

А. И. Бондарчук

НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИКА И НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

В статье предпринята попытка осветить использование традиционных методов народной педагогики в нравственном воспитании детей в условиях современного российского общества. Раскрываются сущность, приемы и методы русской народной педагогики, использовавшиеся в *нравственном воспитании детей*.

Ключевые слова: дети, воспитание, культура, методы, средства, нравственность, народная педагогика, формирование.

A.I. Bondarchuk

NATIONAL PEDAGOGICS AND EDUCATION OF CHILDREN IN MODERN CONDITIONS

The summary. In article attempt to shine use of traditional methods of national pedagogics in moral education of children in the conditions of a modern Russian society is undertaken. The essence, receptions and methods of Russian national pedagogics used in moral education of children reveal.

Keywords: children, education, culture, methods, means, morals, national pedagogics, formation.

Дух народный составляет нравственное могущество государства...

Карамзин Н. М.

Записки о древней и новой России (М., 1991)

В современном российском обществе образовался заметный отход от существовавших народных традиций в воспитании детей. Он «бъясняется не только стремлением педагогов и родителей как можно скорее адаптировать (детей к жизни в крупных городских центрах, ю и характерным для более чем полувекового XX в. периода, отрывом русских людей, особенно городского населения, от родной Зем-м. Восстановить традиционную систему воспитания, какой бы она ни считалась хорошей, в наше время фактически нет возможности.

Напомнить современному русскому человеку,

БОНДАРЧУК Александр Иванович - кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии НИУ Белгородского государственного университета. E-mail: bai545@yandex.ru

как жили и воспитывали детей их далекие предки, и взять у них для себя то, что покажется нужным и интересным, является одной из главных задач, стоящих перед воспитанием. Но для этого необходима программа включения традиционной народной (в том числе и педагогической) культуры в целостный педагогический процесс дошкольного, начального, основного и высшего образования. Вопрос принятия такой программы должен быть поставлен на том идейно-теоретическом уровне, какой способствовал бы принятию ряда решений на государственном уровне для ее реализации. Решение этих и ряда других задач не может не сказаться на национальной системе образования, призванной обеспечить, с одной стороны, целостность и единство образовательного пространства России, а с другой - приобщение выпускников к духовному и нравственному наследию своего народа, к его традициям и культуре, т. е. формирование национального самосознания, самоидентификации и мировоззрения.

Таким образом, чем раньше будет осуществлено включение народной, в том числе и педагогической, культуры в целостный педагогический процесс, тем быстрее и качественней начнется процесс самоидентификации русского народа, что, в свою очередь, послужит его нравственному возрождению.

Вопросам воспитания нравственности у подрастающих поколений уделяется в последнее время достаточно много материалов в научной литературе, в публицистике, интернет-ресурсах. Но на наш взгляд, проблема нравственности, нравственного воспитания детей, подростков и молодежи рассматривается односторонне, не учитываются многие факторы, методы, приемы и средства, которые влияют на данный процесс. Прежде всего надо обратить внимание на то, что в работах рассматривается, словами Б. Лихачева, некая «средняя нравственность», присущая воспитываемым. Это положение связано с предыдущим периодом развития педагогики, когда шла речь о нравственном воспитании «советского человека» в соответствии с положениями «Морального кодекса строителя коммунизма». Но времена изменились, а подходы остались на прежнем уровне, даже произошли изменения в худшую сторону.

Если в советский период развития теории педагогики вопросам нравственного (идеологизированного) воспитания уделялось достаточно времени, то с начала 90-х гг. XX в. вопросам нравственного воспитания стало уделяться все меньше внимания в теории педагогики. Как и в советское время, рассматриваются «дети, выросшие в пробирке», т. е. без учета национальной принадлежности детей и родителей, места их проживания (город, село), социального статуса, особенностей социализации, психологических особенностей, адаптации, дезадаптации и многого другого. После изучения научной литературы видно, что не рассматриваются методы формирования нравственного сознания, методы формирования общественного поведения и опыта общественных отношений, методы поощрения и наказания слабо связаны с нравственным воспитанием детей, упор

делается на абстрактное воспитание не конкретизированного «общечеловеческого» гуманизма.

