

– конкурс кулинаров «Пасхальный кулич», с дегустацией и обменом рецептов пасхальной кухни

Интересно был проведен вечер русских народных игр «Золотые ворота»

Дети и взрослые познакомились с самыми разнообразными их видами хороводными, обрядовыми, подвижными. Ребята напомнили родителям, как выбирают водящего, был проведен конкурс на знание считалок. В предварительной работе при проведении этого мероприятия одним из заданий для родителей было узнать у бабушек и дедушек об играх их детства. В результате родители не только продемонстрировали правила народной игры, но и сопровождали показ стихотворным текстом и самостоятельно приготовили атрибуты для проведения игр. Воспитатели поощрили активность родителей, и победители получили памятные призы.

Мы надеемся, что родители сохранят свою духовность, самобытность, выберут нужные ориентиры для воспитания детей, научат их любить русскую народную культуру, а наши воспитанники станут настоящими патриотами России, будут следовать традициям русского народа, и мы сможем доверить им нашу старость и наше Отечество.

Экспрессивное словообразование в информационном пространстве СМИ

Бекетова Н А, соискатель БелГУ

В современной речевой практике, особенно в публичной сфере и массовой коммуникации, отражается повышенная степень эмоционально-волевого состояния общества. Средства массовой информации, нацеленные на активный диалог с аудиторией и выполняющие воздействующую функцию, находятся в постоянном поиске инноваций на всех языковых уровнях. Эти тенденции находят отражение в использовании оценочных речевых средств, в ярком, эффективном, эффектном словоупотреблении (Н С Валгина). Таким образом, в настоящее время оказался востребован именно экспрессивный потенциал языка (В Г Костомаров, Г Я Солганик, С И Сметанина).

Термин *экспрессивность*, *экспрессия* находит различное освещение в научной литературе. С одной стороны, это компонент дополнительной информации, или *коннотации*, которая наслаивается на предметно-логическое значение слова. Непредметную часть значения слова составляют *эмоциональный, оценочный, экспрессивный и стилистический* компоненты (И В Арнольд, И А Стернин). С другой стороны, это категория более высокого порядка, вовлекающая в свое поле все прагматические элементы лексической единицы, и, соответственно, *экспрессивность* определяется как усиление выразительности речи, если последняя обладает эмоционально-оценочными или образными коннотациями (Т Г Винокур, О А Крылова). В К Харченко отмечает, что в основе экспрессии лежит несоответствие каких-либо языковых средств языковым стандартам, т. е. экспрессия возникает там, где возникают отклонения от нормы.

Во многих классификациях маркированных лексических единиц осуществляется шкальное деление лексического состава по степени яркости окраски в сравнении с нейтральной окраской. Наибольшей экспрессивностью обладают языковые единицы разговорной речи и субстандарт. Это одна из причин того, что в современные словообразовательные процессы активно втягиваются периферийные модели и форманты с ярко выраженной эмоциональной оценочностью, составляющие сферу разговорной, просторечной и жаргонной сферы словоупотребления.

При анализе новообразований важно дифференцировать, с одной стороны, активность производящих слов, а с другой стороны, активность словообразовательных моделей и формантов. Многие маркированные лексические единицы рождают серии родственных слов, характеризующихся еще большей стилистической сниженностью: *тусовка – тусовщик, тусоваться, тусовой, тусняк, тусман; болж – болжиха, болжонок, болжатник, болжовый*. Другая оппозиция словообразовательных средств касается общеупотребительных моделей и стилистически маркированных моделей.

Экспрессивное словообразование составляет область «стилистики ресурсов» (термин М Н Кожин), изучающей выразительные возможности единиц всех уровней языковой сис-

темы Маркированность словообразовательных типов наглядно предстает в синонимических отношениях *мультфильм – мульттик, товарный поезд – товарняк, специалист спец, зачетная книжка зачетка* Наиболее полный свод узуальных экспрессивных словообразовательных средств представлен в «Русской грамматике-80» Это образования, продуктивные в том или ином функциональном стиле (официально-деловом, научном, газетно-публицистическом, разговорно-бытовом) или заключающие в себе эмоциональную оценку По наблюдениям А Н Васильевой, в разговорно-бытовом стиле около 400 структурно или функционально отмеченных стилистических моделей

Мы обратились к материалам «Толкового словаря русского языка конца XX века Языковые изменения» (ТС-XX) (под ред Г Н Складневской), который можно рассматривать как *модель динамики языка 80-90-х годов* В центре нашего внимания – суффиксальные имена существительные, составляющие сферу разговорной речи (с пометами *разг., жарг*) Источником для составителей словаря послужила сфера публицистической речи, поэтому характеристика новообразований с полным основанием проецируется на практику использования языка в массовых коммуникациях

