с. 12].

Подводя некоторые итоги вышесказанному, можно заключить, что архиепископ Евлампий в своем труде «Введение в деятельное богословие» пытался донести до своих современников мысль о необходимости применять умозрительные (теоретические) богословские знания в своей реальной практической жизни для достижения Богоподобия и о том, что умозрение существует не отвлеченно само по себе, а ради того, чтобы сообщить человеку руководство к его практической христианской деятельности. Если смотреть более широко, то данное понимание можно перенести на все знания вообще: все знания, которые получает человек в земном мире, необходимы ему не для статуса эрудированного человека, а как руководство для использования их в своей практической жизни, для ориентации в различных жизненных ситуациях. Примеры связи знания с практической жизнью рукописных дисциплин XIX века актуальны и сегодня в теологическом образовании и в образовании вообще. Преподаватели и студенты должны хорошо осознавать, для чего они дают или получают знания и как применить их в реальной жизни.

Литература

1. Архиепископ Евлампий Пятницкий. Азбука веры. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Evlampij_Pyatnickij/ (дата обращения: 03.03.2023).
2. Пятницкий, Евлампий. Введение в деятельное богословие [рукопись]: лекции по курсу деятельного богословия, читанные Евлампием Пятницким в Московской Духовной академии. - [Б.м.], 1830-е годы. - I + 189 [из них 3 чистых] л.; ОР Ф.173.2 № 43.
3. Сухова Н. Ю. Система научно-богословской аттестации в России в XIX – начале XX в. URL: <https://religion.wikireading.ru/107006> (дата обращения: 03.03.2023).

Нифонтова Виктория Анатольевна
СИМВОЛИЧЕСКИЕ ФОРМЫ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ
ВОСПИТАНИИ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет», г. Белгород, Россия

Аннотация: В статье рассматриваются основы формирования духовно-нравственных ценностей, их влияние на подрастающее поколение. Даны основные направления создания ритуалов и традиций в учебной и воспитательной деятельности.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, подрастающее поколение, ритуал, символ, традиция.

Nifontova Victoria Anatolyevna

**SYMBOLIC FORMS IN SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION:
PROBLEMS AND SOLUTIONS**

*Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education
"Belgorod State National Research University", Belgorod, Russia*

Summary: The article discusses the foundations of the formation of spiritual and moral values, their influence on the younger generation. The main directions of creating rituals and traditions in educational and educational activities are given.

Keywords: spiritual and moral education, the younger generation, ritual, symbol, tradition.

Духовно-нравственное воспитание личности – это процесс, включающий в себя различные стороны и общественной и культурной жизни. Воспитание включает в себя особенности культурно- исторической эпохи, общественное сознание, семейный уклад и личностные особенности индивида во всей их полноте. Фундаментом, на котором формируются духовные идеалы, являются национальный характер и национальные ценности, которые передаются в обществе от старших к младшим.

Духовность каждого общества неразрывно связана с моралью, с нравственным ориентиром, аккумулирующем в себе правила, обычаи и установки социума. Правила выработаны всем опытом существования данной народной общности, подразумевают правильные поступки в соответствии с нравственной доктриной. Этическое поведение включает в себя и определенным образом организованное взаимодействие людей.

Наличие и знание духовных ценностей не может служить обязательным фактором их использования в жизни. Духовно- нравственное воспитание должно быть ориентировано на формирование таких культурных установок у подрастающего поколения, которые способствуют обязательному использованию высоких моральных принципов в любых ситуациях, возникающих в жизни. Эти установки должны работать не из-за угроз наказания или других форм принуждения, а по внутренней потребности. Формирование этой потребности и является главной целью духовно-нравственного воспитания.

Сложное историческое развитие нашей страны, этапы отказа от традиционного уклада жизни после Октябрьской революции 1917 года, процесс развала Советского Союза привели к нивелированию духовных и нравственных ориентиров в обществе. Современная государственная политика направлена на создание системы, позволяющей, в опоре на традицию, возродить отношение к духовно- нравственному здоровью, как стержню социального здоровья общества.

Духовно-нравственное воспитание – «целенаправленное формирование в человеке высших духовных ценностей (индивидуально-личностных, семейных, национальных и общечеловеческих)». Исходя из данного определения, перечислим следующие критерии духовно-нравственной воспитанности, выделенные А.И. Каировой:

- «свобода (сформированность гражданственности, духовности, ответственности)
- гуманность (сформированность доброты, сострадания)
- стремление оказывать помощь нуждающимся
- борьба с тщеславием в себе и других
- духовность (поиск смысла жизни, стремление к красоте)
- творчество (сформированность потребности в знаниях, интуиции)
- трудолюбие (положительное отношение к труду, хозяйственность)».

В своем историческом развитии каждая культурная общность выработала свой свод символов в политической, военной, экономической, научной и духовной организации общества. Символы включают в себя как словесные формулы, так и визуальные, невербальные символы, знаки и фигуры.

Универсальность символизма демонстрирует его наличие при любых формах существования человеческого общества. Универсальность проявляется в определенных условностях, которые разделяет большинство. Эти ценности являются объектом социальных чувств людей. Роль символов для общественной жизни состоит в определении важных ценностных ориентиров и формировании стойкой эмоциональной связи с этим символизируемым значением. Эта связь, поддерживаемая структурой общества, вынуждает индивида подчиняться.

Символ несет сложную знаковую, эмоциональную и содержательную нагрузку. Восприятие символа осуществляется через рациональное познание, интуитивное понимание, эстетическое чувствование, ассоциативное постижение.