В процессе исследования, на основе анализа и обобщения научной литературы, мы пришли к выводу, что практически ни в одной стране мира нет воспитания «вообще», за исключением современной России. Воспитание, в том числе и нравственное, всегда имеет конкретную исторически сложившуюся национальную форму и направлено на формирование гражданина конкретного государства. Фактически высшая и среднепрофессиональная школа не готовит студентов к проведению полноценной работы по нравственному воспитанию детей. Молодой специалист сталкивается в своей практической педагогической деятельности с проблемами, которые он не в состоянии самостоятельно решить, так как его к этому не готовили, отделившись общими словами и предложениями, а не конкретными методами, приемами и средствами нравственного воспитания. Но ведь общество сегодня нуждается в педагоге, которому присуща активная гражданская позиция, динамичность, умение быстро реагировать на изменение в сложных ситуациях, умение делать выбор в нестандартных нравственных ситуациях, самостоятельность в принятии нравственных решений, чувство ответственности за выполняемую работу [1, с. 22].

В отличие от обучения, результаты которого легко можно проверить, сложность любой воспитательной работы заключается прежде всего в том, что результат ее является психической реальностью, которая отложена во времени. Реальный процесс воспитания в обществе происходит в столкновениях, противодействиях различных нравственных позиций. Мы считаем, что наступило время, когда педагог снова должен нести культуру в массы, но не массовую, а народную, так как на этапе переоценки общемировых ценностей и роста национального самосознания народа большое практическое значение приобретает проблема духовного и нравственного воспитания нового поколения на традициях народной педаго-

гики. Поэтому существует необходимость более активно использовать основополагающие идеи педагогической культуры русского народа в процессе обучения и воспитания. Нацеленная на воспитание сотрудничества, взаимопомощи, единения, коллективизма русская народная педагогика признает ведущими идеями следование трудовым традициям, гражданственность, соборность, чувство долга, послушание, свободные, человеколюбивые отношения между людьми [2, с. 37]. Таким образом, в процессе реализации ведущих идей народная педагогика приступает к формированию нравственных основ национального мировоззрения у подрастающего поколения.

В основе народного мировоззрения лежит миропонимание, т. е. традиционная совокупность определенных знаний о мире. Эти знания и представления относятся не только к настоящему, но и к прошлому, и к ожидаемому будущему. Они скрепляют в единое целое духовный мир человека. Существует необходимость напомнить о том, что формирование национального мировоззрения человека непосредственно зависит от степени освоения им культуры своего народа, главными элементами в которой для него выступают нравственные ценности и нормы жизни, деятельности и поведения. Русская народная мудрость (фольклор) помещает в детское сознание (душу) национальное мировоззрение теми образами, которыми народ видит себя и свою судьбу, обращаясь к прошлому и готовя будущее. В народной мудрости сохраняется все свое, что считается самым ценным, выражается в своем взгляде на окружающую действительность, мир, отражается юмор, выражаются свои горечи, печали и мудрость. Духовный уклад человека (мировоззрение) слагается, формируется и закрепляется прежде всего в детстве. Поэтому все прекрасное, что окружает ребенка, вызывающее в его сознании восхищение, преклонение, чувство красоты, чувство чести, долга, любознательность, терпимость, жажду подвига должно быть **национальным**. Это необходимо прежде всего для ребенка, чтобы он думал родными словами, ощутил принадлежность к

своему народу, умел принимать с любовью и уважением историю, судьбу и признание своего народа. Поэтому задача воспитателей, прежде всего родителей, заключается в том, чтобы для развития личности ребенка создать условия, атмосферу, которые способствовали бы к приобщению к нравственным нормам собственного народа, проявлению и переживанию национальных и нравственных чувств. Известный русский психолог начала XX в. П. И. Ковалевский в своем труде «Русский национализм и национальное воспитание» писал: «Элемент, связывающий членов державной господствующей нации, ее цемент, ее одушевляющее и одухотворяющее начало - это национальное чувство. Национальное чувство у русских лежит в нашей земле, в нашей вере, нашем народном языке, нашей исторической судьбе, которую мы все вместе прошли, нашем народном характере - преданиях, сказках, песнях и прочее - в нашем духовном богатстве, созданном вековым трудом сынов нашей Родины» [3, с. 137]. Эти слова не потеряли своей актуальности и в наше время.

