

ка. Эффективная организация воспитательно-образовательного процесса требует, чтобы подготовка педагога дошкольного образовательного учреждения к созданию развивающей среды как условию формирования познавательной активности личности стала приоритетной целью профессионально-личностного становления будущего специалиста в образовательном процессе педагогического вуза.

Подготовка студентов к построению развивающей среды в условиях ДОУ:

– осуществление данного процесса в рамках целостной научно обоснованной программы работы, спроектированной на основе интеграции общенаучной, специальной, общепедагогической и методической подготовки студентов;

– структурирование предметно-содержательного материала базовой теоретической подготовки студентов – будущих воспитателей дошкольных образовательных учреждений, в целях раскрытия психо-физиологических и социально-педагогических аспектов формирования познавательной активности личности;

– выстраивание практической подготовки студентов в логике овладения методами, приемами и средствами, способствующими переводу спонтанной и непосредственной активности ребенка в опосредованное культурное поведение, познавательную деятельность;

– разработку диагностического инструментария, позволяющего с высокой долей достоверности выявлять уровень готовности студентов к организации пространств развивающей среды.

Главным способом внедрения было специальное обучение моделям инновационного образования руководителей, методистов, педагогов при Волжском государственном инженерно-педагогическом институте. На основании теоретических положений и результатов исследования разработан комплект обучающих программ и методическое сопровождение к ним, создано 8 моделей инновационного образования (из них 7 управленческих, 1 методико-технологическая).

## **РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРОТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ВУЗЕ**

*С.И. Маматова,  
Национальный исследовательский университет «БелГУ»  
г. Белгород, Россия*

Современные тенденции в развитии образования определяются изменившейся в последние годы языковой ситуацией, которая, в связи с постепенным превращением России из закрытого в открытое общество, характеризуется осознанием необходимости более активного овладения иностранным языком. Изучение иностранных языков, среди прочих дисциплин, играет важнейшую роль в реализации новой образовательной парадигмы, в связи с

особенностями языка как важнейшего средства международного общения и доступа к компьютерным технологиям, к мировой культуре и самоосмыслению личности. Рост и укрепление международного сотрудничества в сфере образования способствуют проведению совместных научно-исследовательских работ, созданию совместных российско-зарубежных учебных заведений, увеличению количества обменов, участию в различных международных форумах. Все эти современные виды деятельности специалиста немислимы без хорошего знания иностранного языка. К тому же у молодежи появилась возможность продолжения образования за рубежом. В связи с этим резко возросли желание и потребность студентов изучать как можно глубже иностранные языки, в особенности английский, как язык международного, делового и культурного общения. На нынешнем этапе должен существенно измениться подход к изучению иностранных языков в вузе, с учетом его роли в формировании личностных качеств будущего специалиста.

Возможности влияния иностранного языка как учебного предмета на раскрытие творческого потенциала личности вытекают из специфики самого предмета: ведь путь к овладению иностранным языком лежит через творческое общение, освоение новой лексики, преодоление речевых и национальных барьеров, анализ культурных особенностей и менталитета страны изучаемого языка. Специфика иностранного языка как учебного предмета позволяет оказывать непосредственное влияние на личностные качества студентов, развитие их творчества, формирование системы знаний и понятий.

Творческий потенциал представляет собой личностную способность к творению нового, которая проявляется в особенности мышления (беглость, гибкость, оригинальность, умение четко сформулировать проблему), особенности перцепции (впечатлительность, фантазия, интуиция), особенности характера (упорство, уверенность) и в способности к самостоятельному проектированию.

Раскрытие творческого потенциала в процессе профессиональной подготовки в вузе определяется личностными и возрастными особенностями студентов, к которым относятся: творческая активность, заинтересованность в деятельности, склонность к саморазвитию и поиску, желание участвовать в исследовательской деятельности, эмоциональность, стремление к привлечению знаний из других областей, готовность к юмору.

К особенностям преподавания дисциплины «иностраный язык», которые способствуют раскрытию творческого потенциала личности студентов, можно отнести: малочисленность учебных групп; личностно-ориентированный характер материала и занятий; естественность включения в задания личностно-центрированных элементов и обращения к субъектному опыту студента; регулярный контроль личностных трансформаций и выявление трудностей; глобальность и междисциплинарность тем и проблем; насыщенность заданиями открытого типа; направленность на развитие рефлексии.