Символизация поведения позволяет вкладывать смысл в ежедневные, даже кажущиеся бессмысленными, требования. Для этого необходимо эффективно использовать государственную и патриотическую символику, ритуалы и вводить традиции.

В педагогической деятельности хочется выделить некоторую группу символов: словесные (девиз, название), предметные (знамя, эмблема, знак отличия, возможно форма), жесты, действия.

Символом, в духовно-нравственном воспитании может выступать – герб как знак, который отражает индивидуальность учебного заведения, его историю, геральдическое прочтение герба дает материал для историко-культурного воспитания. Создание церемоний, символизирующих переход на следующую ступень обучения - дает возможность возникновению традиций учебного заведения. Начинать использование символики следует с младшего школьного возраста, поскольку именно в это время закладываются основы формирования личности и зачатки гражданской позиции. Этот возраст наиболее восприимчив к духовно-нравственному воспитанию. Упущения,

которые были осуществлены в столь раннем возрасте или совсем не поддаются корректировке или сложившиеся установки очень сложно исправить.

Разрабатывая инновационные формы и методы духовно-нравственного воспитания, следует помнить, что основным содержанием духовно-нравственного воспитания являются базовые национальные ценности. Это те ценности, которые разделяет большинство граждан страны. Ценности, на которых воспитываются дети, ценности, которые в виде принципов, ритуалов и традиций передаются из поколения в поколение в семье.

При включении символов в образовательный и воспитательный процесс необходимо осознавать, что символы должны формировать организованные установки у подрастающего поколения.

В качестве примеров можно привести:

- торжественное принесение первокурсниками Клятвы студента,
- организованное знакомство с символами учебного заведения, как герб, гимн, флаг и др.

- вручение выпускникам нагрудного знака и свидетельства об окончании учебного заведения в процессе церемонии выпуска.

Повседневные и событийные способы предъявления символов должны чередоваться. Ежедневные символы связаны с определенной структурой распорядка дня и весьма сложно поддаются регламентации, то событийная символика позволяет закреплять ритуал в виде традиции. Каждое регулярное проводимое событие должно иметь свой собственный ритуал проведения, что позволит сформировать традицию именно данного события в контексте учебного заведения. Что в свою очередь позволяет достичь и нескольких воспитательных целей:

- культурное воспитание,
- эстетическое воспитание,
- нравственное воспитание.

Форма проведения мероприятия оказывает комплексное воздействие на учащихся. Затрагивая психологические, эстетические, нравственные чувства, находя эмоциональный отклик у участников события- этим повышается эффективность проведения, что в свою очередь формирует целостность и точность восприятия формы и содержания.

Ритуал служит основой для формирования целого ряда традиций. Традиция – это своеобразное общественное явление, особая форма общественных отношений, проявляющихся в переходящих от поколения к поколению действиях, обычаях, принципах и нормах взаимоотношений между людьми.

В социальном опыте воспитания подрастающего поколения многие специалисты фокусируют внимание на создание определенных матриц «символической проработки» важных моментов общественной и учебной жизни студентов. Формирование ритуалов проведения традиционных мероприятий студенческой жизни постепенно формирует традиции учебного заведения. Главное, это создавать традиции на основе культурного и нравственного кода народа.

Литература

1. Азбука нравственного воспитания. Пособие для учителя / Под ред. И. А. Каирова, О. С. Богдановой. М.: Просвещение, 1997. 17 с.
2. Лазаренко Л.А. Теоретико-методологические основы патриотического и гражданского воспитания студенческой молодежи. - Краснодар, 2016. - 146 с.
3. Макаренко А.С. Из опыта работы // Избр. пед. соч.: в 2 т. / под ред. И.А. Каирова. М.: Педагогика, 1977. Т. 1. 400 с.
4. Мудрик А.В. Три года, породившие легенду // Педагогический вестник. - 2008. - № 5.
5. Мунгиева Н. З., Багичева Ж. Б. Технологии формирования духовно-нравственных качеств учащихся в учебно-воспитательном процессе // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2017. Т. 11. № 1. С. 73-78.

Ивашина Роман Анатольевич

ТЕОЛОГИЯ СВОБОДЫ В ЖИТИИ СЯТИТЕЛЯ ВАСИЛИЯ ВЕЛИКОГО

*ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет», г. Белгород, Россия*

Аннотация: В статье на анализе жития святителя Василия Великого выявляется и определяется его понимание свободы. Теологические взгляды Василия Великого во многом стали определяющими для развития христианской теологии. В связи с этим, такой актуальный вопрос как свобода и смыслы свободы не могут быть в полной мере изучены, без изучения теологии жития Василия Великого.

Ключевые слова: Василий Великий, свобода, понимание свободы, страсти, ограничения.

Ivashina Roman Anatolyevich

THE THEOLOGY OF FREEDOM IN THE LIFE OF ST. BASIL THE GREAT

Belgorod State University, Belgorod, Russia

Summary: In the article, based on the analysis of the life of St. Basil the Great, his understanding of freedom is revealed and determined. The theological views of Basil the Great largely became decisive for the development of Christian theology. In this regard, such an urgent issue as freedom and the meanings of freedom cannot be fully studied without studying the theology of the life of Basil the Great.

Keywords: Basil the Great, freedom, understanding of freedom, passion, limitations.

*«Христианин должен иметь образ мыслей,
достойный небесного звания,
и жить достойно Евангелия Христова»
Василий Великий [4, с. 481].*

Христианская эпоха принесла не только новое вероучение и взгляд на смысл жизни. С приходом Христианства в социуме стал меняться образ жизни.