Традиционно русская народная педагогическая культура основные задачи нравственного воспитания детей видела в формировании нравственных чувств, положительных навыков и привычек поведения, нравственных представлений и мотивов поведения. Современному родителю, педагогу необходимо помнить, что в процессе нравственного воспитания детей осуществляется воспитание не просто его эмоциональной сферы, а реализуется воспитание чувств, присущих реально существующей личности. Конечно, в процессе обучения и воспитания существует возможность изолированно проводить упражнения по развитию памяти человека, но мы не в состоянии изолированно воздействовать вне личности на ее эмоциональную сферу. В то же время происходит формирование новых качеств личности, приобретаются новые черты и происходят изменения в эмоциональной сфере, а процесс трансформации чувств обязательно связан с теми изменениями, происходящими в самой личности. Многовековые наблюдения народа показали, что

связь между личностью и ее эмоциональными состояниями может оказаться особенно органичной, так как чувство в ряде случаев определяет отношение человека к некоторым явлениям жизни, прежде всего это находит свое отражение в проявлениях, связанных с нравственным выбором. Более того, по чувствам отдельного человека очень явно можно определить тот строй чувств, симпатий и антипатий, который присущ целым социальным и культурным группам и характеризует их отношения к различным явлениям жизни, к политическим событиям, к социальному строю, к бытовым происшествиям. Но при всем этом в конкретных проявлениях чувств люди сохраняют своеобразную «индивидуальность» отражения ими действительности, которая придает ей качество субъективности.

Таким образом, в возникающих чувствах у различных людей по поводу сложившихся обстоятельств, жизненных событий, которые существенно касаются их, вместе с тем встречаются существенные различия. Происходит это потому, что каждый человек воспринимает эмоционально затрагивающие его внешние воздействия через «призму» собственной нравственности личности. Это касается как взрослых, так и детей. Ведь в ходе нравственного воспитания у детей начинают формироваться эмоциональные черты характера: доброта, отзывчивость, терпимость, хорошая эмоциональная восприимчивость или равнодушие к сверстникам, вообще недостаточная эмоциональная восприимчивость. И эти качества личности ребенка могут сказываться в особенностях проявления переживаний, эмоционального отношения к ближайшему окружению, а также негативно сказаться в его дальнейшей жизни.

Путей и средств нравственного воспитания детей существует достаточно много. Для нас одним из главных является приобщение детей к русским народным традициям. Без помощи взрослого ребенку трудно выделить самому в окружающей его действительности наиболее важное, типичное. Существует возможность не увидеть главного или принять

за главное нетипичное. Для формирования нравственного потенциала в ходе приобщения детей к историческим корням русского народа можно обозначить следующее:

Вещи, которые окружают и впервые пробуждают душу ребенка, воспитывая в нем чувство красоты, любознательности, должны быть национальными;

- необходимо широко использовать все виды фольклора. В сказках, пословицах, песнях сохранилась память об особенных чертах русского характера, существовавшие нравственные ценности. В русском фольклоре особое место занимает уважение к труду, восхищение мастерством рук человека, что весьма благотворительно сказывается на нравственном воспитании детей;

- в русских народных традициях, культурных обрядах, праздниках и играх сфокусированы сохраненные за прошедшие века результаты наблюдений за типичными особенностями русского национального характера;

- независимая детская игровая деятельность рождается из потребности познать окружающий мир, быть его частью. Воспитательное значение русских народных игр усиливается их коллективным характером. Дети объединяются на основе своих общих переживаний, интересов;

- для воспитания нравственных чувств имеют большое значение исторические знания. Детям необходимо рассказывать о героических поступках русских людей, как прошлого, так и настоящего. Такие знания учат их чувству сопереживания за свою Родину, помогают ощутить свою принадлежность к России; чувствовать себя в дальнейшем гражданином своей страны.

Для реализации этих задач народная педагогика создала богатую фольклорную сокровищницу, насыщенную содержательным, эмоциональным материалом, который стал мудрым помощником родителей и общества в нравственном воспитании детей. Образы народной поэзии являются образцами для поведения человека в жизни. Мысль, выраженная в художественной форме, глубже производит впечатление, становится более понятной,

лучше и дольше сохраняется в памяти. Народная педагогика через устное народное творчество проводила социальное внушение подрастающему поколению в масштабах, не поддающихся оценке. Социальное внушение является источником, питающим нравственные качества личности, помогает нашему становлению, если совпадает с внутренними потребностями души. А вот последние как раз и воспитываются фольклором, ведь и само воспитание часто оказывается разновидностью социального внушения. Народная педагогика подводит молодого человека к тому, что наступает пора самому разбираться в полученных извне представлениях, не совершать ошибок. Народная педагогика через сказку ненавязчиво внушает подрастающему поколению, что смыслжизненная позиция становится тем богаче и многограннее, чем больше смысл действий человека выходит за пределы его личных мелочных и корыстолюбивых интересов. Сам факт, что ты живешь не ради себя, а ради того, чтобы «служить» и «приносить благо», раскрывает такие грани жизни, которые для большинства так и остаются загадкой. Такое значение невозможно навязать извне, так как это является результатом внутреннего, глубоко искреннего убеждения и, прежде всего, осознанного нравственного выбора человеком своей смыслжизненной позиции.