Изучение иностранного языка является важнейшим способом эффективного саморазвития человека, определяющим его созидательную сущ-

ность. При этом роль творчества не сводится только к использованию эвристических методов в образовании, саморазвитие становится мотивированным творческим процессом раскрытия и развития способностей студентов, сознательного самопознания и самообразования личности с целью эффективной профессиональной самореализации. Цель и результат этого процесса - развитие творческих качеств и способностей, при этом средства и способы определяются возможностями самой личности осуществлять данный процесс.

Важную роль в развитии творческого потенциала студентов играет метод проектов. В его основе лежит познавательная деятельность обучающихся, умение самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Метод проектов в процессе лингвистической подготовки студентов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологии), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом. В процессе обучения все больше используется групповая работа над разными текстами, которая позволяет каждому студенту выполнять посильные функции, например, при изучающем чтении (чтение с полным пониманием). Такая деятельность готовит студентов к реальной коммуникации - обмену информацией с параллельными группами, читавшими другие тексты.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную индивидуальную, парную, групповую работу учащихся, которую они совершают в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым методом обучения. Здесь нельзя недооценивать роль не только обучающего контекста в процессе создания лингвистических проектов, но и логического анализа того, что намерены выразить студенты: формирование и поддержание товарищеских, уважительных отношений между студентами, стимулирование у них интереса друг к другу в процессе работы над различными проектами. Это способствует возникновению естественности в учебном речевом общении, появлению и развитию чувства ответственности за качество учебы, за объективность оценки своей работы и работы своих товарищей. Метод проектов предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой - интегрирование знаний из различных областей науки, техники, технологии, творчества.

Проекты по иностранным языкам создаются на основе принципа диалога культур и цивилизаций. Он предполагает анализ культуроведческого аутентичного и частично аутентичного материала с точки зрения возможностей его использования при моделировании в учебной аудитории такого культурного пространства, погружение в которое строится по принципу расширяющегося круга культур и цивилизаций.

Программа обучения иностранному языку в высшей школе предполагает формирование у студентов интереса и положительного отношения к изучаемому языку, к культуре народа, говорящего на нем; осознание себя как личности, принадлежащей к определенному культурному сообществу;

потребность в самообразовании. Необходимо отметить у обучающихся развитие общеязыковых, интеллектуальных и познавательных способностей, а также психических процессов, лежащих в основе овладения иностранными языками. Система аудиторных и внеаудиторных занятий в высшей школе по иностранному языку и направлена на решение указанных задач.

Процесс обучения формирует широкий гуманистический взгляд на мир. Возможность использования второго языка для передачи информации создает основу для развития общего кругозора, а развитие речевых навыков активизирует работу памяти, мышления и других психических процессов. Все это создает прочную основу для формирования творческого, интеллигентного человека, личности, способной принимать активное участие в социально-экономическом и культурном развитии общества и включающейся в интегративные процессы, происходящие в современном мире. Обучение языку в высшей школе является той ступенью, где человек совершенствует знания и умения, приобретенные им за предыдущий период. На первый план выступает самостоятельное использование иностранного языка как средства получения новой информации, которая бы расширяла его информированность в различных областях знания, вводила бы в новые сферы их применения, стала бы средством получения профессионально значимой информации.

Применение игровых технологий, проблемных, активных методов обучения, нестандартных заданий, эвристических приемов в обучении иностранному языку позволяет формировать не только профессионально значимые навыки и умения владения иностранным языком, но и творческий потенциал личности студентов.

Человек, обладающий постоянным и осознанным интересом к творчеству, умением реализовать свои творческие возможности, более успешно адаптируется к изменяющимся условиям и требованиям жизни, легче создает свой индивидуальный стиль деятельности, более способен к самосовершенствованию и самовоспитанию.

## **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

*Б.С. Манаенков*

*ГОУ ВПО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»*

*г. Елец, Липецкая область, Россия*

Одной из ведущих тенденций развития высшего образования в мире в современных условиях является создание общемирового образовательного пространства. Идёт поиск достижения путей совместимости образовательных систем, инструментов и механизмов их корректной конвергенции. Вырабатываются общие подходы к обеспечению качества высшего образования, к разработке учебно-научных материалов и программ.

Присоединение России к Болонскому процессу, всё более тесное международное сотрудничество в области высшего образования требуют даль-