Анализируемые единицы распадаются на три группы *отсубстантивные* (наиболее многочисленная группа), *отадъективные, отглагольные* существительные

I В составе отсубстантивных образований активно представлены существительные со значением лица: *компьютерщик, валютчик, омоновец, жириновец, ельцинист, халывщик, сатанист* Исследователи отмечают, что герой современного словообразования – человек (Е А Земская), поэтому востребованными оказались социально ориентированные наименования лиц, несущие отрицательное значение, эмоционально-оценочные наименования лиц с наиболее распространенными суффиксами (*-чик -щик, -ник, -ист, -ец -овец*)

Другая активная группа – названия общественно-политических направлений, рода занятий, склонностей *кашпировщина, явлинщина, жириновщина; ельцинизм, вампиризм* и т д

Усилилась область модификационных значений, в кругу которых интенсивно образуются слова со значением лица женского пола *чеиночница, блокадница, телохранительница, блатарка, вампирша, рокерша сексотка, зэчка, бизнесменка, бомжиха, бомжовка, богачиха* Востребованы образования со значением субъективной оценки *валютка, рекламка*

II В кругу отадъективных новообразований ведущее место занимают существительные со значением лица *блокадник, силовик, блатник, блатняк, блатняга, вотьняга, нетегат, неформал* Следует отметить участие в словообразовательных процессах непродуктивных суффиксов *яг(а), -як*, при участии которых образуются не просто оценочные слова, а резко сниженные по стилистической окраске Многие из них употребляются на уровне просторечия и жаргона Активны образования с нулевым суффиксом (*нетегат*), обслуживающие профессиональную и разговорную речь

Высокую продуктивность проявляет свертывание наименований, состоящих из прилагательных и существительных, с суффиксом *к(а)* (универбация, семантическая компрессия) *наличка, кредитка, гуманитарка* Этот способ представлен и в других моделях *психушка, неуставняк*

III Состав отглагольных существительных сформирован прежде всего словами со значением лица *возрожденец, управленец, жмурик, тусовщик, отсидент* Малоупотребительный в прошлом суффикс *ант -ент* стал весьма активным при обозначении лица *подписант, эксплуатант, отъезжант, номинант* (примеры из работы Н С Валгиной)

За пределами словаря ТС-XX осталась высокопродуктивная в языке СМИ модель с нулевым суффиксом *отпад, отгуп, прикид* Подобные образования в большом количестве предлагает «Русский словарь языкового расширения» А И Солженицына *вздым, взмет, взым, взыск* и др

В составе анализируемых слов из ТС-XX нам встретился лишь один окказионализм – *бывшевики*, образованный по аналогии со словом *большевики* Вместе с тем окказиональное словотворчество составляет особую область экспрессивного словообразования, поскольку специально «придуманное» слово в си-

лу своей необычности на фоне канонических слов обладает повышенной экспрессивностью

Итак, анализ новообразований в ТС-ХХ отразил активное вовлечение в словообразовательные процессы периферийные явления с ярко выраженной экспрессивностью. Здесь активизировались как эмоционально-оценочные модели, так и общеупотребительные модели. Фонд экспрессивного словообразования постоянно расширяется под влиянием разговорной речи. Особый источник экспрессии словообразовательного уровня составляют окказионализмы.

Русская народная мудрость о воспитании

*Бондарева Е.А., старший воспитатель
МДОУ ЦРР – д/с № 28 «Журавлик»
г. Губкина Белгородской области*

Парадоксально, но «русский характер», «русская душа» – выражения, понятные едва ли не во всем мире, стали для многих русских понятиями относительными. Частая подмена определения «русский» – определением «новый русский» привели к потере национального стержня.

Древние люди говорили, что для абсолютного счастья человеку необходимо славное Отечество. С этим нельзя не согласиться, но как теперь в обстановке вскрывшейся исторической лжи, тяжелого быта современной жизни воспитывать преданность Отечеству и гордость за него?

Наверное, самый благодарный путь – возрождение забытых национальных ценностей. К счастью, детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Старая поговорка гласит «Все новое – хорошо забытое старое». Действительно, часто человек возвращается к давно забытому, начинает внимательно присматриваться к культуре прошлого, вернее, к тому, что сохранилось от нее, к актуальной культуре.

Устное народное творчество – история народа, его духовное богатство. Сложность и трудность воспитания детей русский народ отразил в многочисленных пословицах, поговорках,