Стержнем народной педагогической культуры, ее нравственной и духовной основой выступает идеал совершенного человека, в котором в концентрированном виде сформулированы цели народной педагогической культуры. В то же время сам по себе идеал как совершенство человеческой личности хоть и является *недостижимым* в реальной жизни, но для педагогической деятельности он важен, так как выполняет функцию ориентира, определяющего содержание и организацию процессов нравственного воспитания.

Поскольку в народной педагогике труд является основным критерием оценки нравственного достоинства человека, то уже начиная с младшего возраста, через потешки и пестушки у детей формировалось нравственное отношение к трудовой деятельности.

Лень, нерадивость всегда вызывали осуждение у народа. В отношении к лентяям народная педагогика бескомпромиссна: каждый лентяй - аморален. Тот, кто не хочет работать и хочет жить за счет чужого труда, негодяй и безнравственный человек, бремя для общества. Без труда нравственное воспитание детей немислимо. К тому же труд существенно влияет на человеческие отношения, на нравственное отношение к людям. В окружении людей труда у ребенка формируются основы здоровой нравственности, нетерпимость к злу и социальной несправедливости, любовь к людям труда. Кроме того, выполняя несложные домашние обязанности, дети учатся быть полезными и для других, что, в свою очередь, формирует у них готовность приходить на помощь тому, кто в ней нуждается, с охотой выполнять посильные трудовые поручения. При этом у детей формируется ответственное отношение к порученному делу, старательность и исполнительность. Народная педагогика заостряла внимание на том, что непосредственно в труде дети ощущают трудовое напряжение и познают его необходимость для получения результата. Они начинают осознавать, что трудолюбие включает в себя волевое усилие, умение выполнять порученное дело до конца, не отступая перед трудностями. Считая труд основным фактором физического, умственного развития и нравственного становления и совершенствования подрастающего поколения, народ не ограничивался только его оценкой, образным и многоплановым раскрытием его общественной роли. Недаром для достижения идеала была создана оригинальная система трудового воспитания, которая включала в себя реализацию определенных задач в соответствии со своеобразными условиями жизни и быта.

Нравственной оценкой национально-го самосознания и гордости людей является национальная честь, представляющая нравственную оценку достоинства нации как ей самой, так и представителями других народов. Она выступает сильным побудительным мотивом к самосовершенствованию нации, наращиванию ее духовного потенци-

ала. Поэтому о национальной чести человека можно судить по его вкладу в богатство и развитие народной культуры, а также деятельности по сохранению и защите духовности и нравственности от внутренних и внешних посягательств.

В заключение можно отметить, что:

- становление нравственного поведения связано с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей;
- концепция народной педагогической культуры рассматривает педагогические воззрения народа как веками накопленный коллективный опыт народных масс по нравственному воспитанию, воплощенный в разнообразных памятниках фольклора;

на протяжении всей истории человек был и остается объектом и субъектом воспитания, накопленный веками опыт нравственного воспитания составляет ядро народной педагогической культуры;

- выработанные народной педагогической культурой программы нравственного воспитания детей опираются на социальные роли, которые приходится исполнять в обществе каждому полноценному человеку - семьянина, труженика, гражданина и т. д. В этом и проявляется общественная направленность нравственного воспитания. Результаты исследования не претендуют на полное освещение всех аспектов поставленной проблемы.

Список литературы

1. *Бондарчук А. И.* Воспитание начал национального сознания у дошкольников // Современный детский сад. 2009. № 4.
2. *Бондарчук А. И.* Использование педагогической культуры и фольклора русского народа в процессе воспитания // Человек и образование. 2011. № 2.
3. *Ковалевский П. И.* Психология русской нации. М., 2005.

References

1. Bondarchuk A.I. Vospitanie of the beginnings of national consciousness at preschool children//Modern Kindergarten. 2009. № 4.
2. Bondarchuk A.I. Ispolzovanie of pedagogical culture and folklore of Russian people - in the course of education//the Person and education. 2011. № 2.
3. Kovalevsky P.I. Psihologija of Russian nation. M, 2005.