

ИНТЕНСИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РКИ: ПРЕИМУЩЕСТВА И ОСОБЕННОСТИ

Анализ исторически сложившихся методических подходов к обучению русскому языку как иностранному в системе высшего образования показывает смену методов преподавания языка как инструмента письменной и устной коммуникации в каждый исторический момент (грамматико-переводной метод, прямой метод, аудиолингвальный метод, аудиовизуальный метод, сознательно-практический метод, устный беспереводной метод, метод обучения в сотрудничестве, метод рефлексии, суггестопедический метод, коммуникативный метод), обусловленную не только их классификационными характеристиками, но и общественной ситуацией, социальным заказом на актуальный образовательный продукт, и в настоящее время он нацелен на формирование поликультурного мировоззрения и взаимопонимания между народами [Борозенец, 2005]. Метод обучения – это упорядоченный способ взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленный на достижение поставленной цели.

В динамике развития и преобладания того или иного метода обучения иностранному языку прослеживается ориентация на определённую цель обучения, её смещение с обучения рецептивным видам учебно-речевой деятельности (чтению, письму и переводу), на обучение продуктивным видам речевой деятельности (устной речи и практическому общению и мышлению на иностранном языке), а также продуктивным видам письменной коммуникации.

Согласно определению, предложенному А.Н. Щукиным, «интенсивными являются такие методы обучения, которые опираются на не используемые в обычном обучении психологические резервы личности учащегося, они предусматривают управление социально-психологическими процессами в группе и способствуют овладению устной речью в сжатые сроки при значительной ежедневной концентрации учебных часов» [Щукин, 1984].

В основу интенсивного обучения иностранным языкам положены идеи суггестологии и суггестивной педагогики известного болгарского психотерапевта, доктора медицинских наук Г. Лозанова. Суть этих идей заключается в использовании суггестии, то есть внушения, в качестве эффективного средства введения учебного материала на уровнях рецепции и продукции с установкой на раскрытие творческих резервов личности обучаемых. По мнению Г.К. Борозенец, «суггестия обеспечивает наиболее полное эффективное восприятие, усвоение и воспроизведение учебного материала в максимально сжатые сроки и формирование стимулирующего комплекса установок, мотивов и представлений при максимальной работоспособности, ощущении чувства лёгкости и снижении утомления, при фиксации психогигиенического и психопрофилактического оздоравливающего состояния и процесса творческой самореализации, а также активизации скрытых психических резервов личности в процессе учебной коммуникативной деятельности» [Борозенец, 2005].

У Г. Лозанова появилось много последователей, развивавших его идеи, в

результате чего были сформированы и успешно применяются такие методы интенсивного обучения, как метод обучения иноязычной речи взрослых (системный подход) Л.Ш. Гегечкори; метод активизации возможностей личности и коллектива, или метод Г.А. Китайгородской; эмоционально-смысловой метод И.Ю. Шехтера; суггестокибернетический интегральный метод В.В. Петрусинского; релаксопедический метод И.Е. Шварца; суггестивно-программированный метод А.А. Вострикова и др. Перечисленные методы интенсивного обучения характеризуются полным снятием психических барьеров в обучении; созданием особой театрализованной обстановки на уроке (приглушённый свет, ненапряжённая атмосфера, звучание классической музыки); присвоением каждому из учащихся определённой роли, действующего лица сюжетно-ролевого диалога, положенного в основу интенсивного курса обучения. В качестве цели интенсивного обучения рассматривается: «повышение скорости и интенсивности обучения иностранному языку, включая язык специальности как средство профессиональной коммуникации при использовании внутренних резервов психики обучающихся и преодолении психических барьеров на основе применения феномена педагогического внушения» [Борозенец, 2005].

В основе учебного общения в ходе интенсивного обучения лежит не языковой код, а активность речевого поведения учащихся. Как отмечал Б.Д. Парыгин «интенсификация психической деятельности человека носит достаточно разносторонний характер и предполагает активизацию, рост его производственной, потребительской, коммуникативной, рефлексивной, познавательной, созидательной, репродуктивной и творческой активности...» [Парыгин, 1981]. Активизация – это «процесс, направленный на достижение активности личности обучающегося и сохранение этого состояния» [Борозенец, 2005]. Именно состояние активности преподавателя и учащихся позволяет достичь высокого уровня интенсивности учебного процесса. Активность участников учебного процесса определяется их постоянной вовлечённостью в процесс группового взаимодействия и учебного общения. Общение на изучаемом языке пронизывает процесс обучения, выступая одновременно в качестве цели обучения, средства и условия её достижения.

Интенсивным методам обучения присущи следующие признаки:

- 1) овладение устной формой общения;
- 2) наличие языковой среды;
- 3) овладение комплексом навыков и умений, необходимых для осуществления деятельности в конкретной области общения, что находит выражение в отборе лексико-грамматического материала, ситуаций и тем общения для занятий;
- 4) интенсивный характер обучения (продолжительность занятий до 10 часов ежедневно – шесть часов аудиторных занятий и четыре часа самостоятельной работы, насыщенность занятий видами и формами работы, требующими большой активности учащихся);
- 5) направленность занятий не на приобретение знаний о языке, а на формирование речевых умений;
- 6) широкое использование коллективных форм работы и управление процессом общения в группе со стороны преподавателя;

7) повсеместное применение любых возможных средств и каналов воздействия на учащихся, опора как на сознательно-произвольное, так и на подсознательно-непроизвольное овладение материалом, что, в частности, достигается посредством включения в учебный процесс особых приёмов обучения (например, распределение студентов по ролям, музыкальное сопровождение, использование физических упражнений и т.п.)

В основе интенсивного обучения лежат такие методические принципы, как:

- принцип коммуникативности, в качестве цели занятий подразумевающий формирование практических навыков и умений в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения;
- принцип устной основы обучения, рассматривающий в качестве основы обучения речь, а не текст, и предполагающий первоначальное восприятие и отработку материала на слух;
- принцип функциональности, означающий практический подход к изучению грамматики, при этом средства выражения обуславливаются содержанием речи, а последовательность изучения этих средств определяется темами и ситуациями;
- принцип ситуативности, предполагающий использование профессионально-направленных учебно-речевых ситуаций в качестве основной единицы обучения;
- принцип зрительно-слухового синтеза, предусматривающий широкое использование средств зрительной и слуховой наглядности как на этапе семантизации материала, так и на этапах его закрепления и использования в речи.

Ситуативность, функциональная направленность, опора на разнообразные источники восприятия, привлечение средств ТСО способствуют достаточно быстрому овладению устной речью в пределах ограниченного набора тем и ситуаций общения.

Преимуществами интенсивного обучения являются учёт единства осознаваемых и неосознаваемых процессов психической деятельности учащихся; опора на родной язык; устное опережение; аудиовизуальная наглядность; благоприятный микроклимат обучения. Таким образом, интенсивность обучения позволяет иностранным учащимся освоить большие объёмы учебной информации, а коммуникативность – довести эти объёмы до продуктивного использования в учебной коммуникативной деятельности.

Литература

1. Борозенец Г.К. Интегративный подход к формированию коммуникативной компетентности студентов неязыковых вузов средствами иностранного языка: Дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.08 Тольятти, 2005.

2. Шукин А.Н. Методика краткосрочного обучения русскому языку как иностранному. – М.: Рус. яз., 1984.

3. Парыгин Б.Д. Социально – психологический климат коллектива. Пути и методы изучения. – Л., 1981.