

“краски”, “молчанка” и др. Оживляет посиделки приход ряженных. Они вселяют присутствующих, предлагают шуточные задания, каверзные вопросы.

Накануне Рождества, Нового года и Крещения молодежь гадает. Восстановление этой стороны народной культуры идет путем знакомства с забытыми формами гадания, обмена приема гаданий между участницами.

В “страшные вечера” (от Нового года до Крещения) для сохранения традиции популярен “Бал нечистой силы”. Участники готовят соответствующие наряды, шуточные выступления, страшные истории, беззлобные розыгрыши, шутки и т.п.

Святки следует заканчивать на веселой ноте, такой как торжество добра и справедливости, победа жизни над смертью. На Крещение рекомендуется устроить общий веселый праздник. Каждый класс готовит к нему свои сюрпризы: народные песни, хороводы, подвижные игры, приметы и пр. Завершается праздник вечерним купанием в проруби или обливанием водой наиболее закаленных ребят.

Самый большой на Руси православный праздник - Пасха, которую празднует весь русский народ. К этому дню полезно приурочить большое праздничное действие, которое в сочетании с православными обрядами способствует возрождению русских традиций.

В один из весенних или летних праздников: Благовещение (7 апреля), Егорьев день (6 мая), Семик, Троица, Иван Купала (7 июля) для возрождения популярности народных игр рекомендуется провести увлекательное соревнование “Русские игры”.

Приведенные формы работы по приобщению детей к народной культуре дают результат при наличии преемственности, традиций в их использовании. Как показывает опыт, высокую эффективность имеет систематическая работа по ознакомлению с народным искусством, по приобщению к русским национальным традициям, в частности, участие в народных праздниках.

О ПОДХОДАХ К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ

М.В.Владыка

Качественное изменение состояния современного общества, динамизм социально-экономических преобразований ставят проблему дальнейшего развития и повышения экономической культуры школьников. По своему содержанию экономическая культура - явление сложное и многоплановое. К ее определению и анализу нужно подходить с различных сторон, рассматривать в различных аспектах - философском, педагогическом, психологическом, экономическом, социально-политическом и т.д.

Значительный теоретический и практический интерес к исследованию концепции экономической культуры как одной из составных частей обще-

культурной теории определил целую серию публикаций. Однако многие вопросы экономической культуры как качественной характеристики участия личности в решении множества задач, связанных с активной целенаправленной деятельностью в обществе, уровня экономических знаний и экономического воспитания, развитости экономического мышления и сознания, ждут должного осмысления и освещения.

По мнению ряда авторов (Васильев Ю.К., Давыдов В.В., Нисимчук А.С., Смолюк К.А., Шемякин Б.П.), в экономической культуре особая роль должна быть отведена экономическому воспитанию личности учащегося. На основе анализа четырех групп основных качеств личности, таких как интеллект (сознание), нравственность (поведение), проявление воли (саморегуляция), чувства и эмоции (самоуправление) выделяются базовые качества личности, непосредственно влияющие на экономическое образование и воспитание учащихся.

Необходимость постоянной работы по формированию экономического сознания, лежащего в основе определения будущих экономических ценностей личности, отмечают философы и педагоги (Зинченко В.П., Попов В.Д., Кураков Л.П., Щербина В.Ф.).

Ряд авторов отмечает важность такой характеристики экономической культуры, как компьютерная грамотность (Танган С.А., Зотов А.В., Фельдштейн Д.И., Гершунский Б.С., Давыдов В.В., Рубцов В.В., Кольчугина М., Розов В.К.).

При формировании экономической культуры учащихся многие специалисты считают, что организация трудового обучения и воспитания, практической деятельности школьников на базе общественно-полезного труда, а также профориентационной работе должно отводиться важное место (Левицкий М.Л., Литвинова Н.П., Щетинин В.Н., Нисимчук А.С., Шемякин Б.П., Розов В.К., Шпак Т.А.).

Экономическая культура личности неотделима от ее практического отношения к действительности, которая складывается на основе совместных усилий учителей и учащихся. Необходимо создание надежной психологической установки на экономически обоснованное включение личности в жизнь общества. Это должно быть связано с развитием природы самого школьника, его способностей, интеллектуальных и физических сил, с воспитанием трудолюбия, экономической предприимчивости, инициативы, разумной деятельности в практике.

В Белгородской гимназии №2 был проведен опрос учащихся старших классов (92 чел.) с целью выявления уровня экономических знаний. 78% опрошенных считают, что имеющихся на сегодняшний день экономических знаний недостаточно для понимания происходящих событий в социально-экономической жизни общества. Только учащиеся 11 классов изучали в прошлом году школьный курс "Основы экономики". Другими источниками получения экономических знаний учащиеся считают: основные школьные предметы - 5%, трудовая деятельность в школе и на уроках труда, на прак-

тике - 34%, внеклассная работа - 9%, семья - 47%, товарищи - 21%, работа в свободное от учебы время - 4%, телевидение - 62%, радиовещание - 19%, периодическая печать - 22%.

Анализ данного локального анкетирования на практике подтверждает необходимость внесения корректив в школьные учебные планы и программы, введения изучения предметов экономического цикла.

Экономическое образование и воспитание формирует у школьников понятие объективных законов и условий существования экономической системы общества, вырабатывает убеждения, установки, ценностные ориентации, мотивы поведения в системе экономических отношений. Экономические знания необходимы также для осознания происходящих в стране политических и социально-экономических процессов, причин кризисных явлений, природы существующих противоречий в обществе, а следовательно, способствуют формированию экономической культуры, гражданственности, ответственности и самостоятельности.

УЧЕТ ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕБЕНКА В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОГО ОБЩЕНИЯ

И.М.Чеботарева

Одно из отличительных свойств детской речи состоит в большей образности, чем речь взрослых. Мышлению ребенка чрезвычайно присуще стремление одухотворять окружающий мир, измерять все формы бытия в масштабе своего опыта и знания и по своему образу и подобию, например: О жуке: - Ой, чуть не выронил его. А то наставит себе синяков (бл. 8м.). Положил жука перед раскрытым окном: - Это ему для хорошего воздействия на здоровье (6 л.8м.). - Что-то шмелей сегодня не видно. Наверное, нектаром объелись, и животы разболелись (7 л.).

Олицетворения надо рассматривать не только как семантический процесс в терминах лингвистической теории, но и как основополагающий когнитивный процесс, без которого было бы невозможно получение нового знания. Вполне очевидно, что олицетворения существуют в речи детей постольку, поскольку они, отражая объективную действительность, способствуют ее более совершенному и глубокому пониманию.

-Пустыня празднует, когда ночь, потому что ей становится похолодней (бл.3м.). -А у гусеницы есть учитель, который учит ее, как есть капусту? (5л.8м.).

Детские олицетворения обладают богатейшими эстетическими резервами, однако их эстетические возможности изучены недостаточно.

Запутался в ветвях ивы: - Ах, ты, русалка. Сколько же у этого дерева волос! (бл.2м.). О горящей свече: -Свеча слезится (бл.2м.).